



XIII Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski, XXII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Dawnej im. Mikołaja z Radomia, kolejne ważne imprezy przypominające o 100-leciu odzyskania niepodległości, Tydzień Kultury Chrześcijańskiej zdominują październikowy kalendarz kulturalny Radomia.

Festiwal Gombrowiczowski zapowiada się w tym roku bardzo interesująco. Przyjadą do Radomia spektakle z Buenos Aires, Wiednia, Łodzi, Zakopanego, Wałbrzycha, Zielonej Góry, Warszawy – zupełnie odmienne od siebie, operujące różnorodnymi środkami wyrazu, często zaskakującymi dla widza. I radomski teatr włączy się do tej gry ze swoim „Ferdynurke”. To na pewno będzie święto teatru i naszego miasta.

















Gdy teatralny festiwal będzie zbliżać się do finału, w radomskich salach koncertowych i kościołach rozpocznie się festiwal muzyki dawnej, sławiący jednego z najwybitniejszych kompozytorów średniowiecza Mikołaja z Radomia. Wysłuchać będziemy mogli renomowanych zespołów, takich jak Camerata Cracovia, Polska Opera Królewska czy Rocal Fuza. Festiwal włączy się w obchody 100-lecia niepodległości, tak jak Tydzień Kultury Chrześcijańskiej, który zaproponuje wernisaże, pokazy filmów, dyskusyjne panele i koncert Filharmonii Świętokrzyskiej.

A fakt, że 100 lat temu odzyskałmy wolność, zaznaczony zostanie w październiku również wystawami, m.in. w Domu Kultury Borki i na placu Coraziego – ta ostatnia będzie wzbogacona o projekt Budki Niepodległościowej. Najpełniejszą, największą ekspozycję historyczną zaprezentuje na pewno Muzeum im. J. Malczewskiego, które posiłkuje się zbiorami własnymi i Archiwum Państwowego w Radomiu.

W październiku w Radomiu wiele będzie jeszcze wernisaży, koncertów (m.in. RKŚTiG Łąźnia rozpoczyna 17. Radomski Festiwal Jazzowy) i spektakli (w Teatrze Powszechnym, w MOK Amfiteatr, w OKiSz Resursa Obywatelska). Ja zachęcam jeszcze do koncertu w Kawiarni Artystycznej MOK Amfiteatr w ramach projektu *Polski Jazz 360°*. Połączenie jazzu i rapu na najwyższym poziomie – to może być mieszanka wybuchowa!

Radosław Witkowski
Prezydent Miasta Radomia

Spis treści

	Program ogólny imprez – październik 2018	3
	Urząd Miejski w Radomiu	11
	Centrum Rzeźby Polskiej	18
	Dom Kultury BORKI	19
	Dom Kultury IDALIN	21
	ŁAŻNIA – Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria	22
	Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej ELEKTROWNIA	26
	Miejska Biblioteka Publiczna im. J.A. i A.S. Załuskich	30
	Miejski Ośrodek Kultury AMFITEATR	37
	Młodzieżowy Dom Kultury im. H. Stadnickiej	41
	Muzeum im. Jacka Malczewskiego	43
	Muzeum Wsi Radomskiej	46
	Ośrodek Kultury i Sztuki RESURSA OBYWATELSKA	48
	Radomska Orkiestra Kameralna	52
	Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego	54
	Inne wydarzenia	59
	Kino HELIOS	64
	MULTIKINO Radom	66

Program ogólny imprez Październik 2018

Data / Godzina	Wydarzenie	W/P	Miejsce
28 września – do 8 października	<i>Frajda</i> Festiwal Filmów Dla Dzieci i Młodzieży	P	MCSW Elektrownia
cały październik	Obchody 100-lecia niepodległości w Radomiu	W	Więcej na str. 11–13
cały październik	Wystawy: <i>Kunst</i> . Kolekcja Orońska; Michalina Bigaj. <i>Red Greenhouse</i> ; Przemek Branas. <i>Moonrise</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej
cały październik	Leszek Lewandowski Tańcząc w ciemnościach; Antonina Konopelska, Nieśmiertelność z wosku	W	MCSW Elektrownia
cały październik	III Konkurs Parafialny <i>Miłość do Ojczyzny umacniamy Duchem</i>	W	Więcej na str. 11
cały październik	Wystawy: <i>Barwy dziecięcych losów. Mali bohaterowie lektur w kulturze i sztuce; Kultury pozaeuropejskie w zbiorach Muzeum im. Jacka Malczewskiego; Galeria Malarstwa Polskiego XIX i XX wieku; Jacek Malczewski (1854–1929); Kolekcja rodziny Pinno; Zanim powstało miasto. Początki Radomia</i>	P	Muzeum im. Jacka Malczewskiego
cały październik	Wystawy: <i>Piąte Królestwo, czyli Fungarium</i> . Fotografie Roberta Kozaka; Leszek Kofakowski (1927–2009)	W	Muzeum im. Jacka Malczewskiego
cały październik	Wystawy przyrodnicze: <i>Ochrona przyrody na Ziemi Radomskiej; Środowiska przyrodnicze Ziemi Radomskiej; Gabinet XIX-wiecznego Przyrodnika; Geologia i paleontologia Ziemi Radomskiej;</i>	P	Muzeum im. Jacka Malczewskiego
cały październik	Ekspozycja reliktyw archeologiczno-architektonicznych założenia zamku radomskiego – <i>Dom wedle Bramy</i>	W	Kamienica starościńska, ul. Grodzka 8
cały październik	Wystawy czasowe: <i>By żyć w Polsce – chłopci w walce, obronie i budowie Niepodległej; 20 lat współpracy Muzeum Wsi Radomskiej z Samorządem Województwa Mazowieckiego</i>	P	Muzeum Wsi Radomskiej
Od 1 października	Kino Studyjne Filmów Artystycznych: <i>Kamerdyner; Kler</i>	P	MCSW Elektrownia
1–27 października	Warsztaty filmowo-dziennikarskie	P	Więcej na str. 59
5–11 października	Kino Studyjne Filmów Artystycznych: <i>Tajemnice Silver Lake</i>	P	MCSW Elektrownia
7–14 października	Tydzień Kultury Chrześcijańskiej	W	Więcej na str. 60–61
12–14 października	XI Ogólnopolska Konferencja Wolontariatu Hospicyjnego i 15-lecie Hospicjum Królowej Apostołów w Radomiu i na Ziemi Radomskiej	W	WSB im. bp Jana Chrapka, ul. Kolejowa 22
od 12 października	Kino Studyjne Filmów Artystycznych: <i>7 uczuć</i>	P	MCSW Elektrownia

od 12 października	Filmy dla dzieci: <i>Kapitan Morten i Królowa Pajków</i>	P	MCSW Elektrownia
od 19 października	Kino Studyjne Filmów Artystycznych: <i>Climax</i>	P	MCSW Elektrownia
20–27 października	XIII Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski	P	Teatr Powszechny
25–29 października	XXII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Dawnej im. Mikołaja z Radomia	W/P	Więcej na str. 15–17
do 30 października	Wystawy: <i>Moje miejsca</i> – wystawa prac plastycznych Marleny Marciniak; <i>Tryptyk Pawła Płowca</i>	W	Filia nr 16 MBP, ul. Barycka 2
1 października 2018 poniedziałek			
17.00	20-lecie Klubu Sportowego Zamłynie Z.A. Kombud S.A.	Z	Resursa Obywatelska
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Wieś pływających krów</i>	P	MCSW Elektrownia
2 października 2018 wtorek			
10.00 i 12.00	Spektakl: <i>Daszerka</i>	P	Teatr Powszechny
10.30	<i>O Wojtku, żołnierzu bez munduru – Zajęcia literacko-plastyczne</i>	W	Filia nr 2 MBP, ul. Zientarskiego 1A
11.40	<i>Warsztaty z edukacji finansowej dla uczniów szkół średnich</i>	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
18.00	<i>Twarze, portrety, maski czy gombrowiczowskie gęby – otwarcie zbiorowej wystawy fotografii członków RTF</i>	W	Miejska Biblioteka Publiczna
3 października 2018 środa			
10.00 i 12.00	Spektakl: <i>Daszerka</i>	P	Teatr Powszechny
12.00 i 18.00	Klub Dobrego Filmu w Resursie: <i>Letnia szkoła życia</i>	P	OKiSz Resursa Obywatelska
17.00	Zajęcia teatralne	W	Stowarzyszenie Centrum Młodzieży Arka, ul. Chrobrego 7/9
18.00	Wieczór wspomnień poświęcony pamięci Waldemara Różyckiego w piątą rocznicę śmierci	W	Łażnia - RKStiG, ul. Żeromskiego 56
18.30	Kino Konesera: <i>Zimna wojna</i>	P	Kino Helios
4 października 2018 czwartek			
10.00	<i>Pokój Pełen Opowieści – Zwierzęta wokół nas</i>	W	Filia nr 16 MBP, ul. Barycka 2
10.00 i 12.00	Spektakl: <i>Daszerka</i>	P	Teatr Powszechny
13.00 i 18.00	Kultura Dostępna: <i>Najlepszy</i>	P	Kino Helios
17.00	Rodzinna promocja książki Marii Gorzechowskiej <i>O szurku krokodylku</i> z ilustracjami Anny Litwinek	W	Miejska Biblioteka Publiczna
18.00	<i>Uwolnij swój BEAT – warsztaty beatbox'u</i>	W	Scena Obozisko, ul. Śniadeckich 2
19.00	Spektakl: <i>Ja, Feuerbach</i> – pokaz przedpremierowy	P	Teatr Powszechny
5 października 2018 piątek			
8.00	Jubileusz 100-lecia Zespołu Szkół Ekonomicznych	W	Więcej na str. 13–14
9.00	II Przegląd Twórczości Artystycznej Seniorów – Radom 2018	W	DK Idalin

9.00	XX Powiatowy Turniej Wiedzy o Bezpieczeństwie Ruchu Drogowego <i>Bezpieczne Drogi Radomia – finał</i>	W	Młodzieżowy Dom Kultury
17.30	Wieczór poezji	W	DK Borki
18.00	Jan Kondrak. Recital lidera Lubelskiej Federacji Bardów	W	Łażnia - RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
	Premiery filmowe: <i>Serce nie służy; Venom</i>	P	Kino Helios
	Premiery filmowe: <i>Venom; Dotknij nieba</i>	P	Multikino
6 października 2018 sobota			
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
19.00	Spektakl: <i>Cafe Sax piosenki Agnieszki Osieckiej</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	<i>Wieczory z Mistrzem</i> – spotkanie z Jerzym Żelaznym	P	MCSW Elektrownia
20.00	Urszula – 35-lecie – koncert	P	Klub Strefa G2, ul. Przemysłowa 20
7 października 2018 niedziela			
6.00	MotolronMan Radom 2018	W	Tor off road Koniówka
10.00 i 12.00	Wkręć się w teatr – <i>Księżycowe opowieści</i>	P	Kuźnia Artystyczna, ul. Daszyńskiego 5
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
12.00	Wykład Kaliny Skóry i Tomasza Kurasiańskiego z Instytutu Archeologii i Etnologii PAN w Łodzi <i>Świat zmarłych wczesnośredniowiecznego Radomia – cmentarzysko szkieletowe na stanowisku IV</i>	W	Muzeum im. Jacka Malczewskiego
12.00	Zakończenie Sezonu 2018 Radomskich Klasyków	W	Automobilklub Radomski, ul. Warszawska 17/21
12.00	Festiwal Ziemniaka	P	Muzeum Wsi Radomskiej
16.30	Smykofonia na Mazowszu	W	Łażnia - RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
16.45	Sztuka Na Ekranie: Koncert André Rieu <i>Amore – Mój Hołd Dla Miłości</i>	P	MCSW Elektrownia
17.00	Wieczorki taneczne w Klubie Seniora	P	DK Idalin
17.00	Koncert <i>Najwspanialsze Instrumenty Świata</i>	P	Zespół Szkół Muzycznych, ul. 25 Czerwca 70
19.00	Spektakl: <i>Cafe Sax piosenki Agnieszki Osieckiej</i>	P	Teatr Powszechny
8 października 2018 poniedziałek			
18.00	<i>Radom 1918. Odrodzenie Polski w świadectwach radomskich kapłanów</i> – spotkanie historyczne	W	OKiSz Resursa Obywatelska
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Hard Paint</i>	P	MCSW Elektrownia
9 października 2018 wtorek			
10.00	<i>Sny Ambrożego Kleksa</i> – spotkanie z cyklu <i>Biblioteczne Bajanie</i>	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
11.00	Spektakl: <i>Jestem</i>	P	Teatr Powszechny
17.00 i 20.00	Kabaret Hrabci – <i>Cyrkuśniki</i>	P	Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53
18.00	Retrospotkanie – <i>odpalamy Retropedię!</i>	W	OKiSz Resursa Obywatelska

10 października 2018 środa			
10.00 i 12.00	Ogólnopolskie Urodziny Książkowego Misia w ramach kampanii <i>Cała Polska czyta dzieciom</i>	P	Młodzieżowy Dom Kultury
11.00	Spektakl: <i>Jestem</i>	P	Teatr Powszechny
12.00 i 18.00	Klub Dobrego Filmu w Resursie: <i>Bóg nie umarł: Światło w ciemności</i>	P	OKiSz Resursa Obywatelska
16.30	Warsztaty literackie	W	Stowarzyszenie Centrum Młodzieży Arka, ul. Kelles-Krauza 19
17.00	Promocja książki <i>Życie i działalność księdza Bazylego Martysza. Droga do świętości Katarzyny Simakowej</i>	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
17.00	Zajęcia teatralne	W	Stowarzyszenie Centrum Młodzieży Arka, ul. Chrobrego 7/9
18.30	Kino Konesera: <i>Dogman</i>	P	Kino Helios
11 października 2018 czwartek			
10.00	Klub Seniora – wyjście na basen	P	DK Idalin
10.30	<i>Marzenia duże i małe</i> – zajęcia literacko-plastyczne	W	Filia nr 2 MBP, ul. Zientarskiego 1A
11.00	Spektakl: <i>Jestem</i>	P	Teatr Powszechny
12.50	<i>Zdrowie a praca</i> – spotkanie z cyklu <i>Akademia Zdrowia Forever</i>	W	Filia nr 16 MBP, ul. Barycka 2
13.00 i 18.00	Kultura Dostępna: <i>Plan B</i>	P	Kino Helios
14.00	Prelekcja w Klubie Seniora	W	DK Idalin
16.00	Koncert pieśni i piosenek dziecięcych polskich kompozytorów muzyki klasycznej	W	Łażnia - RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
17.00	Spotkanie z Robertem Gondkiem	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
18.00	<i>Kolorami pisane imię Boga</i> – wystawa ikon ks. Stanisława Drąga	W	OKiSz Resursa Obywatelska
19.00	Spektakl: <i>Najdroższy</i>	P	Teatr Powszechny
12 października 2018 piątek			
14.00	Międzynarodowy Dzień Osób Starszych	W	DK Borki
16.00	Klub Gier Planszowych	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
18.30	Premiera Spektaklu <i>Aniołek</i> wg Beaty Pawlak, Teatr Resursa	W	OKiSz Resursa Obywatelska
19.00	<i>Polski Jazz 360°</i> : Eskabej i Tomek Nowak Quartet – koncert	P	Kawiarnia Artystyczna MOK Amfiteatr, ul. Parkowa 1
19.00	Spektakl: <i>Najdroższy</i>	P	Teatr Powszechny
	Premiery filmowe: <i>Hotel Transylwania 3; 7 uczuć</i>	P	Kino Helios
	Premiery filmowe: <i>Hotel Transylwania 3; Żle się dzieje w El Royale; 7 uczuć</i>	P	Multikino
13 października 2018 sobota			
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
11.00	II Radomska Gielda Winyli	W	Centrum Handlowe M1, Aleja Grzegorznowskiego 28
16.00	<i>Raz się żyje</i> – historie pisane rowerem	W	Kawiarnia Artystyczna MOK Amfiteatr, ul. Parkowa 1
16.00	Spektakl: <i>Z drugiej strony</i>	P	Teatr Powszechny

17.00	Otwarcie wystawy nieformalnej grupy artystycznej Skład doczepiony	W	Łażnia - RKSTiG, ul. Żeromskiego 56
18.00	Spektakl: <i>Tajemniczy Mr. Love</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Koncert – Raz Dwa Trzy – <i>Młynarski</i>	p	Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53
19.00	Spektakl: <i>Najdroższy</i>	P	Teatr Powszechny
20.00	Koncert Zespołu Lipali – <i>XV urodziny</i>	P	Klub Strefa G2, ul. Przemysłowa 20
14 października 2018 niedziela			
10.30	Poranki dla dzieci – <i>Strażak Sam</i> cz. 6	P	Kino Helios
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
11.00	Wkręć się w muzykowanie: <i>Kolorowe Indie</i>	p	Kuźnia Artystyczna, ul. Daszyńskiego 5
16.00	Spektakl: <i>Z drugiej strony</i>	P	Teatr Powszechny
16.00	Narodowy Teatr Opery i Baletu z Odessy – <i>Gdybym był bogaczem</i>	p	Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53
17.00	Wieczorki taneczne w Klubie Seniora	P	DK Idalin
18.00	17. Radomski Festiwal Jazzowy. Michał Wierba <i>Body Language</i>	W	Łażnia - RKSTiG, ul. Żeromskiego 56
18.00	Spektakl: <i>Tajemniczy Mr. Love</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl: <i>Najdroższy</i>	P	Teatr Powszechny
	<i>Klub młodych odkrywców sztuki</i>	p	Muzeum im. Jacka Malczewskiego
15 października 2018 poniedziałek			
12.30	<i>Jerzy i przyjaciele</i> – otwarcie wystawy prezentującej twórczość Jerzego Ratyńskiego	W	Miejska Biblioteka Publiczna
17.00	<i>Kolorowy w lustrze, czyli Szary w krzywym zwierciadle</i>	W	Łażnia - RKSTiG, ul. Żeromskiego 56
17.00	Otwarcie wystaw: <i>Radomianie na drodże do niepodległości; XX-lecie Samo- rządu Województwa Mazowieckiego</i>	W	Muzeum im. Jacka Malczewskiego
17.00	Filmowy Uniwersytet III Wieku – <i>Kamerdyner</i>	P	Kino Helios
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Dzień, w którym mój ojciec stał się krzakiem</i>	P	MCSW Elektrownia
16 października 2018 wtorek			
10.30	Urodziny Książkowego Misia	W	Filia nr 2 MBP, ul. Zientarskiego 1A
16.00	Klub Seniora – wyjście na seans filmowy	P	DK Idalin
18.00	Kurs Fotografii RTF: Fotografowanie architektury	W	Łażnia - RKSTiG, ul. Żeromskiego 56
17 października 2018 środa			
10.00 i 12.00	Ogólnopolskie Urodziny Książkowego Misia w ramach kampanii <i>Cała Polska czyta dzieciom</i>	P	Młodzieżowy Dom Kultury
12.00 i 18.00	Klub Dobrego Filmu w Resursie: <i>Młodość Astrid</i>	p	OKiSz Resursa Obywatelska
11.00	Spektakl: <i>Jestem</i>	P	Teatr Powszechny
11.00	<i>Dziwne historie książki. Opowieść w odcinkach.</i> Spotkanie pierwsze – Nietypowe zastosowanie książki	W	Miejska Biblioteka Publiczna
17.00	Zajęcia teatralne	W	Stowarzyszenie Centrum Młodzieży Arka, ul. Chrobrego 7/9
17.00	Spacer po Radomiu	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedłowa 9
18.00	Spektakl: <i>Mayday 2</i>	P	Teatr Powszechny
18.30	Kino Kobiet: <i>Serce nie służy</i>	P	Kino Helios

18 października 2018 czwartek			
10.00	Żołnierze jej królewskiej mości – czytania umiejętności – spotkanie z cyklu Pokój Pelen Opowieści	W	Filia nr 16 MBP, ul. Barycka 2
11.00	Spektakl: <i>Jestem</i>	P	Teatr Powszechny
11.00	Spektakl: <i>Ferdynand</i>	P	Teatr Powszechny
13.00 i 18.00	Kultura Dostępna: <i>Gotowi na wszystko: Exterminator</i>	P	Kino Helios
17.00	Spotkanie autorskie z Tadeuszem Purtaikiem	W	Łaźnia - RKSTiG, ul. Żeromskiego 56
18.00	Otwarcie wystawy malarstwa i tkanin Anny Tokarczyk	W	DK Idalin
18.00	Otwarcie wystawy fotografii Iwony Nabzdyc pt. <i>Moje dwa światy</i>	W	OKiSz Resursa Obywatelska
18.00	Spektakl: <i>Mayday 2</i>	P	Teatr Powszechny
19 października 2018 piątek			
8.15, 9.35, 10.40	Audycje muzykalniające – Koncertowa jesień	P	Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53
11.00	Spektakl: <i>Ferdynand</i>	P	Teatr Powszechny
17.00	Klub Gier Planszowych	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
17.00	Koncert jubileuszowy z okazji obchodów 15-lecia Chóru Nauczycielskiego Festa Allegra	W	Resursa Obywatelska
18.00	17. Radomski Festiwal Jazzowy. Artur Dutkiewicz Trio Traveller	W	Łaźnia - RKSTiG, ul. Żeromskiego 56
20.00	Kult – <i>Pomarańczowa Trasa 2018</i>	P	Klub Strefa G2, ul. Przemysłowa 20
	Premiery filmowe: <i>Pierwszy człowiek; Zwyczajna przysługa</i>	P	Kino Helios
	Premiery filmowe: <i>Pierwszy człowiek; 53 wojny; Jak pies z kotem; Zwyczajna przysługa</i>	P	Multikino
20 października 2018 sobota			
10.00	Wkręć się w warsztat: <i>Wycinarkstwo</i>	P	Kuźnia Artystyczna, ul. Daszyńskiego 5
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
18.00	10/20 – wieczór literacki Adriana Szarego	W	MCSW Elektrownia
18.00	Koncertowa jesień	P	Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53
18.30	M-3 2018 – przegląd małych form scenicznych.: <i>Seks dla opornych</i>	P	DK Borki
21 października 2018 niedziela			
10.30	Pierwszy raz w kinie – <i>Żubr Pompik</i>	P	Kino Helios
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
18.30	M-3 2018 – przegląd małych form scenicznych: <i>Grubaska</i>	P	DK Borki
22 października 2018 poniedziałek			
10.00; 11.00; 12.00	<i>Zagadka zaginionej kamei</i> – warsztaty literackie	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
17.30 i 20.00	Spektakl komediowy <i>Pikantni</i>	P	Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53
18.00	Otwarcie wystawy fotografii pn. <i>Radom od niepodległości do niepodległości</i>	W	DK Borki

18.00 i 21.00	Wielka Trasa Stand-up Polska	P	Klub Strefa G2, ul. Przemysłowa 20
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Nina</i>	P	MCSW Elektrownia
23 października 2018 wtorek			
10.00	Spektakl: <i>Daszeńka</i>	P	Teatr Powszechny
10.30	<i>Podróże na piórze</i> – zajęcia literacko- plastyczne	W	Filia nr 2 MBP, ul. Zientarskiego 1A
12.00	Wykład Ilony Pulnar-Ferdjani: <i>Wystawy literackie w Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu</i>	W	Muzeum im. Jacka Malczewskiego
15.00	Warsztaty kulinarne <i>Przy wspólnym stole</i> realizowane w ramach projektu <i>Aktywna Jesień Seniorów</i>	W	DK Borki
24 października 2018 środa			
10.00	Spektakl: <i>Daszeńka</i>	P	Teatr Powszechny
12.00 i 18.00	Klub Dobrego Filmu w Resursie: <i>W ułamku sekundy</i>	P	OKiSz Resursa Obywatelska
16.30	Warsztaty literackie	W	Stowarzyszenie Cen- trum Młodzieży Arka, ul. Kelles-Krauza 19
17.00	Zajęcia teatralne	W	Stowarzyszenie Centrum Młodzieży Arka, ul. Chrobrego 7/9
17.00	Dyskusyjny Klub Książki	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
18.30	Kino Konesera: <i>Też go kocham</i>	P	Kino Helios
20.30	Spektakl: <i>Jestem</i>	P	Teatr Powszechny
25 października 2018 czwartek			
10.00	Spektakl: <i>Daszeńka</i>	P	Teatr Powszechny
10.00	Klub Seniora – wyjście na basen	P	DK Idalin
11.30	Obchody jubileuszu 70-lecia V Liceum Ogólnokształcącego z Oddziałami Integracyjnymi połączone z nadaniem nowego sztandaru	W	Więcej na str. 14–15
13.00 i 18.00	Kultura Dostępna: <i>Pomiędzy słowami</i>	P	Kino Helios
20.00	Organek – koncert	P	Klub Strefa G2, ul. Przemysłowa 20
21.00	Spektakl: <i>Ja, Feuerbach</i> – Premiera	P	Teatr Powszechny
26 października 2018 piątek			
10.00	Spektakl: <i>Daszeńka</i>	P	Teatr Powszechny
13.00	Dzień Seniora	W	DK Idalin
16.00	Klub Gier Planszowych	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedłowa 9
17.30 i 20.00	Spektakl komediowy <i>Tydzień, nie dłużej...</i>	P	Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53
18.00	Otwarcie wystawy Marii i Jarosława Pajków	W	Łażnia - RKŚTiG, ul. Traugutta 31/33
18.00	Wernisaż Anki Leśniak <i>patRIOTki</i>	W	MCSW Elektrownia
18.30	<i>Przekładaniec</i> wg Stanisława Lema, Teatr Resursa, reż. Marcin Fortuna	W	OKiSz resursa Obywatelska
20.00	Jam session w Amfiteatrze: 'Yate'	P	Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1
23.00	Maraton Halloween	P	Kino Helios
	Premiery filmowe: <i>Halloween</i>	P	Kino Helios
	Premiery filmowe: <i>Halloween;</i> <i>Dziewczyna w sieci pajęka; Hunter Killer</i>	P	Multikino
	<i>Sztuka Wydziału Sztuki – 25 lat Wydziału</i>	W	MCSW Elektrownia
27 października 2018 sobota			
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino

13.00	<i>Szwedzi w Radomiu</i> – Literacki Spacer z Miejską Biblioteką Publiczną	W	Pod Mauzoleum Czachowskiego (róg Malczewskiego i Wenera)
18.00	<i>Grandioso XL</i> – koncert jubileuszowy 40-lecia Radomskiej Młodzieżowej Orkiestry Dętej Grandioso	P	Zespół Szkół Muzycznych, ul. 25 Czerwca 70
18.00	Pod 13 – Ars scaenica – <i>Knienie</i>	P	Pod 13, Parkowa 1
18.30	M-3 2018 – <i>Urodziny Niepodległej</i> – przegląd małych form scenicznych: <i>Teatr Domowy</i>	P	DK Borki
19.00	<i>Wieczory z Mistrzem</i> – spotkanie z Danielem Olbrychskim	P	MCSW Elektrownia
28 października 2018 niedziela			
10.30	Poranki dla dzieci – <i>Tomek i Przyjaciele cz. 5</i>	P	Kino Helios
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
13.00	Spektakl: <i>Daszeńka</i>	P	Teatr Powszechny
16.00	Sztuka Na Ekranie: <i>Henri Matisse. Wycinanki z Tate Modern w Londynie i MoMA w Nowym Jorku</i>	P	MCSW Elektrownia
16.00 i 19.00	Spektakl: <i>Napis</i>	P	Teatr Powszechny
17.00	Wieczorki taneczne w Klubie Seniora	P	DK Idalin
18.00	17. Radomski Festiwal Jazzowy. Oleś Brothers & Piotr Orzechowski	W	Łażnia - RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
	<i>Klub młodych odkrywców sztuki</i>	P	Muzeum im. Jacka Malczewskiego
29 października 2018 poniedziałek			
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Bergman – rok z życia</i>	P	MCSW Elektrownia
30 października 2018 wtorek			
10.00	<i>Na tropie jaskiniowców</i> – impreza oparta na motywach opowiadania Agnieszki Frączek <i>Po co komu mamut?</i>	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
10.00	<i>My chcemy światła!</i> – happening historyczny połączony z premierą filmu dokumentalnego	W	Plac Konstytucji 3 Maja
31 października 2018 środa			
10.00	Spektakl: <i>Ania z Zielonego Wzgórza</i>	P	Teatr Powszechny
12.00 i 18.00	Klub Dobrego Filmu w Resursie: <i>Nigdy cię tu nie było</i>	P	OKiSz Resursa Obywatelska
18.30	Kino Konesera: <i>Pod ciemnymi gwiazdami</i>	P	Kino Helios
23.00	Maraton Halloween	P	Kino Helios

W – wstęp wolny, P – wstęp płatny, Z – wstęp za zaproszeniem

Wydział Kultury
ul. Żeromskiego 53
tel. 48 362 09 03, fax. 48 362 08 42
www.radom.pl
rik@umradom.pl



Urząd Miejski w Radomiu

Cały październik 2018 roku Obchody 100-lecia niepodległości w Radomiu

Do 30 października

III Konkurs Parafialny *Miłość do Ojczyzny umacniamy Duchem*

w kat. poezja, proza, plastyka. Szczegóły: www.katedra.radom.pl, zakładka Grupy parafialne/Akcja Katolicka, tel. 604 203 204.

8 października, godz. 18.00

Radom 1918. Odrodzenie Polski w świadectwach radomskich kapłanów – panel dyskusyjny

Miejsce: OKiSz Resursa Obywatelska

Więcej na str. 48

9 października, godz. 12.00

Otwarcie wystawy *Radomianie dla Niepodległej* wraz z Budką Niepodległościową



Zdjęcie udostępnione przez UM

Historyczną wystawę plenerową oglądać będzie można do 19 listopada. Jej wielką wartością jest prezentacja nie publikowanych dotąd zdjęć z zasobów Muzeum im. J. Malczewskiego i Archiwum Państwowego w Radomiu. Wystawa opowiada o walce radomian o niepodległość, od I wojny światowej, poprzez Republikę Radomską, aż do 1939 r. Wraz z wystawą, na pl. Corazziego udostępniona zostanie też Budka Niepodległościowa. Budki pojawiają się w miastach całej Polski. Można z nich zadzwonić do ojców polskiej niepodległości (są to m.in. Ignacy

Daszyński, Roman Dmowski, Ignacy Jan Paderewski, Józef Piłsudski, Wincenty Witos) oraz tych, którzy lokalnie zapisali się w historii 1918 roku - w przypadku Radomia będzie to Stanisław Kelles-Krauz i Michał Tadeusz Osiński pseud. „Brzęk”. Po wybraniu odpowiedniego numeru usłyszymy opowiedzianą w pierwszej osobie historię danej postaci historycznej (głosu użyczyli aktorzy), a także krótkie opowieści nt. zdjęć prezentowanych w budce – będą więc anegdota m.in. o Józef Marjańskim i Władysławie Belinie-Prażmowskim.

Organizatorzy: Urząd Miejski, Łaźnia RKŚTiG, Miejska Biblioteka Publiczna, Muzeum im. J. Malczewskiego, Archiwum Państwowe w Radomiu

Miejsce: plac Corazziego

15 października, godz. 17.00

Otwarcie wystawy *Radomianie na drodze do niepodległości*

Organizator i miejsce: Muzeum im. J. Malczewskiego w Radomiu

Więcej na str. 43–44

22 października, godz. 18.00

Otwarcie wystawy *Radom od niepodległości do niepodległości*

Miejsce i organizator: DK Borki

Więcej na str. 20

23 października, godz. 11.00

Konferencja popularnonaukowa *Radomian drogi do Niepodległej*

Tematyka referatów koncentruje się na życiu codziennym oraz sytuacji politycznej Radomia w latach 1914–1921. Wykłady wzbogacą fotografie z epoki. Program: Sebastian Piątkowski, *Życie codzienne mieszkańców Radomia w latach I wojny światowej*; Jan Lewandowski, *Sytuacja polityczna na ziemiach polskich pod okupacją austriacką w 1918 roku*; Piotr Tusiński, *Radomscy przewodnicy na szlakach ku niepodległości. Sylwetki lokalnych przywódców z roku 1918*, Adam Duszyk, *Polska Organizacja Wojskowa w Radomiu*, Przemysław Bednarczyk, *Organizacja wojska w Radomiu w latach 1918–1921*. Prowadzący: Dariusz Kupisz. Wykłady zostaną wydru-



Zdjęcie ze zbiorów Archiwum Państwowego w Radomiu

kowe w wydawnictwie pokonferencyjnym – jego promocja odbędzie się 7 listopada o godz. 17 w Miejskiej Bibliotece Publicznej.

Organizatorzy: Zespół Naukowy ds. Zbadania Dziejów Radomia, Miejska Biblioteka Publiczna

Miejsce: OKiSz Resursa Obywatelska

Wstęp wolny

27 października, godz. 18.30

Teatr Domowy w wykonaniu Emiliana Kamińskiego oraz Pawła Burczyka

Organizator i miejsce: Dom Kultury Borki

Więcej na str. 19–20

28 października, godz. 18.00

Koncert *Z pieśnią polską przez wieki* zespołu Camerata Cracovia w ramach XXII Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Dawnej Mikołaja z Radomia

Miejsce: sala Radomskiej Orkiestry Kameralnej

Więcej na str. 16

30 października, godz. 10.00

***My chcemy światła!* – happening historyczny połączony z premierą filmu dokumentalnego**

Organizator: OKiSz Resursa Obywatelska

Więcej na str. 50

Wydarzenia pod patronatem Prezydenta Miasta Radomia Radosława Witkowskiego

1 października 2018 roku

godz. 17.00

20-lecie Klubu Sportowego Zamłynie Z.A. Kombud S.A.

Organizator: Klub Sportowy Zamłynie Z.A. Kombud S.A.

Miejsce: Ośrodek Kultury i Sztuki Resursa Obywatelska

Wstęp za zaproszeniami

5 października 2018 roku

Jubileusz 100-lecia Zespołu Szkół Ekonomicznych

Naukę w Niższej Szkole Handlowej Radomiu rozpoczęto 1 września 1918 r. w budynku Szkoły Realnej przy ulicy Traugutta 61. Po przejściu szkoły przez Stowarzyszenie Kupców Polskich w roku 1923, przyjęła ona nazwę Szkoły Handlowej Męskiej Stowarzyszenia Kupców Polskich. W latach 30. zaczęto przyjmować dziewczęta i dodano w nazwie Męska i Żeńska. W PRL często zmieniała się struktura i nazwa szkoły. Finalnie w 1977 r. utworzono Zespół Szkół Ekonomicznych. W roku 1989 szkoła

przeniosła swoją siedzibę z ul. Traugutta do budynku przy ul. Wernera 22 w Radomiu.

Program uroczystości: godz. 8.00 – odsłonięcie tablicy pamiątkowej Stowarzyszenia Kupców Polskich w budynku przy ul. Traugutta 61; godz. 8.15 – przemarsz do kościoła pw. Matki Bożej Częstochowskiej przy ul. Warneńskiej 10; godz. 9.00 – msza św. pod przewodnictwem ks. biskupa Henryka Tomasika; godz. 10.00 – przemarsz do siedziby Szkoły przy ul. Wernera 22; 10.30 – odsłonięcie tablicy poświęconej Prefektowi Szkoły Bł. Ks. dr. Bolesławowi Strzeleckiemu; godz. 11.30 – uroczystości w siedzibie Zespołu Szkół Muzycznych przy ul. 25 Czerwca 70; godz. 15.30 – spotkanie absolwentów z dyrekcją i nauczycielami w siedzibie Zespołu Szkół Ekonomicznych przy ul. Wernera 22; godz. 19.00 – bal absolwentów w Dworku Saskim przy ul. Limanowskiego 150.

Organizator: Zespół Szkół Ekonomicznych w Radomiu

5 października 2018 roku

godz. 9.00

XX Powiatowy Turniej Wiedzy o Bezpieczeństwie Ruchu Drogowego *Bezpieczne Drogi Radomia* – finał

Więcej na str. 41

7 października 2018 roku

godz. 12.00

Zakończenie Sezonu 2018 Radomskich Klasyków

Organizator: Stowarzyszenie Radomskie Klasyki

Miejsce: Automobilklub Radomski, ul. Warszawska 17/21

7 października 2018 roku

godz. 6.00

MotolronMan Radom 2018

Organizator: Radomskie Towarzystwo Motocyklowe

Miejsce: Tor off road Koniówka

19 października 2018 roku

godz. 17.00–19.00

Koncert jubileuszowy z okazji 15-lecia Chóru Nauczycielskiego Festa Allegra

Chór Festa Allegra powstał w październiku 2003 roku przy PSP nr 2. Założycielem, dyrygentem zespołu i autorem większości opracowań muzycznych jest Piotr Bąbolewski, nauczyciel muzyki. Chór skupia obecnie 30 par z różnych placówek oświatowych, uczestniczył w wielu koncertach i przeglądach w kraju i za granicą, był wielokrotnie wyróżniany i nagradzany.

Organizator: Oddział Związku Nauczycielstwa Polskiego w Radomiu, Chór Nauczycielski Festa Allegra, Publiczna Szkoła Podstawowa w Radomiu

Miejsce: Ośrodek Kultury i Sztuki Resursa Obywatelska

25 października 2018 roku

godz. 11.30–13.30

Obchody jubileuszu 70-lecia V Liceum Ogólnokształcącego z Oddziałami Integracyjnymi

Program: godz. 10.00 – msza św. w Katedrze Radomskiej; godz. 11.15 – przemarsz do Sali Koncertowej Radomskiej Orkiestry Kameralnej w Urzędzie Miejskim; godz. 11.30 – uroczysta akademie z nadaniem szkole nowego sztandaru (powitanie, wystąpienie zaproszonych gości, wręczenie nagród, przekazanie sztandaru, część artystyczna); godz. 13.30 – zaproszenie gości i absolwentów do budynku V LO (zwiedzanie szkoły, prezentacja osiągnięć, zawody sportowe z udziałem absolwentów, spotkania absolwentów po latach).

Organizator: V Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Romualda Traugutta

25–29 października 2018 roku

XXII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Dawnej im. Mikołaja z Radomia

Międzynarodowy Festiwal Muzyki Dawnej im. Mikołaja z Radomia popularyzuje europejską muzykę dawną, a w szczególności dzieła najśłynniejszego kompozytora polskiego średniowiecza Mikołaja z Radomia. Pomysłodawcą przedsięwzięcia jest

Ewa Gęga- Osowska-dyrektor artystyczny festiwalu, prezes Fundacji Ars Antiqua Radomiensis. Do udziału w festiwalu zapraszani są artyści polscy i zagraniczni specjalizujący się w wykonawstwie muzyki dawnej.



Fundacja
Ars Antiqua
Radomiensis

25 października, godz. 19.30, Kościół oo. Bernardynów

Koncert Inauguracyjny z okazji 550-rocznicy przybycia Ojców Bernardynów do Radomia.

Program koncertu wypełnią utwory polskie z XV wieku w wykonaniu **Zespołu Muzyki Dawnej Rocal Fuza**. Zespół został założony w 1991 r. w Świeradowie Zdroju. Założycielem i prowadzącym zespół jest Ryszard Dominik Dembiński. Grupa specjalizuje się w wykonywaniu muzyki średniowiecza i renesansu, na kopiach dawnych instrumentów w większości wykonanych przez kierownika zespołu. Zespół brał udział w wielu przeglądach, festiwalach i warsztatach muzyki dawnej, był wielokrotnie nagradzany. Nagrał płytę *Poszukiwanie brzmienia średniowiecza...* Skład zespołu: Barbara Janas – śpiew; Sara Kotlarek – śpiew, fidel kolanowa, viola da gamba; Katarzyna Salawa – śpiew, flety proste, gitara renesansowa, citola; Radosław Dembiński – śpiew, flet prosty, szafamaja, viola da gamba; Ryszard Dominik Dembiński – śpiew, gitterna, flet prosty, dudy, kierownictwo artystyczne. Obok zespołu Rocal Fuza wystąpią: **Radomska Orkiestra Wojskowa** pod dyr. st. chor. szt. Tomasza Chwalińskiego oraz **Chór Akademicki UTH** w Radomiu pod dyr. Agnieszki Kobierskiej.

Wstęp wolny

27 października, godz. 19.00, Kościół p.w. Najświętszego Serca Jezusowego (Glinice)

Recital Radosława Dembińskiego – viola da gamba. W programie znajdą się utwory najwybitniejszych kompozytorów, którzy pisali na violę da gamba m.in. G. Ph. Telemann, C. Fr. Abel, R. Marais, A. Kühnel. Artysta wykona także swoje kompozycje. Soliście będzie towarzyszył **Chór Najświętszego Serca Jezusowego w Radomiu** pod dyr. ks. Sebastiana Osińskiego.

Wstęp wolny

28 października, godz. 18.00, Sala Koncertowa Radomskiej Orkiestry Kameralnej

Koncert Z pieśnią polską przez wieki w 100-lecie niepodległości. Wykonawcy: **Zespół Muzyki Dawnej Camerata Cracovia.**

Program rozpocznie się wykonaniem najstarszych polskich śpiewów jednogłosowych oraz wielogłosowych z czasów średniowiecza, i to zarówno z tekstem łacińskim jak i polskim. Kolejna epoka to renesans, bardzo ważny okres w kulturze i muzyce dawnej Polski. Usłyszymy zarówno pieśni religijne z tamtych czasów jak i pieśni historyczne opowiadające o ówczesnych dziejach oraz opiewające wydarzenia na dworze królewskim na Wawelu. Epokę polskiego baroku wypełnią utwory wokalne pochodzące z rękopisu Połockiego, rękopiśmiennych zbiorów kantów rosyjskich oraz z manuskryptu Dominika Rudnickiego. Czasy klasycyzmu i oświecenia reprezentują m. in. Kompozycje Kurpińskiego natomiast okres romantyzmu – pieśni Chopina i Moniuszki. Następnie poprzez kompozytorów przełomu XIX i XX wieku, przejdziemy do czasów międzywojennych, proponując słuchaczom kilka piosenek śpiewanych w II Rzeczypospolitej.

Camerata Cracovia powstała w 1987 roku jako formacja założona przez lutnistę Ireneusza Trybuleca. Wykonuje muzykę renesansu i baroku na dawnych instrumentach. Istotną pozycję w programach zespołu stanowi mało znana i nie publikowana dawna muzyka polska oraz muzyka innych krajów słowiańskich z tego okresu.

Wykonawcy: Marta Trybulec – sopran; Adrianna Bujak – sopran; Piotr Szewczyk – tenor; Agnieszka Szwałajgier – flety proste, szalamaja, cornamusy; Agnieszka Mazur – flety proste, pomort, cornamusy; Justyna Krusz – viola da gamba; Ireneusz Trybulec – lutnia, kierownictwo.

Cena biletu: 15 zł.

29 października, godz. 18.00, Sala Koncertowa im. K. Pendereckiego Zespołu Szkół Muzycznych

Koncert Finałowy. Wykonawcy: **Polska Opera Królewska.** Wydarzenie *Hebdomas*, które miało premierę w grudniu ubiegłego roku jest zarazem pierwszym wydarzeniem z organizowanego przez Polską Operę Królewską cyklu *Źródła. Hebdomas* renesansowego poety i kompozytora Opery Królewskiej Sebastiana Klonowica to zbiór siedmiu polskich pieśni wraz z zapisem nutowym – przeznaczone są na kolejne dni tygodnia odpowiadające siedmiu dniom stworzenia świata. Do nich kompozytor do-



Polska Opera Królewska .
Fot. udostępniona przez A. Różycką

łączył dwa psalmy oraz *Piosnkę uczynioną czasu powietrza, czyli czasu grozy* napisaną przez niego w wyniku zarazy morowej, jaka nawiedziła Polskę w 1572 roku. Utwory Klonowica to unikalne polskie kompozycje wielogłosowe z XVI i początku XVII wieku. Solistom Polskiej Opery Królewskiej towarzyszyć będzie zespół instrumentów dawnych pod dyрекcją wybitnego znawcy muzyki średniowiecznej i renesansowej, a zarazem muzyka i dyrygenta **Jacka Urbaniaka**.

Cena biletów: 10zł.

Bilety do nacya w sekretariacie ZSM w Radomiu oraz w siedzibie Radomskiej Orkiestry Kameralnej lub na godzinę przed koncertami. Festiwalowi towarzyszą: 25 października o godz.18.00 w Centrum Kulturalno-Artystycznym w Kozienicach program słowno-muzyczny upamiętniający 100-lecie odzyskania niepodległości. Dr Marek Skrukwa -muzyk, teolog oraz prof. dr hab. Monika Rasiewicz – aktorka – reżyser zaprezentują dzieła wybitnych twórców i wieszczów narodowych. Wstęp wolny. 26 października o godz.18.30.w kościele p.w. Podwyższenia Krzyża Świętego w Zwoleniu koncert pt. *W hołdzie Janowi Kochanowskiemu*. Z utworami m. in. Mikołaja Gomółki wystąpi zespół Rocal Fuza. Wstęp wolny.

27 października 2018 roku

godz. 18.00

Grandioso XL – koncert jubileuszowy

**40-lecia Radomskiej Młodzieżowej Orkiestry Dętej
Grandioso**

Więcej na str. 42



Cały październik 2018 roku

Kunst. Kolekcja orońska

Uczestnicy: Magdalena Abakanowicz, Paweł Althamer, Ewa Axelrad, Sylwester Ambroziak, Mirosław Bałka, Krzysztof M. Bednarski, Jan Berdyszak, Michalina Bigaj, Tatiana Czekalska i Leszek Golec, Zbigniew Gostomski, Wojciech Fangor, Miłosz Flis, Thorsten Goldberg, Władysław Hasiór, Jerzy Jarnuszkiewicz, Robert Kaja, Marek Kijewski i Małgorzata Malinowska „Kocur”, Grzegorz Klaman, Bartosz Kokosiński, Jarosław Kozakiewicz, Piotr Kurka, Alicja Kwade, Natalia Lach-Lachowicz, Artur Malewski, Daria Malicka, Andrzej Mitan, Sławoj Ostrowski, Andrzej Paruzel, Jarosław Perszko, Marta Psonak, Anna Siekierska, Tomasz Skórka, Maciej Szańkowski, Martyna Szwinta, Sofi Žezmer. Kuratorka: Eulalia Domanowska. Współpraca: Henryk Gac.

Wystawa czynna do 6 stycznia 2019.

Muzeum Rzeźby Współczesnej

Michalina Bigaj. Red Greenhouse

Podczas ekspozycji będzie można zobaczyć instalację przekształcającą przestrzeń dawnego ogrodu zimowego w szklarnię pełną rzeźb, obiektów i zdeformowanych form. Kurator: Leszek Golec. Wystawa czynna do 6 stycznia 2019

Kurator: Leszek Golec. Wystawa czynna do 6 stycznia 2019

Galeria Oranżeria

Przemek Branas. Moonrise

Marek Kraszewski: „Kto zakłada zielnik, chce służyć życiu. Wkrótce jednak dostrzeżę, że służy dwóm mistrzom – że służy i śmierci...”.

Kuratorka: Dorota Monkiewicz. Wystawa czynna do 6 stycznia 2019.

Galeria Kaplica

Godziny pracy CRP

W sezonie letnim (1 kwietnia–31 października) od wtorku do piątku: 10.00–17.00, weekend: 10.00–18.00

Do wszystkich ekspozycji obowiązuje jeden bilet wstępu.

ul. Sucha 2
tel. 48 331 24 46
www.dkborki-radom.
naszdomkultury.pl
dk.borki@op.pl



Dom
Kultury
BORKI

5 października 2018 roku

godz. 17.30

Wieczór poezji

Dom Kultury Borki zaprasza wszystkich sympatyków poezji do twórczego spędzenia piątkowego wieczoru.

12 października 2018 roku

godz. 14.00

Międzynarodowy Dzień Osób Starszych

Dom Kultury Borki wraz z Centrum Aktywności Lokalnej serdecznie zaprasza osoby starsze na obchody Międzynarodowego Dnia Osób Starszych. Podczas spotkania przewidziane są występy artystyczne, prelekcje o zdrowiu, pogadanki na temat bezpieczeństwa i zagrożeń

20, 21, 27 października 2018 roku

M-3 2018 – Urodziny Niepodległej – przegląd małych form scenicznych

Spotkania teatralne odbywające się cyklicznie w Domu Kultury Borki nawiązywały do *Teatru Domowego* już w swoim założeniu. Na niewielkiej przestrzeni, nie posiadającej profesjonalnej sceny wystawiane są teatralne perły. *Teatr Domowy* odegrał ogromną rolę w drodze do niepodległości. W DK Borki gościli jego założyciele z okresu stanu wojennego – Piotr Machalica, Joanna Szczepowska czy Wojciech Pszoniak. W tegorocznym M-3 zostanie zaprezentowany: **Teatr Domowy w wykonaniu Emiliana Kamińskiego oraz Pawła Burczyka** – widowisko sceniczne, w którym słowami świadka, uczestnika i jednego z twórców – założycieli Teatru Domowego zostanie opowiedziana historia strasznych, niebywale trudnych chwil stanu wojennego. Zobaczmy również **Grubaskę w wykonaniu Izabeli Noszczyk** oraz **Seks dla opornych w wykonaniu Małgorzaty Gadeckiej** oraz **Dariusza Wiktorowicza**.

20 października, godz. 18.30

Seks dla opornych, Michele Rial, w wykonaniu **Małgorzaty Gadeckiej** oraz **Dariusza Wiktorowicza**

Długoletnie małżeństwo postanawia ożywić swój związek i wybiera się do hotelowego pokoju. Jaki będzie finał weekendu, który ma na celu przy-

wrócenie małżonkom dawnego pożądania? Reżyseria: Piotr Wiśniewski. Scenografia: Piotr Wiśniewski. Asystent reżysera: Marta Marzęcka-Wiśniewska. Muzyka: Bartosz Ebert. Przekład: Hanna Szczerkowska.

21 października, godz. 18.30

Grubaska w wykonaniu Izabeli Noszczyk

Mamy wrażenie, że świat kocha tylko doskonałych. Ci niedoskonali z góry mają gorzej. Bohaterka *Grubaski* taka właśnie jest: niedoskonała. Jest... gruba. *Grubaska* to sceniczna adaptacja opartej na faktach książki Wandy Szymanowskiej *Lardżelka*. Reżyseria: Błażej Baraniak, Elżbieta Zająćówna. Kostiumy: Aleksandra Sempruch. Muzyka: Damian Lindner Reżyseria światła: Sebastian Nowicki.

27 października, godz. 18.30

Teatr Domowy w wykonaniu Emiliana Kamińskiego oraz Pawła Burczyka

Teatr Domowy opowiada o wydarzeniach z lat 80. XX wieku, kiedy w grudniową noc Polskę załapała fala przemocy, a kraj znalazł się o włos od wojny domowej. Emilian Kamiński, który wcielił się w świadka i uczestnika wydarzeń sprzed lat, przybliży nam historię Polski, która działa się tak niedawno, a o której często się zapomina. Opowie o próbie niepoddania się, spotkaniach z bohaterami epoki, m.in. z bł. księdzem Jerzym Popiełuszko. Rozmówcą nakłaniającym bohatera do wspomnień będzie Paweł Burczyk, aktor związany z Teatrem Kamienica. Autor: Andrzej Leśniewski, Paweł Burczyk. Reżyseria: Emilian Kamiński.

Karnety w cenie 65 zł oraz bilety na pojedyncze spektakle w cenie 35 zł do nabycia od **1 października 2018 r.** w Domu Kultury Borki, ul. Sucha 2 (wejście od ulicy Batalionów Chłopskich) w godz. od 9.00 do 20.00.

22 października 2018 roku

godz. 18.00

Otwarcie wystawy fotografii przybliżającej historię Radomia z lat 1918–1989 *Radom od niepodległości do niepodległości*

Wystawa opatrzona komentarzem przez historyka Przemysława Bednarczyka.

23 października 2018 roku

godz. 15.00

Warsztaty kulinarne *Przy wspólnym stole realizowane w ramach projektu Aktywna Jesień Seniorów*

W tej edycji warsztatów wspólnie z seniorami przyrządzimy słodko-kwaśne przetwory na zimę.

ul. Bluszczowa 4/8
tel./fax 48 365 27 17
www.dkidalin.radom.pl
dkidalin@poczta.onet.pl



**Dom
Kultury
IDALIN**

5 października 2018 roku

godz. 9.00

II Przegląd Twórczości Artystycznej Seniorów

godz. 9.00 – przesłuchania, ekspozycja prac konkursowych w kategorii rękodzieło, prace plastyczne (malarstwo, rysunek, fotografia), rzeźba. Po przesłuchaniach obrady jury; godz. 17.00 – Koncert Galowy. Ogłoszenie wyników, wręczenie nagród laureatom. Koncert Danuty Błażejczyk

7, 14, 28 października 2018 roku

godz. 17.00–21.00

Wieczorki taneczne w Klubie Seniora

Wstęp płatny 12 zł. W cenie biletu wstępu kawa i herbata. Do tańca przygrywa zespół Faxter.

11, 16, 25 października 2018 roku

Klub Seniora

11, 25 października, godz. 10.00

Klub Seniora – wyjście na basen (wstęp płatny)

11 października 2018 roku, godz. 14.00

Spotkanie terapeutyczne z zakresu profilaktyki uzależnień *Rodzina z problemem alkoholowym*. Spotkanie poprowadzi psycholog Jacek Kosiec.

16 października, godz. 16.00

Wyjście na seans filmowy do kina Helios (wstęp płatny)

18 października 2018 roku

godz. 18.00

Anna Tokarczyk – wernisaż malarstwa i tkanin

Anna Tokarczyk to absolwentka tkactwa artystycznego przy PLSP w Kielcach. Członkini Stowarzyszenia Artystów Plastyków Świętokrzyskich. Prowadzi Klub Artysty przy Gminnej Bibliotece Publicznej w Łącznej. Zrealizowała wiele projektów z rzemiosła artystycznego, uprawia malarstwo akwarelowe i olejne, tkaninę unikatową.

ŁAŻNIA Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria

siedziba główna,
ul. Żeromskiego 56
tel. 572 012 002



galeria sztuki,
ul. Traugutta 31/33
tel. 572 012 003
www.laznia-radom.pl
poczta@laznia-radom.pl

American Corner,
ul. Traugutta 31/33
tel. 572 012 005
www.amcorners.pl
library.acradom@gmail.com



3 października 2018 roku

godz. 18.00

Wieczór wspomnień poświęcony pamięci Waldemara Różyckiego w piątą rocznicę śmierci

Waldemar Różycki żył w latach 1959–2013. Znany z wieloletniej pracy na kierowniczych stanowiskach w strukturach Urzędu Miejskiego. Postać bliska radomskiemu środowisku kulturalnemu z wielu powodów. Z Łażnią związany zawodowo w latach 2010–2013. Osobowość wielkiego formatu, z polem, wyobraźnią i poczuciem humoru.

ul. Żeromskiego 56

5 października 2018 roku

godz. 18.00

Jan Kondrak. Recital lidera Lubelskiej Federacji Bardów

Artystyczna piosenka autorska z towarzyszeniem gitary.

ul. Żeromskiego 56

7 października 2018 roku

godz. 16.30

Smykofonia na Mazowszu

Koncert dla melomaluszków w wieku 0–5 lat.

ul. Żeromskiego 56

11 października 2018 roku

godz. 16.00

Koncert pieśni i piosenek dziecięcych polskich kompozytorów muzyki klasycznej

Przedstawimy i wspólnie z dziećmi wykonamy materiał wartościowy zarówno muzycznie, jak i tekstowo. Dowiemy się o czym śni kotek u Witolda Lutowskiego, dlaczego kuka kukułka Zygmunta Noskowskiego i czego boi się derkacz według Marii Konopnickiej. Artystom (głos i wiolonczela) towarzyszyć będą dzieci ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego dla Dzieci Niewidomych i Słabo Widzących w Radomiu. Projekt dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach Programu Kultura – Interwencje.

Organizator: Fundacja Animea
ul. Żeromskiego 56

13 października 2018 roku

godz. 17.00

Otwarcie wystawy nieformalnej grupy artystycznej Skład doczepiony

Grupa ma charakter interdyscyplinarny, a jej szeregi współtworzą artyści z Sanoka, Radomia, Starachowic i Skaryszewa. Skład Doczepiony to różnorodność postaw twórczych, charakteryzujących się indywidualną analizą przestrzeni życiowej i artystycznej. Tematyka prezentowanych prac nie jest w żaden sposób narzucona, a każdy z artystów porusza się w wypracowanej przez siebie stylistyce. Siła i wspólny mianownik ekspozycji zbudowane są więc w oparciu o ideę pewnego rodzaju kontrastu. Coroczne wystawy Składu Doczepionego cieszą się w Radomiu dużą popularnością co sprawia, iż z każdą edycją przybywa wielu entuzjastów sztuki. Trzon Składu Doczepionego tworzy 13 artystów, lecz jak co roku, do wspólnego święta zapraszani są zaprzyjaźnieni artyści. Uczestnicy projektu: Skład Doczepiony Sanok – Anna Białowąs (fotografia), Izabela Kulman (malarstwo, rzeźba), Bernadeta Andruszko (fotografia), Sylwester Stabryła (malarstwo), Daniel Białowąs (malarstwo), Arkadiusz Andrejkow (malarstwo), Tomek Mistak (malarstwo); Skład Doczepiony Radom – Dariusz Jędrasiewicz (malarstwo), Jakub Strzelecki (malarstwo, graf. warsztatowa), Mateusz Popławski (malarstwo, gitara basowa), Marysia Stanikowska (malarstwo), Daniel Rogala (malarstwo, fotografia) – Skaryszew; zaproszeni goście – Alina Włodarz (tkanina unikatowa), Edyta Jaworska (malarstwo), Monika Bezinga Czarska (malarstwo), Tomek Rolniak (malarstwo, instalacja). Kurator: Jakub Strzelecki.

ul. Żeromskiego 56

14 października 2018 roku

godz. 18.00

17. Radomski Festiwal Jazzowy. Michał Wierba Body Language

Michał Wierba (znany również jako Mike Verba) – polski wirtuoz fortepianu, kompozytor i producent, doktor instrumentalistyki oraz laureat ponad 20 najważniejszych polskich i europejskich festiwali muzycznych. Ma na swoim koncie ponad 600 zagranich koncertów i ponad 20 nagranych albumów oraz współpracę z najważniejszymi muzykami polskiej i światowej sceny muzycznej. Koncert w Programie III Polskiego Radia, transmitowany na żywo ze Studia im. Agnieszki Osieckiej, wydany został w 2017 roku na albumie *Body Language*, stając się podstawą pracy doktorskiej Wierby na Akademii Muzycznej w Krakowie. Album zebrał entuzjastyczne recenzje krytyków i cieszy się również doskonałym odbiorem na koncertach. Skład formacji: Michał Wierba – piano; Marcin Chatys – bass; Jan Rusin - drums

ul. Żeromskiego 56



Michał Werba. Zdjęcie udostępnione przez Łażnia - RKŚTiG

15 października 2018 roku

godz. 17.00

Kolorowy w lustrze, czyli Szary w krzywym zwierciadle

Wieczór literacki, promujący audiobook z bajkami Adriana Szarego *Kolorowy* oraz zredagowaną przez niego antologię *Lustro*, będącą efektem dziesiątego roku warsztatów literackich w SCM „Arka”. Podczas wieczoru wystąpią uczestnicy warsztatów oraz uczniowie „Kochanowskiego”.

Oprawa muzyczna: Małgorzata i Kamil Koksa.

Spotkanie zorganizowane z okazji obchodów Dnia Edukacji Narodowej.
ul. Żeromskiego 56.

16 października 2018 roku

godz. 18.00

Kurs Fotografii RTF: Fotografowanie architektury

Kolejne spotkanie z cyklu pozwoli zapoznać się z regułami i sposobami fotografowania obiektów architektonicznych. Fotografując je, powinniśmy pamiętać, że robimy zdjęcia efektu czyjejś pracy twórczej. Niezależnie od tego, czy fotografujemy szklany wieżowiec, czy zabytkowy klasztor, stosowanie się do pewnych podstawowych zasad umożliwi osiągnięcie rezultatów, które uszanują wysiłek i koncept architekta. Na spotkania prosimy uczestników o przynoszenie własnych fotografii celem ich omówienia.

ul. Żeromskiego 56

18 października 2018 roku

godz. 17.00

Spotkanie autorskie z Tadeuszem Purtakiem

Promocja książki *Powracające echo*, wydanej w bieżącym roku przez Stowarzyszenie Grupa Literacka Łuczywo w Radomiu. Spotkanie poprowadzi prezes Łuczywa Adolf Krzemiński.

ul. Żeromskiego 56

19 października 2018 roku

godz. 18.00

17. Radomski Festiwal Jazzowy. Artur Dutkiewicz Trio Traveller

Najnowsza płyta Artura Dutkiewicza Trio Traveller (2017) zawierająca w całości kompozycje Artura Dutkiewicza, jest wewnętrzną podróżą po różnych wzajemnie dopełniających się nastrojach. Duży ładunek emocjonalny ekspresyjnych wątków, elementy polskiej muzyki ludowej oraz world music łączą się tu z głębią przekazu. Całość jest silnie osadzona w korzeniach jazzowej improwizacji. Skład formacji (prawdopodob.): Artur Dutkiewicz – piano; Michał Barański – bass; Łukasz Żyta – drums
ul. Żeromskiego 56

26 października 2018 roku

godz. 18.00

Otwarcie wystawy Marii i Jarosława Pajków

Maria Pajek studiowała na Uniwersytecie M.C. Skłodowskiej w Lublinie (dyplom w pracowni rzeźby prof. Mariana Stelmasika). Od 1995 r. pracuje Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku. Brała udział w wystawach indywidualnych i zbiorowych. Punktem wyjścia dla malarstwa Marii Pajek jest pejzaż stanowiący inspirację, źródło dla budowania abstrakcyjnych kompozycji. Jarosław Pajek studiował na Uniwersytecie M.C. Skłodowskiej w Lublinie (dyplom w pracowni rzeźby prof. Sławomira Mielezki). Studia podyplomowe muzealnicze na Uniwersytecie Jagiellońskim na Wydziale Historycznym. Doktorat na Wydziale Rzeźby i Intermediów ASP w Gdańsku. Od 1992 r. pracuje w Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku. Brał udział w licznych wystawach i plenerach. Tworzy w zakresie rzeźby: medale, małe formy rzeźbiarskie, rzeźby kameralne i plenerowe.
ul. Traugutta 31/33

28 października 2018 roku

godz. 18.00

17. Radomski Festiwal Jazzowy. Oleś Brothers & Piotr Orzechowski

ul. Żeromskiego 56

Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej ELEKTROWNIA

ul. Kopernika 1
tel. 48 383 60 77
tel. 602 360 099
tel. 48 386 16 60 (kino informacja)
fax 48 383 60 78
www.elektrownia.art.pl
poczta@elektrownia.art.pl



Cały październik 2018 roku

Leszek Lewandowski *Tańcząc w ciemnościach*

Wystawa *Tańcząc w ciemnościach* gromadzi obiekty stworzone przez Leszka Lewandowskiego na przestrzeni dwudziestu kilku lat.

Kurator wystawy: Zbigniew Belowski.

Wystawa czynna do 30 listopada 2018 roku.



Zdjęcie udostępnione przez MCSW „Elektrownia”

Antonina Konopelska, *Nieśmiertelność z wosku*

Wykreowała fotograficzne portrety udające zdjęcia woskowych hiperrealistycznych rzeźb. Zamiast woskowych postaci jako modele posłużyli jej żywi ludzie. Swoich kolegów ze studiów na Wydziale Sztuki Mediów warszawskiej ASP upodobiła do woskowych kukieł. Ekspozycja w ramach projektu *Kadry pod napięciem*.

Kuratorka wystawy: Monika Małkowska.

Wystawa czynna do 31 października 2018r.

20 października 2018 roku

godz. 18.00

10/20

Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej Elektrownia zaprasza na wieczór literacki radomskiego poety, polonisty i wykładowcy akademickiego

Adriana Szarego oraz uczestników warsztatów literackich, prowadzonych przez niego w Stowarzyszeniu Centrum Młodzieży Arka w Radomiu. Gościnnie wystąpi Kamil Koksa – pianista i kompozytor.
Wstęp 1zł

26 października 2018 roku

godz. 18.00

Wernisaż Anki Leśniak *patRIOTki*

Projekt *patRIOTki* podejmuje problem patriotyzmu, ukazanego poprzez postawy kobiet z czasów zaborów. Punktem wyjścia jest tu książka Wojciecha Lady *Polscy Terroryci*, w której autor opisuje zamachy na carskich urzędników dokonywane na ziemiach dawnego zaboru rosyjskiego, czasami skuteczne, lecz często nieudolne, pociągające za sobą przypadkowe ofiary. Kobiety brały w tej aktywności czynny udział, nie tylko roznosząc bibułę, ale także transportując broń, amunicję oraz... rzucając bomby z balkonów, jak Wanda Krahelska, Albertyna Helbertówna czy Faustyna Morzycka. Zawarte w tytule wystawy słowo RIOT, celowo napisane dużymi literami, pochodzi z języka angielskiego i oznacza zamieszki. Nasuwa się więc pytanie czy polskie „riot girls” dały wyraz emancypacji kobiet, czy też ich zaangażowanie i predyspozycje zostały wykorzystane do budowania patriotycznej narracji umacniającej patriariat? Projekt wpisuje się we współczesną żywą debatę o pojęciu patriotyzmu i łączonych z nim pojęć, takich jak suwerenność, naród, walka. Zadaje też pytanie, czym jest polski patriotyzm na tle niepokojów i zmian we współczesnej Europie i jak w tej narracji postrzegają siebie kobiety.

Cykl *patRIOTki* składa się z trzech obiektów-sukien, fotografii oraz video. Forma sukien jest artystyczną interpretacją opisów dotyczących sposobów chowania oraz przenoszenia broni przez kobiety, w specjalnie w tym celu uszytych lub przerobionych sukniach. Kolory sukien – biały, czerwony i czarny odnoszą się do trzech symbolicznych etapów życia kobiety podkreślając fakt, że w walkę włączały się kobiety z różnych pokoleń i różnych klas społecznych. Fotografie z krótkimi opisami historii kobiet wymienionych w książce Wojciecha Lady wyobrażają postaci, po których często w materiałach archiwalnych pozostało jedynie wymieniane w ciągu innych nazwisko. Video oparte w warstwie wizualnej oparte jest na dokumentacji z realizacji projektu. Obrazom towarzyszy opowiadana historia kobiet *patRIOTek* oparta na cytatach z książki Wojciecha Lady.

Kuratorka wystawy: Olga Filanowska. Wystawa czynna do 30 listopada 2018 roku.



Anka Leśniak, *patRIOTki*, 2016, z serii portretów zrealizowanych w ramach projektu, fot. T. Komorowski.

6 i 27 października 2018 roku

godz. 19.00

Cykl spotkań *Wieczory z Mistrzem*

6 października – Spotkanie z **Jerzym Zelnikiem**. Powspominamy główną rolę w *Faraonie* Bolesława Prusa.

27 października – Spotkanie z **Danielem Olbrychskim**. Powspominamy rolę Karola Borowieckiego w *Ziemi Obiecanej* Władysława Reymonta. Bilet wstępu na spotkanie – 15 zł; ulgowy (dla emeryta i rencisty) – 7 zł. Informacja pod numerami telefonów: 505 38 28 24 oraz 48 383 60 77.

26 października 2018 roku

Sztuka Wydziału Sztuki – 25 lat Wydziału

Wystawa *Sztuka Wydziału Sztuki* to wydarzenie, które otwiera jubileusz obchodów 25-lecia Wydziału Sztuki Uniwersytetu Technologiczno-Humanistycznego im. Kazimierza Pułaskiego w Radomiu, a także wpisuje się do kalendarza ważniejszych prezentacji sztuki współczesnej w naszym mieście. Ukazuje aktualne tendencje w sztuce oraz, co ważniejsze, osiągnięcia artystów, których twórczość obejmuje różne dziedziny sztuk wizualnych: malarstwo, rysunek, grafikę, rzeźbę, fotografię czy też działania multimedialne i intermedialne. Jej organizacja stwarza niepowtarzalną okazję do bezpośredniego kontaktu ze sztuką współczesną, nadto daje możliwość otwartego kontaktu ze środowiskami artystycznymi, pracownikami naukowymi Wydziału Sztuki, krytykami i miłośnikami sztuki. Założeniem wystawy jest przedstawienie dokonań i postaw twórczych artystów pedagogów mających związek z Wydziałem przez minione 25 lat. Kurator: Andrzej Markiewicz. Wystawa czynna do 26 listopada 2018 roku.

Kino Studyjne Filmów Artystycznych

Premiery:

Filmy z Konkursu Głównego Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych Gdynia 2018:

Od 1 października – *Kamerdyner*, dramat historyczny reż. Filip Bajon, Polska 2018 (145'); *Kler*, obyczajowy, reż. Wojciech Smarzowski, Polska 2018

Od 12 października – *7 uczuć*, dramat, komedia reż. Marek Koterski, Polska 2018 (116')

5–11 października – *Tajemnice Silver Lake*, kryminał, reż. David Robert Mitchell, USA 2018 (140')

Od 19 października – *Climax*, dramat, reż. Gaspar Noë, Francja 2018 (90') od 18 lat

Dyskusyjny Klub Filmowy:

1 października – *Wiś pływających krów*, dokumentalny, reż. Katarzyna Trzaska, Polska 2018 (78') **pokaz przedpremierowy**

8 października – *Hard Paint*, dramat obyczajowy, reż. Filipe Matzembacher, Brazylia (118') od 18 lat, **premiera**

15 października – *Dzień, w którym mój ojciec stał się krzakiem*, dramat, przygodowy reż. Nicole van Kilsdonk, Belgia, Chorwacja, Holandia 2016 (90') **premiera**

22 października – *Nina*, dramat, reż. Olga Chajdas, Polska 2017 (130') **film z Konkursu Inne Spojrzenie Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych Gdynia 2018, premiera**

29 października – *Bergman – rok z życia*, dokumentalny, reż. Jane Magnusson, Norwegia, Szwecja 2018 (113')

Sztuka Na Ekranie:

7 października, godz. 16.45 – Koncert André Rieu *Amore – Mój Hołd Dla Miłości* powtarzamy na życzenie widzów

28 października, godz. 16.00 – Henri Matisse. Wycinanki z Tate Modern w Londynie i MoMA w Nowym Jorku

Filmy dla dzieci:

***Frajda* Festiwal Filmów Dla Dzieci i Młodzieży 28 września – 8 października**

MCSW Elektrownia przyjmuje zamówienia na seanse zorganizowane dla szkół. Każdy z filmów dostępny będzie przez 7 dni od rozpoczęcia projekcji. Wszystkie filmy pokazujemy w polskiej wersji językowej. Dozwolone od 7 lat.

28–29 września – *Zoo*, 2017, familijny, historyczny, (97 min.)

30 września–1 października – *Szkoła życia*, 2017, komedia, dramat, (116 min.)

2–3 października – *Rysio Raper I tajemnica pierścienia*, 2016, komedia, familijny, muzyczny, (72 min.)

4–5 października – *Jill I Joy. Tajemniczy nieznajomy*, 2017, familijny, (75 min.)

6 i 8 października – *Tito i obcy*, 2017, komedia, science fiction (92 min.)

Od 12 października – *Kapitan Morten i Królowa Pajków*, animowany, reż. Kaspar Jancis, Henry Nicholson, Richo Unt, Estonia, Belgia, Irlandia, Wielka Brytania 2018, (79') dubbing, od 6 lat

Tani poniedziałek: 12 zł, wtorek–czwartek: 14 zł, piątek–niedziela: 17 zł

Filmy dla dzieci: 14 zł; bilet grupowy powyżej 5 osób – 12 zł; pokazy specjalne i przedpremierowe – 19 zł

Ceny karnetów na trzy dowolnie wybrane filmy w ramach DKF ważne do 31 grudnia – 27zł, wejściówka na jeden film w ramach DKF – 12 zł

Informacje pod nr tel. (48) 383 60 77, (48) 386 16 60, a także na stronie internetowej www.elektrownia.art.pl. MCSW Elektrownia w Radomiu zastrzega sobie prawo zmian repertuaru.

**Miejska
Biblioteka
Publiczna
im. Józefa A.
i Andrzeja S. Załuskich**

ul. Piłsudskiego 12
tel. 48 362 67 35
tel. 48 362 77 51
fax 48 363 38 18
www.mbpradom.pl
biblioteka@mbpradom.pl



Do 30 października 2018 roku

Moje miejsca – wystawa prac plastycznych Marleny Marciniak

Filia nr 16, ul. Barycka 2, Galeria F16

Wystawa Tryptyk Pawła Płowca

Paweł Płowiec – Student Wyższej Szkoły Informatyki Stosowanej i Zarządzania pod auspicjami Polskiej Akademii Nauk na kierunku grafiki komputerowej. Na co dzień zajmuje się tworzeniem grafiki użytkowej oraz projektów graficznych stron www. Tryptyk stworzony został w oparciu o kolor roku Pantone Ultra Violet.

Filia nr 16, ul. Barycka 2

2 października 2018 roku

godz. 10.30

O Wojtku, żołnierzu bez munduru

Zajęcia literacko-plastyczne w ramach *Dwójkowej Akademii Czytelnika* poprowadzi Ewa Nowak.

Filia nr 2, ul. Zientarskiego 1A

2 października 2018 roku

godz. 11.40

Warsztaty z edukacji finansowej dla uczniów szkół średnich

Podczas warsztatów uczymy młodzież, jak zarządzać własnymi pieniędzmi i mieć odpowiedni stosunek do wartości pieniądza. Prowadzenie: Lidia Chrząstek, trener edukacji finansowej.

Filia nr 1, ul. Osiedlowa 9

2 października 2018 roku

godz. 18.00

Twarze, portrety, maski czy gombrowiczowskie gęby – otwarcie zbiorowej wystawy fotografii członków Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego

Portret to jeden z najważniejszych tematów w fotografii i nie tylko. Jeżeli mieszka się w Radomiu, mieście bardzo gombrowiczowskim w przenośni



Zdjęcie udostępnione przez Miejską Bibliotekę Publiczną

i dosłownie, ten temat zyskuje większą atrakcyjność i moc. Wydaje się, że ta wystawa to dla członków stowarzyszenia możliwość pokazania dobrego i niepospolitego portretu, a przy okazji znakomita okazja przyjemnego i pożytecznego „zrobienia gęby” komuś mniej życzliwemu.

Biblioteka Główna, ul. Piłsudskiego 12, Mała Galeria RTF

4 października 2018 roku

godz. 10.00

Zwierzęta wokół nas – spotkanie zorganizowane z okazji Światowego Dnia Zwierząt wpisane w cykl *Pokój Pełen Opowieści*.

Filia nr 16, ul. Barycka 2

4 października 2018 roku

godz. 17.00

**Rodzinna promocja książki
Marii Gorzechowskiej
O szurku krokodylku z
ilustracjami Anny Litwinek**

Miejska Biblioteka Publiczna zaprasza i małych i dużych na opowieść o wierszach leżących w szufladzie ponad 70 lat, zasłużonej bibliotekarce i przygodzie z ilustrowaniem poezji dla dzieci.



Maria Gorzechowska urodziła się 27 listopada 1883 r. w Warszawie, jako córka urzędnika i powstańca z 1863 r. Henryka Gorzechowskiego i Zofii z domu Tonkiel. Zdobyła wykształcenie z historii, literatury i filozofii na Uniwersytecie Latającym w Warszawie, w Towarzystwie Kursów

Naukowych oraz na Uniwersytecie Jagiellońskim. Pracowała jako nauczycielka, prowadziła czytelnię oraz zakładała nielegalne wtedy biblioteczki ruchome dla robotników. Gdy Polska odzyskała niepodległość, zaangażowała się w tworzenie jednolitej sieci bibliotek. Została dyrektorką Towarzystwa Bibliotek Powszechnych w Warszawie. Wprowadziła nowoczesne metody pracy i wysokie standardy dbania o księgozbiór. Za swoją pracę została doceniona w 1925 roku Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski. Gdy w 1936 roku przeszła na emeryturę, nadal wspierała biblioteki. Także po wojnie, aż do 1958 roku, kiedy ponownie została odznaczona Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski. Zmarła w Łodzi, w 1961 roku.

Anna Rudnicka-Litwinek jest malarką, autorką książek i opowiadań, wydawcą. Studiowała plastykę, dziennikarstwo oraz kulturoznawstwo. Przez wiele lat pracowała w Siłach Powietrznych. W swoich pracach malarskich i literackich często wykorzystuje motywy lotnicze. Zarządzała Centrum Aktywności Lokalnej w Pionkach, kierowała działem marketingu w korporacji, a obecnie wychowuje trójkę małych dzieci i prowadzi wydawnictwo Marruda. Najczęściej publikuje pod nazwiskiem Anna Litwinek. W dorobku ma powieść dla dorosłych *Czarownica*, opowiadanie *Manewry jesienne* w antologii *Powroty. Radom* oraz serię książek *Przygody Robaka Lolka*.

Biblioteka Główna, ul. Piłsudskiego 12, s. 36

9 października 2018 roku

godz. 10.00

Sny Ambrożego Kleksa – spotkanie oparte na fragmentach *Akademii Pana Kleksa* Jana Brzechwy, adresowana dla najmłodszych dzieci w ramach cyklu spotkań *Biblioteczne Bajanie*.

Spotkanie poprowadzi Marta Trojanowska

Filia nr 1, ul. Osiedlowa 9

10 października 2018 roku

godz. 17.00

Promocja książki *Życie i działalność księdza Bazylego Martysza. Droga do świętości Katarzyny Simakowej (z domu Mazurek)*

Autorka jest prawnuczką księdza Martysza. Ukończyła filologię polską oraz podyplomowe studia bibliotekoznawcze na Uniwersytecie Warszawskim. Obecnie pracuje w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Radomiu. Jest to jej pierwsza wydana książka. Na spotkaniu autorka opowie o bohaterze książki, swoim pradziadku, który był misjonarzem w Ameryce, a następnie pierwszym naczelnym kapelanem wyznania prawosławnego WP w odrodzonej Polsce, zaś w 2003 roku został kanonizowany przez Polski Autokefaliczny Kościół Prawosławny jako jeden z Męczenników Ziemi Chełmskiej i Podlaskiej.

Uwaga: wśród uczestników spotkania zostanie rozlosowanych pięć egzemplarzy książki z dedykacją autorki.

Filia nr 6, ul. Kusocińskiego 13

11 października 2018 roku

godz. 10.30

Marzenia duże i małe

Zajęcia literacko-plastyczne w ramach *Dwójkowej Akademii Czytelnika* oparte na książce Marty Trojanowskiej *Dziecko z baśni*.

Prowadzenie: autorka książki.

Filia nr 2, ul. Zientarskiego 1A

11 października 2018 roku

godz. 12.50

Zdrowie a praca – spotkanie z cyklu *Akademia Zdrowia Forever*, skierowane do uczniów klas ósmych szkoły podstawowej. Poprowadzi je Lidia Krzyżyk-Chrzęstek – pedagog, socjolog zdrowia, trenerka edukacji finansowej.

Filia nr 16, ul. Barycka 2

11 października 2018 roku

godz. 17.00

Spotkanie z Robertem Gondkiem – podróżnikiem, fotografikiem i pasjonatem Afryki. Od 2008 roku realizuje projekt *W drodze na najwyższe szczyty Afryki*. Jego celem jest zdobycie najwyższego szczytu w każdym kraju na tym kontynencie. Do kwietnia 2018 roku odwiedził 19 państw w Afryce. Za konsekwencję w realizacji projektu w marcu 2017 roku otrzymał wyróżnienie w kategorii Wyczyn Roku podczas Kolosów 2016 w Gdyni, największego festiwalu podróżniczego w Polsce. Autor książki *W drodze na najwyższe szczyty Afryki*.

Filia nr 1, ul. Osiedlowa 9



fot. R. Gondek

12 października 2018 roku

godz. 16.00

Klub Gier Planszowych

Cykliczne spotkanie graczy kierowane do czytelników w każdym wieku, zarówno tych początkujących, jak i tych, którym gry nie są obce

Filia nr 1, ul. Osiedlowa 9

15 października 2018 roku

godz. 12.30

Jerzy i przyjaciele

Otwarcie wystawy prezentującej twórczość Jerzego Ratyńskiego, stypendysty fundacji Polish Orphans Charity i osób niepełnosprawnych uczestniczących w Warsztatach Terapii Zajęciowej

Biblioteka Główna, ul. Piłsudskiego 12, s. 36.

16 października 2018 roku

godz. 10.30

Urodziny Książkowego Misia

Zajęcia literacko-plastyczne poprowadzi Aleksandra Michalska

Filia nr 2, ul. Zientarskiego 1A

17 października 2018 roku

godz. 17.00

Spacer po Radomiu

W programie imprezy film Andrzeja Mędrzyckiego *Szkice radomskie* oraz recytacja wierszy o Radomiu w wykonaniu aktorów sceny senioralnej Teatru Proscenium działającego przy Radomskiej Orkiestrze Kameralnej pod kierunkiem Izabelli Mosańskiej.

Filia nr 1, ul. Osiedlowa 9

18 października 2018 roku

godz. 10.00

Żołnierze jej królewskiej mości – czytania umiejętności

– spotkanie w oparciu o książkę *Mój Pierwszy alfabet* Elżbiety Wasiuczyńskiej, realizowane w ramach cyklu *Pokój Pełen Opowieści*.

Prowadzenie: Dorota Kowalik-Nienartowicz

Filia nr 16, ul. Barycka 2

17 października 2018 roku

godz. 11.00

Dziwne historie książki. Opowieść w odcinkach. Spotkanie pierwsze – Nietypowe zastosowanie książki (książka jako materiał działań artystycznych)

Miejska Biblioteka Publiczna zaprasza uczniów szkół ponadpodstawowych oraz wszystkich zainteresowanych na cykl prelekcji skupionych

wokół nietypowych zagadnień z historii książki i literatury, a także na interesujących aspektach funkcjonowania książki w szeroko pojętej kulturze. Spotkania będą się odbywały w każdą trzecią środę miesiąca. Ich celem jest zainteresowanie młodych ludzi książką i jej nietypowymi formami poprzez prezentację zagadnień wykraczających poza szkolne schematy, a także nawiązanie współpracy ze szkołami (także w ramach realizowanego przez szkoły Narodowego Programu Upowszechniania Czytelnictwa). W przypadku grup zorganizowanych prosimy o wcześniejsze telefoniczne zgłoszenie uczestnictwa.

Biblioteka Główna, ul. Piłsudskiego 12, sala 36.

19 października 2018 roku

godz. 17.00

Klub Gier Planszowych

Kolejne cykliczne spotkanie miłośników planszówek

Filia nr 6, ul. Kusocińskiego 13

22 października 2018 roku

godz. 10.00, 11.00, 12.00

Zagadka zaginionej kamei – warsztaty literackie

Warsztaty na podstawie serii książek *Detektywi z Tajemniczej 5* Marty Guzowskiej. Autorka w sposób ciekawy łączy przygodową fabułę z historią sztuki oraz interaktywną formę, gdyż każdy tom wymaga od czytelnika logicznego myślenia i rozwiązywania zagadek. Warsztaty poprowadzi Diana Ryściuk z wydawnictwa *Nasza Księgarnia*.

Filia nr 1, ul. Osiedlowa 9

23 października 2018 roku

godz. 10.30

Podróże na piórze

Zajęcia literacko-plastyczne w ramach *Dwójkowej Akademii Czytelnika*.

Prowadzenie: Monika Sasin.

Filia nr 2, ul. Zientarskiego 1A

24 października 2018 roku

godz. 17.00

Dyskusyjny Klub Książki

Cykliczne spotkanie przeznaczone dla wszystkich miłośników literatury.

Filia nr 6, ul. Kusocińskiego 13

26 października 2018 roku

godz. 16.00

Klub Gier Planszowych

Filia nr 1, ul. Osiedlowa 9

27 października 2018 roku

godz. 13.00

Szwedzi w Radomiu – Literacki Spacer z Miejską Biblioteką Publiczną

Kolejna odsłona cyklu spacerów z literaturą w tle. Tym razem podążymy śladami Walerego Przyborowskiego. Autora popularnych powieści historycznych dla młodzieży, uczestnika powstania styczniowego, nauczyciela szkół radomskich.

Miejsce zbiórki: Pod Mauzoleum Czachowskiego (róg Malczewskiego i Wernera)

30 października 2018 roku

godz. 10.00

Na tropie jaskiniowców – impreza oparta na motywach opowiadania Agnieszki Frączek *Po co komu mamut?*

Spotkanie adresowane dla najmłodszych dzieci w ramach cyklu *Biblioteczne Bajanie*.

Filia nr 1, ul. Osiedlowa 9

Godziny otwarcia galerii:

Sala 36, Mała Galeria RTF, Galeria M-10: poniedziałek–piątek 9.00–19.00, sobota 9.00–15.00

Filia nr 6, ul. Kusocińskiego 13 – sala widowiskowa: poniedziałek–piątek 9.00–19.00, sobota 9.00–15.00.

Galeria „F-16”, ul. Barycka 2: poniedziałek, środa, piątek 12.00–18.00; wtorek, czwartek 9.00–15.00

Główna siedziba – ul. Parkowa 1
tel./fax. 48 364 29 68
amfiteatr.radom@wp.pl
www.amfiteatr.radom.pl

Kuźnia Artystyczna
– ul. Daszyńskiego 5
tel./fax. 48 679 61 03
kuznia.amfiteatr@gmail.com



Scena Obozisko
– ul. Śniadeckich 2
tel. 667 901 915

Miejski Ośrodek Kultury AMFITEATR

4 października 2018 roku

godz. 18.00

Uwolnij swój BEAT – warsztaty beatbox'u

Miejski Ośrodek Kultury Amfiteatr zaprasza uczniów szkół średnich do udziału w warsztatach *Uwolnij swój BEAT*, łączących ze sobą naukę improvizacji wokalne i beatbox'u. Razem stworzymy przestrzeń dla swobodnego śpiewu w gatunkach inspirowanych rapem, hip-hopem, R&B i muzyką elektroniczną. Inicjatywa została nagrodzona w konkursie Inspirator kultury organizowanym przez MOK „Amfiteatr”. Udział w warsztatach jest bezpłatny. Projekt przewiduje sześć cotygodniowych zajęć, które będą odbywały się w budynku Scena Obozisko, przy ul. Śniadeckich 2. Warsztaty kończą się koncertem uczestników i instruktorów. Zajęcia poprowadzą: **Koker Beatbox** – street performer tworzący muzykę swoim głosem przy pomocy efektów elektronicznych i zapętlacza, DJ, autor tekstów. Współorganizuje rap freestyle bitwy oraz koncerty hiphopowe na których promuje młodych artystów. **Kuba Kosiński** – wokalista, instruktor śpiewu, coach głosu. Prowadzi pracownię „Uwolnij Swój Głos”, inicjator Pieśniarskiego Kręgu. Uwielbia improwizować.

Miejsce: Scena Obozisko, ul. Śniadeckich 2

7 października 2018 roku

godz. 10.00 i 12.00

Wkręć się w teatr – Księżycowe opowieści

Wędrowny Teatr Lalek „Małe Mi” zaprasza na pięć pięknych historii, bajek filozoficznych zaczerpniętych z różnych kultur. Jest tu bajka afrykańska, żydowska, dwie opowieści zaczerpnięte z mitologii indiańskiej i historia z dalekiego Nepalu. Każda zilustrowana przepiękną scenografią i lalkami autorstwa Katarzyny Samosiej, zadaje uniwersalne pytania i jednocześnie w mądry, zabawny, ciepły, przystępny dla najmłodszych widzów sposób odpowiada na nie. Postacią łączącą wszystkie historie jest Luna, Selene, Sahar, Moon, Czandryma, Miesiąc...tak, tak – nasz Księżyc.

Miejsce: Kuźnia Artystyczna, ul. Daszyńskiego 5

Bilety: 10 zł pojedyncze, 30 zł rodzinne (3 dzieci+2 dorosłych) na biletyna.pl i w kasie Kuźni Artystycznej.

12 października 2018 roku

godz. 19.00

Polski Jazz 360°: Eskaubei i Tomek Nowak Quartet – koncert

MOK Amfiteatr zaprasza na pierwsze z cyklu spotkań projektu Fundacji Polski Jazz Polski Jazz 360°. Amfiteatr znalazł się w gronie instytucji kultury z całej Polski, na których scenach zobaczymy i usłyszymy wszystko to, co najbardziej aktualne w polskiej muzyce spod znaku jazzu. Projekt Polski Jazz 360° został dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z Funduszu Promocji Kultury.

12 października w „Kawiarni Artystycznej” jazzowo hip-hopowa improwizacja, czyli Eskaubei i Tomek Nowak Quartet, **jedyna grupa w Polsce znana z łączenia improwizacji jazzowej z rapowymi tekstami**. Na scenie pojawi się pięć muzycznych indywidualności: uznany undergroundowy raper Eskaubei i ekipa młodych krakowskich jazzmanów – pianista Kuba Płużek, kontrabasista Alan Wykpiusz, perkusista Filip Mozul oraz spinający grupę trębacz Tomek Nowak.

Eskaubei i Tomek Nowak Quartet to pionierskie przedsięwzięcie rzeszowskiego muzyka Bartłomieja Skubisza, jednego z najdłużej działających offowych raperów w Polsce i świetnego trębacza Tomka Nowaka znanego ze współpracy m.in. z Nigelem Kennedy, Jarosławem Śmietaną czy Massive Attack. Muzyka zespołu udowadnia, że niezwykle różne w stylistyce gatunki, mogą zostać połączone ze sobą w sposób nieoczekiwany i bezkompromisowy, ale jednocześnie interesujący i przemyślany. Inspiracje hip hopem spod szyldu Native Tongues wytrawnie mieszały się z jazzowymi wariacjami, co pozwala muzyce wybrzmieć w sposób nieskrępowany i nie mieszczący się w jakichkolwiek ramach.

Miejsce: Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1

Bilety: 30 zł w przedsprzedaży, 40 zł w dniu koncertu na biletyna.pl i w kasie Amfiteatru. Liczba miejsc ograniczona!



Zdjęcie udostępnione przez MOK „Amfiteatr”

13 października 2018 roku

godz. 16.00

Raz się żyje –historie pisane rowerem

MOK Amfiteatr zaprasza na drugie z cyklu spotkań z rowerowymi obywatelami. Gościem pierwszej części – *Rower góral i na Ural* – będzie **Dominik Szmajda**. Latem 2012 roku udałem się do północnej Rosji na Ural Polarny i tundrę jamalską. Chciałem przekonać się czym tak naprawdę jest tundra, wytarzać się w niej trochę i sprawdzić, czy da się po niej jechać na rowerze – zaczyna swoją opowieść Dominik Szmajda, podróżnik, fotograf, na co dzień wydawca (*Rowerem i pieszko przez Czarny Ląd* Kazimierza Nowaka). W ostatnich latach odbył kilka wypraw rowerowych: Maroko, Sahara Zachodnia, Mauretania, Mali, Libia, Czad i Kamerun. Laureat nagród na festiwalach podróżniczych, autor wystaw fotograficznych. Jeden z liderów projektu *Sztafeta Afryka Nowaka*, współzałożyciel i prezes Fundacji im. Kazimierza Nowaka.

Drugim z prelegentów październikowego wydarzenia będzie **Robert Ostrowski**, autor bloga *Z bagażem przez świat*. Przyjedzie z prelekcją pt. *Z wizytą u marokańskiego Berbera, czyli rowerem przez AntyAtlas i Atlas Wysoki*. Wyprawa miała miejsce w marcu 2018 r. i trwała przez 2 tygodnie. Robertowi Ostrowskiemu towarzyszyła Marzena Jochym-Maruschczyk. Przejechali rowerami od Agadiru do Tiznit, miasteczka przy oceanie, następnie przez Góry AntyAtlasu do położonej tam miejscowości Ighrem. Dalsza droga wiodła przez Marakesz do Agadiru, żeby następnie samolotem wrócić do domu. Nocowali w miastach w hostelach a poza w namiocie, ostatnią noc byli gośćmi w domu Berberów. . .

Miejsce: Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1

Wstęp wolny

14 października 2018 roku

godz. 11.00

Wkręć się w muzykowanie: Kolorowe Indie

Nowy cykl familijny w Kuźni Artystycznej to muzyczne podróże po świecie. Dzieci w sposób aktywny doświadczą ciekawych przygód, poznając inne kultury oraz muzykę z różnych stron świata. W kolejną podróż wybierzemy się w dalekie zakątki Indii. Wkręcimy się w muzykowanie poprzez zabawę, śpiew, ruch oraz elementy wspólnego tworzenia. Wszystko to podane na wesoło, by cieszyć, bawić i uczyć. Prowadzenie: Kinga Bobienko.

Miejsce: Kuźnia Artystyczna, ul. Daszyńskiego 5

Wstęp: 10 zł – wejście rodzinne (1 dziecko + 1 dorosły); bilety na biletyna.pl i w kasie Kuźni Artystycznej

20 października 2018 roku

godz. 10.00

Wkręć się w warsztat: Wycinarkstwo

Wycinanka może być bardzo ciekawą formą sztuki. MOK Amfiteatr chce ją rozpowszechnić, dlatego zaprasza na warsztat rodzinny, podczas którego będziemy się bawić rękodziełem... w nowoczesny sposób. Warsztat poprowadzi Marta Maciejczyk.

Obowiązują wcześniejsze zapisy. Liczba miejsc ograniczona.

Miejsce: Kuźnia Artystyczna, ul. Daszyńskiego 5

Wstęp: 10 zł – wejście rodzinne (1 dziecko + 1 dorosły); bilety na biletyna.pl i w kasie Kuźni Artystycznej.

26 października 2018 roku

godz. 20.00

Jam session w Amfiteatrze: Yate'

MOK Amfiteatr zaprasza na pierwsze po letniej przerwie jam session. Gospodarzem wieczoru będzie zespół Yate'. To formacja założona w styczniu 2017 r. jako trio instrumentalno-improwizacyjne, czerpiące inspirację z różnych odmian jazzu, bluesa i rocka. Obecnie zespół tworzą: Natalia Imbor (wokal), Paweł Wójcik (gitara elektryczna), Bogusław Stępień (perkusja) i Albert Zapalski (gitara basowa). W marcu 2017 r. zespół Yate' zdobył główną nagrodę na festiwalu „Muzyczne Kaziki”, a w lipcu tego roku brał udział w Suwałki Blues Festival. Po koncercie – improwizacje i scena dla gości. Zapraszamy muzyków z instrumentami, do Waszej dyspozycji będą: perkusja, wzmacniacz gitarowy oraz basowy. Obsługę baru zapewni Otwarta – Wine Cafe.

Miejsce: Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1

Wstęp wolny

27 października 2018 roku

godz. 18.00

Pod 13 – Ars scaenica – Knienie

Amfiteatr zaprasza na nowy cykl teatralny Ars scaenica. W kameralnej przestrzeni „Pod 13” swoje spektakle pokażą najlepsze teatry amatorskie z Polski. Na inaugurację cyklu zaprezentuje się **Grupa Artystyczna Teatr T.C.R.**, która zaprezentuje wielokrotnie nagradzany spektakl *Knienie*.

Grupa Artystyczna Teatr T.C.R. została powołana do życia w kwietniu 2011 roku przez Piotra Kumora w trakcie trwania Tyskich Spotkań Teatralnych. *Knienie* to historia chemicznego związku przedstawiona jeden do jednego. W warstwie literackiej, dramat napisany przez Marcina Stachonia, to proste słowa, proste i ostre jak noże, którymi codziennie kroi się chleb. Spektakl został zrealizowany przy wsparciu lokalowym Miejskiego Centrum Kultury w Tychach. Scenariusz i reżyseria: Marcin Stachoń.

Miejsce: Pod 13, Parkowa 1

Wstęp 10 zł

ul. Słowackiego 17
tel. 48 360 62 02
www.mdk.radom.pl
sekretariat@mdk.radom.pl
mdk.pak@wp.pl



Młodzieżowy Dom Kultury im. Heleny Stadnickiej

5 października 2018 roku

godz. 9.00

XX Powiatowy Turniej Wiedzy o Bezpieczeństwie Ruchu Drogowego *Bezpieczne Drogi Radomia* – finał

Konkurs adresowany jest do uczniów klas IV–VI z Radomia i regionu. Zawodnicy piszą test ze znajomości przepisów ruchu drogowego oraz wykazują się umiejętnościami praktycznymi. Każdy z zawodników ma do przejechania na rowerze tor przeszkód. Impreza dla szkół.

Wydarzenie pod patronatem Prezydenta Miasta Radomia Radosława Witkowskiego.

10 i 17 października 2018 roku

godz. 10.00 i 12.00

Ogólnopolskie Urodziny Książkowego Misia w ramach kampanii *Cała Polska czyta dzieciom*

Młodzieżowy Dom Kultury zaprasza zorganizowane grupy przedszkolne na urodziny Książkowego Misia, gdzie będzie można oprócz świetnej zabawy zjeść małe co nieco. W programie zabawa przy muzyce oraz konkursy plastyczno-taneczne dla dzieci. Impreza płatna dla przedszkoli.

Wstęp 5 zł



Zdjęcie udostępnione przez Miejską Bibliotekę Publiczną

27 października 2018 roku

godz. 18.00

**Grandioso XL – koncert jubileuszowy
40-lecia Radomskiej Młodzieżowej Orkiestry Dętej
Grandioso**



Zdjęcie udostępnione przez Miejską Bibliotekę Publiczną

Radomska Młodzieżowa Orkiestra Dęta Grandioso zaprasza na koncert jubileuszowy, w którym wystąpią wychowankowie i absolwenci orkiestry pod dyrekcją Dariusza Krajewskiego. W programie muzyka rozrywkowa i najlepsze utwory, które wykonywała orkiestra w ciągu 40 lat swojej działalności. Podczas koncertu będą sprzedawane cegiełki na wsparcie działań koncertowych i warsztatowych orkiestry oraz zakup instrumentów. Wydarzenie pod patronatem Prezydenta Miasta Radomia Radosława Witkowskiego

Miejsce: Zespół Szkół Muzycznych, ul. 25 Czerwca 70

Wstęp 30 zł

Rynek 11
tel. 48 362 43 29
tel. 48 362 21 14
tel. 48 362 56 94
fax 48 362 34 81
www.muzeum.edu.pl
malczewski@muzeum.edu.pl



Muzeum im. Jacka Malczewskiego

7 października 2018 roku

godz. 12.00

**Wykład Kaliny Skóry i Tomasza Kurasińskiego
z Instytutu Archeologii i Etnologii PAN w Łodzi *Świat
zmarłych wczesnośredniowiecznego Radomia
– cmentarzysko szkieletowe na stanowisku IV***

Wstęp wolny

14, 28 października 2018 roku

Klub młodych odkrywców sztuki

Cykl spotkań, odbywających się w drugą i czwartą niedzielę miesiąca. Zajęcia dla indywidualnych zwiedzających, przeznaczone dla dzieci i młodzieży, przybliżające w jasny i klarowny sposób różne zagadnienia z historii sztuki. Połączone z ciekawymi warsztatami. Obowiązują zapisy.

Wstęp: 6 zł

23 października 2018 roku

godz. 12.00

**Wykład Ilony Pulnar-Ferdjani: *Wystawy literackie
w Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu***

Wstęp wolny

Wystawy czasowe:

15 października 2018 roku

godz. 17.00

**Otwarcie wystawy *Radomianie na drodze
do niepodległości***

Wystawa którą Muzeum organizuje wspólnie z Archiwum Państwowym w Radomiu, ma pokazać mieszkańcom Radomia i regionu czas odzyskiwania niepodległości, ukazać postawy naszych wielkich poprzedników. Radom latem 1915 roku znalazł się pod okupacją austriacką. Austriacy pozwolili Polakom swobodne życie narodowe i społeczne – po raz pierwszy zorganizowano w mieście oficjalne obchody rocznicowe uchwalenia Konstytucji 3 Maja, spolszczono szkolnictwo powszechne i średnie, powstała Komisja Szkolna Ziemi Radomskiej pod kierownictwem ks. Józefa



Zdjęcie udostępnione przez Muzeum im. Jacka Malczewskiego

Rokosznego; przeprowadzono także pierwszy raz wolne wybory do Rady Miejskiej; spolonizowane zostało także sądownictwo cywilne i karne. Rozwijały się też związki zawodowe skupione wokół PPS i Narodowej Demokracji. Lata 1915–1918 można nazwać okresem „narastającej” niepodległości. Na bazie tych okoliczności zrodziła się Republika Radomska - Radom jako pierwsze miasto w danym zaborze rosyjskim ogłosił niepodległość 2 listopada 1918 roku. Republika miała swój własny rząd, tzw. Komitet Pięciu, własne wojsko, milicję, odpowiednie agendy zajmujące się pomocą społeczną. Wiedza o tych dniach jest ograniczona, dlatego też na planowanej wystawie będzie położony szczególny nacisk na ten fakt historyczny. Mieszkańcy miasta zaangażowani byli w walki o Lwów, w Powstania Śląskie (poprzez udział w walkach i organizację kwest na pomoc powstańcom), wojnę polsko-bolszewicką 1920 roku. Na wystawie prezentowane będą głównie zbiory Muzeum i Archiwum Państwowego w Radomiu.

15 października 2018 roku

godz. 17.00

Otwarcie wystawy XX-lecie Samorządu Województwa Mazowieckiego

Wystawa zaprezentuje poprzez wieloformatowe wydruki fotograficzne okres współpracy Muzeum im. J. Malczewskiego w Radomiu z Samorządem Województwa Mazowieckiego. To czas, podczas którego muzeum rozbudowało i wyremontowało swoją siedzibę dzięki dotacjom

samorządu, okres, w którym zrealizowano wiele inwestycji i zakupów, w którym odbyło się też cały szereg interesujących wystaw historycznych i prezentujących dorobek kulturalny regionu radomskiego oraz ekspozycji, które ukazywały kolekcje Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu. Ekspozycji towarzyszy wydawnictwo pt. *Współpraca Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu z Samorządem Województwa Mazowieckiego*.

Cały październik 2018 roku

Barwy dziecięcych losów. Mali bohaterowie lektur w kulturze i sztuce

Ceny biletów: normalny – 8 zł, ulgowy z przewodnikiem (grupowy) – 7 zł, ulgowy – 6 zł.

Wystawa Piąte Królestwo, czyli Fungarium. Fotografie Roberta Kozaka

Wstęp na wystawę jest bezpłatny.

Wystawy stałe:

Kultury pozaeuropejskie w zbiorach Muzeum im. Jacka Malczewskiego; Galeria Malarstwa Polskiego XIX i XX wieku; Jacek Malczewski (1854–1929) wystawa w nowej aranżacji; **Kolekcja rodziny Pinno; Leszek Kołakowski (1927–2009)** – wystawa bezpłatna.

Ceny biletów: normalny – 8 zł, ulgowy z przewodnikiem (grupowy) – 7 zł, ulgowy – 6 zł.

Wystawy przyrodnicze:

Ochrona przyrody na Ziemi Radomskiej; Środowiska przyrodnicze Ziemi Radomskiej; Gabinet XIX-wiecznego Przyrodnika; Geologia i paleontologia Ziemi Radomskiej

Ceny biletów: normalny – 8 zł, ulgowy z przewodnikiem (grupowy) – 7 zł, ulgowy – 6 zł.

Na wszystkie ww. wystawy przyrodnicze obowiązuje jeden łączny bilet.

Cena biletu na wszystkie wystawy łącznie: normalny – 18 zł, ulgowy z przewodnikiem (grupowy) – 10 zł, ulgowy – 8 zł.

Godziny otwarcia muzeum:

poniedziałek 10.00–15.00, wtorek 9.00–15.00, środa 9.00–17.00, czwartek 9.00–15.00, piątek 10.00–18.00, sobota czynne w pierwszą sobotę miesiąca w godz. 11.00–18.00, w pozostałe nieczynne, niedziela 11.00–18.00. Na 60 minut przed zamknięciem muzeum nie wpuszcza zwiedzających.

Muzeum Wsi Radomskiej

ul. Szydłowiecka 30
tel./fax 48 332 92 81
www.muzeum-radom.pl
muzeumwsi@muzeum-radom.pl



7 października 2018 roku

godz. 12.00–19.00

Festiwal Ziemniaka



Zdjęcie udostępnione przez Muzeum Wsi Radomskiej

W programie tegorocznego Festiwalu Ziemniaka znajdują się m.in. występy kapel ludowych z Radomskiego i zabawa taneczna „Pod dębem”, pokazy prac polowych na terenie muzealnych pól, rodzinne warsztaty plastyczne, kiermasz twórczości ludowej i rękodzieła, sprzedaż miodów, ziół, sadzonek oraz innych towarów, powiązanych z tematyką festynu. W trakcie imprezy w godzinach 14.30–15.30 nastąpi rozstrzygnięcie konkursu *Potrawa regionalna z ziemniaków*. W konkursie biorą udział: Koła Gospodyń Wiejskich, zespoły folklorystyczne oraz stowarzyszenia z Radomskiego. Przewodniczącym komisji konkursowej będzie **Karol Okrasa**, kucharz i dziennikarz kulinarny, gospodarz popularnych programów telewizyjnych, takich jak: *Kuchnia z Okrasą*, *Okrasa łamie przepisy* i *Smaki czasu z Karolem Okrasą*, autor książki pt. *Gotuj z Okrasą*. Wyróżnieniem dla zwycięzcy będzie oprócz nagrody rzeczowej uczestnictwo w programie telewizyjnym Karola Okrasy pt. *Okrasa łamie przepisy*. W godzinach 16.30–18.00 na terenie zagrody z Jastrzębi odbędzie się pokaz kulinarny Karola Okrasy i degustacja przygotowanych potraw.

Wstęp płatny: bilet normalny 10 zł, bilet ulgowy 6 zł

Wystawy czasowe:

Cały październik 2018 roku

By żyć w Polsce – chłopi w walce, obronie i budowie Niepodległej

Ekspozycja przedstawia dokonania społeczności chłopskiej w budowaniu kraju, jego państwowości i tożsamości narodowej. Zilustrowano różnorodne formy działań o charakterze niepodległościowym prowadzone przez chłopów Ziemi Radomskiej, upamiętniając lokalnych bohaterów. Podjęto także problematykę sytuacji chłopskiej po odzyskaniu niepodległości oraz udział tej warstwy społecznej w życiu politycznym kraju. Wystawa jest również przyczynkiem do upamiętnienia bohaterów czasów odradzającej się Polski.

20 lat współpracy Muzeum Wsi Radomskiej z Samorządem Województwa Mazowieckiego

Wystawa ma charakter retrospektywny. Zaprezentowano rozwój muzeum w ostatnim dwudziestoleciu. Ekspozycja ma charakter plenerowej wystawy planszowej. Na 18 planszach podzielonych na moduły tematyczne przypomnimy rozbudowę i modernizację Muzeum, najciekawsze pod względem merytorycznym wystawy i eksponaty z muzealnej kolekcji, bogatą działalność wydawniczą, edukacyjną oraz festyny plenerowe. Wystawie będą towarzyszyły konkursy rodzinne, które przybliżą wiedzę o Samorządzie Województwa Mazowieckiego i Muzeum Wsi Radomskiej.

Godziny otwarcia

Od poniedziałku 8 października: poniedziałek–piątek 9.00–15.30; sobota –niedziela 10.00–15.00

W sezonie zimowym, od poniedziałku po Festiwalu Ziemniaka do soboty przed Niedzielą Palmową przewodnik rozpoczyna oprowadzanie: poniedziałek – piątek: 9.00, 11.00, 13.00; sobota – niedziela: 10.00, 12.00, 13.00
Kasa kończy sprzedaż biletów godzinę przed zamknięciem muzeum.

W poniedziałki wstęp jest bezpłatny i muzeum nie udostępnia do zwiedzania wystaw czasowych.

Ośrodek Kultury i Sztuki RESURSA OBYWATELSKA

ul. Malczewskiego 16
tel. 48 362 42 63
tel./fax 48 3778011
www.resursa.radom.pl
resursa.radom@wp.pl



8 października 2018 roku

godz. 18.00

Radom 1918. Odrodzenie Polski w świadectwach radomskich kapłanów

Spotkanie historyczne w ramach Tygodnia Kultury Chrześcijańskiej. Udział wezmą historycy, m.in. ks. dr Szczepan Kowalik oraz kanclerz Kurii Diecezji Radomskiej ks. Edward Poniewierski.

9 października 2018 roku

godz. 18.00

Retrospotkanie – odpalamy Retropedię!

Rozpoczyna się drugi sezon Retrospotkań, czyli comiesięcznej imprezy Resursy i portalu Radom. Retrospekcja, skupiającej miłośników Radomia, pragnących porozmawiać ze sobą, podzielić się wspomnieniami, czy pokazać stare zdjęcia miasta. Przed rokiem – rozpoczynając Retrospotkania – prezentowaliśmy ideę projektu *Retropedia dla Radomia*, czyli internetowej encyklopedii miasta, współtworzonej przez samych jego mieszkańców. Jest to jeden ze zwycięskich projektów Budżetu Obywatelskiego Radomia, zrealizowany w tym roku. Nadeszła pora zaprezentować Państwu efekt całorocznych prac. Mówiąc krótko: Odpalamy Retropedię! Podczas spotkania nie zabraknie wielu atrakcji i niespodzianek.

11 października 2018 roku

godz. 18.00

Kolorami pisane imię Boga – wystawa ikon ks. Stanisława Drąga

Ks. Stanisław Drąg urodził się w 1941 r. w podradomskim Kałkowie. Ukończył VI LO im. Kochanowskiego w Radomiu, w 1966 r. Wyższe Seminarium Duchowne w Sandomierzu, w latach 1968–1972 studiował teologię i historię sztuki ze specjalizacją konserwatora zabytków na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim. Sprawował posługę kapłańską m.in. w Skrzynnie, w Radomiu, w Grabowie nad Pilicą. Ks. Drąg tworzy od ponad 40 lat. Wśród ogromnej liczby prac jakie wykonał są: rysunki, akwarele, obrazy olejne i oczywiście ikony. Wystawa w Resursie jest setną prezentacją jego dorobku. Na 100 wystawie znajdzie się 100 ikon. – Tak chcę świętować 100-lecie odzyskania przez Polskę Niepodległości – mówi

autor. Wernisaż uświetni występ chóru cerkiewnego i wykład o ikonach. Wydarzenie odbywa się w ramach Tygodnia Kultury Chrześcijańskiej.

12 października 2018 roku

godz. 18.30

Premiera Spektaklu *Aniołek* wg Beaty Pawlak, Teatr Resursa

Beata Pawlak – radomianka, dziennikarka, reporterka i podróżniczka, zginęła 12 października 2002 r. w zamachu terrorystycznym na indonezyjskiej wyspie Bali. Przed wyjazdem zdążyła oddać do wydawnictwa swą pierwszą powieść *Aniołek*. W powieści Karolina, kobieta w średnim wieku, jest przekonana, że niedługo umrze. Zamęcza swoją córkę – zawsze nieobecną w domu podróżniczkę – poleceniami, jak ma ją ubrać do trumny i jaka ma być ta trumna. Tymczasem umiera mąż Karoliny – Mateusz. Dławi się ością ryby. Karolina przestaje myśleć o swoim pogrzebie, a dla odmiany zadreżca się myślą o kochankach Mateusza, bo dowody licznych zrad znajduje nawet po jego śmierci...

Reżyseria Robert Stępniewski, scenariusz Alicja Sztylpo, w opracowaniu dramaturgicznym Roberta Stępniewskiego, opracowanie muzyczne Mateusz Staszewski, scenografia Danuta Piątkowska-Poręba i Robert Stępniewski. Obsada: Jolanta Nędzy – Karolina, Joanna Tam – Aniołek, Agnieszka Urbańska – Maciejka, Dariusz Wróbel – Maciej/Listonosz, Julita Walasik – Ewa, Monika Kornafel – Szczupaczkiewiczowa, Wojciech Rudkowski – Szczupaczkiewicz/Taksówkarz, Karolina Zychowicz – Idalia Gwizdalanka, Halina Hnatow – Pani Podolanko, Filip Stępniewski – Staś, Aniela Rudkowska – Muszelka, ze specjalnym udziałem Włodka Mancewicza.

18 października 2018 roku

godz. 18.00

Otwarcie wystawy fotografii Iwony Nabzdyk *Moje dwa światy*

Autorka jest rodowitą radomianką, pracuje w Zespole Szkół Budowlanych im. Kazimierza Wielkiego w Radomiu. Należy do Fotoklubu RP Stowarzyszenie Twórców regionu radomskiego oraz Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego. Jest autorką kilku wystaw indywidualnych i kilkudziesięciu zbiorowych oraz laureatką międzynarodowych konkursów fotograficznych. Nowa ekspozycja Iwony Nabzdyk *Moje dwa światy* to efekt twórczej zabawy, w której połączone zostały kompozycje martwych natur z wariacjami na temat dmuchawców.

26 października 2018 roku

godz. 18.30

Przekładaniec wg Stanisława Lema, Teatr Resursa, reż. Marcin Fortuna

Odnoszący sukcesy kierowca rajdowy Richard Fox ulega groźnym wypadkom. Może jednak dalej uprawiać sport dzięki genialnemu doktorowi



Zdjęcie udostępnione przez OKiSz Resursa Obywatelska

Burtonow. Przeszczepia on Foxowi na miejsce uszkodzonych części ciała narządy ofiar karamboli spowodowanych przez kierowcę. Sprawy komplikują się jednak, bo Fox przejmuje cechy charakteru dawców, a wśród nich są m.in. kobieta i pies. Prawnie rzecz wikała się jeszcze bardziej gdy rajdowca nie stać na zapłatę rachunków medycznych oraz gdy po jednym z wypadków dawcą zostaje jego własny brat. Akcja toczy się wokół pytania, ile jeszcze jest Richarda Foxa w Richardzie Foxie...

30 października 2018 roku

godz. 10.00

***My chcemy światła!* – happening historyczny
połączony z premierą filmu dokumentalnego**



Zdjęcie udostępnione przez OKiSz Resursa Obywatelska

Tuż po wojnie wyniszczony Radom borykał się z licznymi problemami natury ekonomicznej. Brakowało chleba, opału, często wyłączano prąd. Wśród radomskiej młodzieży narastał bunt, wiedzano bowiem, że śląski węgiel wędruje do Związku Radzieckiego. 30 października 1945 roku mło-
[50]

dzień z radomskich szkół średnich wyszła na ulicę, by protestować przeciwko utrudnieniom związanym z ich nauką. Niewinny protest przerodził się w wielką, antykomunistyczną demonstrację... W kolejną rocznicę tych wydarzeń młodzież z VI LO przedstawi historyczną rekonstrukcję manifestacji. Około godz. 11.00 – po przejściu trasą protestacyjnego pochodu – w Resursie odbędzie się premiera filmu dokumentalnego *My chcemy światła!* w reż. Piotra Buczaka i Marcina Kępy.

Miejsce: Plac Konstytucji 3 Maja

3, 10, 17, 24, 31 października 2018 roku Klub Dobrego Filmu w Resursie

3 października, godz. 12.00, 18.00

Letnia szkoła życia, reż. Laurent Cantet, Francja 2017 (113 min.)

10 października, godz. 12.00, 18.00

Bóg nie umarł: Światło w ciemności, reż. Michael Mason, USA 2018 (105 min.)

17 października, godz. 12.00, 18.00

Młodość Astrid, reż. Pernille Fischer Christensen, Dania/Szwecja 2018 (123 min.)

24 października, godz. 12.00, 18.00

W ułamku sekundy, reż. Fatih Akin, Francja/Niemcy 2017 (106 min.)

31 października, godz. 12.00, 18.00

Nigdy cię tu nie było, reż. Lynne Ramsay, Francja/USA/Wlk. Brytania 2017 (85 min.)

Cena biletu – 10 zł. Cena karnetu na pięć dowolnych seansów – 40 zł.
Karnet ważny jest przez trzy miesiące od daty jego wydania. Słodki poczęstunek funduje Fogiel&Fogiel

Radomska Orkiestra Kameralna

ul. Żeromskiego 53
(sala koncertowa Urzędu Miejskiego)
tel./fax 48 36 20 444
tel. 48 360 24 80
www.rok.art.pl
sekretariat@rok.art.pl
koncerty@rok.art.pl



19 października 2018 roku

godz. 8.15, 9.35, 10.40

Audycje umuzykalniające – Koncertowa jesień

Wykonawcy: Zbigniew Pilch – skrzypce barokowe; Marta Niedźwiedzka – klawesyn; Radomska Orkiestra Kameralna

W programie: G. F. Haendel: *Concerto grosso D-dur op.6 nr 5*, C.Ph.E.Bach: *Symfonia h-moll wq 182/5*, G. Ph. Telemann: *Ouverture des Nations anciens et modernes*, A.Corelli: *Concerto Grosso D-dur op.6 nr4*, Vivaldi: *Concerto g-moll RF 157*, F. X. Geminiani: *Concerto Grosso d-moll op. 5 nr 12 La Folia*



Zdjęcie udostępnione przez Radomską Orkiestrę Kameralną

Audycje umuzykalniające dla dzieci i młodzieży w trzech edycjach wiekowych:

– I edycja – dla uczniów gimnazjów i liceów /godz.8.15, czas koncertu 60 min/ – 7 zł

– II edycja – dla uczniów klas szkół podst. / godz.9.35, czas koncertu 45 min/ – 6 zł

– III edycja – dla przedszkoli / godz. 10.40, czas koncertu 30 min/ – 5 zł

20 października 2018 roku

godz. 18.00

Koncertowa jesień

Wykonawcy: Zbigniew Pilch – skrzypce barokowe; Marta Niedźwiedzka – klawesyn; Radomska Orkiestra Kameralna

W programie: G. F. Haendel: *Concerto grosso D-dur op.6 nr 5*, C.Ph.E.Bach: *Symfonia h-moll wq 182/5*, G. Ph. Telemann: *Ouverture des Nations anciens et modernes*, A.Corelli: *Concerto Grosso D-dur op.6 nr4*, Vivaldi: *Concerto g-moll RF 157*, F. X. Geminiani: *Concerto Grosso d-moll op. 5 nr 12 La Folia*

Sformułowanie „skrzypce barokowe” oznacza instrument historyczny, wskazuje sposób gry na nim i określa historyczne zasady budowy. Ale instrument ten jest narzędziem przydatnym do gry muzyki od końca renesansu, aż do romantyzmu. Określanie go jako „skrzypce barokowe” to jedynie skrót myślowy. Jednakże należy przyznać, że ten dawny styl wykonawczy właśnie w baroku osiągnął pierwszy szczyt swojego rozwoju. Wówczas pojawili się pierwsi wielcy skrzypkowie – od Arcangelo Corellego, przez Antonio Vivaldiego, Giuseppe Tartiniego, Pietro Locatellego aż po Niccolò Paganiniego w XIX wieku. Była to pierwsza erupcja wiolinistyki. Tak zwrot ten wyjaśnił, podczas jednego z wywiadów Zbigniew Pilch, solista październikowego koncertu Radomskiej Orkiestry Kameralnej.

Zbigniew Pilch – skrzypek i wykładowca akademicki. Jest jednym z najwybitniejszych skrzypków barokowych, artystą o niezwykle szerokich zainteresowaniach, które obejmują całość muzyki instrumentalnej od XVI do XXI wieku ze szczególnym uwzględnieniem skrzypcowego idiomu wirtuozowskiego. Gra na skrzypcach barokowych i współczesnych, altówce i violi d'amore. Koncertuje jako solista i kameralista.

Wstęp płatny: I strefa – bilet normalny 20 zł, bilet ulgowy 18 zł,

II strefa – bilet normalny 16 zł, bilet ulgowy 14 zł,

Cena biletu w karnecie: 14 zł (min. 5 koncertów)

Teatr Powszechny

im. Jana
Kochanowskiego

Plac Jagielloński 15
tel. 48 384 53 22
fax 48 384 53 07
www.teatr.radom.pl
teatr@teatr.radom.pl
bilety@teatr.radom.pl



4 października 2018 roku

godz. 19.00

25 października 2018 roku

godz. 21.00 **Premiera**

Tankred Dorst **Ja, Feuerbach**, reż. Zbigniew Rybka

Feuerbach to człowiek, który po dłuższej przerwie usiłuje powrócić do „normalnego” życia. Normalnego, czyli tego, które wiódł do czasu owej wymuszonej przez okoliczności pauzy. Powrót po latach... Powrót do czego? Do jakiej rzeczywistości? Do tej, która była, czy raczej do tej, którą zapamiętał? Czy taki powrót w ogóle jest możliwy? Czas to droga, po której podążamy. Na której odnajdujemy ślady poprzedników i pozostawiamy własny ślad, który przejmą po nas inni. Ten spektakl jest o czasie. O kontynuacji i ciągłości. I o podejmowanej przez nas walce z losem. Obsada: Danuta Dolecka, Mateusz Kocięcki, Jarosław Rabenda.

6, 7 października 2018 roku

godz. 19.00

Cafe Sax – piosenki Agnieszki Osieckiej, reż. Maciej Korwin

Tytuł spektaklu nawiązuje do niewielkiej kawiarenki na warszawskiej Saskiej Kępie, jednego z ulubionych miejsc Agnieszki Osieckiej, gdzie powstało wiele jej wspaniałych piosenek... W spektaklu przypominamy najbardziej znane z nich... Obsada: Aleksandra Bogulewska, Izabela Brejtkop, Agnieszka Grębosz, Maria Gudejko, Katarzyna Jamróz (gościnnie), Joanna Jędrejek, Mateusz Kocięcki, Wojciech Ługowski, Adam Majewski, Łukasz Mazurek, Jarosław Rabenda, Łukasz Stawowczyk.

9, 10, 11, 17, 18 października 2018 roku

godz. 11.00

24 października 2018 roku

godz. 20.30

Andrzej Sadowski **Jestem**, reż. Andrzej Sadowski

Spektakl opowiada o trudnym okresie dojrzewania. Dramatyczna historia Joanny jest zarazem opowieścią o tym, jak łatwo w tym okresie życia popełnić błąd i jak wielką cenę trzeba za to zapłacić. *Jestem* to realizacja



Jestem, fot. M. Strudziński

nie pozbawiona walorów edukacyjnych, dotycząca m.in. kwestii budowania własnej tożsamości, poszukiwania akceptacji i problemu uzależnień wśród nastolatków. Występują: Joanna Zagórska, Mateusz Kocięcki.

11, 12, 13, 14 października 2018 roku godz. 19.00

Francis Veber *Najdroższy*, reż. Tomasz Man

Nieco naiwny, niezaradny życiowo François Pignon znajduje się na życiowym zakręcie... Żona go porzuciła, stracił pracę, jest splukany i nie ma dachu nad głową. Bładym światelkiem w mroku kolejnych klęsk wydaje się być propozycja opieki nad mieszkaniem miliardera. Zdesperowany bankrut nie byłby jednak sobą, gdyby przyjmując posadę ciecia, nie wpadł na z lekka ekscentryczny pomysł. Aby odzyskać godność osobistą, postanawia za wszelką cenę... ściągnąć na siebie kontrolę skarbową. Obsada: Katarzyna Dorosińska, Maria Gudejko, Joanna Jędrejek, Marek Braun, Łukasz Mazurek, Jarosław Rabenda, Łukasz Stawowczyk.

13, 14 października 2018 roku godz. 16.00

Florian Zeller *Z drugiej strony*, reż. Zbigniew Rybka

Z pewnością każdemu z nas zdarzyło się kiedyś myśleć coś, czego z różnych powodów nie chcieliśmy lub nie mogliśmy wypowiedzieć na głos w obecności swoich partnerów. Zastanawialiście się kiedyś, co by było, gdybyście te niewypowiedziane myśli jednak wyartykułowali? Jak zmieniłoby się Wasze życie? Sztuka „Z drugiej strony” to rzecz właśnie o tym, co naprawdę myślicie, ale boicie się powiedzieć. Obsada: Aleksandra Bogulewska, Izabela Brejtkop, Marek Braun, Jarosław Rabenda.

13, 14 października 2018 roku

godz. 18.00

Karoline Leach **Tajemniczy Mr. Love**, reż. Zbigniew Rybka

Uwodziciel Pan Love rozkochuje w sobie kolejne kobiety, by po ślubie błyskawicznie ulotnić się wraz z ich pieniędzmi. Technikę oszustwa przez lata opanował do perfekcji. Adelajda, nieco egzaltowana, marząca o wielkiej miłości, pracownica zakładu wyrabiającego kapelusze, wydaje się być banalnie łatwą ofiarą. Czy niepozorna dziewczyna okaże się tą, za którą wzię ją doświadczony oszust matrymonialny? Występują: Karolina Węgrzyńska (gościnnie) i Michał Węgrzyński.

17, 18 października 2018 roku

godz. 18.00

Ray Cooney **Mayday 2**, reż. Zbigniew Rybka

Kontynuacja hitu, który od kilku sezonów bawi Państwa do łez. Co tym razem czeka Jana Kowalskiego, niepozornego radomskiego taksówkacza, który brawurowo prowadzi podwójne życie, karkołomnie lawirując pomiędzy dwoma nieświadomymi niczego żonami? Uchylając rąbka tajemnicy, zdradzimy tylko, że – obok znanych Państwu bohaterów – tym razem do akcji wkroczy także ojciec Staszka Gazdy i... dorastające dzieci. „Mayday 2” to dwukrotnie więcej zawirowań i podwójna porcja śmiechu. Czy Jan Kowalski straci wreszcie zimną krew, a żony ciepliwość? Sprawdźcie! I bawcie się dobrze! Obsada: Aleksandra Bogulewska, Joanna Jędrejek, Iwona Pieniążek, Marek Braun, Wojciech Ługowski, Adam Majewski, Jarosław Rabenda.

18, 19 października 2018 roku

godz. 11.00

Witold Gombrowicz **Ferdydurke**, reż. Alina Moś-Kerger

Ferdydurke jest powieścią opartą na faktach. I potwierdzi to rozmowa z każdym myślącym trzydziestolatkiem. Wystarczy zapytać, kim jest, jak to się stało, że jest tym, kim jest, czy w ogóle potrafi to doprecyzować, czego jest w życiu pewien, a czego na pewno pewien nie jest. Tu nie ma bezpodstawnych rozważań, wydumanej filozofii, to są potwierdzone fakty. Tak jest w powieści i tak jest w radomskiej inscenizacji, stworzonej przez grupę wiekiem mniej lub bardziej oscylującą wokół trzydziestki. Inscenizacji budowanej na faktach właśnie, na uniwersalności, na gębie stworzonej twórcom, którzy tę opowieść budują. Obsada: Agnieszka Grębosz, Natalia Samojlik, Karolina Węgrzyńska (gościnnie), Przemysław Bosek, Adam Majewski, Mateusz Michnikowski, Mateusz Paluch, Michał Węgrzyński.

20–27 października 2018 roku XIII Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski

20 października

godz. 18.00 – *Operetka*, reż. Andrzej Dziuk, Teatr Witkacego, Zakopane

godz. 21.00 – *Ferdydurke*, reż. Alina Moś-Kerger, Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego, Radom



21 października

godz. 16.00 – *Nic specjalnego*, reż. Braian Alonso, Pablito No Clavo, Buenos Aires, Argentyna

godz. 18.00 – *Ferdydurke*, reż. Magda Miklasz, koprodukcja Teatru Malabar Hotel i Teatru Dramatycznego im. G. Holoubka, Warszawa

22 października

godz. 18.00 – *Operetka*, reż. Waldemar Zawodziński, Szkoła Filmowa, Łódź

23 października

godz. 18.00 – *Tancerz mecenasa Kraykowskiego*, reż. Jacek Bunsch, Lubuski Teatr im. L. Kruczkowskiego, Zielona Góra

godz. 20.00 – *Trans - Atlantyk*, reż. Artur Tyszkiewicz, Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa



Trans - Atlantyk, Teatr Ateneum im. S. Jaracza, Warszawa fot. B. Warzecha

24 października

godz. 18.00 – *Iwona, księżniczka Burgunda*, reż. Grzegorz Jaremko, Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego, Wałbrzych

25 października

godz. 18.00 – *Deprawator*, reż. Maciej Wojtyszko, Teatr Polski im. A. Szyfmana, Warszawa

26 października

godz. 18.00 – *Iwona, księżniczka Burgunda*, reż. Magdalena Marszałkowska, Theater XYZ, Wiedeń, Austria

27 października

godz. 18.00 – *Pupa*, reż. Anna Hop, muz. Stanisław Syrewicz, Teatr Wielki Opera Narodowa – Polski Balet Narodowy, Warszawa

31 października 2018 roku

godz. 10.00

Lucy Maud Montgomery *Ania z Zielonego Wzgórza*,

reż. Maciej Wojtyszko

Sentymentalna i jednocześnie zabawna opowieść o losach rudowłosej Ani Shirley, pogodnej i żywiołowej dziewczynki, która dzięki wybujałej wyobraźni i wielkiej wrażliwości zachowuje pogodę ducha wbrew okrutnym przeciwnościom losu. Obdarzona wrodzonym wdziękiem, inteligentna i rezolutna Ania krok po kroku zjednuje sobie otoczenie, znajduje kochającą rodzinę i oddanych przyjaciół. Obsada: Aleksandra Bogulewska, Izabela Brejtkop, Danuta Dolecka, Katarzyna Dorosińska, Maria Gudejko, Joanna Jędrejek, Iwona Pieniążek, Natalia Samojlik, Karolina Węgrzyńska (gościnnie), Joanna Zagórska, Piotr Kondrat, Wojciech Ługowski, Adam Majewski, Karol Puciaty (gościnnie), Michał Węgrzyński.

Informacje o cenach biletów: tel. 48 384 53 22, bilety@teatr.radom.pl, www.eBilet.pl

2, 3, 4 października 2018 roku

godz. 10.00 i 12.00

23, 24, 25, 26 października 2018 roku

godz. 10.00

28 października 2018 roku

godz. 13.00

Karel Čapek *Daszeńka*, reż. Marek Zákostelecký

Które dziecko nie marzy o tym, aby mieć szczeniaczka? Nasz najnowszy spektakl nawiązuje do tego dziecięcego marzenia – opowiada o psim dzieciństwie i dorastaniu. Jego bohaterka, urocza Daszeńka z pasją gania za własnym ogonem, jest smakoszem mleka, uwielbia bajki na dobranoc, rozrabia i psoci, ma przy tym nieprzebrane pokłady wdzięku, zadaje morze pytań i nieustannie dziwi się wszystkim. Skądś to znamy? Bezpretensjonalna, zabawna historia o uczeniu się świata, poznawaniu reguł i zdobywaniu doświadczenia, ale także o odpowiedzialności, jaka wiąże się z posiadaniem zwierzątka. Klasyka literatury dziecięcej w atrakcyjnym teatralnym wydaniu. Obsada: Agnieszka Grębosz, Natalia Samojlik, Przemysław Bosek, Rafał Iwański (gościnnie), Mateusz Michnikowski.



Inne wydarzenia

Cały październik 2018 roku

godz. 8.00–15.00

Ekspozycja relikwii archeologiczno- - architektonicznych założenia zam- - ku radomskiego – *Dom wedle Bramy*

Organizator: Rewitalizacja Sp. z o.o.

Miejsce: Kamienica starościńska, ul. Grodzka 8.

Wystawa czynna od poniedziałku do piątku.

Wstęp wolny



1–27 października 2018 roku

Warsztaty filmowo-dziennikarskie

Na warsztaty zaproszeni są wszyscy uczniowie (14–19 lat) oraz nauczyciele, którzy chcą zdobyć i poszerzyć wiedzę na temat mediów i filmu. Warsztaty będą prowadzić filmoznawcy, filmowcy, pedagodzy, w zaproponowanych terminach od godz. 15.30, w budynku Zespołu Szkół Budowlanych przy ul. Kościuszki 7. Ostatnia część warsztatów w Teatrze Powszechnym w Radomiu.

Plan:

1 października – *Filmoteka Szkolna wciąga w Olimpiadę* – film, kadr, plakat, adaptacja – jak umiejętnie czytać teksty kultury (Marta Matuszak)

12 października – Język filmowy w praktyce – rola światła w realizacji zdjęć (Artur Rzęchowski)

19 października – Przygotowanie do realizacji filmowej – film dokumentalny a reportaż (Jarosław Basaj)

20–27 października – Realizacja filmu dokumentalnego przez uczestników zajęć (ta część warsztatów odbędzie się w Teatrze Powszechnym w Radomiu podczas XIII Międzynarodowego Festiwalu Gombrowiczowskiego)

Zgłoszenia można przesyłać poprzez formularz dostępny na stronie www.filmowy.radom.pl. Warsztaty zorganizowane są w ramach ogólnopolskiego programu edukacji filmowej Filmoteka Szkolna we współpracy z Filmoteką Narodową – Instytutem Audiowizualnym przy wsparciu Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej. www.filmotekaszkolna.pl

Organizator: Jarosław Basaj, lider Filmoteki Szkolnej.

3, 10, 17, 24 października 2018 roku

godz. 17.00

Zajęcia teatralne

Spotkania dla uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych, zainteresowanych teatrem prowadzi Karolina Skrzek – absolwentka VI LO im. J. Kochanowskiego w Radomiu oraz Studia Teatralnego przy Teatrze „Baza” w Warszawie.

Miejsce: Stowarzyszenie Centrum Młodzieży Arka, ul. Chrobrego 7/9.

Wstęp wolny

6 października 2018 roku

godz. 20.00

Urszula – 35-lecie – koncert

Bilety dostępne m.in. na www.biletyna.pl

Miejsce: Klub Strefa G2, ul. Przemysłowa 20

7 października 2018 roku

godz. 17.00

Koncert Najwspanialsze Instrumenty Świata

Wystąpią: Krzysztof Książek (fortepian) – laureat III nagrody na I Międzynarodowym Konkursie Chopinowskim na Instrumentach Historycznych oraz Agnieszka Zahaczewska-Książek (fortepian). Po raz pierwszy w Polsce zabrmi jedyny w kraju fortepian Fazioli F308 – najpotężniejszy fortepian na świecie.

Organizator: Zespół Szkół Muzycznych i Towarzystwo Muzyczne w Radomiu

Miejsce: Zespół Szkół Muzycznych, ul. 25 Czerwca 70

Bilety: 30 zł - normalny i 20 zł - ulgowy do nabycia w sekretariacie ZSM oraz na godzinę przed koncertem w kasie sali koncertowej. Informacje i rezerwacja tel. 48-369-03-18

7–14 października 2018 roku

Tydzień Kultury Chrześcijańskiej

7 października

godz. 18.00 – Kościół pw. Matki Bożej Miłosierdzia, ul. A. Struga 31A - Msza święta na rozpoczęcie Tygodnia Kultury Chrześcijańskiej oraz koncert Młodzi z Winkiem w wykonaniu zespołu i chóru pod dyrekcją ks. Bartłomieja Winka

8 października

godz. 18.00 – Ośrodek Kultury i Sztuki Resursa Obywatelska, *Radom 1918. Odrodzenie Polski w świadectwach radomskich kapłanów*. Panel dyskusyjny z udziałem historyków – m.in. ks. dr Szczepana Kowalika oraz kanclerza Kurii Diecezji Radomskiej ks. Edwarda Poniewierskiego

9 października

godz. 17.00 – Oratorium św. Filipa Neri, ul. Grzybowska 22 – promocja

książki dr Elżbiety Orzechowskiej, pt. *Duchowieństwo Diecezji sandomierskiej w Powstaniu Styczniowym*

10 października

godz. 19.00 – Oratorium św. Filipa Neri, ul. Grzybowska 22 – Spektakl *Jestem z tobą* w reż. Adama Woronowicza, oparty na *Dzienniczku* św. Siostry Faustyny Kowalskiej. Wystąpią Aleksandra Posiełężna oraz Karol Górski

godz. 12.00 i 18.00 – Ośrodek Kultury i Sztuki Resursa Obywatelska, ul. J. Malczewskiego 16 – film *Bóg nie umarł: Światło w ciemności*, reż. Michael Mason, USA 2018 (105 min.). Wstęp płatny 10 zł.

11 października

godz. 18.00 – Ośrodek Kultury i Sztuki Resursa Obywatelska – *Kolorami pisane imię Boga* wystawa ikon ks. Stanisława Drąga.

godz. 18.30 – kościół pw. św. Rafała Kalinowskiego – ul. Kwiatkowskiego 104 – spotkanie pt. *Jedność małżeńska a wychowanie dzieci* z dr. Jackiem Pulikowskim

12 października

godz. 12.00 – Oratorium św. Filipa Neri, ul. Grzybowska 22 – Wernisaż wystawy *Chorwacki Zadar – częśćka polskiej historii* autorstwa Marka Zaleskiego oraz spektakl *Zakurzona Królowna* w wykonaniu Teatryku Figielek ze szkoły podstawowej im. Stefana Czarnieckiego w Roznieszewie

godz. 19.00 – Wyższe Seminarium Duchowne w Radomiu, ul. Młyńska 23/25 – wernisaż wystawy *Sienkiewicz nieodkryty* oraz spotkanie z kuratorami ekspozycji Maciejem Cybulskim, dyrektorem Muzeum Henryka Sienkiewicza w Woli Okrzejskiej oraz ks. Grzegorzem Głąbem

13 października

godz. 19.00 – Oratorium św. Filipa Neri, ul. Grzybowska 22 – koncert muzyki chrześcijańskiej – Agnieszka Musiał z zespołem

14 października

godz. 18.00 – Katedra Opieki Najświętszej Maryi Panny, ul. Sienkiewicza 13 – Msza Święta z okazji XVIII Dnia Papieskiego oraz koncert pt. *Exsultate, jubilate* w wykonaniu Filharmonii Świętokrzyskiej pod kierownictwem Jacka Rogali.

Wstęp na wszystkie wydarzenia Tygodnia Kultury Chrześcijańskiej, oprócz pokazów filmu *Bóg nie umarł: Światło w ciemności* w Resursie Obywatelskiej, jest bezpłatny.

Organizatorzy: Stowarzyszenie Młyńska Verum Bonum Pulchrum, Wydział Duszpasterski Kurii Diecezji Radomskiej, Dom Kultury Idalin, Ośrodek Kultury i Sztuki Resursa Obywatelska.

9 października 2018 roku

godz. 17.00 i 20.00

Kabaret Hrabi – Cyrkuśniki

Bilety dostępne m.in. na www.biletyna.pl

Miejsce: Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53

10 i 24 października 2018 roku

godz. 16.30

Warsztaty literackie

Spotkania prowadzi radomski poeta, pisarz i polonista dr Adrian Szary.

Miejsce: Stowarzyszenie Centrum Młodzieży Arka, ul. Kelles-Krauza 19.

Wstęp wolny

12–14 października 2018 roku

XI Ogólnopolska Konferencja Wolontariatu Hospicyjnego i 15-lecie działalności Hospicjum Królowej Apostołów w Radomiu i na Ziemi Radomskiej

Zgłoszenia dla uczestników do 7 października 2018r na adres: Hospicjum Królowej Apostołów ul. Wiejska 2, 26-600 Radom lub hospes@hospicjum.radom.pl , tel./fax.4836 68 144. Program dostępny od 1 października na stronie: www.hospicjum.radom.pl

Organizator: Hospicjum Królowej Apostołów

Miejsce: WSB im. bp Jana Chrapka, ul. Kolejowa 22

Wstęp wolny

13 października 2018 roku

godz. 11.00

II Radomska Giełda Winyli

Po dużym sukcesie wiosennej edycji, Media Markt Radom i RadioRadom.pl postanowiły po raz kolejny zorganizować giełdę dla miłośników czarnego krążka. Pokaz sprzętu zarówno najnowocześniejszego, jak i gramofonów, magnetofonów szpulowych z lat siedemdziesiątych i osiemdziesiątych, wzmacniaczy lampowych! Gościem specjalnym będzie Izba Czarnej Płyty z Pionek, która pokaże swoje muzealne zbiory związane z produkcją płyt winylowych. Na zakończenie spotkanie z Tomkiem Lipińskim i zespołem Lipali.

Miejsce: Centrum Handlowe M1, Aleja Grzegorzewskiego 28

Wstęp wolny

13 października 2018 roku

godz. 18.00

Koncert – Raz Dwa Trzy – Młynarski

Bilety dostępne m.in. na www.kupbilecik.pl

Miejsce: Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53

13 października 2018 roku

godz. 20.00

Koncert Zespołu Lipali – XV urodziny

Bilety dostępne m.in. na www.biletyna.pl

Miejsce: Klub Strefa G2, ul. Przemysłowa 20

14 października 2018 roku

godz. 16.00

Narodowy Teatr Opery i Baletu z Odessy – *Gdybym był bogaczem*

Bilety dostępne m.in. na www.biletyna.pl

Miejsce: Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53

19 października 2018 roku

godz. 20.00

Kult – *Pomarańczowa Trasa 2018*

Bilety dostępne m.in. na www.biletyna.pl

Miejsce: Klub Strefa G2, ul. Przemysłowa 20

22 października 2018 roku

godz. 17.30 i 20.00

Spektakl komediowy *Pikantni*

Bilety dostępne m.in. na www.biletyna.pl

Miejsce: Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53

22 października 2018 roku

godz. 18.00 i 21.00

Wielka Trasa Stand-up Polska

Bilety dostępne m.in. na www.kupbilecik.pl

Miejsce: Klub Strefa G2, ul. Przemysłowa 20

25 października 2018 roku

godz. 20.00

Organek – koncert

Bilety dostępne m.in. na www.biletyna.pl

Miejsce: Klub Strefa G2, ul. Przemysłowa 20

26 października 2018 roku

godz. 17.30 i 20.00

Spektakl komediowy *Tydzień, nie dłużej...*

Bilety dostępne m.in. na www.biletyna.pl

Miejsce: Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53

26 października 2018 roku

godz. 13.00–15.00

Dzień Seniora

Zakład Ubezpieczeń Społecznych Oddział w Radomiu, Polski Związek Emerytów i Rencistów oraz Dom Kultury Idalin zapraszają wszystkich seniorów na spotkanie. Motywem przewodnim tegorocznej edycji Dnia Seniora jest bezpieczeństwo i świadomość prawna osób starszych.

Miejsce: Dom Kultury Idalin, ul. Bluszczowa 4/8

Wstęp wolny



Premiery filmowe:

5 października 2018 roku

Serce nie sługa. Film o poszukiwaniu miłości. To zabawne i przejmujące spojrzenie na współczesne związki. Związki ludzi, którzy przestali wierzyć w miłość, choć w głębi duszy, właśnie na taką prawdziwą miłość czekają.

Venom. Kiedy Eddie Brock zdobywa moce symbionta, zmuszony jest uwolnić swoje alter-ego "Venoma", by ratować własne życie.

12 października 2018 roku

Hotel Transylwania 3. Bohaterowie upiornie zabawnej komedii powracają! Tym razem Paka Draka wybierze się na ekskluzywne wakacje. Będą podróżować luksusowym potwornym statkiem.

7 uczuć. Strach, złość, smutek, radość, wstręt, zazdrość, wstyd. Adaś Miauczyński powraca do czasów swojego dzieciństwa, kiedy – jak większość z nas – miał spory problem z nazywaniem towarzyszących mu wtedy emocji.

19 października 2018 roku

Pierwszy człowiek. Film skupia się na życiu Neila Armstronga w latach 1961-1969. Zapis trudu, wyrzeczeń i poświęcenia, które wiązały się z jedną z najbardziej niebezpiecznych misji w historii ludzkości.

Zwyczajna przysługa. Komedya kryminalna o perfekcyjnej pani domu z sielskiego przedmieścia, która próbuje rozwikłać zagadkę zaginięcia swej najlepszej przyjaciółki.

26 października 2018 roku

Halloween. Jamie Lee Curtis powraca w ikonicznej roli Laurie Strode, by w ostatecznej rozgrywce stawić czoła Michaelowi Myersowi, który prześladowa ją od czasu morderczej zabawy halloweenowej cztery dekady temu.

3, 10, 24, 31 października 2018 roku

godz. 18.30

Kino Konesera

3 października – **Zimna wojna**; 10 października – **Dogman**; 24 października – **Też go Kocham**; 31 października – **Pod ciemnymi gwiazdami**

4, 11, 18, 25 października 2018 roku

godz. 13.00 i 18.00

Kultura Dostępna

4 października – **Najlepszy**; 11 października – **Plan B**; 18 października – **Gotowi na wszystko: Exterminator**; 25 października – **Pomiędzy słowami**

15 października 2018 roku

godz. 17.00

Filmowy Uniwersytet III Wieku – Kamerdyner

To opowiedziana z epickim rozmachem, inspirowana prawdziwymi wydarzeniami historia splecionych losów Polaków, Kaszubów i Niemców na tle burzliwych wydarzeń pierwszej połowy XX stulecia

17 października 2018 roku

godz. 18.30

Kino Kobiet – Serce nie służy

KINO KOBIEC
wieczór Filmowy dla Pań

14, 28 października 2018 roku

godz. 10.30

Poranki dla dzieci

14 października – **Strażak Sam cz. 6**; 28 października – **Tomek i Przyjaciele cz. 5**

21 października 2018 roku

godz. 10.30

Pierwszy raz w kinie

To specjalny moment dla całej rodziny. Dzięki temu wydarzeniu, pierwsza wizyta w kinie będzie wielkim i niezapomnianym wydarzeniem dla młodego kinomana.

Żubr Pompik. Gdzieś w głębinach dzikiej Puszczy mieszka Żubr Pompik z siostrą Polinką. Rodzeństwo interesuje się wszystkim, co dzieje się dookoła, chce się wszystkiego dowiedzieć i odkryć każdą leśną tajemnicę.

26, 31 października 2018 roku

godz. 23.00

Maraton Halloween

Akademia Filmowa – rok szkolny 2018/19

Helios zachęca do udziału w 11 edycji edukacyjnego cyklu filmowego – od przedszkolaka do maturzysty. Szczegóły na www.helios.pl w zakładce Szkoły / Akademia Filmowa.

Premiery filmowe:

5 października 2018 roku

Venom. Kiedy Eddie Brock zdobywa moce symbionta, zmuszony jest uwolnić swoje alter-ego "Venoma", by ratować własne życie.

Dotknij nieba. Bart Millard wychowuje się bez matki. Skonfliktowany z despotycznym ojcem, szuka pocieszenia w modlitwie, muzyce i świecie wyobraźni. Lata później, jako nastolatek, Bart postanawia zająć się sportem, wierząc, że w ten sposób odbuduje swoje relacje z rodzicem. Niestety, ciężka kontuzja przekreśla marzenia o futbolowej karierze i chłopak zostaje zmuszony do zmiany planów. Z pomocą przychodzi mu jedna z nauczycielek, która dostrzega w Millardzie nieodkryty talent muzyczny.

12 października 2018 roku

Hotel Transylwania 3. Tym razem Paka Draka wybierze się na ekskluzywne wakacje. Będą podróżować luksusowym potwornym statkiem. W końcu od codziennej pracy w Hotelu Transylwania trzeba kiedyś odpocząć. Czas na spokojne żeglowanie i korzystanie ze wszystkich dobrodziejstw statku - od upiornych zawodów w siatkówkę przez egzotyczne wycieczki aż po relaksujące opalanie pod światłem księżyca. Ale wakacje ze snów szybko stają się wakacjami z koszmarów, kiedy Mavis spostrzega, że Drac zakochał się w tajemniczej pani kapitan statku. Ericka ukrywa niebezpieczny sekret, który zagraża gatunkowi potworów.

Źle się dzieje w El Royale. Siedmioro obcych sobie ludzi, z których każdy skrywa mroczną tajemnicę, spotyka się w El Royale, nie cieszącym się dobrą sławą, na wpół zrujnowanym hotelu nad jeziorem Tahoe, na granicy stanów Nevada i Kalifornia. W ciągu jednej brzemiennej w skutki nocy każdy z nich stanie w obliczu szansy na odkupienie... zanim nie rozpęta się prawdziwe piekło.

7 uczuć. Strach, złość, smutek, radość, wstręt, zazdrość, wstyd. Adaś Miauczyński powraca do czasów swojego dzieciństwa, kiedy – jak większość z nas – miał spory problem z nazywaniem towarzyszących mu wtedy emocji. Aby poprawić jakość swego dorosłego już życia, postanawia powrócić do tamtego nie do końca – jak się okazuje – bez troskiego okresu, by nauczyć się przeżywania siedmiu podstawowych uczuć.

19 października 2018 roku

Pierwszy człowiek. Na fali wspólnego sukcesu sześciokrotnie nagrodzonego Oscarem® obrazu *La La Land* Damien Chazelle i Ryan Gosling ponownie łączą siły w historycznej opowieści o misji NASA, dzięki której na Księżycu wylądował człowiek. Film skupia się na życiu Neila Armstronga w latach 1961–1969.

53 wojny. Anka i Witek są zakochanym w sobie małżeństwem. On jest korespondentem wojennym, który większość dni w roku spędza na wojnie. Ona nieustannie czeka, aż mąż wróci do domu. Anka stara się żyć normalnie, jednak niepewność o życie Witka wygrywa. Zaczyna szykować się na najgorsze.

Jak pies z kotem. Najnowszy film Janusza Kondratiuka, autora niezapomnianych *Dziewczyn do wzięcia*, to słodko-gorzki obraz relacji rodzinnych, dla którego inspiracją jest prawdziwa historia. Pełna ironicznego humoru wizja nieszablonowej rodziny, z jej konfliktami i rywalizacją, niepozbawiona momentów wzruszenia i autentycznej bliskości. Gdy starszy z braci Andrzej, nagle zachoruje, młodszy pomimo różnic i muru nieporozumień jaki przez lata wyrósł między nimi, podejmie się opieki nad potrzebującym pomocy bratem.

Zwyczajna przysługa. Stephanie jest uroczą, ale dość naiwną i niewinną młodą mamą, dla której szczytem występku i ryzykanctwa jest przejście przez ulicę na czerwonym świetle. Emily zaś to piękna, wyzwolona kobieta sukcesu, która trzyma życie za rogi. Panie poznają się w szkole swoich synów i natychmiast się zaprzyjaźniają. Przyjaciółki muszą się wspierać, więc Stephanie zgadza się pewnego dnia odebrać ze szkoły synka Emily. Byłaby to jedynie zwyczajna przysługa, gdyby nie fakt, że Emily nie pojawia się, by odebrać dziecko. I to przez kilka kolejnych dni. Wkrótce okaże się jak mało wiedziała o swojej najlepszej przyjaciółce...

26 października 2018 roku

Halloween. Bezpośrednia kontynuacja horroru Johna Carpentera i opowiada o kolejnych zbrodniach dokonywanych przez seryjnego mordercę, Michaela Myersa.

Dziewczyna w sieci pająka. Dziewczyna w sieci pająka skupia się na młodej hakerce Lisbeth Salander i dziennikarzu śledczym Mikaelu Blomkvście, którzy znajdują się w sieci szpiegów, cyberprzestępców i skorumpowanych funkcjonariuszy rządowych.

Hunter Killer. Kapitan okrętu podwodnego współpracuje z drużyną Navy SEAL w celu uratowania prezydenta Rosji, który podczas zamachu wzięty został do niewoli.

6, 7, 13, 14, 20, 21, 27, 28 października 2018 roku

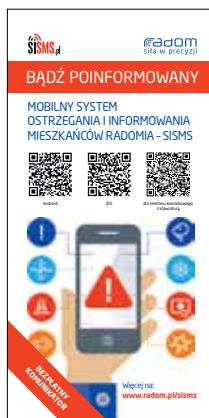
godz. 10.30 i 12.00

Poranki dla dzieci

Poranki to pokazy bajek adresowane do Maluchów powyżej 2 roku życia jako forma spędzania wolnego czasu.

Zachęcamy do zgłaszania imprez do 5 dnia każdego miesiąca poprzedzającego imprezę drogą mailową rik@umradom.pl – formularz do pobrania na www.radom.pl w zakładce Radomski Informator Kulturalny.

Znajdź nas na 
www.facebook.com/kultura.radom



Wydawca: Urząd Miejski w Radomiu

Redakcja: Monika Tkaczyk

Opracowanie graficzne: Sławomir Iwański, Mirosław Łukasiewicz

Skład komputerowy: Jacek Pacholec

Opracowanie wydawnicze, druk i oprawa:

Instytut Technologii Eksploatacji – PIB w Radomiu

Nakład: 4,5 tys. egzemplarzy

Współpraca wydawnicza: Instytut Technologii Eksploatacji – PIB w Radomiu

Wydawnictwo przygotowane w oparciu o materiały dostarczone do redakcji przez organizatorów imprez (szczegółowe informacje na stronach internetowych).

Wydawca i redakcja nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne zmiany terminów imprez prezentowanych w RIK-u.

Wydawnictwo, całkowicie zrealizowane ze środków finansowych Gminy Miasta Radomia, służy wyłącznie promocji wydarzeń kulturalnych. Zabroniona jest sprzedaż oraz czerpanie wszelkich korzyści finansowych z RIK-u. Wydawca zastrzega sobie wyłączne prawo do dystrybucji RIK-u.

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY