



Na początek lutego przypadają szkolne ferie, dlatego miejskie instytucje przygotowały dla dzieci i młodzieży sporo atrakcji. Jak zwykle warsztaty i zimowiska poprowadzą Domy Kultury Borki i Idalin, Miejska Biblioteka Publiczna, Kuźnia Artystyczna czy Młodzieżowy Dom Kultury. Poza Radomiem bardzo ciekawy program wystaw i spotkań przygotowało Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku. O młodszych nie zapomina też

RKŚTiG Łąźnia, która będzie kontynuować cykl *Smykofonia* dla maluszków i Radomska Orkiestra Kameralna, organizująca koncerty umuzykalniające.

W lutym czekają nas też dwie teatralne premiery. Jedną przygotował Teatr Powszechny, drugą – Teatr Uśmiech Młodzieżowego Domu Kultury. MOK Amfiteatr też stawia na działania sceniczne – tym razem będzie tu można obejrzeć komedię *Wielka płyta* oraz *Czerwonego Kapturka*. A MOK już przygotowuje się już do realizacji dużego, całorocznego projektu warsztatów teatralno-literackich z Budżetu Obywatelskiego.

Nie zabraknie też muzyki i tańca. Jak zwykle w lutym Ogólnopolski Turniej Tańca Break-Dance *Radomskie Dwójki* w DK Idalin. W RKŚTiG Łąźnia wystąpią m.in. Jorgos Skolias i Klaudia Kowalik, w MOK Amfiteatr – Bum Bum Orkestar i Dj Empe, ale też We Watch Clouds i Zwidy oraz... Halniacy. Radomska Orkiestra Kameralna zaprosiła niezwykłą artystkę z Teatru Muzycznego Roma Edytę Krzemień oraz znanego dyrygenta Wiesława Pieregorólkę. Mają nas oni zachwycić muzyką ze świata musicali. OKiSz Resursa Obywatelska organizuje eliminacje do *Muzycznych Kazików* oraz koncert kolęd prawosławnych, a Muzeum Witolda Gombrowicza – *Piazzolla Electro Tango* w wykonaniu SawarS Tango Project.

O wszystkich wydarzeniach znajdą Państwo informacje na kolejnych stronach Radomskiego Informatora Kulturalnego, w kalendarium imprez na stronie radom.pl oraz na profilu Facebook Kultura Radom, do polubienia którego zachęcam.

Radosław Witkowski
Prezydent Miasta Radomia

Program ogólny imprez Luty 2019

Spis treści

Program ogólny imprez – luty 2019	3
Urząd Miejski w Radomiu	10
Centrum Rzeźby Polskiej	12
Dom Kultury BORKI	15
Dom Kultury IDALIN	16
ŁAŻNIA – Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria	18
Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej ELEKTROWNIA	21
Miejska Biblioteka Publiczna im. J.A. i A.S. Załuskich	25
Miejski Ośrodek Kultury AMFITEATR	31
Młodzieżowy Dom Kultury im. H. Stadnickiej	37
Muzeum im. Jacka Malczewskiego	39
Muzeum Witolda Gombrowicza	41
Muzeum Wsi Radomskiej	43
Ośrodek Kultury i Sztuki RECURSA OBYWATELSKA	45
Radomska Orkiestra Kameralna	49
Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego	51
Inne wydarzenia	56
Kino HELIOS	59
MULTIKINO Radom	61

Data / Godzina	Wydarzenie	W/P	Miejsce
do 8 lutego	Ferie w DK Idalin	P	DK Idalin
do 8 lutego	Ferie w bibliotece	W	Więcej informacji na str. 25
do 12 lutego	Warsztaty kuglarskie vol. 2 – rekrutacja	W	MOK Amfiteatr, Scena Obozisko, ul. Śniadeckich 2
do 24 lutego	Krzysztof Mańczyński Malarstwo. <i>50 lat pracy twórczej</i>	W	MCSW Elektrownia
do 28 lutego	Wystawa fotografii Kordiana Pawłaka <i>Radom wyczarowany z pudełka</i>	W	Filia nr 16 MBP, ul. Barycka 2
cały luty	Wystawy: Krzysztof Rozpondek <i>Perenne opus</i> ; Tomasz Matuszak <i>Napalm Travels. Discover True Holy Land</i> ; Dookoła Świata (<i>fi w Zaświaty</i>). Wystawa lalek z Teatru Lalki i Aktora Kubuś w Kielcach	P	Centrum Rzeźby Polskiej, ul. Topolowa 1, Orońsko
cały luty	<i>Tu Czy Tam? Współczesna Polska ilustracja dla dzieci</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej, ul. Topolowa 1, Orońsko
cały luty	Wystawy: <i>Radomianie na drodze do niepodległości</i> ; <i>Kultury pozaeuropejskie w zbiorach Muzeum im. Jacka Malczewskiego</i> ; <i>Galeria Malarstwa Polskiego XIX i XX wieku</i> ; <i>Jacek Malczewski (1854–1929)</i> ; <i>Kolekcja rodziny Pinno</i>	P	Muzeum im. Jacka Malczewskiego
cały luty	<i>Piąte Królestwo, czyli Fungarium</i> . Fotografie Roberta Kozaka; <i>Leszek Kołakowski (1927–2009)</i>	W	Muzeum im. Jacka Malczewskiego
cały luty	Wystawy przyrodnicze: <i>Ochrona przyrody na Ziemi Radomskiej</i> ; <i>Środowiska przyrodnicze Ziemi Radomskiej</i> ; <i>Gabinet XIX-wiecznego Przyrodnika</i> ; <i>Geologia i paleontologia Ziemi Radomskiej</i> ; <i>Polskie Parki Narodowe</i>	P	Muzeum im. Jacka Malczewskiego
cały luty	Ekspozycja relikwii archeologiczno-architektonicznych założenia zamku radomskiego – <i>Dom Wedle Bramy</i>	W	Kamienica starościńska, ul. Grodzka 8
cały luty	Klub Gier Planszowych	W	Filia nr 2, ul. Zientarskiego 1A; Filia nr 16, ul. Barycka 2
od 1 lutego	Kino Studyjne Filmów Artystycznych: <i>Złe wychowanie Cameron Post</i> ; <i>Anioł</i> ; <i>Maria, królowa Szkotów</i>	P	MCSW Elektrownia
1–8 lutego	Filmy dla dzieci: <i>Stateczek Elias</i>	P	MCSW Elektrownia
1–14 lutego	Filmy dla dzieci: <i>Mia i biały lew</i>	P	MCSW Elektrownia
4–8 lutego	Akcji Ferie w MDK – otwarte zajęcia artystyczne	W	Młodzieżowy Dom Kultury
od 8 lutego	Kino Studyjne Filmów Artystycznych: <i>Green book</i>	P	MCSW Elektrownia
8–14 lutego	Kino Studyjne Filmów Artystycznych: <i>Arktyka</i>	P	MCSW Elektrownia

od 22 lutego	Kino Studyjne Filmów Artystycznych: <i>Kafarnaum</i>	P	MCSW Elektrownia
15–28 lutego	Filmy dla dzieci: <i>Mirai</i>	P	MCSW Elektrownia
1 lutego 2019 piątek			
18.00	Spektakl: <i>Bea</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	<i>Klaudia Kowalik noworocznie – koncert</i>	W	Łaźnia - RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
19.00	Spektakl: <i>Szalone nożyczki</i>	P	Teatr Powszechny
	Premiery filmowe: <i>Arktyka</i>	P	Kino Helios
	Premiery filmowe: <i>Mia i biały lew; Arktyka</i>	P	Multikino
2 lutego 2019 sobota			
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
16.00	Uroczystość Matki Boskiej Gromnicznej	P	Muzeum Wsi Radomskiej
17.00	Zabawa karnawałowa dla seniorów	Z	DK Idalin
18.00	Spektakl: <i>Bea</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl: <i>Szalone nożyczki</i>	P	Teatr Powszechny
20.00	Balkański karnawał z Bum Bum Orkestar i Dj Empe	P	Kawiarnia Artystyczna, MOK Amfiteatr, ul. Parkowa 1
3 lutego 2019 niedziela			
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
13.00	Spektakl: <i>Calineczka</i>	P	Teatr Powszechny
13.30	Pięć spotkań z ilustracją dla dzieci – rodzinne warsztaty – <i>Ozdobne inicjały</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej, ul. Topolowa 1, Orońsko
16.00	Koncert kolęd prawosławnych	W	OKiSz Resursa Obywatelska
16.30	<i>Gombrowicz(a)rzeczy</i>	W	Muzeum Witolda Gombrowicza, Wsola
17.00	Wieczorek taneczny w Klubie Seniora	P	DK Idalin
19.00	Spektakl Premiera: <i>Bea</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl: <i>Szalone nożyczki</i>	P	Teatr Powszechny
4 lutego 2019 poniedziałek			
18.30	Kino Konesera: <i>Powrót Bena</i>	P	Kino Helios
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Samui song</i>	P	MCSW Elektrownia
5 lutego 2019 wtorek			
11.00	Spektakl: <i>Ania z Zielonego Wzgórza</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	<i>Z mojego domu</i> – otwarcie zbiorowej wystawy fotografii członków Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego	W	Miejska Biblioteka Publiczna
6 lutego 2019 środa			
11.00	Spektakl: <i>Ania z Zielonego Wzgórza</i>	P	Teatr Powszechny
12.00 i 18.00	Klub Dobrego Filmu: <i>Tajemnice Silver Lake</i>	P	OKiSz Resursa Obywatelska
16.00	Ferie w MDK zabawa karnawałowa dla MOPS-u	Z	Młodzieżowy Dom Kultury
18.00	Radomskie Spotkania Podróżników: <i>Radomianie w Kazachstanie</i>	W	Winowajcy Tapas&Wine Bar, ul. Skłodowskiej-Curie 4
18.30	Kino kobiet: <i>Miszmasz czyli Kogel Mogel 3</i>	P	Kino Helios
7 lutego 2019 czwartek			
11.00	Spektakl: <i>Jestem</i>	P	Teatr Powszechny
11.00	Spektakl: <i>Calineczka</i>	P	Teatr Powszechny

13.00 i 18.00	Kultura Dostępna: <i>Twarz</i>	P	Kino Helios
16.00	Ferie w MDK zabawa karnawałowa dla wychowanków MDK	W	Młodzieżowy Dom Kultury
8 lutego 2019 piątek			
11.00	Spektakl: <i>Calineczka</i>	P	Teatr Powszechny
16.00	Feryjny Turniej Tańca	W	Młodzieżowy Dom Kultury
17.00	Maria Baranowska. <i>Malowanie nicią – otwarcie wystawy koronek</i>	W	Miejska Biblioteka Publiczna
18.00	Spektakl: <i>Nie uchodzi, nie uchodzi... czyli Damy i huzary</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	<i>Jeździec do świata</i> . Promocja książki Jana Zdzisława Brudnickiego	W	Łaźnia - RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
18.00	<i>Wernisaż Szczekał na mnie wnuk psa, który szczekał na Strzebińskiego – Andrzej Paruzel – Retrospektywa</i>	W	MCSW Elektrownia
	Premiery filmowe: <i>Planeta Singli 3; Lego® Przygoda 2</i>	P	Kino Helios
	Premiery filmowe: <i>Planeta Singli 3; Lego® Przygoda 2; Faworyta</i>	P	Multikino
9 lutego 2019 sobota			
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
16.00	Spektakl: <i>Ja, Feuerbach</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Spektakl: <i>Nie uchodzi, nie uchodzi... czyli Damy i huzary</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	<i>Przepraszam, ja służbowo!</i> – przebierana dyskoteka karnawałowa	P	MOK Amfiteatr, Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1
20.00	Proletariat – koncert	P	Klub Strefa G2, ul. Przemysłowa 20
10 lutego 2019 niedziela			
10.00	Radomskie Targi Ślubne	W	Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53
10.00 i 12.00	Wkręć się w teatr – <i>Czerwony Kapturek</i> Teatru NEMNO	P	Kuźnia Artystyczna, ul. Daszyńskiego 5
10.30	Poranki dla dzieci: <i>Bajeczki Maszy cz. 3</i>	P	Kino Helios
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
13.00	Spektakl: <i>Calineczka</i>	P	Teatr Powszechny
15.30	Sztuka Na Ekranie: <i>Noworoczny Koncert Andre Rieu z Sydney</i>	P	MCSW Elektrownia
16.00	Spektakl: <i>Ja, Feuerbach</i>	P	Teatr Powszechny
16.30	<i>Smykofonia na Mazowszu</i>	W	Łaźnia - RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
17.00	Wieczorek taneczny w Klubie Seniora	P	DK Idalin
18.00	Spektakl: <i>Nie uchodzi, nie uchodzi... czyli Damy i huzary</i>	P	Teatr Powszechny
11 lutego 2019 poniedziałek			
17.00	Filmowy Uniwersytet III Wieku: <i>Miszmasz czyli Kogel Mogel 3</i>	P	Kino Helios
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Suspiria</i>	P	MCSW Elektrownia
12 lutego 2019 wtorek			
11.40	Warsztaty z edukacji finansowej dla uczniów szkół średnich	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
17.00	<i>Synteza addytywna</i> – otwarcie wystawy prac studentów kierunku Sztuka Mediów i Edukacja Wizualna UTH	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13

18.00	Retrospektacja 14 – Z Archiwum R...	W	OKiSz Resursa Obywatelska
13 lutego 2019 środa			
12.00 i 18.00	Klub Dobrego Filmu: <i>Z miłości do Joey</i>	P	OKiSz Resursa Obywatelska
16.00	Zajęcia teatralne	W	Stowarzyszenie Centrum Młodzieży Arka, ul. Chrobrego 7/9
16.30	Warsztaty literackie	W	Stowarzyszenie Centrum Młodzieży Arka, ul. Kelles-Krauza 19
18.30	Kino Konesera: <i>Kraina wielkiego nieba</i>	P	Kino Helios
20.00	Tandem Language Evenings – wieczory językowe	W	Nasza Szkap, ul. Dowkontta 2/4
	Międzyszkolny Konkurs Wiedzy o Radomiu <i>Radom dawniej i dziś</i>	W	Siedziby szkół podstawowych, które zadeklarowały udział w konkursie
14 lutego 2019 czwartek			
10.00	<i>Oprzyjżni dusz</i> – zajęcia literackie	W	Filia nr 16 MBP, ul. Barycka 2
12.00	77 rocznica przemianowania Związku Walki Zbrojnej na Armie Krajową	W	Kościół Garnizonowy
18.00	Spektakl: <i>Skrzypek na dachu</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Otwarcie indywidualnej wystawy fotografii wakacyjnej Witolda Firsowicza <i>Na przekór ziemie</i>	W	OKiSz Resursa Obywatelska
18.00	<i>Wieczór opowieści miłosnych</i> – tylko dla dorosłych	W	Pod 13, MOK Amfiteatr, ul. Parkowa 1
19.00	Spektakl <i>Mężczyzna idealny</i> na Walentynki	P	Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53
20.00	Sławomir – koncert	P	Klub Strefa G2, ul. Przemysłowa 20
	Premiery filmowe: <i>Alita: Battle Angel</i>	P	Kino Helios
15 lutego 2019 piątek			
10.00 i 12.30	Spektakl: <i>Ferdynand</i>	P	Teatr Powszechny
11.00	Spektakl: <i>Jestem</i>	P	Teatr Powszechny
14.00	Walentynkowe warsztaty kulinarne <i>Tajemnice dobrej kuchni, smacznie i zdrowo</i> – cykl spotkań kulinarnych	P	DK Borki
16.00	Klub Gier Planszowych	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedłowa 9
17.00	Klub Gier Planszowych	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
17.30	Walentynkowy wieczór poezji nieprofesjonalnej artystów amatorów	W	DK Borki
18.00	<i>Razem czy osobno</i> – wystawa grafiki oraz rzeźby ze środowiska UTH Radom	W	Łaźnia - RKŚTiG, ul. Traugutta 31/33
18.00	Spektakl: <i>Skrzypek na dachu</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Koncert eliminacji do <i>Muzycznych Kazików</i>	W	OKiSz Resursa Obywatelska
23.00	Nocny Maraton Filmowy	P	Kino Helios
	Premiery filmowe: <i>Jak wytresować smaka 3</i>	P	Kino Helios
	Premiery filmowe: <i>Jak wytresować smaka 3; Alita: Battle Angel; Green book; Prodigy. Opętany</i>	P	Multikino
16 lutego 2019 sobota			
10.00	Ogólnopolski Turniej Tańca Break-Dance pn: <i>Radomskie Dwójki</i>	W	DK Idalin
10.00 i 12.00	Wkręć się w warsztat – <i>Być jak Pablo Picasso</i>	P	Kuźnia Artystyczna, ul. Daszyńskiego 5

10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
12.00	<i>Od pierwszego słowa</i> – kolejna odsłona warsztatów literackich	W	Filia nr 2, ul. Zientarskiego 1A
17.00	Spektakl – <i>Klimakterium ... i już</i>	P	Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53
18.00	Spektakl: <i>Skrzypek na dachu</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Ars scaenica – <i>Wielka płyta</i> - komedia sąsiedzka	P	MOK Amfiteatr, Pod 13-tką, ul. Parkowa 1
20.00	Ray Wilson – Genesis Classic, koncert	P	Klub Strefa G2, ul. Przemysłowa 20
17 lutego 2019 niedziela			
9.00	<i>Koduj z Gigantami</i> – bezpłatne warsztaty programowania dla dzieci i młodzieży	W	ul. Traugutta 40
10.00 i 12.00	Wkręć się w muzykowanie – <i>Orientalne Chiny</i>	P	Kuźnia Artystyczna, ul. Daszyńskiego 5
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
13.30	Pięć spotkań z ilustracją dla dzieci – rodzinne warsztaty – <i>Teatr z obrazkami</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej, ul. Topolowa 1, Orońsko
17.00	Wieczorek taneczny w Klubie Seniora	P	DK Idalin
18.00	Spektakl: <i>Skrzypek na dachu</i>	P	Teatr Powszechny
18 lutego 2019 poniedziałek			
13.00	<i>Kocie Opowieści</i> – spotkanie zorganizowane z okazji Światowego Dnia Kota	W	Filia nr 16 MBP, ul. Barycka 2
18.30	Kino Konesera: <i>Zimna wojna</i>	P	Kino Helios
	XXVIII Regionalny Konkurs o Kulturze Ziemi Radomskiej – I etap	W	Zespół Szkół Spożywczych i Hotelarskich
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Chef Flynn – Najmłodszy kucharz świat</i>	P	MCSW Elekrownia
19 lutego 2019 wtorek			
10.00	<i>Wspaniały rok</i> – impreza czytelnicza	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedłowa 9
10.00 i 12.00	Spektakl: <i>Calineczka</i>	P	Teatr Powszechny
11.00	Baśnie Świata – cykliczne spotkanie przeznaczone dla najmłodszych czytelników	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
11.00	Spektakl: <i>Jestem</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Kurs Fotografii RTF <i>Fotografia sportowa</i>	W	Łaźnia - RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
18.00	<i>Dom – Miasto – Przestrzeń Publiczna</i>	W	Łaźnia - RKŚTiG, ul. Traugutta 31/33
20 lutego 2019 środa			
10.00	Spektakl: <i>Zbrodnia i kara</i>	P	Teatr Powszechny
10.00 i 12.00	Spektakl: <i>Calineczka</i>	P	Teatr Powszechny
11.00	Dziwne historie książki. Opowieść w odcinkach: <i>Alicja w krainie czarów – czy na pewno dla dzieci?</i>	W	Miejska Biblioteka Publiczna
12.00 i 18.00	Klub Dobrego Filmu: <i>Granica</i>	P	OKiSz Resursa Obywatelska
16.00	Zajęcia teatralne	W	Stowarzyszenie Centrum Młodzieży Arka, ul. Chrobrego 7/9
18.30	Kino Konesera: <i>Více</i>	P	Kino Helios

20.00	Tandem Language Evenings – wieczory językowe	W	Nasza Szkap, ul. Dowkontta 2/4
21 lutego 2019 czwartek			
10.00	Spektakl: <i>Zbrodnia i kara</i>	P	Teatr Powszechny
10.00 i 12.00	Spektakl: <i>Calineczka</i>	P	Teatr Powszechny
10.30	<i>Co robi język za zębami?</i> – zajęcia literacko-plastyczne	W	Filia nr 2 MBP, ul. Zientarskiego 1A
12.50	Akademia Zdrowia Forever. <i>Ja, inni, moje pasje i zarobki</i>	W	Filia nr 16 MBP, ul. Barycka 2
13.00 i 18.00	Kultura Dostępna: <i>Jeszcze dzień życia</i>	P	Kino Helios
16.30	Wieczór walentynkowy dla seniorów	Z	DK Borki
18.00	Spotkanie z Andrzejem Myrtą, radiomianinem, miłośnikiem wędrowek wysokogórskich	W	Łaźnia - RKSTiG, ul. Żeromskiego 56
18.00	Otwarcie wystawy malarstwa Małgorzaty Sarnowicz	W	DK Idalin
19.00	Nietuzinkowe spotkanie	W	Nasza Szkap, ul. Dowkontta 2/4
19.00	<i>Rozmowy o...</i> – cykl spotkań dyskusyjnych w duchu chrześcijańskim	W	Centrum Wolontariatu-Międzynarodowego, ul. Kelles-Krauz 19
	Balet Bolszoi – <i>Dziadek do orzechów</i> (retransmisja)	P	Multikino
22 lutego 2019 piątek			
8.15, 9.35, 10.40	Audycje muzyczniające – <i>Bajkowy świat musicalu</i>	P	Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53
10.00 i 12.00	Spektakl: <i>Calineczka</i>	P	Teatr Powszechny
16.00	Dyskusyjny Klub Książki dla młodzieży	W	Filia nr 16 MBP, ul. Barycka 2
16.00	Klub Gier Planszowych	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
18.00	<i>Malarz nikomu nieznan</i> – wystawa	W	Łaźnia - RKSTiG, ul. Żeromskiego 56
18.00	<i>Przekładaniec</i> wg Stanisława Lema, Teatr Resursa, reż. Marcin Fortuna	W	OKiSz Resursa Obywatelska
19.00	<i>Heartrockowanie</i> – Walentynkowy koncert rockowych przebojów. Charytatywnie do Michaliny	P	Klub Progresa, Warszawa, ul. Fort Wola 22
19.00	Alternatywa Kulturalna Radom Vol. 3: postpunk attack	P	MOK Amfiteatr, Kawiarni Artystyczna, ul. Parkowa 1
19.00	Spektakl: <i>Dajcie mi tenora!</i>	P	Teatr Powszechny
23.00	Nocny Maraton Filmowy	P	Kino Helios
	Premiery filmowe: <i>Kobiety mafii 2</i>	P	Kino Helios
23 lutego 2019 sobota			
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
18.00	Spektakl: <i>Bea</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	<i>Bajkowy świat musicalu</i> – koncert	P	Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53
18.00	Jorgos Skolias i Ajagore – koncert	W	Łaźnia - RKSTiG, ul. Żeromskiego 56
19.00	Spektakl: <i>Dajcie mi tenora!</i>	P	Teatr Powszechny
24 lutego 2019 niedziela			
10.30	Poranki dla dzieci: <i>Strażak Sam cz. 10</i>	P	Kino Helios
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino

12.00	Wykład Mariusza Króla <i>Restauracja zabytków archeologicznych. Wykorzystanie szkła akrylowego</i>	W	Muzeum im. Jacka Malczewskiego
13.00	Spektakl: <i>Calineczka</i>	P	Teatr Powszechny
17.00	Wieczorek taneczny w Klubie Seniora	P	DK Idalin
18.00	Spektakl: <i>Bea</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl: <i>Dajcie mi tenora!</i>	P	Teatr Powszechny
25 lutego 2019 poniedziałek			
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Zwierzęta</i>	P	MCSW Elektrownia
26 lutego 2019 wtorek			
10.00	<i>Tajemnice kieszonki</i> – zajęcia dla najmłodszych	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
10.00	Spektakl: <i>Ania z Zielonego Wzgórza</i>	P	Teatr Powszechny
10.30	<i>O abecadzie, które w rymy wpada</i> – zajęcia literacko-plastyczne	W	Filia nr 2 MBP, ul. Zientarskiego 1A
17.00	Premiera Teatru Uśmiech pt. <i>Choć na Słowo</i>	Z	Młodzieżowy Dom Kultury
27 lutego 2019 środa			
10.00	Spektakl: <i>Ania z Zielonego Wzgórza</i>	P	Teatr Powszechny
12.00 i 18.00	Klub Dobrego Filmu: <i>Climax</i>	P	OKiSz Resursa Obywatelska
16.00	Zajęcia teatralne	W	Stowarzyszenie Centrum Młodzieży Arka, ul. Chrobrego 7/9
16.30	Warsztaty literackie	W	Stowarzyszenie Centrum Młodzieży Arka, ul. Kelles-Krauz 19
17.00	Dyskusyjny Klub Książki	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
18.30	Kino kobiet: <i>Planeta Singli 3</i>	P	Kino Helios
20.00	Tandem Language Evenings – wieczory językowe	W	Nasza Szkap, ul. Dowkontta 2/4
28 lutego 2019 czwartek			
10.00 i 12.00	Spektakl: <i>Calineczka</i>	P	Teatr Powszechny
11.00	Spektakl: <i>Jestem</i>	P	Teatr Powszechny
13.00 i 18.00	Kultura Dostępna: <i>Jak pies z kotem</i>	P	Kino Helios
17.00	Trekking Everest Base Camp. <i>Mamy na szczycie</i> – spotkanie z Anitą Krzemińską i Martą Gregorczyk	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
18.00	Tłusty Czwartek z Halniakami	W	MOK Amfiteatr, Scena Obozisko, ul. Śniadeckich 2

W – wstęp wolny, P – wstęp płatny, Z – wstęp za zaproszeniem

Urząd Miejski w Radomiu

Wydział Kultury
ul. Żeromskiego 53
tel. 48 362 09 03, fax. 48 362 08 42
www.radom.pl
rik@umradom.pl



14 lutego 2019 roku

godz. 12.00

77 rocznica przemianowania Związku Walki Zbrojnej na Armię Krajową

Program: msza św. w Kościele Garnizonowym, złożenie kwiatów na płycie Grobu Nieznanego Żołnierza.

Organizator: Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej Okręg Radom

Miejsce: Kościół Garnizonowy św. Stanisława Biskupa

Wydarzenia pod patronatem Prezydenta Miasta Radomia Radosława Witkowskiego

10 lutego 2019 roku

godz. 10.00–18.00

Radomskie Targi Ślubne

W programie imprezy przewidziane są m.in.: pokazy sukien ślubnych, garniturów, fryzur, makijażu, barmańskie show oraz występ zespołu muzycznego.

Organizator: Biuro Turystyczne „Moje podróże” (Licencja Gromad)

Miejsce: Sala Koncertowa Urzędu Miejskiego, ul. Żeromskiego 53

13 lutego 2019 roku

Międzyszkolny Konkurs Wiedzy o Radomiu Radom dawniej i dziś

Konkurs składa się z trzech etapów. Celem konkursu jest zachęcenie dzieci do pogłębienia wiedzy o historii, zabytkach oraz wybitnych postaciach związanych z Radomiem, a także umocnienie więzi z małą ojczyzną.

Organizator: PSP Nr 34 w Radomiu

Miejsce: I etap konkursu w siedzibach szkół podstawowych, które zadeklarowały udział w konkursie

17 lutego 2019 roku

godz. 9.00–18.00

Koduj z Gigantami – bezpłatne warsztaty programowania dla dzieci i młodzieży

Bezpłatne warsztaty *Koduj z Gigantami* to wydarzenie promujące ideę nauki programowania wśród dzieci i młodzieży. Warsztaty z programowania w blokach 1- lub 1,5-godzinnych, w grupach do 12 osób. Tematyka:

Klasy 1–3 szkoły podstawowej: *Scratch, Kodu*; klasy 4–6 szkoły podstawowej: *Scratch, App Inventor*; Gimnazjum, 7–8 kl. SP oraz szkoły ponadgimnazjalne: *C#, Visual Studio*. Warsztaty z programowania – szkoła Giganci Programowania. Trenerami prowadzącymi zajęcia będą doświadczeni programiści.

Organizator: Giganci Programowania

Miejsce: ul. Traugutta 40

18 lutego 2019 roku

XXVIII Regionalny Konkurs o Kulturze Ziemi Radomskiej – I etap

Organizator: Stowarzyszenie Nauczycieli Polonistów Oddział Radom

Miejsce: Zespół Szkół Spożywczych i Hotelarskich

22 lutego 2019 roku

godz. 19.00

HEARTrockowanie – walentynkowy koncert rockowych przebojów. Charytatywnie do Michaliny

HEARTrockowanie to projekt powstały w połowie 2017 roku, z inicjatywy Claudii Antoszewski oraz zespołu The Kroach. Ma ona formę walentynkowego, charytatywnego koncertu rockowego, zrzeszającego muzyków z całej Polski, a nawet i świata. Tym razem cały dochód ze sprzedaży biletów zostanie przekazany Michalinie Bruhn - małej dziewczynce z Radomia, cierpiącej na SMA – rdzeniowy zanik mięśni, podopiecznej Fundacji Avalon. Na scenie zobaczyć będzie można muzyków z całej Polski, a nawet z zagranicy. Bieżące informacje na: facebook.com/heartrockowanie/ Impreza jest objęta Honorowym Patronatem Burmistrza Miasta Sulejówek, Honorowym Patronatem Prezydenta Miasta Radomia, a także wspierana przez firmy i portale: NoLogoPicks, Akademia Menadżerów Muzycznych, Kvt.pl, Strefa Music Art., Szarpidrut.pl, Radom24.pl, Radio ProRock, Metal Mundus, Metal Duma Productions, Tygodnik Lokalna, JKB Print.

Miejsce: Klub Progresja, Warszawa, ul. Fort Wola 22

Bilety dostępne na www.progresja.com



Cały luty 2019 roku **Tu Czy Tam? Współczesna Polska ilustracja dla dzieci**



Zdjęcie udostępnione przez Centrum Rzeźby Polskiej

Artyści: Edgar Bąk, Maciek Błażniak, Katarzyna Bogucka, Iwona Chmielewska, Agata Dudek, Emilia Dziubak, Małgorzata Gurowska, Monika Hanulak, Marta Ignerska, Agata Królak, Patryk Mogilnicki, Anna Niemierko, Ola Płocińska, Dawid Ryski.

Interaktywny projekt skierowany do młodego widza, który ma na celu w sposób wyjątkowy przekonać jak największą grupę osób do czytania. Przedstawia książkę jako piękny i intrygujący przedmiot kultury wizualnej. Wystawie towarzyszy atrakcyjny program edukacyjny złożony z lekcji, wykładów oraz autorskich spotkań z utalentowanymi polskimi ilustratorami i projektantami graficznymi. Uczestnicy warsztatów dowiedzą się czym jest ilustracja, jak powstaje i jaka jest jej rola w koncepcji książki obrazkowej. Młody widz będzie miał możliwość sprawdzić się jako ilustrator oraz utrwalić zdobytą wiedzę w kreatywnym zeszycie z zadaniami. Kurator: Ewa Solarz / Koordynator ze strony CRP: Anna Podsiadły, Henryk Gac. Projekt wystawy: Lech Rowiński, Marta Rowińska / Beton. Wystawa czynna do 10 marca 2019 roku.

Cały luty 2019 roku **Krzysztof Rozpondek *Perenne opus***

Na wystawie, poza tytułowym cyklem *Perenne opus*, zobaczymy również wybór kompozycji przestrzennych autora zrealizowanych w ramach innych serii. Wszystkie są abstrakcyjnymi bryłami ceramicznymi powstałymi jako efekt poszukiwania konsekwencji pomiędzy formą, a jej powierzchnią, jako wypadkowa istoty tworzywa i metody kształtowania, a także sposobu wypału. Prezentowane prace wykonane zostały przede wszystkim z mas szamotowych o urozmaiconej strukturze i barwie. Artysta często podkreśla, że niezwykle ważne są dla niego właściwości masy, jej struktura, sposób uzyskiwania barwy oraz sam wypał. Wystawa czynna do 10 marca 2019 roku. Kurator: Bogusław Dobrowolski. Galeria Kaplica

Cały luty 2019 roku **Tomasz Matuszak *Napalm Travels. Discover True Holy Land***

Napalm Travels to nazwa niecodziennego „biura podróży”, które zabierze Cię do niegdyś wspaniałego miasta Hebron, położonego w południowej części Zachodniego Brzegu, od lat okupowanego przez Izraelskie Siły Obronne (IDF). Podczas tej „podróży” widz będzie miał możliwość zastanowienia się nad wieloma skomplikowanymi poziomami stosunków społecznych i konsekwencjami ludzkiego działania, z powodu których cierpi dziedzictwo kulturowe i środowiskowe tego miasta. Tragiczny stan rzeczy w Hebronie został przedstawiony w projekcie z cyniczną ironią, jako propozycja idyllicznego celu podróży oferowanego osobom poszukującym spokoju i cukierkowych miejsc z turystycznych katalogów. Tak długo, jak to możliwe „biuro podróży” będzie istnieć poprzez promocyjne filmy wideo, zestawy wydrukowanych reklam, folderów i light-box’ów z aktualną dokumentacją zdjęciową z Hebronu. Wystawa czynna do 10 marca 2019 roku.

Kurator: Leszek Golec
Galeria Oranżeria

Cały luty 2019 roku **Dookoła Świata (i w Zaświaty). Wystawa lalek z Teatru Lalki i Aktora Kubuś w Kielcach**

Centrum Rzeźby Polskiej przedstawi ponad 120 lalek z 15 spektakli Teatru Lalki i Aktora Kubuś w Kielcach, prezentujących różne techniki animacji, inspirowanych różnymi kulturami. Teatr Lalki i Aktora Kubuś w Kielcach rozpoczął działalność w 1955 roku. Jego założycielem był Stefan Karski. W ciągu sześćdziesięciu lat w Kubusiu gościło wielu wybitnych scenografów: Adam Kilian, Ali Bunsh, Jerzy Zitzman, Jadwiga Mydlarska-Kowal, Zygmunt Smandzik czy Joanna Braun. Archiwum teatru zgromadziło w tym czasie ogromne zbiory projektów lalek i dekoracji.

3, 17 lutego 2019 roku

godz. 13.30

Pięć spotkań z ilustracją dla dzieci

W czasie kolejnych niedzielnych spotkań rodzinnych CRP zaprasza do poznania wystawy *Tu czy tam? Współczesna Polska Ilustracja dla Dzieci* i uczestnictwa w warsztatach. Zajęcia prowadzone przez artystów i doświadczonych edukatorów. Jako prowadzący wystąpią ilustratorzy, odbędzie się pokaz tworzenia ilustracji na żywo, czytanie performatywne w wykonaniu aktora i warsztaty plastyczne.

Uczestnicy: maks. 30 osób. Cena: 10 zł / uczestnik. Zawsze w godzinach 13.30–15.00, zawsze w niedzielę.

Niedzielne spotkania ze sztuką to cykl regularnie organizowanych warsztatów w Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku. Zajęcia trwają około 1,5 godziny i składają się z dwóch części: Część teoretyczna – 30 minutowy wstęp wprowadzający uczestników w tematykę prowadzonych zajęć, połączony z oprowadzaniem i rozmową o aktualnych wystawach. Działania warsztatowe – trwające 60 minut zajęcia będą dawały możliwość zapoznania się ciekawymi technikami plastycznymi. Podczas wykonywania zadań plastycznych, dzieciom pomagają i kibicują ich rodzice lub opiekunowie.

3 lutego – Ozdobre inicjały

Zwiedzanie: Ozdobre inicjały, wyróżniające się nagłówki oraz inne elementy dekoracyjne występujące w książkach spełniały niezwykle ważną funkcję. Inicjały to wyróżnienie odrębnego graficznie tekstu poprzez nadanie pierwszej literze innego wyglądu.

Warsztaty: Podczas zajęć będzie można zaprojektować inicjał własnego imienia i wykonać go z gliny. Prace zostaną wypalane w piecu ceramicznym i rozdane uczestnikom podczas kolejnych warsztatów niedzielnych.

17 lutego – Teatr z obrazkami

Zwiedzanie: Dzieci chętnie sięgają do „lektury obrazkowej”, z myślą o nich artyści tworzą wciągające historie opowiedane językiem ilustracji. Warsztaty: Uczestnicy zajęć dowiedzą się czym jest japońska technika animacji teatralnej kamishibai i stworzą własne ilustrowane opowieści.

Ze względu na ograniczoną ilość miejsc prowadzimy zapisy na zajęcia pod adresem: warsztaty@rzezba-oronsko.pl

Dodatkowe informacje można uzyskać od poniedziałku do piątku w godzinach 7.30–15.30 pod numerem telefonu 48 618 40 27 w. 19

Godziny pracy CRP

Ekspozycja czynna codziennie z wyjątkiem poniedziałku: od wtorku do niedzieli: 8.00–16.00

ul. Sucha 2
tel. 48 331 24 46
www.dkborki-radom.
naszdomkultury.pl
dk.borki@op.pl



**Dom
Kultury
BORKI**

15 lutego 2019 roku

godz. 14.00

Walentynkowe warsztaty kulinarne *Tajemnice dobrej kuchni, smacznie i zdrowo* – cykl spotkań kulinarnych

Wstęp płatny: 10 zł

15 lutego 2019 roku

godz. 17.30

Walentynkowy wieczór poezji nieprofesjonalnej artystów amatorów

Sympatyków twórczości poetyckiej oraz wszystkich, którzy pragną zaprezentować swoje wiersze przez widownię, DK Borki zaprasza na piątkowy poetycki wieczór.



Zdjęcie udostępnione przez DK Borki

21 lutego 2019 roku

godz. 16.30

Wieczór waleńtkowy dla seniorów

DK Borki zaprasza miłośników zabawy na wieczór pełen atrakcji i dobrej muzyki spędzony w znakomitym towarzystwie.

Wstęp za zaproszeniem

Ogłoszenie Konkursu Recytatorskiego *Dziecięcy Świat Poezji skierowanego do dzieci w wieku 4–9 lat z radomskich przedszkoli i szkół podstawowych*

Konkurs ma na celu rozbudzenie wrażliwości najmłodszych na kulturę słowa i zapoznanie ich z cennymi dziełami literatury polskiej. Propagowanie wśród dzieci poezji o tematyce dziecięcej jako środka wypowiedzi własnej, rozwijanie umiejętności interpretacji poezji i wyobraźni twórczej. Regulamin oraz karta zgłoszeń do pobrania na stronie www.dkborki-radom.naszdomkultury.pl



28 stycznia–8 lutego 2019 roku

Zajęcia w ramach Akcji Zima 2019

Turnus I: 28 stycznia - 1 lutego, turnus II: 4 lutego – 8 lutego. W programie: wyjście do sali zabaw Kraina marzeń, wycieczka do manufaktury słodczy Słodka Robótka, udział w seansie filmowym w kinie Helios, warsztaty kulinarne w pizzerii oraz wizyta w Jump World Radom. Koszt uczestnictwa 170 zł/osoba/turnus. Ilość miejsc ograniczona.

2 lutego 2019 roku

godz. 17.00–21.00

Zabawa karnawałowa dla seniorów

Wstęp za zaproszeniami

3, 10, 17, 24 lutego 2019 roku

godz. 17.00–21.00

Wieczorek taneczny w Klubie Seniora

Wstęp płatny: 12 zł

16 lutego 2019 roku

godz. 10.00

Ogólnopolski Turniej Tańca Break-Dance Radomskie Dwójki



Zdjęcie udostępnione przez DK Idalin

Turniej skierowany jest do osób pozytywnie nastawionych do otaczającej ich rzeczywistości, lubiących rywalizację fair play, walkę na parkiecie, stanie na głowie i dużo dobrej muzyki. Swoje umiejętności zaprezentują najlepsi B-boy'e i B-girls, z których zasiadająca w jury śmietanka breakdance wybierze tych najlepszych. Jak co roku nie zabraknie świetnej atmosfery, muzyki, walk w systemie 2x2 oraz zabawy.

21 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Otwarcie wystawy malarstwa Małgorzaty Sarnowicz



Zdjęcie udostępnione przez DK Idalin

Małgorzata Barbara Sarnowicz urodziła się w Radomiu. Z wykształcenia jest inżynierem chemikiem, absolwentką Politechniki Świętokrzyskiej. Obecnie studiuje malarstwo na Uniwersytecie Technologiczno-Humanistycznym w Radomiu. Malowała i rysowała od zawsze. Ukończyła Państwowe Ognisko Plastyczne i kilka kursów malarstwa i rysunku dla dorosłych. Swoje prace prezentowała na czterech wystawach indywidualnych oraz wielu zbiorowych. Brała m.in. udział w plenerze *Śladami Oskara Kolberga* w Przysusze (2015 r.). Uczestniczyła w wystawach artystów powiatu radomskiego *Formatowanie 17* i *Formatowanie 18*. Ulubioną techniką jest olej i akwarela, a ostatnio ekolina i akryl.

ŁAŻNIA Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria

siedziba główna,
ul. Żeromskiego 56
tel. 572 012 002
galeria sztuki,
ul. Traugutta 31/33
tel. 572 012 003
www.laznia-radom.pl
poczta@laznia-radom.pl
American Corner,
ul. Traugutta 31/33
tel. 572 012 005
www.amcorners.pl
library.acradom@gmail.com



1 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Klaudia Kowalik noworocznie – koncert

Klaudia Kowalik – śpiew, skrzypce; Wojciech Gadaszewski – fortepian.
ul. Żeromskiego 56



Zdjęcie udostępnione
przez Łażnia - RKŚTiG

8 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Jeździł do świata. Promocja książki Jana Zdzisława Brudnickiego

Autor, urodzony w okolicy królewskich Kozienic w 1936 roku, od lat znany w Łażni jako niestrudzony współpracownik – ekspert i jednocześnie przyjaciel Stowarzyszenia Grupa Literacka „Łuczyno”. Pisarz, biografista, redaktor ogólnopolskich czasopism literackich. W swej najnowszej publikacji zaprasza do „objechania historii i życia ludzkiego (...) Bohaterem jest rower, który wyrusza w podróż przed wojną, a kończy ją tu i teraz. Jeździł do toczy się po wiejskich drózkach, miedzach, polach i lasach, by nagle wjechać do miasta zapelnionego uczelniami, teatrami, bibliotekami i ludźmi...” (cytaty ze wstępu Moniki Kluz).
ul. Żeromskiego 56

10 lutego 2019 roku

godz. 16.30

Smykofonia na Mazowszu

Koncert dla melomaluszków w wieku 0–5 lat.
ul. Żeromskiego 56

15 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Razem czy osobno

Wystawa prac studentów Pracowni Rzeźby oraz Pracowni Grafiki działających na Wydziale Sztuki Uniwersytetu Technologiczno-Humanistycznego w Radomiu.
ul. Traugutta 31/33

[18]

19 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Kurs Fotografii RTF: Fotografia sportowa

Kolejne spotkanie z cyklu prowadzonego przez Radomskie Towarzystwo Fotograficzne. Sport z racji swojej specyfiki jest bardzo ciekawym tematem do fotografowania. Sport jest dziedziną życia, która pozwala na swobodne wyrażanie emocji. Radość, smutek, łzy, wściekłość – wszystko to (w dużych ilościach) znajdziemy nie tylko na twarzach sportowców, ale też na twarzach widzów. Zapraszamy na spotkanie przybliżające tę tematykę.
ul. Żeromskiego 56

19 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Dom – Miasto – Przestrzeń Publiczna

Cykl dziesięciu wykładów edukacyjnych *Dom – Miasto – Przestrzeń Publiczna* jest swobodnym przeglądem historii materialnej różnych epok w poszukiwaniu źródeł form i koncepcji współczesnego budownictwa oraz urbanistyki i sztuki w przestrzeni publicznej. Gościnnie wykłady poprowadzi Dorota Monkiewicz, zaliczana do grona najważniejszych kuratorów i krytyków sztuki w Polsce. Temat spotkania: *Jak zaplanować przyszłość miast – foresight społeczny*.
ul. Traugutta 31/33

21 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Spotkanie z Andrzejem Myrtą, radomianinem, miłośnikiem wędrowek wysokogórskich

Śnieżna Pantera (ros. Snieżnyj Bars) – radzieckie wyróżnienie alpinistyczne nadawane za zdobycie pięciu siedmiotysięczników, które w przeszłości znajdowały się w granicach ZSRR. Wyróżnienie powstało w czasach istnienia ZSRR, jednak obecnie dalej jest uznawane przez kraje WNP. W paśmie Tienszan (Kirgistan/Kazachstan/Chiny): Szczyt Zwycięstwa (Pik Pobedy, Dżengisz czokusu) – 7439 m n.p.m.; Chan Tengri – 7010 m n.p.m.;



Zdjęcie udostępnione przez Łażnia - RKŚTiG

[19]

w paśmie Pamiru (Tadżykistan/Kirgistan): Szczyt Ismaila Samaniego (d. Pik Komunizma) – 7495 m n.p.m.; Szczyt Korzeniowskiej – 7105 m n.p.m.; Szczyt Lenina (Szczyt Awicenny) – 7134 m n.p.m. - wyzwania te postawił sobie Andrzej Myrta. Na pierwszy strzał poszedł PIK Lenina 7134m n.p.m. w paśmie Pamiru. Po zorganizowaniu wyprawy na przełomie lipca i sierpnia 2018, po 2 tygodniach od przybycia do BC (base camp) na 3500m n.p.m., stanął na szczycie 7134m n.p.m. Niestety podczas jego wyprawy góra zażądała od wspinaczy ofiary, czego finałem była śmierć kilku członków innych wypraw. O tym i wielu innych rzeczach związanych ze swoją pasją bohater wieczoru opowie podczas kolejnej już prezentacji w Łażni. ul. Żeromskiego 56

22 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Malarz nikomu nieznanym

Pierwsza wystawa indywidualna artysty malarza Jerzego M., radomianina, który tworzy od kilkudziesięciu lat, ale nigdy nie wystawiał swoich prac. Artysta nie posiada wykształcenia plastycznego. Uczęszczał jedynie do Państwowego Ogniska Plastycznego, gdzie uczył się podstaw rysunku. Pracował jako dekorator w zakładach pracy, klubach kultury, sklepach. Przez pewien czas zajmował się reklamą. Jednocześnie we własnym zakresie uczył się malarstwa. Jedną z metod „szlifowania warsztatu” było kopiowanie dzieł znanych mistrzów. Jednak celem nadrzędnym jest dla niego praca twórcza. Lubi eksperymentować i posługiwać się różnymi materiałami w technice własnej. Teraz po raz pierwszy publicznie chciałby przedstawić efekty swoich działań.

ul. Żeromskiego 56

23 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Jorgos Skolias i Ajagore w Radomiu!

Zaprzyjaźnione z Łażnią formacje artystyczne tym razem w całym naszym projekcie.

ul. Żeromskiego 56



Ajagore. Zdjęcie udostępnione przez Łażnia - RKSTIG

ul. Kopernika 1
tel. 48 383 60 77
tel. 602 360 099
tel. 48 386 16 60 (kino informacja)
fax 48 383 60 78
www.elektrownia.art.pl
poczta@elektrownia.art.pl



**Mazowieckie
Centrum Sztuki
Współczesnej
ELEKTROWNIA**

8 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Andrzej Paruzel, Retrospektywa Szczękał na mnie wnuk psa, który szcekał na Strzeмиńskiego



Zdjęcie udostępnione przez MCSW „Elektrownia”

Wystawa przygotowana dla radomskiej Elektrowni po raz pierwszy ujmuje kilkudziesięcioletnią twórczość Andrzeja Paruzela w ramy klasycznej retrospektywy, pokazując kolejne etapy na tle innych zjawisk artystycznych miejsca i czasu. Pokaz podkreśla szereg cech szczególnych postawy Paruzela, przejawiających się w cennej z dzisiejszej perspektywy praktyce artystycznej, m.in. przykład polskiego sytuacjonisty, tworzenie fikcyjnych historii, sztuka i życie jako egzystencjalny performance, artystyczne korespondencje. Wystawa jednocześnie dokumentuje kilka istotnych wątków polskiej sztuki, m.in. działania wyrosłe z filmowego środowiska łódzkiego, środowiska niezależne lat 80., dziedzictwo sztuki konceptualnej, działania animatorskie przełomu lat osiemdziesiątych i dziewięćdziesiątych. Wiele prac Andrzeja Paruzela zostanie po raz pierwszy pokazane szerokiej publiczności. Wystawa wpisuje się w szereg działań polskich instytucji sztuki, które na przestrzeni ostatnich dwóch dekad przepisują historię sztuki i przywracają pamięć polskiej sztuki lat 70. i 80. Ekspozycji

będzie towarzyszyć polsko-angielska monografia pod redakcją Romualda K. Bochyńskiego, dokumentująca działania artysty oraz zawierająca zachowane, niekiedy nie publikowane, teksty poświęcone twórczości Paruzela.

Andrzej Paruzel, urodzony w 1953 r., absolwent Uniwersytetu Warszawskiego (magister nauk o ziemi) oraz Wydziału Operatorskiego i Realizacji Telewizyjnej Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi. Mieszka i pracuje w Warszawie. W latach 70. XX w. uczestniczył w ruchu polskiej awangardy filmowej. Aktywny uczestnik działalności *Warsztatu Formy Filmowej*. Twórca instalacji wideo, filmów, fotografii eksperymentalnej. Animator *Realizacji Kuluszki*, które były działaniami artystyczno-społecznymi i badawczymi dotyczącymi działalności Władysława Strzemińskiego i Katarzyny Kobro. Założyciel *Biura Przewodników po Sztuce i Kulturze* (w ramach którego powstał szereg realizacji w przestrzeni publicznej), a także *Hotelu Sztuki*, która była galerią, wydawnictwem i stowarzyszeniem w Łodzi. W latach 80. i 90. realizował swoje działania w przestrzeni publicznej, a także zrealizował kilka wystaw w wielu ośrodkach w Europie, m.in. w Słowackiej Galerii Narodowej w Bratysławie, Kunstwerke w Berlinie, Hotel de Ville w Brukseli. Przez ostatnie 30 lat pokazy wideo i innych prac były realizowane m.in. w Muzeum Sztuki Nowoczesnej miasta Paryża, gdzie reprezentował Polskę na Biennale Młodych. Uczestniczył także w dużych wystawach sztuki polskiej i europejskiej, m.in. w Centre Pompidou, Stedelijk Museum i Galerii de Appel w Amsterdamie, Tate Gallery w Londynie. Był uczestnikiem pierwszych festiwali wideo w Hadze, Bilbao i wielu innych. Prezentował swoje filmowe realizacje w ramach cyklu *Pionierzy Polskiego Wideo* w Polsce, USA, Kanadzie, Niemczech, Wielkiej Brytanii. Wystawa czynna do 14 kwietnia br.

Do 24 lutego 2019 roku Krzysztof Mańczyński Malarstwo. 50 lat pracy twórczej



fol. M. Kucewicz

Mariusz Jończy: „Krzysztof Mańczyński należy do grona najważniejszych artystów tworzących w Radomiu po II wojnie światowej. Jego dorobek, ze względu na rangę, możemy obecnie konfrontować z dokonaniem ks. Władysława Paciaka czy Edwarda Kiełtyki. Mańczyński jest artystą wszechstronnym, świetnie realizującym się w zakresie różnych technik plastycznych, chętnie mieszającym je ze sobą. Jesienią 2016 r., Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej Elektrownia przypomniło rysunki, kolaże i projekty plakatów artysty, prezentując 90 wybranych prac na wystawie *Orzeł biały na tle nerwowym. Rysunki Krzysztofa Mańczyńskiego. Wybór z lat 1967–2016*. Z okazji jubileuszu Elektrownia zaproponuje wybór kilkudziesięciu obrazów pochodzących ze wszystkich okresów aktywności artysty. Począwszy od najwcześniejszych, wpisujących się w nurt nowej figuracji lat 60., poprzez metaforyczne kompozycje z lat intensywnej działalności w Grupie M-5, aż po ekspresyjne, noszące znamiona sztuki krytycznej, obrazy z lat 80. i 90. Wystawę zdominują charakterystyczne dla Mańczyńskiego motywy „miejsko - wiejskie”, tworzone z niezwykłą swobodą, ekspresją i swadą”. Kurator: Krzysztof Mańczyński.

Kino Studyjne Filmów Artystycznych – Premiery:

Od 1 lutego – *Złe wychowanie Cameron Post*, dramat obyczajowy, reż. Desiree Akhavan, USA 2018 (90'); ***Anioł***, dramat, reż. Luis Ortega, Argentyna, Hiszpania 2018 (126'); ***Maria, królowa Szkotów***, dramat historyczny, reż. Josie Rourke, Wielka Brytania 2018 (125')

8–14 lutego – *Arktyka*, dramat, reż. Joe Penna, Islandia 2018 (97')

Od 8 lutego – *Green book*, dramat, komedia, reż. Peter Farrelly, USA 2018 (130')

Od 22 lutego – *Kafarnaum*, dramat obyczajowy reż. Nadine Labaki, Liban, USA 2018 (120')

Dyskusyjny Klub Filmowy:

4 lutego – *Samui song*, dramat obyczajowy, reż. Pen-Ek Ratanaruang, Tajlandia, Niemcy, Norwegia 2017 (108'), **premiera**

11 lutego – *Suspiria*, Horror, reż. Luca Guadagnino, USA, Włochy 2018 (152')

18 lutego – *Chef Flynn – Najmłodszy kucharz świata*, dokumentalny, reż. Cameron Yates, USA 2018 (96'), **premiera**

25 lutego – *Zwierzęta*, dramat, reż. Grzegorz Zgliński, Polska, Szwajcaria, Austria, 2017 (94'), **premiera**

Projekcje w każdy poniedziałek, karnety na trzy dowolne filmy ważne do 31 czerwca 2019 – 27 zł

Sztuka Na Ekranie:

10 lutego, godz. 15.30 – *Noworoczny Koncert Andre Rieu z Sydney* (powtórka na życzenie widzów)

Filmy dla dzieci – Ferie 2019:

1–8 lutego – *Stateczek Eliasz*, animowany, reż. Simen Alsvik, Norwegia 2018, dubbing, b/o wieku (73')

1–14 lutego – *Mia i biały lew*, familijny, przygodowy, reż. Gilles de Maistre, Francja 2018, dubbing, od 6 lat (98')

15–28 lutego – *Mirai*, familijny, animowany, reż. Mamoru Hosoda, Japonia 2018, dubbing, od 6 lat (100')

Informacje pod nr tel. (48) 383 60 77, (48) 386 16 60, a także na stronie internetowej www.elektrownia.art.pl

Ceny biletów: Tani poniedziałek: 12 zł, wtorek–czwartek: 14 zł, piątek–niedziela: 17 zł. Filmy dla dzieci: 14 zł. Bilet grupowy powyżej 5 osób – 12 zł. Ceny karnetów na trzy dowolnie wybrane filmy w ramach DKF – 27 zł, wejściówka na jeden film w ramach DKF – 12 zł. Pokazy specjalne i przedpremierowe – 19 zł

MCSW „Elektrownia” w Radomiu zastrzega sobie prawo zmian repertuaru.



Zdjęcie udostępnione przez Miejską Bibliotekę Publiczną

ul. Piłsudskiego 12
tel. 48 362 67 35
tel. 48 362 77 51
fax 48 363 38 18
www.mbpradom.pl
biblioteka@mbpradom.pl



**Miejska
Biblioteka
Publiczna**
im. Józefa A.
i Andrzeja S. Załuskich

28 stycznia–8 lutego 2019 roku

Ferie w bibliotece

Atrakcyjny czas dla dzieci zapewniają cztery filie biblioteczne:

Filia nr 6 (ul. Kusocińskiego 13), 28 stycznia–1 lutego, godz. 11.00–15.00

Filia nr 16 (ul. Barycka 2), 28 stycznia–1 lutego, godz. 11.00–15.00

Filia nr 1 (ul. Osiedlowa 9), 4–8 lutego, godz. 11.00–5.00

Filia nr 2 (ul. Zientarskiego 1A), 4–8 lutego, godz. 11.00–15.00

Każdy dzień wypełniony zostanie zajęciami z książką w tle. Nie obowiązują wcześniejsze zapisy, można też dołączyć w dowolnej chwili. Szczegóły na <http://www.mbpradom.pl>

Wstęp wolny

Cały luty 2019 roku

Klub Gier Planszowych

w godzinach otwarcia biblioteki

Miejsce: Filia nr 2, ul. Zientarskiego 1A; Filia nr 16, ul. Barycka 2

Do 28 lutego 2019 roku

Wystawa fotografii Kordiana Pawlaka Radom wyczarowany z pudełka

Filia nr 16, ul. Barycka 2, Galeria F16

5 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Z mojego domu – otwarcie zbiorowej wystawy fotografii członków Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego

Tłumaczenie z angielskiego „My home is my castle” w Polsce raczej zabrzmiałoby „mój dom to moje królestwo”, bo jest to nasz prywatny azyl, miejsce odpoczynku i pracy dla przyjemności. Sami go wyposażyliśmy w niezbędne przedmioty i sami go zagracamy ogromną ilością bibelotów, które już dawno straciły swą atrakcyjność, a pojawiły się często z potrzeby chwili. „Z mojego domu” to własny niepowtarzalny obraz naszego miejsca na Ziemi. Zapraszamy na spotkanie z naszymi fotografiami.

Biblioteka Główna, ul. Piłsudskiego 12, Mała Galeria RTF



fot. L. Jastrzębiowski

8 lutego 2019 roku

godz. 17.00

Maria Baranowska. Malowanie nicią – otwarcie wystawy koronek

Wystawa przybliży spuściznę artystyczną nieżyjącej już Marii Baranowskiej, radomianki z wyboru, prywatnie babci artystki Lidii Ziemińskiej. Zobaczymy pięćdziesiąt pięć dzieł koronkowych, wykonanych szydełkiem i techniką koronki igłowej. Autorka starannie dobierała odcienie kolorów, tworząc prace, które przyciągają uwagę również bogatą, zróżnicowaną formą i ciekawą ornamentyką. Inspiracją była dla autorki głównie natura: przyglądała się z uwagą każdej napotkanej roślinie, by z powodzeniem przenieść ją później za pomocą nici i nieskrępowanej wyobraźni do świata koronki. Wypracowała własny styl koronczarski. Prezentowane na wystawie dzieła powstały po 1975 roku (do wczesnych lat 80-tych), kiedy to zmuszona była przenieść się z domu z ogrodem, z Żakowic (dzielnicy Radomia) do bloku z wielkiej płyty. Koronki powstały z żalu i tęsknoty



Autorka koronki M. Baranowska.

za utraconym światem. Charakteryzują się maestrią wykonania, chociaż w wielu wypadkach mogą wydawać się nieskończone. Powód był prosty: Maria Baranowska pracowała nad nimi z wielką pasją, a ponieważ bała się, że nie zdąży wykonać wszystkiego, co zaplanowała, przechodziła do następnej szydełkowej pracy, gdy tylko skryształizował się jej własny pomysł na koronkę. Nigdy nie korzystała z gotowych wzorów i nie powieliała cudzych pomysłów, jej twórczość jest bardzo oryginalna, to malarstwo przeniesione w świat koronki.

Biblioteka Główna, ul. Piłsudskiego 12, sala 36

12 lutego 2019 roku

godz. 11.40

Warsztaty z edukacji finansowej dla uczniów szkół średnich

Warsztaty prowadzi Lidia Krzyżyk-Chrzastek, trener edukacji finansowej. Podczas warsztatów młodzież uczy się, jak zarządzać własnymi pieniędzmi i mieć odpowiedni stosunek do wartości pieniądza.

Filia nr 1, ul. Osiedlowa 9

12 lutego 2019 roku

godz. 17.00

Stynteza addytywna – otwarcie wystawy prac studentów kierunku Sztuka Mediów i Edukacja Wizualna UTH

Filia nr 6, ul. Kusocińskiego 13

14 lutego 2019 roku

godz. 10.00

O przyjaźni dusz

Zajęcia literackie oparte na książkach Rafała Kosika *Amelia i Kuba: Godzina duchów* oraz *Kuba i Amelia: Godzina duchów*, w ramach cyklu Pokój Pełen Opowieści. Prowadzenie: Dorota Kowalik-Nienartowicz

Filia nr 16, ul. Barycka 2

15, 22 lutego 2019 roku

godz. 16.00

Klub Gier Planszowych

Cykliczne spotkanie graczy kierowane do czytelników w każdym wieku, zarówno tych początkujących, jak zaawansowanych miłośników planszówek.

Filia nr 1, ul. Osiedlowa 9

15 lutego 2019 roku

godz. 17.00

Klub Gier Planszowych

Kolejne spotkanie miłośników planszówek.

Filia nr 6, ul. Kusocińskiego 13

16 lutego 2019 roku

godz. 12.00

Od pierwszego słowa – kolejna odsłona warsztatów literackich prowadzonych przez Karolinę Tkaczyk
Filia nr 2, ul. Zientarskiego 1A

18 lutego 2019 roku

godz. 13.00

Kocie opowieści

Spotkanie zorganizowane z okazji Światowego Dnia Kota.
Filia nr 16, ul. Barycka 2

19 lutego 2019 roku

godz. 10.00

Wspaniały rok

Impreza czytelnicza oparta na motywach opowiadania *Kacper: wspaniały rok* Micka Inkpena, adresowana dla najmłodszych dzieci w ramach cyklu spotkań Biblioteczne Bajanie.
Filia nr 1, ul. Osiedlowa 9

19 lutego 2019 roku

godz. 11.00

Baśnie świata

Cykliczne spotkanie przeznaczone dla najmłodszych czytelników. Tym razem poświęcone zostanie baśni *Calineczka*.
Filia nr 6, ul. Kusocińskiego 13

20 lutego 2019 roku

godz. 11.00

Dziwne historie książki – opowieść w odcinkach.

Spotkanie trzecie: Alicja w krainie czarów – czy na pewno dla dzieci?

Miejska Biblioteka Publiczna zaprasza uczniów szkół ponadpodstawowych oraz wszystkich zainteresowanych na cykl prelekcji skupionych wokół nietypowych zagadnień z historii książki i literatury, a także na interesujących aspektach funkcjonowania książki w szeroko pojętej kulturze. Spotkania odbywają się w każdą trzecią środę miesiąca. Ich celem jest zainteresowanie młodych ludzi książką i jej nietypowymi formami poprzez prezentację zagadnień wykraczających poza szkolne schematy, a także nawiązanie współpracy ze szkołami (także w ramach realizowanego przez szkołę Narodowego Programu Upowszechniania Czytelnictwa). W przypadku grup zorganizowanych prosimy o wcześniejsze telefoniczne zgłoszenie uczestnictwa.
Biblioteka Główna, ul. Piłsudskiego 12, sala 36

21 lutego 2019 roku

godz. 10.30

Co robi język za zębami?

Zajęcia literacko-plastyczne w ramach Dwójkowej Akademii Czytelnika.
Prowadzenie: Ewa Nowak.
Filia nr 2, ul. Zientarskiego 1A

21 lutego 2019 roku

godz. 12.50

Akademia Zdrowia Forever. Ja, inni, moje pasje i zarobki

Spotkanie prowadzone przez Lidię Krzyżyk-Chrzastek, skierowane do uczniów klas 8 szkoły podstawowej.
Filia nr 16, ul. Barycka 2

22 lutego 2019 roku

godz. 16.00

Dyskusyjny Klub Książki dla młodzieży

Filia nr 16, ul. Barycka 2

26 lutego 2019 roku

godz. 10.00

Tajemnice kieszonki

Zajęcia dla najmłodszych dzieci oparte na picturebooku *W kieszonce* Iwony Chmielewskiej w ramach cyklu spotkań *Biblioteczne Bajanie*. Prowadzenie: Marta Trojanowska.
Filia nr 1, ul. Osiedlowa 9

26 lutego 2019 roku

godz. 10.30

O abecadle, które w rymy wpada

Zajęcia literacko-plastyczne w ramach Dwójkowej Akademii Czytelnika.
Prowadzenie: Monika Sasin.
Filia nr 2, ul. Zientarskiego 1A

27 lutego 2019 roku

godz. 17.00

Dyskusyjny Klub Książki

Cykliczne spotkanie przeznaczone dla wszystkich miłośników literatury.
Filia nr 6, ul. Kusocińskiego 13

28 lutego 2019 roku

godz. 17.00

Trekking Everest Base Camp. Mamy na szczycie

Spotkanie z Anitą Krzemińską i Martą Gregorczyk, radomiankami, które w 2018 roku uczestniczyły w specjalnej wyprawie do Nepalu zorga-

nizowanej przez polskich podróżników, pasjonatów i miłośników gór. Wyprawa Polskie Himalaje 2018 została zorganizowana z okazji odzyskania przez Polskę niepodległości. Spotkanie zorganizowane w ramach cyklu Spotkania z podróżnikiem.

Filia nr 1, ul. Osiedlowa 9

Godziny otwarcia galerii:

Sala 36, Mała Galeria RTF, Galeria M-10: poniedziałek–piątek 9.00–19.00, sobota 9.00–15.00

Filia nr 6, ul. Kusocińskiego 13 – sala widowiskowa: poniedziałek–piątek 9.00–19.00, sobota 9.00–15.00.

Galeria „F-16”, ul. Barycka 2: poniedziałek, środa, piątek 12.00–18.00; wtorek, czwartek 9.00–15.00

Główna siedziba – ul. Parkowa 1
tel./fax. 48 364 29 68
amfiteatr.radom@wp.pl
www.amfiteatr.radom.pl

Kuźnia Artystyczna
– ul. Daszyńskiego 5
tel./fax. 48 679 61 03

kuznia.amfiteatr@gmail.com



Scena Obozisko
– ul. Śniadeckich 2
tel. 667 901 915

**Miejski
Ośrodek Kultury
AMFITEATR**

Do 12 lutego 2019 roku Warsztaty kuglarskie vol. 2 – rekrutacja

MOK Amfiteatr zaprasza na cykliczne, bezpłatne treningi, podczas których prowadzone będą zajęcia z różnych dziedzin nowego cyrku. Zajęcia dedykowane są młodzieży w wieku 14–25 lat. Zgłoszenia do 12 lutego. Liczba miejsc ograniczona. Zajęcia są otwarte szczególnie dla początkujących. Potrważą przez trzy miesiące. Wiosną zajęcia będą prowadzone w pobliskim parku na Obozisku oraz w różnych dzielnicach. **Pierwsze spotkanie 15 lutego o godz. 17.00.**

Zajęcia kuglarskie to nauka podstaw aktorstwa, żonglerki, akrobatyki, gimnastyki, fire show, pantomimy, klaunady. – Zabawy cyrkowe rozwijają sprawność ogólną, koordynację ruchową, wyobraźnię, wdrażają do systematyczności. Uczestnicy zajęć zyskują większą pewność siebie i motywację do dalszego samodoskonalenia. Żonglowanie uaktywnia i synchronizuje obie półkule mózgowe, przez co wpływa na poprawę wyników w nauce – tłumaczy Hubert Kaczmarczyk, instruktor nowego cyrku.

Każdy zainteresowany może zapisać się wysyłając zgłoszenie na adres: hubert.kaczmarczyk@amfiteatr.radom.pl lub przez skrzynkę kontaktową na profilu FB Amfiteatru (www.facebook.com/amfiteatr.radom). Chwilę po zgłoszeniu otrzymasz wiadomość zwrotną z ankietą, która ułatwi określenie terminów zajęć.

UWAGA! Na zgłoszenia czekamy do 12 lutego 2019 r. Współorganizatorem warsztatów jest Grupa Ogniowa Awaria.

Miejsce: Scena Obozisko, ul. Śniadeckich 2

Udział w warsztatach bezpłatny

2 lutego 2019 roku godz. 20.00

Balkański karnawał z Bum Bum Orkestar i Dj Empe

Takiej imprezy karnawałowej jeszcze w Radomiu nie było! Amfiteatr zaprasza na zabawę taneczną w stylu bałkańskim. Dlaczego takim? Bo na Bałkanach tańczą wszyscy, bez względu na wiek, płeć, miejsce zamieszkania, status społeczny. Tańczą z okazji świąt, festynów, koncertów i... bez okazji. Tańczą w kole (taniec kolo albo oro) i korowodach, zatem nie przejmujcie się, jeśli nie macie pary i zapamiętywanie kroków nie jest waszą



Zdjęcie udostępnione przez MOK Amfiteatr

mocną stroną. Jeśli chcecie beztrudno się wyszaleć w karnawale (kiedy, jeśli nie teraz!), dać upust nieskrępowanej radości i ekspresji – nie może Was zabraknąć na zabawie karnawałowej z zespołem Bum Bum Orkestar! Po koncercie zabawa taneczna z DJ EMPE (world music) – takie rzeczy tylko w Amfiteatrze! Zabawa do północy.

Bum Bum Orkestar to polska formacja założona w 2014 roku. Zespół wykonuje utwory, które są połączeniem muzyki bałkańskiej, klezmerskiej oraz polskiej. To wpływy tych trzech muzycznych światów sprawiają, że Bum Bum Orkestar na scenie potrafi zaskoczyć energią, zaraz potem wzruszyć rzewną melodią, by na koniec zmusić publikę do poruszania ciałem w rytm muzyki! Każdy koncert jest niepowtarzalny i zarazem nieobliczalny. Każdy jest na swój sposób wyjątkowy – a to za sprawą pięciu muzyków, którzy kochają to, co robią, i ich instrumentów (klarnet, trąbka, akordeon, tuba, bułgarski bęben tapan). Muzyków, którzy podczas koncertu zarażają publiczność pozytywną energią niczym słynne bałkańskie orkiestry weselno-pogrzebowe. I rzeczywiście – nie pozostawiają nikogo ze słuchaczy obojętnym. Nazwa formacji ściśle wiąże się z muzyką, jaką i w jaki sposób wykonuje. Bombowa – bo fantastycznie zagrana, bombowa – bo niesie ze sobą taką ilość emocji, energii i mocy, że brak na to opisowej skali.

Członkowie: Oliwier Andruszczenko – klarnet; Piotr Krukowski – trąbka; Piotr Janiec – tuba; Mateusz Wachowiak – akordeon; Mateusz Sierdzian – tapan.

Po koncercie Bum Bum Orkestar na parkiet zaprosi Was **Dj Empe**, który na co dzień (czy raczej: co wieczór) prezentuje world music w swoich radiowych audycjach w poznańskim eterze. Specjalnie dla nas szykuje już selekcję balkanbeatu, elektro tzigane, bułgarskiej czałgi, rumuńskiego manele i innych stylów z bałkańskiego kotła. Do tego wszystkiego dołoży klasyczne folkowe numery ubrane w klubowe szaty. O bałkański klimat zadba Otwarta Wine-Cafe.

Bilety: w przedsprzedaży pojedyncze 30 zł, dla pary – 50 zł, w dniu koncertu odpowiednio – 35 zł i 55 zł na biletyna.pl i w kasie Amfiteatru. Liczba miejsc ograniczona!

Miejsce: Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1

9 lutego 2019 roku

godz. 19.00

Przepraszam, ja służbowo! – przebierana dyskoteka karnawałowa

Na półmetku karnawału 2019 Amfiteatr zaprasza na imprezę taneczną z motywem służby w tle. Będziemy się przebierać za policjantów, strażaków, żołnierzy, strażników... Ale do pojęcia służby można też podejść z przymrużeniem oka, dlatego wariacje kostiumów są jak najbardziej pożądane. Muzycznie o imprezę zadba DJ Cezary Lucedarski, a o oprawę smakową Otwarta Wine-Cafe.

UWAGA! Od godz. 19.00 do 22.00 Amfiteatr zapewnia opiekę profesjonalnego animatora, który zajmie się dziećmi gości. W przypadku chęci przyjscia na dyskotekę z pociechą i skorzystania z „kultural- [32]

nej ochrony”, organizator prosi o zapisy na adres: rezerwacje@amfiteatr.radom.pl do dnia 6 lutego 2019 roku

Miejsce: Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1

Bilety: W przedsprzedaży 20 zł, w dniu imprezy 25 zł na biletyna.pl i w kasie Amfiteatru. Liczba miejsc ograniczona.

10 lutego 2019 roku

godz. 10.00 i 12.00

Wkręć się w teatr – Czerwony Kapturek Teatru NEMNO



Zdjęcie udostępnione przez MOK Amfiteatr

Pewien krawiec chciał uszyć nowe ubrania dla dzieci, niestety, zabrakło mu materiału. Został tylko czerwony aksamit. Ten niezwykły materiał przywołuje mu wspomnienie o pewnej Babci, która bardzo kochała swoją wnuczkę. Krawiec postanawia opowiedzieć ich historię i na oczach widzów kreuje świat baśni... Spektakl inspirowany baśnią Braci Grimm. Reżyseria: Henryk Hryniewicki; scenografia: Dagmara Jemioła – Hryniewicka; muzyka: Marek Papaj.

Miejsce: Kuźnia Artystyczna, ul. Daszyńskiego 5

Bilety: normalne 10 zł, rodzinne 30 zł na biletyna.pl i w kasie Kuźni Artystycznej. Na wydarzenie dostępne są także bilety zniżkowe wyłącznie dla posiadaczy „Karty Rodziny Osoby z Niepełnosprawnością”.

Kupując bilet, wybieracie godzinę spektaklu. Liczba miejsc ograniczona!

14 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Wieczór opowieści miłosnych – tylko dla dorosłych

Radomska Grupa Opowiadaczy zaprasza na pierwszy w nowym roku wieczór opowieści. Data wydarzenia nie jest przypadkowa. Tym razem posłuchamy historii z miłością w tle. Historii nieoczywistych i niebanalnych. Spotkanie dla dorosłych.

Radomska Grupa Opowiadaczy zawiązała się na początku 2017 roku. Do tego czasu spotyka się regularnie, ćwiczy i występuje. Członkowie grupy to indywidualności o różnych zainteresowaniach i charakterach, jednak łączy ich pasja do snucia opowieści i zabawy słowem. Radomszczykowie występowali m.in. na Dniach Radomia, w Fosie pełnej kultury i na wieczorach opowieści w Amfiteatrze.

Miejsce: Pod 13, ul. Parkowa 1

Wstęp wolny

16 lutego 2019 roku

godz. 10.00, 12.00

Wkręć się w warsztat – Być jak Pablo Picasso

Kuźnia Artystyczna zaprasza na kolejną odsłonę familijnych zajęć Wkręć się w warsztat. Tym razem rozpocznie nowy cykl pt. *Być jak...*, który zapoznawać będzie uczestników warsztatów z twórczością plastyczną różnych artystów.

Podczas najbliższych zajęć spotkamy się z postacią Pablo Picasso – jednego z najwybitniejszych artystów XX w., hiszpańskiego twórcy kubizmu. Zaprezentowane i omówione zostaną również jego prace, a następnie będziemy mieli możliwość wykonania własnych dzieł, inspirowanych twórczością artysty. Prowadzenie: Joanna Kowalczyk

Miejsce: Kuźnia Artystyczna, ul. Daszyńskiego 5

Wstęp: 10 zł – wejście rodzinne (1 dziecko + 1 dorosły); bilety na biletyna.pl i w kasie Kuźni Artystycznej

16 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Ars scaenica – Wielka płyta – komedia sąsiedzka

Na kameralnej scenie „Pod 13-tką” obejrzymy sztukę na podstawie filmu Mirosława Momčilovića *Śmierć człowieka na Bałkanach* grupy Zapis Fonetyczny. Wielkopłytowy blok w Łodzi. Pada strzał, a potem trup wiel-



Zdjęcie udostępnione przez MOK Amfiteatr

kiego, wybitnego artysty... Kowalskiego... nie, Kowalczyka! Tak, ale jak mu było na imię... Z tymi pytaniami oraz innymi przeciwnościami losu mierzą się Janusz i Grażyna, sąsiedzi, znanego (z telewizji) i wybitnego artysty. Czarna komedia i portret w krzywym zwierciadle (?) "statystycznych" mieszkańców wielkiego miasta. Reżyseria: Dariusz Dziewięcki, adaptacja tekstu: Dariusz Dziewięcki; występują: Dariusz Dziewięcki, Janusz Leszczyński, Piotr Kała, Nina Malinowska, Grzegorz Pawlikowski. *Wielka płyta* jest trzecim, po *Kartotece* Tadeusza Różewicza i *Na pełnym morzu* Sławomira Mrożka, spektaklem zrealizowanym przez Teatr Zapis Fonetyczny. Spektakl *Wielka płyta* miał swoją premierę w maju 2018 r. w Warszawie i jest pierwszą adaptacją sceniczną filmu M. Momčilovića *Śmierć człowieka na Bałkanach*.

Miejsce: „Pod 13-tką”, ul. Parkowa 1

Bilety 10 zł na biletyna.pl i w kasie Amfiteatru. Liczba miejsc ograniczona!

17 lutego 2019 roku

godz. 10.00 i 12.00

Wkręć się w muzykowanie – Orientalne Chiny

Kuźnia Artystyczna zaprasza na kolejne spotkanie pt.: *Wkręć się w muzykowanie*, które jest formą rodzinnych, twórczych spotkań. Cykl zatytułowany jest *Muzyczne podróże po świecie*. Dzieci w sposób aktywny doświadczają ciekawych przygód, poznając inne kultury oraz muzykę z różnych stron świata. Podczas kolejnego spotkania, wyruszymy z muzyczną podróż po dalekich Chinach. Będziemy między innymi uczestniczyć w paradzie chińskich smoków oraz dowiemy się, że chińskie pałeczki służą nie tylko do jedzenia. Cykl realizowany we współpracy z Zespołem Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu. Prowadzenie: Kinga Bobienko.

Miejsce: Kuźnia Artystyczna, ul. Daszyńskiego 5

Liczba miejsc ograniczona. Wstęp: 10 zł – wejście rodzinne (1 dziecko + 1 dorosły)

Na wydarzenie dostępne są bilety zniżkowe wyłącznie dla posiadaczy „Karty Rodziny Osoby z Niepełnosprawnością”.

22 lutego 2019 roku

godz. 19.00

Alternatywa Kulturalna Radom Vol. 3: postpunk attack

Razem z 2Beerds MOK Amfiteatr zaprasza, na trzecią odsłonę mocnego cyklu *Alternatywa Kulturalna Radom*. Po dwóch solidnych porcjach metalowego uderzenia przyszła pora na postpunk. W Kawiarni Artystycznej Amfiteatru zagrają: **We Watch Clouds** i **Zwidy**. We Watch Clouds (Warszawa) - obecnie najbardziej rozpoznawalny zespół w tym w gatunku w Polsce. Obecnie w nieco uszczuplonym składzie, ale wciąż z tą samą energią, a może i większą. Pełen emocji screamo punk ze stolicy powstał na gruzach Potlatch czy wcześniejszego Don't Fuck With Columbus. Szybko, ciężko, melodyjnie, ale bez kompromisów. Zwidy (Warszawa) - reprezentanci labelu *Trzy szóstki*, którzy grają smutne piosenki na pograni-



Zdjęcie udostępnione przez MOK Amfiteatr

czu emo, math rocka i post-punka. Zaprezentują m.in. materiał z wydanej niedawno płyty *Szum*.

Bilety 10 zł na biletyna.pl i w kasie Amfiteatru.

Miejsce: Kawiarni Artystyczna, ul. Parkowa 1

28 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Tłusty Czwartek z Halniakami

Miejski Ośrodek Kultury Amfiteatr zaprasza sąsiadów na Scenę Obozisko na imprezę ostatkową z zespołem Halniacy. W programie wydarzenia: świeżo wypiekane, domowe pączki oraz podwórkowa muzyka na żywo. Szczególnie mile widziani są mieszkańcy Oboziska, bo w trakcie wydarzenia pojawią się liczne historie na temat jednej z najstarszych dzielnic w Radomiu.

Miejsce: Scena Obozisko, ul. Śniadeckich 2

Wstęp wolny

ul. Słowackiego 17
tel. 48 360 62 02
www.mdk.radom.pl
sekretariat@mdk.radom.pl
mdk.pak@wp.pl



**Młodziowy
Dom Kultury
im. Heleny Stadnickiej**

4–8 lutego 2019 roku

godz. 10.00–18.00

Akcji Ferie w MDK – otwarte zajęcia artystyczne

Więcej na stronie: www.mdk.radom.pl



Zdjęcia udostępnione przez Młodziowy Dom Kultury

6 lutego 2019 roku

godz. 16.00–17.30

Ferie w MDK – zabawa karnawałowa dla MOPS

Wielkie Miasto Dobranoc – zabawa dla wychowanków MOPS. W programie gry, zabawy, konkursy o tematyce świąteczno-noworocznej.

Wstęp za zaproszeniem

7 lutego 2019 roku

godz. 16.00–17.30

Ferie w MDK – zabawa karnawałowa dla wychowanków MDK

W programie gry, zabawy, konkursy o tematyce świąteczno-noworocznej.

8 lutego 2019 roku

godz. 16.00–19.00

Feryjny Turniej Tańca

Turniej dla dzieci w wieku od 8 do 16 lat, Prezentowane formy tańca sportowego to HIP HOP Break Dance itd. Regulamin na stronie www.mdk.radom.pl

26 lutego 2019 roku

godz. 17.00–18.00

Premiera Teatru Uśmiech Choć na Słówko



Zdjęcie udostępnione przez Młodzieżowy Dom Kultury

Kula i Toperz nie są zwyczajnym bohaterami lecz...słowami. I wszystko byłoby w porządku gdyby nie fakt, że zostały źle wypowiedziane. Dziewczynka powołując do życia dwójkę przyjaciół miała na myśli Kurę i Nietoperza, jednak w wyniku błahaego, jak mogłoby się wydawać, błędu językowego stworzyła słowa, które w żaden sposób nie umieją odnaleźć się w otaczającej je rzeczywistości. Zamiast siedzieć i płakać bohaterowie postanawiają działać. Może pomoże operacja plastyczna? Albo pomoc specjalistów, bo kto lepiej zna się na słowach jak nie Język Polski (czy on na prawdę istnieje?), albo Logoped (!) - tylko kto z własnej woli pójdzie do lekarza? Tekst w zabawny sposób, za pomocą gier słowno-językowych przekazuje bardzo uniwersalną prawdę dotyczącą akceptacji siebie oraz otaczających nas osób. Próba stania się kimś, kim nie jesteśmy, oparta na mrzonkach i często nieprawdziwych wyobrażeniach nie jest nigdy dobrą drogą do tego by być lepszym, czy szczęśliwszym. Tekst autorstwa Maliny Prześlugi. Wstęp za zaproszeniem

Rynek 11
tel. 48 362 43 29
tel. 48 362 21 14
tel. 48 362 56 94
fax 48 362 34 81

www.muzeum.edu.pl
malczewski@muzeum.edu.pl



**Muzeum
im. Jacka
Malczewskiego**

Wystawy czasowe:

Cały luty 2019 roku

Radomianie na drodze do niepodległości



Zdjęcie udostępnione przez Muzeum im. Jacka Malczewskiego

W zbiorowej pamięci jako datę odzyskania niepodległości przyjmujemy 11 listopada, zaś Radom jako pierwsze miasto w danym zaborze rosyjskim ogłosił niepodległość już 2 listopada 1918 roku. „Republika Radomska” miała swój własny rząd, własne wojsko, milicję, odpowiednie agendy zajmujące się pomocą społeczną. Wiedza o tych dniach jest ograniczona, dlatego też na wystawie położono szczególny nacisk na ten fakt historyczny. Rok 1918 nie kończy zmagania radomian z odzyskiwaniem niepodległości. Mieszkańcy miasta zaangażowani byli w walki o Lwów, w Powstania Śląskie, wojnę polsko-bolszewicką 1920 roku. Wystawa, którą Muzeum organizowało wspólnie z Archiwum Państwowym w Radomiu, ma pokazać mieszkańcom Radomia i regionu czas odzyskiwania niepodległości, ukazać postawy naszych wielkich poprzedników.

Wystawa Piąte Królestwo, czyli Fungarium. Fotografie Roberta Kozaka

Wystawa fotograficzna zdjęć Roberta Kozaka, przedstawiająca ulotny (choć wszechobecny), niecodzienny i tajemniczy świat grzybów. Wstęp wolny

24 lutego 2019 roku

godz. 12.00

Wykład Mariusza Króla Restauracja zabytków archeologicznych. Wykorzystanie szkła akrylowego

Wstęp wolny

Wystawy stałe:

Kultura pozaeuropejskie w zbiorach Muzeum im. Jacka Malczewskiego; Galeria Malarstwa Polskiego XIX i XX wieku; Jacek Malczewski (1854–1929) wystawa w nowej aranżacji; **Kolekcja rodziny Pinno; Leszek Kołakowski (1927–2009)** – wystawa bezpłatna.

Ceny biletów: normalny – 9 zł, ulgowy z przewodnikiem (grupowy) – 8 zł, ulgowy – 7 zł.

Wystawy przyrodnicze:

Ochrona przyrody na Ziemi Radomskiej; Środowiska przyrodnicze Ziemi Radomskiej; Gabinet XIX-wiecznego Przyrodnika; Geologia i paleontologia Ziemi Radomskiej; Polskie Parki Narodowe

Ceny biletów: normalny – 9 zł, ulgowy z przewodnikiem (grupowy) – 8 zł, ulgowy – 7 zł. Na wszystkie ww. wystawy przyrodnicze obowiązuje jeden łączny bilet.

Cena biletu na wszystkie wystawy łącznie: normalny – 20 zł, ulgowy z przewodnikiem (grupowy) – 13 zł, ulgowy – 12 zł.

Program edukacyjny:

Muzeum im. Jacka Malczewskiego oferuje bogaty program edukacyjny, skierowany zarówno do dzieci w wieku przedszkolnym, jak i uczniów szkół podstawowych oraz ponadpodstawowych, którego celem ma być popularyzacja wiedzy historycznej, archeologicznej, etnograficznej oraz przyrodniczej. Warsztaty plastyczne towarzyszą większości wystaw, stanowiąc okazję do nauki poprzez zabawę. Koszt warsztatów – 6 zł od osoby. Prosimy o rezerwację terminu warsztatów z dwutygodniowym wyprzedzeniem pod nr tel. 48 36 25 694.

Godziny otwarcia muzeum: poniedziałek 10.00–15.00, wtorek, środa 9.00–17.00, czwartek 9.00–15.00, piątek 10.00–17.00, sobota czynne w pierwszą sobotę miesiąca w godz. 11.00–17.00, w pozostałe nieczynne, niedziela 11.00–17.00. Na 60 minut przed zamknięciem muzeum nie wpuszcza zwiedzających.

Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie (oddział Muzeum im. Jacka Malczewskiego, tel. 48 677 20 05)

Muzeum zaprasza do oglądania zmodernizowanej i wzbogaconej ekspozycji stałej. W muzeum czynna jest stała wystawa pt. *Jan Kochanowski – duch miejsca, klimat epoki*. Muzeum czynne od wtorku do piątku w godz. 8.00–16.00, w soboty i niedziele w godz. 9.00–16.00.

[40]

Wsola

ul. Witolda Gombrowicza 1

tel. 48 321 50 73, 48 383 30 35

www.muzeumgombrowicza.pl

muzeum-gombrowicza@muzeumliteratry.pl

**Muzeum
Witolda
Gombrowicza**

W Muzeum można obejrzeć wystawę *Ja, Gombrowicz – życie i twórczość Witolda Gombrowicza*. Muzeum przygotowało też sześć tematów lekcji muzealnych do wyboru, w tym zajęcia poświęcone powieści *Ferdynand*, awangardzie literackiej, stylizacji językowej, intymistyce, krytyce pisarstwa Sienkiewicza, filmowym i scenicznym adaptacjom dzieł Gombrowicza. Więcej informacji na temat oferty edukacyjnej muzeum i warsztatów na stronie internetowej MWG: www.muzeumgombrowicza.pl w zakładce: *Dla belfra*

Zwiedzanie: wstęp indywidualny do muzeum jest bezpłatny. Wstęp dla grup (powyżej 10 osób) oraz zwiedzanie z przewodnikiem: 3zł/ osoba. Sezon zimowy (od 1 listopada do 31 marca): wtorek–piątek – godz. 10.00–17.00, niedziela – godz. 10.00–17.00, poniedziałek, sobota–ekspozycja nieczynna.

3 lutego 2019 roku

godz. 16.30

Gombrowicz(a)rzeczy

Piazzolla Electro Tango w wykonaniu SawarS Tango Project w składzie: Grzegorz Lalek – skrzypce, skrzypce elektryczne, Krzysztof Łochowicz – gitary, Mirosław Feldgebel – fortepian, Sebastian Wypych – kontrabas, looper oraz, DJ Lenar – looper, adapter, elektronika.

Muzeum Witolda Gombrowicza zaprasza na otwarcie rozszerzonej i zmienionej ekspozycji poświęconej pisarzowi. W nowym pomieszczeniu znajdują się ostatnio pozyskane nietypowe muzealia, przedmioty codziennego użytku. Pierwszym z nich jest emaliowany nocnik, który Witold Gombrowicz podarował swojemu argentyńskiemu chrześniakowi: Adrianowi Russovichowi. Na nocniku znajdują się ilustracje wykonane przez Wojciecha Eichlera nawiązujące do książek Gombrowicza. Jak relacjonuje Pau Freixa Terradas, gombrowiczolog z Barcelony, który dla wolskiego Muzeum pozyskał ten eksponat, według rodziców Adriana Russovicha nocnik nigdy nie był używany. Pau Freixa Terradas będzie tego dnia gościem Muzeum i opowie o szczegółach spotkania z Russovichami. Drugi przedmiot pochodzi z Europy. To wanna z Villi Alexandrine w Vence na południu Francji, gdzie ostatnie pięć lat życia spędził autor „*Ferdynand*” z Ritą Gombrowicz. Obecnie w dawnym mieszkaniu Gombrowiczów we

[41]



fot. M. Bociński

Francji znajduje się przestrzeń muzealna poświęcona pisarzowi, a wanna nie zmieściła się w urządzonej tam ekspozycji. Dzięki temu ten wyjątkowy eksponat trafił do Wsoli.

Nowa przestrzeń ekspozycyjna będzie jednocześnie służyła jako czytelnia, w której będzie można przypomnieć sobie (lub poznać) twórczość pisarza. Bo czyż może być coś przyjemniejszego, niż lektura w... wannie?

Otwarcie ekspozycji będzie towarzyszył koncert **Piazzolla Electro Tango w wykonaniu SawarS Tango Project**. W skład zespołu wchodzi jeden z najlepszych polskich muzyków – soliści /kameraliści, laureaci wielu nagród na konkursach i festiwalach muzycznych w kraju i za granicą. Ich dotychczasowe różnorodne doświadczenia muzyczne znalazły wspólny grunt w muzyce Astora Piazzolli, łączącej w sobie tango tradycyjne z elementami muzyki współczesnej i jazzu. Piazzolla Electro Tango to jednak coś więcej, to rozwinięcie idei Piazzolli. Muzycy idą krok dalej. Wzbogacają oryginalną muzykę Piazzolli o elektronikę, otwierając tym samym tango na improwizację nowego typu. Na koncert we Wsoli przygotowują niespodziankę – muzyczną aranżację w duchu Gombrowicza i z wykorzystaniem jego głosu.

Bezpłatny dojazd z Radomia do Wsoli: zbiórka o godz. 15.30 na przystanku Chrobrego/ Czysa (kier. Michałów). Powrót po wydarzeniu, ok. 18.15. Wstęp wolny, liczba miejsc ograniczona.

ul. Szydłowiecka 30
tel./fax 48 332 92 81
www.muzeum-radom.pl
muzeumwsi@muzeum-radom.pl



Muzeum Wsi Radomskiej

Muzeum Wsi Radomskiej tworzą obiekty dawnego budownictwa wiejskiego – chłopskiego, szlacheckiego, sakralnego zgromadzonych na 32-hektarowym terenie na obrzeżach Radomia. Obok chałup i budynków gospodarczych – stodoł, spichlerzy, olejarni, usytuowane są obiekty wiejskiej użyteczności publicznej – Dom Ludowy i remiza oraz młyny wodne i tartak. Kolekcja wiatraków, w której są „koźlaki” i „paltrak” należy do najciekawszych w polskim muzealnictwie skansenowskim. W muzeum znajdują się dwa dwory z XVIII wieku. Wokół nich rozrzucone są zabudowania folwarczne. Cennym obiektem w muzeum jest osiemnastowieczny kościół z Wolanowa z malowidłami ściennymi z tegoż stulecia. Obiekty architektury ludowej wyposażone są odpowiednio do ich pierwotnej funkcji w dawne przedmioty codziennego użytku. Wystrój wnętrz i otoczenie zabytkowych budynków zmienia się wraz z rytmem pór roku, prac polowych oraz świąt kościelnych. Obraz dawnej wsi uzupełniają przydrożne krzyże, kapliczki, sady z ulami, pola uprawne i przydomowe ogródki. W zbiorach muzeum na szczególną uwagę zasługują kolekcje: pojazdów, maszyn rolniczych, uli i narzędzi pszczelarskich, tkanin i sztuki ludowej.



Zdjęcie udostępnione przez Muzeum Wsi Radomskiej

2 lutego 2019 roku

godz. 16.00–19.00

Uroczystość Matki Boskiej Gromnicznej



Zdjęcie udostępnione przez Muzeum Wsi Radomskiej

Obchody Święta Matki Boskiej Gromnicznej w Muzeum Wsi Radomskiej rozpoczną się mszą świętą w osiemnastowiecznym kościele z Wolanowa. Po mszy uczestnicy będą mogli wziąć udział w procesji z gromnicami. W jednej z muzealnych zagród Zespół Obrzędowy Korzenie z Łaguszowa zaprezentuje zwyczaje związane ze Świętem Matki Boskiej Gromnicznej (np. kopczenie znaku krzyża na belce stropowej, rozniecenie od płomienia poświęconej gromnicy domowego ognia w piecu). Wieczór zakończy spotkanie w dworze z Brzeziec, podczas którego odbędzie się ogłoszenie wyników i wręczenie nagród w konkursie Najpiękniejsza ozdoba choinkowa oraz przedstawienie pt. Matki Bożej Gromnicznej w wykonaniu Zespołu śpiewaczo-obrzędowego „Korzenie” z Łaguszowa
Wstęp: 1 zł

Godziny otwarcia: poniedziałek–piątek 9.00–15.30, sobota–niedziela 10.00–15.00.

Muzeum może być zwiedzane indywidualnie lub w zorganizowanych grupach liczących maksymalnie 25 osób. Zwiedzanie wewnątrz ekspozycji muzealnych odbywa się wyłącznie z przewodnikiem. Zwiedzanie z przewodnikiem odbywa się o określonych godzinach i trwa około 2 godzin. przewodnik rozpoczyna oprowadzanie: poniedziałek–piątek: 9.00, 11.00, 13.00; sobota–niedziela: 10.00, 12.00, 13.00

ul. Malczewskiego 16
tel. 48 362 42 63

tel./fax 48 3778011
www.resursa.radom.pl
resursa.radom@wp.pl



Ośrodek Kultury i Sztuki
"Resursa Obywatelska" w Radomiu

Ośrodek
Kultury i Sztuki
RESURSA
OBYWATELSKA

3 lutego 2019 roku

godz. 16.00

Koncert kolęd prawosławnych



Zdjęcie udostępnione przez OKiSz Resursa Obywatelska

Organizatorem jest Centrum Kultury Prawosławnej w Radomiu przy Parafii Prawosławnej Św. Mikołaja w Radomiu, we współpracy z Resursą Obywatelską. Jednym z wykonawców, którzy zaprezentują się podczas koncertu będzie Chór Parafii Prawosławnej p.w. Zmartwychwstania Pańskiego w Bielsku Podlaskim. Patronat nad wieczorem kolęd sprawuje JE. Bp Atanazy, Prawosławny Ordynariusz Łódzki i Poznański

12 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Retrospotkanie 14 - Z Archiwum R...

Tym razem Resursa wespół z portalem Radom.Retrospekcja zapraszają na specjalne spotkanie poświęcone szeroko pojętemu tematowi archiwalnemu. Zaprezentowane zostaną przyniesione dotychczas przez radomian ich domowe archiwa, ale także urządzony specjalny konkurs na najciekawsze dokumenty, zdjęcia lub przedmioty, które mieszkańcy miasta przyniosą tego dnia do Resursy. Dlatego też serdecznie zapraszamy do skorzystania z tej wyjątkowej okazji, aby podzielić się z nami swoimi prywatnymi zbiorami – czekają cenne nagrody książkowe!



Zdjęcie udostępnione przez OKiSz Resursa Obywatelska

Podczas spotkania – pozostając ściśle w tematyce archiwalnej – odbędzie się premiera wyprodukowanego przez Resursę w serii *Portrety Radomskie* filmu dokumentalnego, poświęconego dr Helenie Kisiel (1925–2015) – długoletniej dyrektor Archiwum Państwowego w Radomiu, wybitnej archiwistce, działaczce społecznej. Była członkiem – założycielem radomskiego Oddziału Polskiego Towarzystwa Historycznego i Radomskiego Towarzystwa Naukowego oraz aktywnym działaczem Stowarzyszenia Archiwistów Polskich. Za pracę zawodową i społeczną została wyróżniona wieloma odznaczeniami, m.in. Krzyżem Kawalerskim Odrodzenia Polski i Złotym Krzyżem Zasługi. W dokumencie poświęconym życiu i działalności dr Heleny Kisiel, o jej postawie życiowej, pracy i działalności społecznej opowiadają współpracownicy, przyjaciele i rodzina.

14 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Otwarcie wystawy fotografii wakacyjnej Witolda Firsowicza *Na przekór ziemie*

Autor jest radomianinem. Od roku 1978 członkiem Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego. Zajmuje się głównie fotografią pejzażową. Rejestruje w kadrze przyrodę z całym jej naturalnym bogactwem i interesujące fragmenty starej architektury. Swoje prace prezentował na kilku wystawach indywidualnych i kilkudziesięciu wystawach zbiorowych. Przygotowane na wystawę fotogramy ukazują różnorodne krajobrazy, będące wynikiem zeszłorocznych plenerów fotograficznych i samotnych wędrowek wakacyjnych. Można będzie obejrzeć okolice Rymanowa – Zdroju, mazurskich Mikołajek, Jastrzębi koło Radomia i Bieszczad Niskich. Wystawa czynna będzie do 10 marca br.

15 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Koncert eliminacji do *Muzycznych Kazików*

Konkurs *Muzyczne Kaziki* ma na celu prezentację wykonawców i twórców - pojedynczych artystów, grup - tzw. muzyki rozrywkowej, popularyzującą ich dorobku, w szczególności poprzez prezentację na koncercie *Muzyczne Kaziki* odbywającym się w ramach *Kazików* – obchodów święta patrona Radomia św. Kazimierza. W Konkursie mogą brać udział soliści, duety, zespoły, itd., którzy ukończyli 15 lat i nadesłali kompletne **zgłoszenia** na adres: www.resursa@resursa.radom.pl. O udziale w koncercie decydują głoszący i jury podczas koncertów eliminacyjnych. Szczegółowe informacje na temat uczestnictwa w konkursie oraz regulamin i karta zgłoszenia są dostępne na stronie www.resursa.radom.pl.



22 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Przekładaniec wg Stanisława Lema, Teatr Resursa, reż. Marcin Fortuna

Odnoszący sukcesy kierowca rajdowy Richard Fox ciągle ulega groźnym wypadkom. Może jednak dalej uprawiać sport dzięki genialnemu doktorowi Burtonowi, który przeszczepia Foksowi na miejsce uszkodzonych części ciała narządy od ofiar jego własnych karamboli. Sprawę komplikuje fakt, że Fox zdaje się przejmować cząstki osobowości od dawców. Prawnie rzecz wzięta się jeszcze bardziej, gdy wskutek pecha, rajdowca nie stać na zapłatę rachunków medycznych oraz gdy po jednym z wypadków dawcą zostaje jego własny brat. Pojawia się także kwestia wypłaty ubezpieczenia... Akcja toczy się wokół pytania, ile jeszcze jest Richarda Focha w Richardzie Fokie oraz jaka jest jego właściwa osobowość prawna. Obsada: Hanna Zembrzyńska, Edyta Podkowa – Cieślak, Dorota Lewandowska, Monika Kornafel, Jolanta Nędzy, Dariusz Wróbel, Robert Jabłoński.

6, 13, 20, 27 lutego 2018 roku

Klub Dobrego Filmu w Resursie

6 lutego, godz. 12.00, 18.00

Tajemnice Silver Lake, reż. David Robert Mitchell, USA 2018 (139 min.) Zniknięcie tajemniczkiej kobiety z sąsiedztwa budzi detektywa w osobie hedonistycznie nastawionego do życia Sama. Na ślad spisku (w który zamieszani są: milioner, zabójca psów i autor muzycznych hitów) bohater trafia za sprawą... zakodowanych kaset VHS, piosenek i komiksów. Inspirujący, utrzymany w poetyce kina noir obraz-refleksja nad tym, jak popkultura kształtuje naszą świadomość.

13 lutego, godz. 12.00, 18.00

Z miłości do Joey, reż. Rory Feek, USA 2016 (90 min.)

Film opowiada prawdziwą historię niesamowitej kobiety Joey Feek i jej niezwykłego życia. Mimo walki z rakiem Joey wraz z rodziną i przyjaciółmi pokazują, że nie tylko fizycznie zdrowi ludzie żyją szczęśliwie. Wzruszający, ale i zarazem bardzo krzepiący dokument.

20 lutego, godz. 12.00, 18.00

Granica, reż. Ali Abbasi, Dania/Szwecja 2018 (101 min.)

Główną bohaterką filmu jest niezwykle brzydka kobieta o imieniu Tina, która pracuje jako celniczka. Ma niesamowity dar „wywąchiwania” ludzkich emocji i zamiarów. Aż do momentu, kiedy poznaje Vore, mężczyznę dzięki któremu pozna swą prawdziwą naturę... Niezwykły, miejscami wręcz szalony i mroczny obraz, słusznie nagrodzony w Cannes.

27 lutego, godz. 12.00, 18.00

Climax, reż. Gaspar Noé, Francja 2018 (90 min.)

Inspirowana prawdziwymi wydarzeniami opowieść o grupie tancerzy, którzy w pewną zimową noc spotykają się w opuszczonej szkole na odludziu. Taneczna próba przeradza się w ekstremalną, psychodeliczną podróż... Intrygująca, inspirowana poetyką filmów Lyncha i Kubricka wizaż spód ręki autora głośnych obrazów „Nieodwracalne” i „Wkraczając w pustkę”.

Cena biletu – 10 zł. Cena karnetu na pięć dowolnych seansów – 40 zł. Karnet ważny jest przez trzy miesiące od daty jego wydania. Słodki poczęstunek funduje Fogiel&Fogiel

ul. Żeromskiego 53
(sala koncertowa Urzędu Miejskiego)
tel./fax 48 36 20 444
tel. 48 360 24 80
www.rok.art.pl
sekretariat@rok.art.pl
koncerty@rok.art.pl



**Radomska
Orkiestra
Kameralna**

**22 lutego 2019 roku
godz. 8.15, 9.35, 10.40**

Audycje umuzykalniające – Bajkowy świat musicalu

Wykonawcy: Edyta Krzemień – wokali; Wiesław Pierogorółka – dyrygent;
Radomska Orkiestra Kameralna.

W programie przeboje musicalowe oraz najpiękniejsze piosenki z bajek Disney'a.



Zdjęcie udostępnione przez Radomską Orkiestrę Kameralną

Audycje umuzykalniające dla dzieci i młodzieży w trzech edycjach wiekowych.

– I edycja – dla uczniów gimnazjów i liceów /godz.8.15, czas koncertu 60 min/ 7 zł

– II edycja – dla uczniów klas szkół podst. / godz.9.35, czas koncertu 45 min/ 6 zł

– III edycja – dla przedszkoli / godz. 10.40, czas koncertu 30 min/ 5 zł

23 lutego 2019 roku
godz. 18.00
Bajkowy świat musicalu



Zdjęcie udostępnione przez Radomską Orkiestrę Kameralną

Wykonawcy: Edyta Krzemień – wokalistka; Wiesław Pieregórka – dyrygent; Radomska Orkiestra Kameralna. W programie: przeboje musicalowe oraz najpiękniejsze piosenki z bajek Disney'a.

W lutym – miesiącu Walentynek, Radomska Orkiestra Kameralna przygotowała wyjątkowy koncert z udziałem znakomych wykonawców, z programem wypełnionym muzyką ze świata musicali. Musicalowe hity usłyszymy w interpretacji artystki z Teatru Muzycznego Roma w Warszawie. Edyta Krzemień – jedna z najbardziej utalentowanych solistek musicalowych w Polsce – została wybrana do roli Christine w *Upiór z Opery* przez samego Andrew Lloyd Webbera! Radomska Orkiestra Kameralna wystąpi pod dyktando niezwykle charyzmatycznego, doskonale znanego radomskiej publiczności, Wiesława Pieregórki.

W programie obok takich przebojów musicalowych, jak *Upiór w Operze*, czy *Koty*, pojawią się najpiękniejsze piosenki z bajek Disney'a. Ich bohaterowie, jak *Śpiąca królewna*, *Kopciuszek* lub *Mała Syrenka* wykreowali muzyczne hity, które żyją własnym życiem i wzruszają zarówno dzieci, jak i dorosłych. Wspaniałe utwory, niezapomniany głos Edyty Krzemień oraz muzyka grana na żywo, złożą się na magiczne widowisko, które na długo pozostanie w pamięci radomskiej publiczności.

Wstęp płatny: I strefa – bilet normalny 35 zł, bilet ulgowy 30 zł, II strefa – bilet normalny 25 zł, bilet ulgowy 20 zł, Cena biletu w karnecie: 14 zł (min. 5 koncertów).

Plac Jagielloński 15
tel. 48 384 53 22
fax 48 384 53 07
www.teatr.radom.pl
teatr@teatr.radom.pl
bilety@teatr.radom.pl



**Teatr
Powszechny**
im. Jana
Kochanowskiego

1, 2, 23, 24 lutego 2019 roku

godz. 18.00

3 lutego 2019 roku

godz. 19.00 **Premiera**

Mick Gordon *Bea*, reż. Andrzej Bubień

Bea jest żywiołową, pełną humoru, słiczną i mądrą dziewczyną. To piękna młoda kobieta, przy której każdy czuje się dobrze. Bea cierpi na nieuleczalną, wyniszczającą chorobę. Dziewczyną opiekuje się matka i jedyny przyjaciel, Ray. Kiedy któregoś dnia Bea przekazuje matce prośbę, jakiej żaden rodzic nie chciałby usłyszeć od swojego dziecka, najbliżsi jej ludzie są zmuszeni zmierzyć się z granicami własnego współczucia. *Bea* to przedstawienie, wobec którego nie da się przejść obojętnie. Szokujące. Wzruszające. Zabawne. Emocjonalne. Złożone. Subtelne. Prawdziwe. Jak jego bohaterka... Obsada: Aleksandra Bogulewska, Joanna Jędrzej, Łukasz Stawowczyk.

1, 2, 3 lutego 2019 roku

godz. 19.00

Paul Pörtner *Szalone nożyczki*, reż. Jerzy Bończak

Szalone nożyczki to tytuł komedii kryminalnej „z niespodzianką”, ale również nazwa wyjątkowego salonu fryzjerskiego, w którym popełnione zostaje tajemnicze morderstwo... Aktorzy wspólnie z widzami odtwarzają całą sytuację, po czym publiczność wyłania postać podejrzaną o dokonanie zabójstwa... Arcyzabawny tekst w reżyserii Jerzego Bończaka. Obsada: Danuta Dolecka, Katarzyna Dorosińska, Marek Braun, Jacek Łuczak (gocinnie), Adam Majewski, Jarosław Rabenda.

5, 6 lutego 2019 roku

godz. 11.00

26, 27 lutego 2019 roku

godz. 10.00

Lucy Maud Montgomery *Ania z Zielonego Wzgórza*

reż. Maciej Wojtyszko

Sentymentalna i jednocześnie zabawna opowieść o losach rudowłosej Ani Shirley, pogodnej i żywiołowej dziewczynki, która dzięki wybujałej wyobraźni i wielkiej wrażliwości zachowuje pogodę ducha wbrew okrutnym

przeciwnościom losu. W rolach głównych m. in.: Aleksandra Bogulewska, Izabela Brejtkop, Iwona Pieniżek, Piotr Kondrat, Karol Puciaty (gościnnie).

7, 15, 19, 28 lutego 2019 roku

godz. 11.00

Andrzej Sadowski *Jestem*, reż. Andrzej Sadowski

Spektakl opowiada o trudnym okresie dojrzewania. Dramatyczna historia Joanny jest zarazem opowieścią o tym, jak łatwo w tym okresie życia popełnić błąd i jak wielką cenę trzeba za to zapłacić. Występują: Joanna Zagórska, Mateusz Kocięcki.

8, 9, 10 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Aleksander Fredro, *Nie uchodź, nie uchodź... czyli Damy i huzary*, reż. Maciej Wojtyński



Nie uchodź, nie uchodź... czyli Damy i huzary, fot. M. Strudziński

Muzyczna realizacja komedii *Nie uchodź, nie uchodź... czyli Damy i huzary* w reżyserii Macieja Wojtyńskiego to znakomita zabawa. Akcja rozgrywa się w szlacheckim dworku, gdzie wraz ze swoimi kompanami zatrzymuje się Major, doświadczony żołnierz wojen napoleońskich. Upragniony wypoczynek w męskim gronie zostaje jednak szybko zakłócony pojawieniem się trzech siostr Majora, które – przy użyciu sprawdzonych kobiecych patentów - próbują wyprowadzić brata ze starokawalerskiego stanu... Czy ich plan zakończy się sukcesem? Występują m. in. Aleksandra Bogulewska, Izabela Brejtkop, Maria Gudejko, Iwona Pieniżek, Piotr Kondrat, Łukasz Mazurek, Jarosław Rabenda, Przemysław Redkowski (gościnnie), Łukasz Stawowczyk, Michał Węgrzyński.

9, 10 lutego 2019 roku

godz. 16.00

Tankred Dorst *Ja, Feuerbach*, reż. Zbigniew Rybka

Feuerbach to człowiek, który po dłuższej przerwie usiłuje powrócić do „normalnego” życia. Normalnego, czyli tego, które wiódł do czasu owej wymuszonej przez okoliczności pauzy. Powrót po latach... Powrót do czego? Do jakiej rzeczywistości? Ten spektakl jest o czasie. O kontynuacji i ciągłości. I o podejmowanej przez nas walce z losem. Obsada: Danuta Dolecka, Mateusz Kocięcki, Jarosław Rabenda.

14, 15, 16, 17 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Joseph Stein, Jerry Bock, Sheldon Harnick *Skrzypek na dachu*, reż. Maciej Korwin

Jeden z największych hitów w historii musicalu. Pogodna, dowcipna, liryczna, pełna ciepła opowieść o świecie, którego już nie ma, o najważniejszych wartościach, przemijaniu. Świetne aktorstwo, imponująca scenografia, brawurowa choreografia, 150 kostiumów, 40 wykonawców. A nade wszystko piękna muzyka z takimi przebojami jak „Gdybym był bogaczem” czy wzruszającym „To świt, to zmrok”. W rolach głównych m. in. Izabela Brejtkop, Witold Szulc (gościnnie).



Skrzypek na dachu, fot. K. Strudziński

15 lutego 2019 roku

godz. 10.00 i 12.30

Witold Gombrowicz *Ferdydurke*, reż. Alina Moś-Kerger

Ferdydurke jest powieścią opartą na faktach. I potwierdzi to rozmowa z każdym myślącym trzydziestolatkim. Wystarczy zapytać, kim jest, jak to się stało, że jest tym, kim jest. Tu nie ma bezpodstawnych rozważań, wydumanej filozofii, to są potwierdzone fakty. Tak jest w powieści i tak jest w radomskiej inscenizacji budowanej na uniwersalności, na gębie stwo-



Ferdydurke, fot. K. Strudziński

rzoney twórcom, którzy tę opowieść budują. Obsada: Agnieszka Grębosz, Natalia Samojlik, Karolina Węgrzyńska, Przemysław Bosek, Adam Majewski, Mateusz Michnikowski, Mateusz Paluch, Michał Węgrzyński.

20, 21 lutego 2019 roku

godz. 10.00

Fiodor Dostojewski **Zbrodnia i kara**, reż. Grigorij Lifanov

Arcydzieło światowej literatury w wizji jednego z najciekawszych rosyjskich reżyserów teatralnych. Lifanov wybrał z powieści Dostojewskiego wątki najcelniej opisujące kondycję człowieka miotającego się tragicznie między własną zuchwałością a wyrzutami sumienia. W efekcie powstał interesujący, niebanalny, trzymający w napięciu spektakl o uniwersalnym przesłaniu. Prawdziwa intelektualna uczta. Obsada: Maria Gudejko, Joanna Jędrejek, Marek Braun, Sebastian Cybulski (gościnnie), Mateusz Kocięcki, Wojciech Ługowski, Mateusz Paluch, Michał Węgrzyński.

22, 23, 24 lutego 2019 roku

godz. 19.00

Ken Ludwig **Dajcie mi tenora!**, reż. Marcin Sławiński

Szalona komedia, rozgrywająca się w zwariowanym środowisku artystycznym. Tuż przed rozpoczęciem wielkiej operowej gali ginie znany włoski tenor, który swoim występem ma uświetnić doniosły wieczór. Jak uniknąć towarzyskiego skandalu i bankructwa?! Najlepiej... niepostrzeżenie zastąpić słynną gwiazdę. Kto to zrobi? Jak to kto? Dajcie mi tenora!!!

Kilkadziesiąt minut rewelacyjnej zabawy gwarantowane. Występują m.in.: Izabela Brejtkop, Katarzyna Dorosińska, Maria Gudejko, Iwona Pieniążek, Piotr Kondrat, Łukasz Mazurek, Jarosław Rabenda.

3, 10, 24 lutego 2019 roku

godz. 13.00

7, 8 lutego 2019 roku

godz. 11.00

19, 20, 21, 22, 28 lutego 2019 roku

godz. 10.00 i 12.00

Marta Guśniowska **Calineczka**, reż. Jacek Bała



Calineczka, fot. M. Strudziński

Przygody malutkiej dziewczynki o wielkim sercu, która wędrując przez świat, poznaje jego piękno, ale musi także stawić czoła czającym się wokół zagrożeniom. Postaci, które na swojej drodze spotyka, uczą ją wielu ważnych rzeczy – dzięki nim dziewczynka dowiaduje się, czym jest wzajemny szacunek, wrażliwość na cierpienie innych, przyjaźń. Obsada: Agnieszka Grębosz, Natalia Samojlik, Karolina Węgrzyńska, Przemysław Bosek, Mateusz Michnikowski.

Informacje o cenach biletów: tel. 48 384 53 22, bilety@teatr.random.pl, www.eBilet.pl

Inne wydarzenia

Cały luty 2019 roku

godz. 8.00–15.00

Ekspozycja relikwii archeologiczno-architektonicznych założenia zamku radomskiego – *Dom Wedle Bramy*

Organizator: Rewitalizacja Sp. z o.o.

Miejsce: Kamienica starościńska, ul. Grodzka 8. Wystawa czynna od poniedziałku do piątku.

Wstęp wolny



Zdjęcie udostępnione przez Organizatora

6 lutego 2019 roku

godz. 18.00

Radomskie Spotkania Podróżników: *Radomianie w Kazachstanie*

Mroźca krew w żyłach i wodę w bidonach opowieść o rowerowej podróży radomskich harcerzy przez Syberię. Dlaczego straż graniczna zapukała do drzwi podróżników? Czy na mrozie szybciej pęka rowerzysta czy jego łańcuch? I właściwie po co naszemu gospodarzowi była głowa krowy? Stowarzyszenie Droga Mleczna zaprasza na opowieść o organizacji rowerowej przygody życia, fascynującym kraju i najnowszej stolicy na świecie,

[56]

napotkanych ludziach – skautach, polskich misjonarzach i zawsze gościnnymi Kazachach, o potomkach zesłańców syberyjskich i ich codziennym życiu oraz o „polskim miasteczku” na dalekiej Syberii, a także o planach na kolejną szaloną podróż organizowaną wspólnie z Towarzystwem Retrocyklistów „Sprężyści”. Opowiadają harcerze z Hufca ZHP Radom-Miasto – uczestnicy rowerowej sztafety dookoła świata Bike Jamboree: Anna Tomala, Łukasz Tomala i Andrzej Przybylski.

Miejsce: Winowajcy Tapas&Wine Bar, ul. Skłodowskiej-Curie 4
Wstęp wolny

9 lutego 2019 roku

godz. 20.00

Proletaryat – koncert

Bilety dostępne m.in. na www.biletyna.pl

Miejsce: Klub Strefa G2, ul. Przemysłowa 20

13, 20, 27 lutego 2019 roku

godz. 16.00

Zajęcia teatralne

Spotkania dla uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych, zainteresowanych teatrem prowadzi Karolina Skrzek.

Miejsce: Stowarzyszenie Centrum Młodzieży Arka, ul. Chrobrego 7/9.

13 i 27 lutego 2019 roku

godz. 16.30

Warsztaty literackie

Spotkania prowadzi, od 2008 roku, radomski poeta, pisarz, polonista i wykładowca akademicki dr Adrian Szary.

Miejsce: Stowarzyszenie Centrum Młodzieży Arka, ul. Kelles-Krauza 19.

13, 20, 27 lutego 2019 roku

godz. 20.00

Tandem Language Evenings – wieczory językowe

Cotygodniowe wieczory językowe odbywające się w luźnej, barowej atmosferze. Szczegóły na www.facebook.com/stowarzyszeniedrogamleczna

Miejsce: Nasza Szkap, ul. Dowkontta 2/4

Wstęp wolny

14 lutego 2019 roku

godz. 19.00–21.00

Spektakl *Mężczyzna idealny* na Walentynki

Obsada: Michał Milowicz, Piotr Pręgowski, Michał Pietrzak, Adrianna Biedrzyńska.

Bilety dostępne m.in. Polskie Biuro Podróży, Pl. Konstytucji 3 Maja 5, tel.: (48) 362-43-33 oraz na www.kupbileticik.pl, www.biletyna.pl

Miejsce: Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53

14 lutego 2019 roku

godz. 20.00

Sławomir – koncert

Bilety dostępne m.in. na www.biletyna.pl

Miejsce: Klub Strefa G2, ul. Przemysłowa 20

16 lutego 2019 roku

godz. 17.00

Spektakl – Klimakterium ... i już

Coś między kabaretem, musicaliem a farsą.

Bilety dostępne m.in. na www.biletyna.pl

Miejsce: Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53

16 lutego 2019 roku

godz. 20.00

Ray Wilson – Genesis Classic, koncert

Bilety dostępne m.in. na www.biletyna.pl

Miejsce: Klub Strefa G2, ul. Przemysłowa 20

21 lutego 2019 roku

godz. 19.00

Nietuzinkowe spotkanie

Comiesięczne spotkania z ciekawymi, pełnymi pasji osobami działającymi w dziedzinach kultury, sportu, nauki. Więcej: www.facebook.com/stowarzyszeniedrogamleczna

Miejsce: Nasza Szkap, ul. Dowkontta 2/4

wstęp wolny

21 lutego 2019 roku

godz. 19.00

Rozmowy o... – cykl spotkań dyskusyjnych w duchu chrześcijańskim

Pierwsze spotkanie odbędzie się pod nazwą *Rozmowy o... cierpieniu i miłości*, jego gośćmi będą członkowie Zakonu Kawalerów Maltańskich, doktorzy nauk medycznych, ortopeda Grzegorz Izbicki i onkolog Robert Wiraszka. Za każdym razem spotkanie będzie otwierała prelekcja, wykład lub prezentacja gościa/gości – naukowcy, dziennikarze, lekarze, twórcy kultury... Następnie w przytulnej atmosferze kawiarni Międzynarodowego Centrum Wolontariatu przy ul. K. Kelles - Krauza będzie można rozmawiać i dyskutować wokół poruszanych tematów.

Organizator: Stowarzyszenie „Młyńska” Verum Bonum Pulchrum

Miejsce: Centrum Wolontariatu Międzynarodowego przy ul. Kelles-Krauza 19

Wstęp wolny – wjazd na parking oraz wejście do Centrum Wolontariatu Międzynarodowego od ulicy Niedziałkowskiego

Kino
HELIOS

ul. Poniatowskiego 5
tel. 48 362 80 50
fax 48 340 07 89
www.helios.pl
radom@helios.pl



Premiery filmowe:

1 lutego 2019 roku

Arktyka. W środku arktycznej tundry dochodzi do katastrofy. Rozbija się samolot z jedynym pasażerem. Samotny podróżnik wyciąga ze zrujnowanej maszyny wszystko co może być potrzebne i rusza przed siebie.

8 lutego 2019 roku

Planeta Singli 3. Każdy ma problemy z rodziną. Tomek i Ania wreszcie decydują się na ślub. Wesele – na prośbę Ani – odbędzie się na wsi, u krewnych Tomka, z którymi ten od pewnego czasu nie utrzymuje kontaktów.

Lego® Przygoda 2. Minęło pięć lat od czasu, kiedy wszystko było czadowe. Mieszkańcy Klocburga stoją w obliczu nowego, ogromnego zagrożenia.

14 lutego 2019 roku

Alita: Battle Angel. Alita budzi się bez pamięci w świecie przyszłości, którego nie poznaje. Opiekę nad nią roztacza Ido, który uświadamia sobie, że w ciele porzuconego cyborga kryje się serce i dusza młodej kobiety.

15 lutego 2019 roku

Jak wytresować smoka 3. Witamy (ponownie!) w krainie wikingów i dzikich smoków! Kolejne szalone przygody Czawkki, Nocnej Furii, Szczerbatka i innych postaci z przebojowej serii filmów animowanych *Jak wytresować smoka*.

22 lutego 2019 roku

Kobiety mafii 2. Po przejęciu władzy nad stolicą, gang Niani (Agnieszka Dygant) przygotowuje się do największej akcji przemytniczej w dziejach kraju. Będąca postrachem Warszawy grupa sprowadza do kraju tonę kolumbijskiej kokainy.

4, 13, 18, 20 lutego 2018 roku

godz. 18.30

Kino Konesera

4 lutego – *Powrót Bena*; 13 lutego – *Kraina wielkiego nieba*; 18 lutego – *Zimna wojna*; 20 lutego – *Vice*



7, 21, 28 lutego 2019 roku

godz. 13.00 i 18.00

Kultura Dostępna

7 lutego – *Twarz*; 21 lutego – *Jeszcze dzień życia*; 28 lutego – *Jak pies z kotem*



11 lutego 2019 roku

godz. 17.00

Filmowy Uniwersytet III Wieku:

Miszmasz czyli Kogel Mogel 3



6, 27 lutego 2019 roku

godz. 18.30

Kino kobiet:

6 lutego – *Miszmasz czyli Kogel Mogel 3*; 27 lutego – *Planeta Singli 3*



10, 24 lutego 2019 roku

godz. 10.30

Poranki dla dzieci

10 lutego – *Bajeczki Maszy cz. 3*; 24 lutego – *Strażak Sam cz. 10*



15, 22 lutego 2019 roku

godz. 23.00

Nocny Maraton Filmowy

ul. Chrobrego 1

tel. 670 05 00

fax: 670 05 25

www.multikino.pl

radom@multikino.pl

Multikino

**MULTIKINO
RADOM**

Premiery filmowe:

1 lutego 2019 roku

Mia i biały lew. Dzieciństwo 10-letniej dziewczynki o imieniu Mia zmienia się w wielką przygodę, kiedy jej rodzice postanawiają przenieść się z zatłoczonego Londynu do Afryki, aby w jej sercu prowadzić niezwykłą farmę.

Arktyka. W środku arktycznej tundry dochodzi do katastrofy. Rozbija się samolot z jedynym pasażerem. Samotny podróżnik wyciąga ze zrujnowanej maszyny wszystko co może być potrzebne i rusza przed siebie, ale mimo swoich najlepszych starań, jałowy krajobraz oferuje mu niewielką nadzieję na ratunek.

8 lutego 2019 roku

Planeta Singli 3. Każdy ma problemy z rodziną. Tomek i Ania wreszcie decydują się na ślub. Wesele – na prośbę Ani – odbędzie się na wsi, u krewnych Tomka, z którymi ten od pewnego czasu nie utrzymuje kontaktów.

Lego® Przygoda 2. Minęło pięć lat od czasu, kiedy wszystko było czadowe. Mieszkańcy Klocburga stoją w obliczu nowego, ogromnego zagrożenia. Pochodzący z kosmosu najeźdźcy Lego Duplo® niszczą wszystko w tak szybkim tempie, że nikt nie nadąża z odbudowywaniem. Aby ich pokonać i przywrócić spokój w świecie Lego®, Emmet, Lucy, Batman wraz z przyjaciółmi wyruszą w podróż do odległych, nieodkrytych światów, w tym do dziwacznej galaktyki, w której wszystko jest musicaliem. Podróż ta będzie sprawdzianem ich odwagi, kreatywności i umiejętności Master Builderskich, a ponadto ukaże, jak bardzo są wyjątkowi.

Faworyta. Pojawienie się na angielskim dworze nowej służącej Abigail, zaczyna zagrażać pozycji lady Sarah, która rządzi krajem w zastępstwie schorowanej królowej Anny.

15 lutego 2019 roku

Jak wytresować smoka 3. Witamy (ponownie!) w krainie wikingów i dzikich smoków! Kolejne szalone przygody Czkawki, Nocnej Furii, Szczerbatka i innych postaci z przebojowej serii filmów animowanych *Jak wytresować smoka*.

Alita: Battle Angel. Alita (Rosa Salazar) budzi się bez pamięci w świecie przyszłości, którego nie poznaje. Opiekę nad nią roztacza Ido (Christoph Waltz), sympatyczny doktor, który uświadamia sobie, że w ciele porzuconego cyborga kryje się serce i dusza młodej kobiety o niezwyklej przeszłości. Alita uczy się nowego życia na ulicach zdradliwego Miasta Złomu. Podczas gdy Ido stara się chronić ją przed jej własną tajemniczą historią, nowy przyjaciel Ality, Hugo (Keanu Johnson), twierdzi, że zna sposób, by przywrócić jej pamięć. Dopiero, gdy potężne, śmiertelnie niebezpieczne i skorumpowane siły, które rządzą miastem, rzucają jej wyzwanie, Alita odkrywa klucz do swej przeszłości - posiada niezwykle zdolności bojowe, a ci, którzy stoją u władzy, nie cofną się przed niczym, by przejąć nad nimi kontrolę. Jeśli Alicie uda się stawić im czoło, może ocalić swych przyjaciół, rodzinę i świat, który zdążyła pokochać.

Green book. Wybitny muzyk jazzowy zatrudnia jako swojego szofera byłego bramkarza z nowojorskiego klubu nocnego i wspólnie wyruszają w trasę koncertową. Wyprawa na głębokie południe USA da początek niewyrzecznej przyjaźni, która połączy dwa zupełnie różne światy.

Prodigy. Opętany. Film podąża śladami Sary. Bohaterka jest mamą, której młody syn Miles zachowuje się w dziwny i niepokojący sposób. Działania chłopca wydają się wskazywać na opętanie przez nadprzyrodzony, niezbyt miły byt. W związku z tym, obawiając się o bezpieczeństwo własnej rodziny, Sara musi zmagać się ze swoim macierzyńskim instynktem, by kochać i chronić Milesa na rzecz zbadania, co – lub kto – stoi za mroczną naturą chłopca. Bohaterka postanawia szukać odpowiedzi w przeszłości, zabierając tym samym widzów na szaloną przejażdżkę, gdzie granica pomiędzy rzeczywistością a ułudą jest bardzo niewyraźna.

21 lutego 2019 roku

Balet Bolszoi – Dziadek do orzechów (retransmisja)

W wielu krajach nie ma Bożego Narodzenia bez gwiazdkowego spektaklu *Dziadka do orzechów*. Choć prapremiera dzieła odbyła się w Petersburgu w dniu Świętego Mikołaja, 6 grudnia 1892 roku, to tradycja gwiazdkowa towarzysząca temu baletowi powstała niemal pół wieku później, w Stanach Zjednoczonych. Choć dziś spektakl ten jest kierowany głównie do młodszych widzów, to nadal pozostaje jednym z najpoważniejszych arcydzieł klasycznego baletu rosyjskiego.

2, 3, 9, 10, 16, 17, 23, 24 lutego 2019 roku

godz. 10.30 i 12.00

Poranki dla dzieci

Poranki to pokazy bajek adresowane do Maluchów powyżej 2 roku życia jako forma spędzania wolnego czasu.

BĄDŹ POINFORMOWANY

MOBILNY SYSTEM OSTRZEŻENIA I INFORMOWANIA MIESZKAŃCÓW RADOMIA - SISMS



Android



iOS



dla telefonu komórkowego
z klawiaturą



**BEZPŁATNY
KOMUNIKATOR**

Więcej na:
www.radom.pl/sisms

Zachęcamy do zgłaszania imprez do 5 dnia każdego miesiąca poprzedzającego imprezę drogą mailową rik@umradom.pl – formularz do pobrania na www.radom.pl w zakładce Radomski Informator Kulturalny.

Znajdź nas na 

www.facebook.com/kultura.radom



Wydawca: Urząd Miejski w Radomiu

Redakcja: Monika Tkaczyk

Opracowanie graficzne: Sławomir Iwański, Mirosław Łukasiewicz

Skład komputerowy: Jacek Pacholec

Opracowanie wydawnicze, druk i oprawa:

Instytut Technologii Eksploatacji – PIB w Radomiu

Nakład: 4,5 tys. egzemplarzy

Współpraca wydawnicza: Instytut Technologii Eksploatacji – PIB w Radomiu

Wydawnictwo przygotowane w oparciu o materiały dostarczone do redakcji przez organizatorów imprez (szczegółowe informacje na stronach internetowych).

Wydawca i redakcja nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne zmiany terminów imprez prezentowanych w RIK-u.

Wydawnictwo, całkowicie zrealizowane ze środków finansowych Gminy Miasta Radomia, służy wyłącznie promocji wydarzeń kulturalnych. Zabroniona jest sprzedaż oraz czerpanie wszelkich korzyści finansowych z RIK-u. Wydawca zastrzega sobie wyłączne prawo do dystrybucji RIK-u.

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY