



Nowy rok nie może zacząć się inaczej – 6 stycznia radomianie przejdą, już po raz siódmy, w Orszaku Trzech Króli. W świątecznym klimacie pozostaniemy właściwie przez cały miesiąc, a to za sprawą licznych koncertów kolęd, które odbywać się będą w kościołach i szkołach. Ale również w instytucjach kultury – np. w Domu Kultury Borki usłyszemy najpiękniejsze kolędy i pastoralki w wykonaniu dzieci uczestniczących na zajęciach muzyczne, a w RKŚTiG

Łażnia kolędy rodzime oraz popularne amerykańskie piosenki świąteczne zaprezentuje Klaudia Kowalik, wokalistka jazzowa... i skrzypaczka, absolwentka Zespołu Szkół Muzycznych w Radomiu, która – wierzę w to – rozpoczyna światową karierę.












W połowie stycznia kolejne wydarzenie, w które angażują się ludzie dobrej woli – 26. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. W tym roku celem akcji będzie pozyskanie pieniędzy „dla wyrównania szans w leczeniu noworodków”. Podczas finału WOŚP jak zwykle będzie rozbrzmiewała muzyka młodych. W styczniu czekają nas również koncerty kwintetu Marka Toma oraz kolejnego radomianina – Jarosława Jaśkiewicza, gitarzysty, wokalisty, kompozytora. Radomska Orkiestra zagra romantycznie utwory Chopina i Czajkowskiego, a w Zespole Szkół Muzycznych zabrzmiały *Cztery pory roku*.

Pojawią się też imprezy nowe w kulturalnej przestrzeni Radomia. Stowarzyszenie Miejska Partyzantka Geriatryczna wraz z Łażnią zapraszają na przykład na... kurs tanga. MOK Amfiteatr konsekwentnie buduje sąsiedzką i dzielnicową wspólnotę i organizuje noworoczny obiad sąsiedzki. OKiSz Resursa Obywatelska stworzył cykl *Retrospotkań*. Miłośnicy Radomia, pasjonaci jego bogatych dziejów, ludzie wiążący z miastem ciekawe wspomnienia, mają przestrzeń do wspólnych spotkań, wymiany poglądów i upamiętnienia ważnych postaci – tym razem wybitnego architekta urbanisty Wojciecha Kalinowskiego.

O tych i pozostałych wydarzeniach znajdą Państwo informacje na kolejnych stronach Radomskiego Informatora Kulturalnego, w kalendarium imprez na stronie radom.pl oraz na profilu Facebook Kultura Radom.

Radosław Witkowski
Prezydent Miasta Radomia

Spis treści

	Program ogólny imprez – styczeń 2018	3
	Urząd Miejski w Radomiu	11
	Centrum Rzeźby Polskiej	13
	Dom Kultury BORKI	15
	Dom Kultury IDALIN	17
	ŁAŻNIA – Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria	19
	Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej ELEKTROWNIA	23
	Miejska Biblioteka Publiczna im. J.A. i A.S. Załuskich	25
	Miejski Ośrodek Kultury AMFITEATR	29
	Młodzieżowy Dom Kultury im. H. Stadnickiej	35
	Muzeum im. Jacka Malczewskiego	37
	Muzeum Wsi Radomskiej	41
	Ośrodek Kultury i Sztuki RESURSA OBYWATELSKA	43
	Radomska Orkiestra Kameralna	47
	Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego	49
	Inne wydarzenia	55
	Kino HELIOS	59
	MULTIKINO Radom	61

Program ogólny imprez styczeń 2018

Data/ Godzina	Wydarzenie	W/P	Miejsce
do 7 stycznia	Sofi Žezmer <i>Looking glass</i> ; 8. Triennale Młodych w Orońsku 2017; Artur Rozen <i>Unorganized Matter</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej
do 13 stycznia	Wystawa pokonkursowa Powiatowego Konkursu Plastycznego Karta ze Świąt i zabawka choinkowa	W	DK „Borki”
cały styczeń	<i>Początki elektryfikacji polskich miast Elektrownia Miejska w Radomiu 1901-1956</i> ; Jacek Fraś, <i>melon pisany z malej</i>	W	MCSW „Elektrownia”
cały styczeń	Wystawy: <i>Szopki bożonarodzeniowe; Kulturozazaeuropejskie w zbiorach Muzeum im. Jacka Malczewskiego; Galeria Malarstwa Polskiego XIX i XX wieku; Jacek Malczewski (1854 –1929); Kolekcja rodziny Pinno; Zanim powstało miasto. Początki Radomia</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały styczeń	Wystawa: Leszek Kołakowski (1927–2009)	W	Muzeum im. J. Malczewskiego
Cały styczeń	<i>Ogród - widzialne / niewidzialne. Świetlna wystawa interaktywna w Parku Rzeźby</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej– Park Rzeźby
cały styczeń	Wystawy: <i>Planszowa wystawa – Drewniane skarby archeologiczne świadectwem użytkowania drzew i krzewów w średniowiecznym gospodarstwie domowym; Zanim powstało miasto. Początki Radomia</i>	P	Muzeum Sztuki Współczesnej
cały styczeń	Wystawy przyrodnicze: <i>Ochrona przyrody na Ziemi Radomskiej; Środowiska przyrodnicze Ziemi Radomskiej; Gabinet XIX-wiecznego Przyrodnika; Geologia i paleontologia Ziemi Radomskiej; Dziedzictwo Puszczy Kozienickiej</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały styczeń	Wystawy: <i>Obiekty sakralne i cmentarze Puszczy Kozienickiej; Ekspozycje bożonarodzeniowe</i>	P	Muzeum Wsi Radomskiej
od 1 stycznia	Filmy dla dzieci: <i>Magiczna zima Muminków</i>	P	MCSW „Elektrownia”
od 2 stycznia	<i>Było, minęło... – wystawa fotografii Rafała Olbromskiego</i>	W	Filia nr 16 MBP, ul. Barycka 2
2–4 stycznia	Kino studyjne filmów artystycznych: <i>Reakcja łańcuchowa; A Ghost story</i>	P	MCSW „Elektrownia”
5–18 stycznia	Kino studyjne filmów artystycznych: <i>Party; I tak Cię kocham</i>	P	MCSW „Elektrownia”
12–18 stycznia	Kino studyjne filmów artystycznych: <i>Ignacio de Loyola</i>	P	MCSW „Elektrownia”
od 19 stycznia	Kino studyjne filmów artystycznych: <i>Atak paniki; The Florida Project</i>	P	MCSW „Elektrownia”
19–25 stycznia	Filmy dla dzieci: <i>Traktorek Florek</i>	P	MCSW „Elektrownia”
od 26 stycznia	Kino studyjne filmów artystycznych: <i>Dusza i ciało</i>	P	MCSW „Elektrownia”
od 26 stycznia	Filmy dla dzieci: <i>Miś Bamse i córka wiedźmy</i>	P	MCSW „Elektrownia”

od 30 stycznia	Wystawa <i>Pracownie pełne sztuki</i>	W	Młodzieżowy Dom Kultury
1 stycznia 2018 poniedziałek			
18.00	Spektakl: <i>Najdroższy</i>	P	Teatr Powszechny
2 stycznia 2018 wtorek			
16.00	Konsultacje logopedyczne z Ewą Murawską, logopedą-afazjologiem	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
18.00	<i>W moim magicznym domu</i> – otwarcie zbiorowej wystawy fotografii członków Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego	W	Miejska Biblioteka Publiczna
3 stycznia 2018 środa			
12.00 i 18.00	Klub Dobrego Filmu: <i>Młynarski. Piosenka finałowa</i>	P	OKiSz „Resursa Obywatelska”
18.30	Kino Konesera: <i>Na karuzeli życia</i>	P	Kino Helios
20.00	Tandem Language Evening	W	Nasza Szkapą, ul. Dowkontta 2/4
4 stycznia 2018 czwartek			
16.00	Konsultacje logopedyczne z Ewą Murawską, logopedą-afazjologiem	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
18.00	Tango w Galerii Sztuki	P	„Łażnia” - RKŚTiG, ul. Traugutta 31/33
18.00	Kultura Dostępna: <i>Pokot</i>	P	Kino Helios
19.00	Spektakl: <i>Najdroższy</i>	P	Teatr Powszechny
5 stycznia 2018 piątek			
16.00	Noworoczny Turniej Szachowy cz. 1	W	PSP nr 22, ul. Krucza 2/10
16.00	Spotkanie Klubu Gier Planszowych	W	Filia nr 16 MBP, ul. Barycka 2
17.00	<i>Cyfrowe światy</i> – otwarcie wystawy Piotra Sokolowskiego	W	Miejska Biblioteka Publiczna
18.00	Spektakl: <i>Mój boski rozwód</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl: <i>Najdroższy</i>	P	Teatr Powszechny
	Premiery filmowe: <i>Fernando; Gotowi na wszystko. Exterminator; Studniówk@; Naznaczony: Ostatni klucz</i>	P	Kino Helios
	Premiery filmowe: <i>Naznaczony: Ostatni klucz; Fernando; Gotowi na wszystko. Exterminator</i>	P	Multikino
6 stycznia 2018 sobota			
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
11.00	VII Radomski Orszak Trzech Króli	W	Więcej na str. 11
16.00	Koncert Kolęd – <i>Bóg się rodzi</i>	W	Kościół Ewangelicko-Augsburski w Radomiu, ul. Reja 7
18.00	Spektakl: <i>Mój boski rozwód</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl: <i>Najdroższy</i>	P	Teatr Powszechny
7 stycznia 2018 niedziela			
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Teatr Powszechny
13.00	Spektakl: <i>Czerwony Kapturek – zabawa w teatr</i>	P	Teatr Powszechny
13.30	<i>Zima w parku rzeźby</i> – zajęcia w nawiązaniu do prac prezentowanych w parku rzeźby	P	Centrum Rzeźby Polskiej
16.00	Noworoczny Koncert Kolęd	W	Kościół Matki Bożej Miłosierdzia, ul. Struga 31a
16.00	Noworoczny obiad sąsiedzki	W	MOK „Amfiteatr” Scena Obozisko, ul. Śniadeckich 2

17.00	Niedzielne potańcówki w Klubie Seniora	P	DK „Idalin”
17.00	Z cyklu <i>W kręgu folkloru i sztuki ludowej: Wigilia</i>	W	„Łażnia” - RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
18.00	Spektakl: <i>Mój boski rozwód</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Msza św. i koncert kolęd z udziałem Orkiestry Świętogórskiej z Sanktuarium MB Róży Duchownej w Gostyniu	W	Kościół Księża Filipinów, ul. Grzybowska 22
19.00	Spektakl: <i>Najdroższy</i>	P	Teatr Powszechny
8 stycznia 2018 poniedziałek			
16.00	Koncert kolęd <i>Kolędować Malemu</i> w wykonaniu zespołu „Dzień Dobry”	W	Kościół Księża Filipinów, ul. Grzybowska 22
18.00	<i>Czarno na białym -- przedstawienie teatralne</i>	W	„Kuźnia Artystyczna”, ul. Daszyńskiego 5
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Kobieta, która odeszła</i>	P	MCSW „Elektrownia”
9 stycznia 2018 wtorek			
9.00	II Przegląd Kolęd i Pastorałek Osób Niepełnosprawnych <i>Muzyczne Anioły</i>	W	OKiSz „Resursa Obywatelska”
9.30 i 11.00	Poranek muzyczny z cyklu <i>Cztery pory roku. Zima</i>	P	Zespół Szkół Muzycznych, ul. 25 Czerwca 70
10.00	Spektakl: <i>Czerwony Kapturek – zabawa w teatr</i>	P	Teatr Powszechny
10.00	<i>Księżniczka na ziarnku grochu</i>	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
11.40	Warsztaty z edukacji finansowej	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
17.00	<i>Hej kolęda, kolęda</i> – najpiękniejsze kolędy i pastorałki w wykonaniu dzieci uczestniczących na zajęciach muzyczne DK „Borki”	W	DK „Borki”
17.00	<i>Oczami dziecka</i> – otwarcie wystawy plastycznej młodych artystów	W	Miejska Biblioteka Publiczna
17.00	Prelekcja o Marii Gajl i Helenie Stadnickiej w ramach cyklu <i>Kobiety w historii Radomia</i>	W	Filia nr 2 MBP, ul. Zientarskiego 1A
18.00	Retrospektanie	W	OKiSz „Resursa Obywatelska”
18.00	Wystawa Doroczna Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego	W	„Łażnia” - RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
10 stycznia 2018 środa			
9.00	<i>Czytanie na śniadanie</i> w Kuźni Artystycznej	W	Kuźnia Artystyczna, ul. Daszyńskiego 5
10.00	Spektakl: <i>Czerwony Kapturek – zabawa w teatr</i>	P	Teatr Powszechny
12.00 i 18.00	Klub Dobrego Filmu: <i>Old Fashioned</i>	P	OKiSz „Resursa Obywatelska”
17.00	<i>ZaPREZENTUJ się!</i> Tancerze	W	Kuźnia Artystyczna, ul. Daszyńskiego 5
16.30	Warsztaty literackie	W	Kawiarnia SCM „Arka”, ul. Chrobrego 7/9
17.00	Zajęcia teatralne	W	Kawiarnia SCM „Arka”, ul. Chrobrego 7/9
18.00	Spotkanie z artystą Taki Myk	W	„Łażnia” - RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
18.30	Kino Konesera: <i>Zabicie świętego jelenia</i>	P	Kino Helios

11 stycznia 2018 czwartek			
10.00	Spektakl: <i>Czerwony Kapturek – zabawa w teatr</i>	P	Teatr Powszechny
10.30	Dwójkowa Akademia Czytelnika <i>Hulaj dusza... czyli jak to z Panem Twardowskim było...</i>	W	Filia nr 2 MBP, ul. Zientarskiego 1A
12.00	Otwarcie wystawy – <i>Każdy krok zostawia ślad</i>	W	Muzeum im. J. Malczewskiego
17.00	<i>ZaPREZENTUJ się!</i> Wokaliści i instrumentalści	W	Kuźnia Artystyczna, ul. Daszyńskiego 5
18.00	<i>Na skraju depresji</i> – otwarcie wystawy fotografii	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
18.00	Kultura Dostępna: <i>Ptaki śpiewają w Kigali</i>	P	Kino Helios
18.00	Tango w Galerii Sztuki	P	„Łażnia” - RKŚTiG, ul. Traugutta 31/33
18.00	Spektakl: <i>Człowiek z La Manchy</i>	P	Teatr Powszechny
12 stycznia 2018 piątek			
8.15, 9.35, 10.40	Audycje umuzykalniające – <i>Romantyczny Styczeń</i>	P	Radomska Orkiestra Kameralna
10.00 i 12.00	Spektakl: <i>Czerwony Kapturek – zabawa w teatr</i>	P	Teatr Powszechny
11.00	<i>W oczekiwaniu na przyście Pana</i> – widowisko słowno-muzyczne	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
14.00	Zabawa noworoczna dla dzieci	W	DK „Idalin”
14.00	Warsztaty kulinarne <i>Tajemnice dobrej kuchni. Smacznie i zdrowo</i> – cykl spotkań kulinarnych	W	DK „Borki”
16.00	Noworoczny Turniej Szachowy cz. 2	W	PSP nr 22, ul. Krucza 2/10
17.00	<i>ZaPREZENTUJ się!</i> Gimnastyka artystyczna	W	„Kuźnia Artystyczna”, ul. Daszyńskiego 5
17.30	Wieczór poezji nieprofesjonalnej artystów amatorów	W	DK „Borki”
18.00	„Pod 13”: koncert Mr. Spark	P	„Pod 13”, MOK „Amfiteatr”, ul. Parkowa 1
18.00	<i>ZA-TOR / 2017</i>	W	„Łażnia” - RKŚTiG, ul. Traugutta 31/33
18.00	Jazzowe koledowanie z Klaudią Kowalik	W	„Łażnia” - RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
18.00	Spektakl: <i>Człowiek z La Manchy</i>	P	Teatr Powszechny
	Premiery filmowe: <i>Pomniejszenie; Narzeczony na niby</i>	P	Kino Helios
	Premiery filmowe: <i>Narzeczony na niby; Pomniejszenie; Pasażer</i>	P	Multikino
13 stycznia 2018 sobota			
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
13.30	Czytanie bajek w języku angielskim z Centrum Helen Doron	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
16.00	<i>Raz się żyje</i> – historia pisana rowerem	W	Hotel Nihil Nowi, ul. Rynek 3
18.00	<i>Romantyczny Styczeń</i> – koncert	P	Radomska Orkiestra Kameralna
18.00	<i>Szemrany Wieczór w Resursie</i>	P	OKiSz „Resursa Obywatelska
18.00	Marek Tom Kwintet	W	„Łażnia” - RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
18.00	Spektakl: <i>Człowiek z La Manchy</i>	P	Teatr Powszechny
14 stycznia 2018 niedziela			
10.30	Filmowe Poranki <i>Tęczowa Rubinka</i> cz.4	P	Kino Helios

10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
13.00	Spektakl: <i>Czerwony Kapturek – zabawa w teatr</i>	P	Teatr Powszechny
13.30	<i>Trójwymiarowe obrazy – stereoskop</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej
14.00 –20.30	26. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy	W	Więcej na str. 12
17.00	<i>Niedzielne potańcówki</i> w Klubie Seniora	P	DK „Idalin”
18.00	Spektakl: <i>Człowiek z La Manchy</i>	P	Teatr Powszechny
15 stycznia 2018 poniedziałek			
17.00	Filmowy Uniwersytet III Wieku: <i>Zawsze jest czas na miłość</i>	P	Kino Helios
18.00	Popularne problemy ze sztuką współczesną	W	„Łaźnia” - RKŚTiG, ul. Traugutta 31/33
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Louis nad morzem</i>	P	MCSW „Elektrownia”
16 stycznia 2018 wtorek			
11.00	Spektakl: <i>Czerwony Kapturek – zabawa w teatr</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Kurs Fotografii – prezentacja 5 – <i>Światło w fotografii. Fotografia</i>	W	„Łaźnia” - RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
17 stycznia 2018 środa			
11.00	Spektakl: <i>Czerwony Kapturek – zabawa w teatr</i>	P	Teatr Powszechny
12.00 i 18.00	Klub Dobrego Filmu: <i>Party</i>	P	OKiSz „Resursa Obywatelska”
17.00	Występ chóru <i>Jedynka</i> . Piosenki patriotyczne, wojskowe i biesiadne	W	„Łaźnia” - RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
18.30	Kino Kobiet	P	Kino Helios
19.00	Spektakl: <i>Z drugiej strony</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Szybki kurs tańca dla wszystkich	W	MOK „Amfiteatr” - Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1
20.00	Tandem Language Evening	W	Nasza Szkap, ul. Dowkontta 2/4
18 stycznia 2018 czwartek			
10.30	Dwójkowa Akademia Czytelnika	W	Filia nr 2 MBP, ul. Zientarskiego 1A
18.00	Wystawa Małgorzaty Derlety <i>Swojskie drogi</i>	W	DK „Idalin”
18.00	Tango w Galerii Sztuki	P	„Łaźnia” - RKŚTiG, ul. Traugutta 31/33
18.00	Kultura Dostępna: <i>Na układy nie ma rady</i>	P	Kino Helios
19.00	Szybki kurs tańca dla wszystkich	W	MOK „Amfiteatr” – Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1
19.00	Spektakl: <i>Z drugiej strony</i>	P	Teatr Powszechny
19 stycznia 2018 piątek			
18.00	<i>Azory – tam, gdzie kończy się Europa</i> . Otwarcie grupowej wystawy trzech radomskich fotografików: Piotra Pajestki, Dariusza Stankiewicza i Krzysztofa Zdanowicza	W	OKiSz „Resursa Obywatelska”
19.00	Spektakl: <i>Szalone nożyczki</i>	P	Teatr Powszechny
20.00	<i>Lata 20-te, lata 30-te... Zespół Bodo – koncert + dancing</i>	P	Kawiarnia Artystyczna MOK „Amfiteatr”, ul. Parkowa 1
	Premiery filmowe: <i>Cudowny chłopak; Atak paniki; Tedi i mapa skarbów</i>	P	Kino Helios

	Premiery filmowe: <i>Cudowny chłopak;</i> <i>Atak paniki</i>	P	Multikino
20 stycznia 2018 sobota			
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
12.00	Spacer po Radomiu: <i>Radom modernistyczny</i>	W	Start: obok budynku Zespołu Szkół Budowlanych, róg ulic Narutowicza i Kościuszki
14.00	Otwarcie wystaw: <i>Po-rezydencjonalnej z Bawarii;</i> Karola Szostak-Gąsienicy; Sylwii Jakubowskiej	W	Centrum Rzeźby Polskiej
16.00 i 19.00	Spektakl: <i>Szalone nożyczki</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Spektakl: <i>Tajemniczy Mr. Love</i>	P	Teatr Powszechny
21 stycznia 2018 niedziela			
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
13.00	Spektakl: <i>Kopciuszek</i>	P	Teatr Powszechny
13.30	<i>Tajemnica koła garncarskiego</i> – jak powstają przedmioty toczone na kole	P	Centrum Rzeźby Polskiej
16.00 i 19.00	Spektakl: <i>Szalone nożyczki</i>	P	Teatr Powszechny
17.00	<i>Niedzielne potańcówki</i> w Klubie Seniora	P	DK „Idalin”
17.00	Bardo – koncert	W	Muzeum Witolda Gombrowicza, ul. W. Gombrowicza 1, Wsola
18.00	Spektakl: <i>Tajemniczy Mr. Love</i>	P	Teatr Powszechny
22 stycznia 2018 poniedziałek			
18.30	Helios na scenie	P	Kino Helios
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Goodbye Berlin</i>	P	MCSW „Elektrownia”
23 stycznia 2018 wtorek			
11.00	Spektakl: <i>Kopciuszek</i>	P	Teatr Powszechny
24 stycznia 2018 środa			
11.00	Spektakl: <i>Kopciuszek</i>	P	Teatr Powszechny
12.00 i 18.00	Klub Dobrego Filmu: <i>The Square</i>	P	OKiSz „Resursa Obywatelska”
16.00	<i>Alicja</i> – zabawa karnawałowa dla wychowanków MDK	W	Młodzieżowy Dom Kultury
18.30	Kino Konesera: <i>Wojna płci</i>	P	Kino Helios
19.00	Stand-up Scena. Abelard Giza	P	Klub Muzyczny „Strefa G2”, ul. Przemysłowa 20
25 stycznia 2018 czwartek			
10.30	Dwójkowa Akademia Czytelnika	W	Filia nr 2 MBP, ul. Zientarskiego 1A
11.00	Spektakl: <i>Kopciuszek</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Tango w Galerii Sztuki	P	„Łaźnia” - RKŚTiG, ul. Traugutta 31/33
18.00	Kultura Dostępna: <i>Twój Vincent</i>	P	Kino Helios
19.00	Spektakl: <i>Seks dla opornych</i>	P	Teatr Powszechny
26 stycznia 2018 piątek			
18.00	Spektakl: <i>Mayday 2</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl: <i>Seks dla opornych</i>	P	Teatr Powszechny
20.00	Jam session + Marek Tom Quintet	W	Kawiarnia Artystyczna MOK „Amfiteatr”, ul. Parkowa 1

	Sztuka na ekranie: <i>Vermer i muzyka, sztuka miłości i odpoczynku z The National Gallery w Londynie</i> ,	P	MCSW „Elektrownia”
	Premiery filmowe: <i>Podatek od miłości; Więzień labiryntu: Lek na śmierć 2D i 3D; Gnomy rozrabiają</i>	P	Kino Helios
	Premiery filmowe: <i>Czas mroku Więzień labiryntu: Lek na śmierć; Wszystkie pieniądze świata; Podatek od miłości</i>	P	Multikino
	Nocny Maraton Filmowy – <i>Maraton z Więźniem Labiryntu</i>	P	Kino Helios
27 stycznia 2018 sobota			
10.00	Wkręć się w warsztat: <i>Filcowisko</i>	P	„Kuznia Artystyczna”, ul. Daszyńskiego 5
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
16.00 i 19.00	Spektakl: <i>Seks dla opornych</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Spektakl: <i>Mayday 2</i>	P	Teatr Powszechny
28 stycznia 2018 niedziela			
12.00 i 14.00	Wkręć się w teatr: <i>Opowieść Wigilijna</i>	P	„Kuznia Artystyczna”, ul. Daszyńskiego 5
10.30	Filmowe Poranki <i>Tęczowa Rubinka cz. 5</i>	P	Kino Helios
10.30 i 12.00	Poranki dla dzieci	P	Multikino
12.00	<i>Skarby i tajemnice Piotrówki</i>	W	Domy Gąski i Esterki w Radomiu, Rynek 4/5
13.00	Spektakl: <i>Kopciuszek</i>	P	Teatr Powszechny
13.30	<i>Między rzeźbą a grafiką – warsztaty gipsorytu</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej
16.00	Kabaret Skeczów Męczących – 15 lecie Kabaretu	P	Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53
16.00 i 19.00	Spektakl: <i>Seks dla opornych</i>	P	Teatr Powszechny
17.00	<i>Niedzielne potańcówki w Klubie Seniora</i>	P	DK „Idalin”
18.00	Spektakl: <i>Mayday 2</i>	P	Teatr Powszechny
29 stycznia 2018 poniedziałek			
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Serce miłości</i>	P	MCSW „Elektrownia”
30 stycznia 2018 wtorek			
10.00	<i>W Pacanowie kozy kują – Biblioteczne bajanie</i>	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
10.00	Spektakl: <i>Kopciuszek</i>	P	Teatr Powszechny
17.00	Prelekcja o Marii Kelles-Krauz i Marii Walewskiej w ramach cyklu <i>Kobiety w historii Radomia</i>	W	Filia nr 2 MBP, ul. Zientarskiego 1A
31 stycznia 2018 środa			
10.00	Spektakl: <i>Zbrodnia i kara</i>	P	Teatr Powszechny
10.00	Spektakl: <i>Kopciuszek</i>	P	Teatr Powszechny
12.00 i 18.00	Klub Dobrego Filmu: <i>Dusza i ciało</i>	P	OKiSz „Resursa Obywatelska”
18.30	Kino Kobiet	P	Kino Helios
20.00	Tandem Language Evening	W	Nasza Szkapka, ul. Dowkontta 2/4

W – wstęp wolny, P – wstęp płatny, Z – wstęp za zaproszeniem

Akcje Zima 2018 prowadzą:	
Filia nr 1 Miejskiej Biblioteki Publicznej ul. Osiedlowa 9	tel. 48 363 09 50, e-mail: filia1@mbpradom.pl
Filia nr 6 Miejskiej Biblioteki Publicznej, ul. Janusza Kusocińskiego 13	tel. 48 364 04 51, 48 360 72 77 ,e-mail: filia6@mbpradom.pl
Filia nr 16 Miejskiej Biblioteki Publicznej, ul. Barycka 2	tel. 48 360 51 95, e-mail: filia16@mbpradom.pl
Dom Kultury „Idalin”, ul. Bluszczowa4/8	tel. 48 365 27 17, e-mail: dk.idalin@poczta.onet.pl www.dkidalin.radom.pl
Dom Kultury „Borki”, ul. Sucha 2	tel. 48 331 24 46, e-mail: dk.borki@op.pl www.dkborki-radom.naszdom- kultury.pl
Miejski Ośrodek Kultury „Amfiteatr” – Kuźnia Artystyczna ul. Daszyńskiego 5	tel. 48 679 61 03, e-mail: kuznia.amfiteatr@gmail.com www.amfiteatr.radom.pl,
Młodzieżowy Dom Kultury im. H. Stadnickiej ul. Słowackiego 17	tel. 48 360 62 02, e-mail: mdk.pak@ wp.pl , sekretariat@mdk.radom.pl www.mdk.radom.pl
Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia”, ul. Kopernika 1	tel. (48) 383 60 77, (48) 386 16 60; e-mail: kinga-marketing@ elektrownia.art.pl www.elektrownia.art.pl.

Wydział Kultury
ul. Żeromskiego 53
tel. 48 362 09 03, fax. 48 362 08 42
www.radom.pl
rik@umradom.pl



Urząd Miejski w Radomiu

6 stycznia 2018 roku

VII Radomski Orszak Trzech Króli

godz. 11.00 – msza św. w Kościele św. Jana Chrzciciela;

godz. 12.00 – przemarsz od rynku ulicami Wolność, Reja, Żeromskiego. Kolejne sceny: Rynek, ul. Reja, Kościół oo. Bernardynów, ul. Witolda, Kościół Garnizonowy, ul. Żeromskiego (tunel świetlny), szopka koło Galerii Rosa, scena przed Urzędem Miejskim;

godz. 16.00 – Jasełka w wykonaniu Teatru *Scene* Katolickiego Liceum Ogólnokształcącego. Miejsce: Kościół Księży Filipinów, ul. Grzybowska 22
Organizatorzy: Radomscy Rycerze Kolumba, Urząd Miejski w Radomiu.



7 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

Msza św. i koncert kolęd z udziałem Orkiestry Świętogórskiej z Sanktuarium MB Róży Duchownej w Gostyniu

Miejsce: Kościół Księży Filipinów, ul. Grzybowska 22

8 stycznia 2018 roku

godz. 16.00

Koncert kolęd *Kolędować Małemu* w wykonaniu zespołu *Dzień Dobry*

Miejsce: Kościół Księży Filipinów, ul. Grzybowska 22

14 stycznia 2018 roku

26. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy

W tym roku WOŚP zbiera na „wyrównywanie szans w leczeniu noworodków”. Od godz. 14.00 do późnego wieczora w centrum miasta będzie można oglądać wystawę zabytkowych samochodów, wystawę samochodów 4x4 oraz sprzętu ratownictwa wodnego. Odbędzie się też *Światelko w tunelu*, czyli gorąca potańcówka w tunelu świetlnym przy ulicy Żeromskiego. Radomska Partyzantka Geriatryczna będzie zajmować się animacją zabaw. Czynny będzie również sklepik WOŚP. Odbędą się akcje profilaktyczne: zbiórka krwi, rejestracja dawców szpiku DKMS, nauka resuscytacji. W godz. 16.00–17.00 bieg *Policz się z cukrzycą* – zapisy na www.biegiemradom.pl. Na scenie występy zespołów rockowych z Radomia i regionu. O godz. 20.00 *Światelko do nieba* i pokaz sztucznych ogni.

Więcej informacji na stronie www.radom.zhp.pl oraz na stronie WOŚP Radom na portalu Facebook.

Miejsce: Plac Corazziego i okolice

28 stycznia 2018 roku

godz. 12.00

Skarby i tajemnice Piotrówki

Wykład otwiera cykl spotkań, prelekcji, wystaw i warsztatów archeologicznych, organizowanych przez Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu, Zespół Naukowy do Badań Dziejów Radomia, Wydział Kultury Urzędu Miejskiego w Radomiu oraz Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie Delegatura w Radomiu. Pierwszy wykład zatytułowany *Drzewa i krzewy wykorzystywane w średniowiecznym rzemieślnictwie w Polsce* wygłosi Katarzyna Cywa z Zakładu Paleobotaniki Instytutu Botaniki im. Władysława Szafera PAN w Krakowie.

Dotyczył on będzie wykorzystywania drewna różnych gatunków drzew i krzewów do wyrobu przedmiotów codziennego użytku w średniowiecznej Polsce, na przykładzie badań ksylogicznych drewna użytkowego ze stanowiska Radom 2. Po wykładzie będzie możliwe zapoznanie się z budową anatomiczną drewna najważniejszych krajowych gatunków drzew i krzewów.

Wstęp wolny

Miejsce: Domy Gąski i Esterki w Radomiu, Rynek 4/5 (oddział Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu)

Orońsko
ul. Topolowa 1
tel. 48 618 45 16
fax 48 618 44 70
www.sculpture.art.pl
sekretariat@rzezba-oronsko.pl



Centrum Rzeźby Polskiej

20 stycznia 2018 roku

godz. 14.00

Otwarcie wystawy po-rezydencjonalnej z Bawarii

Wystawa po-rezydencjonalna z Bawarii. W latach 2016–2017 odbywa się wymiana rezydencjonalna między Domem Sztuki Schafhof we Freising w Bawarii a Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku. Wzięło w niej udział 6 artystów polskich i 6 niemieckich. Pierwsza wystawa odbyła się w maju i czerwcu tego roku we Freising, zaś w CRP zostanie pokazana zimą 2018 roku. Koordynator projektu: Weronika Elertowska, Leszek Golec
Muzeum Rzeźby Współczesnej Czas trwania: 20 stycznia – 25 marzec 2018

20 stycznia 2018 roku

godz. 14.30

Otwarcie wystawy Karola Szostak-Gąsienicy

Wystawa Karola Szostak-Gąsienicy, zakopiańskiego rzeźbiarza, który ukończył Szkołę Kenara oraz uzyskał dyplom Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie na Wydziale Rzeźby, w pracowni profesora Jana Kucza w 1988 roku. W latach 1988–89 pracował w tejże pracowni w charakterze asystenta. Dwukrotnie stypendysta Ministerstwa Kultury i Sztuki. Od 1990 roku mieszka w Zakopanem. Wystawa jest współorganizowana z Galerią Hasióra oraz Galerią BWA w Nowym Sączu. Kurator: Jarosław Pajek.
Galeria „Oranżeria” Czas trwania: 20 stycznia – 25 marzec 2018

20 stycznia 2018 roku

godz. 15.00

Otwarcie wystawy Sylwii Jakubowskiej

Wystawa gdańskiej młodej artystki Sylwii Jakubowskiej. W 2001 roku ukończyła ASP w Gdańsku, gdzie obecnie jest asystentką w pracowni prof. Katarzyny Józefowicz. Jej artystyczne zainteresowania oscylują wokół problematyki związanej z relacjami międzyludzkimi i rodzinnymi. Perspektywa osobista stanowi punkt wyjścia do mówienia o kwestiach bardziej uniwersalnych. Źródłem inspiracji jest szara rzeczywistość, dlatego też artystka wykorzystuje w swojej twórczości „odpadki codzienności”.
Kuratorka: Anna Podsiadły.

Galeria „Kaplica” Czas trwania: 20 stycznia–25 marzec 2018



Piękne czekanie

Zdjęcie udostępnione przez CRP w Orońsku

Cały styczeń 2018 roku

Ogród – widzialne / niewidzialne. Świetlna wystawa interaktywna w Parku Rzeźby

Czy można przenieść opowieść? Cuda z Parku do Parku? Opowieść o widzialnym i niewidzialnym? Odpowiedzi na te pytania będziemy mogli doświadczać w rozległej przestrzeni parkowej w Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku, gdzie zaprezentowana zostanie wystawa interaktywnych instalacji, przygotowanych przez artystów i studentów Wydziału Intermediów oraz Architektury Wnętrz Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie. Wystawa czynna od godz. 16.00 do godz. 18.00.

Tylko do 7 stycznia 2018 roku

Sofi Žezmer *Looking glass*

Galeria „Oranżeria”

8. Triennale Młodych w Orońsku 2017

Muzeum Rzeźby Współczesnej

Artur Rozen *Unorganized Matter*

Galeria „Kaplica”

Godziny pracy CRP

Ekspozycje czynne codziennie z wyjątkiem poniedziałku: w sezonie zimowym (1 listopada–31 marca)

od wtorku do niedzieli 8.00–16.00. Do wszystkich ekspozycji obowiązuje jeden bilet wstępu.

Park Rzeźby – wstęp bezpłatny codziennie do 18.00

ul. Sucha 2
tel. 48 331 24 46
fax 48 331 24 27
www.dkborki-radom.
naszdomkultury.pl
dk.borki@op.pl



Dom Kultury BORKI

Do 13 stycznia 2018 roku

**Wystawa pokonkursowa Powiatowego Konkursu
Plastycznego *Karta ze Świąt i zabawka choinkowa***

9 stycznia 2018 roku

godz. 17.00

***Hej kolęda, kolęda* – najpiękniejsze kolędy i pastorałki w wykonaniu dzieci uczestniczących na zajęciach muzyczne DK „Borki”**

W programie: występy solistów, chóru oraz pianistów i grupy gitarowej.



Zdjęcie udostępnione przez DK Borki

12 stycznia 2018 roku

godz. 14.00

**Warsztaty kulinarne *Tajemnice dobrej kuchni.*
Smacznie i zdrowo – cykl spotkań kulinarnych**

Zajęcia prowadzone w formie warsztatów, na których sprawdzone przepisy udostępnią ich mistrzowie.

12 stycznia 2018 roku

godz. 17.30

Wieczór poezji nieprofesjonalnej artystów amatorów

DK „Borki” zaprasza sympatyków poezji na piątkowy wieczór, który pozwoli nam na chwilę zatrzymać się, zwolnić tempo i przenieść w niezwykły świat wierszy.

Ferie zimowe z DK „Borki”:

15–19 stycznia 2018 roku

godz. 9.00–16.00

Warsztaty artystyczne dla dzieci w wieku 6–12 lat

Warsztaty taneczne hip-hop z elementami walkingu i locking, połączone z ćwiczeniami ogólnorozwojowymi poprawiającymi koordynację ruchową; rytmika – uczenie wrażliwości na muzykę, kształcenie słuchu muzycznego; warsztaty sceniczne: praca z mikrofonem, odsłuchem i podkładami muzycznymi; warsztaty plastyczne: decoupage.

Dodatkowe atrakcje: spotkanie z literaturą dziecięcą (Filia Nr 9 MBP w Radomiu); lekcja muzealna *Lalki Montanki* w Muzeum Okręgowym im. J. Malczewskiego; zajęcia warsztatowe w Manufakturze Słodczy „Sama Słodczy”; Wycieczka do Oceanarium „Oceanika” oraz do Centrum Nauki Leonarda da Vinci.

Cena za turnus: 100 zł

22–26 stycznia 2018 roku

godz. 9.00–16.00

Warsztaty artystyczne dla dzieci w wieku 6–12 lat

Warsztaty taneczne hip-hop z elementami walkingu i locking, połączone z ćwiczeniami ogólnorozwojowymi poprawiającymi koordynację ruchową; rytmika – uczenie wrażliwości na muzykę, kształcenie słuchu muzycznego; warsztaty sceniczne: praca z mikrofonem, odsłuchem i podkładami muzycznymi; warsztaty plastyczne: decoupage.

Dodatkowe atrakcje: spotkanie z literaturą dziecięcą (Filia Nr 9 MBP w Radomiu); lekcja muzealna *Orły, sowy i sokoły... czyli skrzydlaci myśliwi* w Muzeum Okręgowym im. J. Malczewskiego; zajęcia warsztatowe w Manufakturze Słodczy „Sama Słodczy”; wycieczka autokarowa do Warszawy (programie Muzeum Narodowe oraz sala Zabaw „Eldorado”).

Cena za turnus: 100 zł

W tych dniach dodatkowo będą się też odbywać zajęcia świetlicowe, w godz. 8.00–9.00. Płatne 10 zł za tydzień.

ul. Bluszczowa 4/8
tel./fax 48 365 27 17
www.dkidalin.radom.pl
dkidalin@poczta.onet.pl



Dom Kultury IDALIN

7, 14, 21, 28 stycznia 2018 roku

godz. 17.00–21.00

Niedzielne potańcówki w Klubie Seniora

Wstęp płatny – 10 zł. W cenie: kawa, herbata, zagra zespół muzyczny Faxter.

12 stycznia 2018 roku

godz. 14.00

Zabawa noworoczna dla dzieci

15–26 stycznia 2018 roku

godz. 10.00–14.00

Ferie z Idalinem

I turnus: 15–19 stycznia 2018 roku

II turnus: 22–26 stycznia 2018 roku

W programie m.in. zajęcia plastyczne, zajęcia teatralne, gry i zabawy świetlicowe, wyjście do Kina Helios, wyjście do Papugarni, wyjście do „Krainy Marzeń”.

Koszt turnusu – 50 zł, zapisy w placówce lub pod nr telefonu: 48 365 27 17 do 11 stycznia, liczba miejsc ograniczona, szczegóły na stronie internetowej dkidalin.radom.pl

18 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

Wystawa Małgorzaty Derlety Swojskie drogi

Zbiór prac przedstawiających polskie drogi, jakie niedługo prawdopodobnie znikną z naszego krajobrazu. Malownicze, wijące się wśród pól, często otoczone starymi drzewami. Pełne bruzd, niesforne... jeszcze obecne wśród naszego asfaltowego świata.

Małgorzata Derleta urodziła się i mieszka w Radomiu. Jest absolwentką Wydziału Sztuki Politechniki Radomskiej – dyplom z malarstwa, oraz członkiem Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego. Brała udział w wielu wystawach, zarówno zbiorowych, jak i indywidualnych. Fotografuje głównie krajobraz i przyrodę, nie stroni też od portretu.



Zdjęcie udostępnione przez DK Idalin



1st, 1st góry! Aislinn Summela, Krzysztof Ziomek, Małgorzata Dehela, Zbigniew Staruszczyński, Leon Pierzchański, Iwona Czubek, Remigiusz Kutyla, Ewa Kutyla

Zdjęcie udostępnione przez Łaźnia-RKŚTiG



siedziba główna,
ul. Żeromskiego 56
tel. 572 012 002
galeria sztuki,
ul. Traugutta 31/33
tel. 572 012 003
www.laznia-radom.pl
poczta@laznia-radom.pl



American Corner,
ul. Traugutta 31/33
tel. 572 012 005
www.amcorners.pl
library.acradom@gmail.com

ŁAZNIA Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria

4, 11, 18, 25 stycznia 2018 roku

godz. 18.00–19.30

Tango w Galerii Sztuki

Stowarzyszenie Miejska Partyzantka Geriatryczna wraz z „Łażnią” RKŚTiG, zapraszają do uczestnictwa w nowym projekcie. Kurs tanga (dla osób pełnoletnich) poprowadzi Grzegorz Antoszewski, związany z warszawską Złotą Milongą, pierwszą i jedyną warszawską milongą, gdzie tańczy się tylko tanga argentyńskie. Tańczył tango w wielu miejscach na świecie, czasem bardzo nietypowych, od Dworca Centralnego w Warszawie po lotnisko Tegel w Berlinie. Grzegorzowi partnerować będzie radomianka Gosia Czortek. Tancerka, która taneczne doświadczenie zdobywała na tanecznych parkietach w Polsce, w Europie, a nawet w dalekiej Australii. Projekt startujący w styczniu potrwa najprawdopodobniej przez kilka miesięcy. Ilość miejsc ograniczona, obowiązują zapisy. Bliższe informacje pod nr tel. 608 76 75 74.

ul. Traugutta 31/33

Wstęp płatny

7 stycznia 2018 roku

godz. 17.00

Z cyklu *W kręgu folkloru i sztuki ludowej: Wigilia*

Wystąpi zespół Grabowianki z Grabowa (gmina Przyłęk), pod kierunkiem Natalii Przepórki. Zaprasza Towarzystwo Kultury Teatralnej Ziemia Radomska oraz Łażnia – RKŚTiG.

ul. Żeromskiego 56

9 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

Wystawa Doroczna Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego

Jak co roku fotograficy zrzeszeni w Radomskim Towarzystwie Fotograficznym zapraszają na wystawę, przedstawiając swoje najlepsze fotografie ubiegłego roku. Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria Łażnia, będący siedzibą stowarzyszenia, na kilka tygodni staje się mekką pasjonatów fotografii. Fotograficy prezentują tu swoje osiągnięcia ko-

lejnego roku działalności. A był to rok, w którym oprócz tradycyjnie organizowanych spotkań i wystaw RTF wyszedł do mieszkańców miasta z propozycją nauki fotografii poprzez prowadzenie cotygodniowych prezentacji Kursu Fotografii.

ul. Żeromskiego 56

10 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

Spotkanie z artystą Taki Myk



Zdjęcie udostępnione przez Łażnia-RKŚTiG

Taki Myk swoją przygodę z graffiti rozpoczął w 1995 roku. Zaczynał od klasycznego writingu, jednak z czasem najbliższa stała się dla niego technika szablonu. Obecnie w swojej twórczości porusza głównie temat wpływu ludzkości na środowisko. Jest również organizatorem wielu wydarzeń o tematyce około street art'owej, w tym pomysłodawcą i głównym organizatorem Szablon Dżemu – święta techniki szablonu. Od wielu lat prowadzi również zajęcia i warsztaty związane z szeroko rozumianą sztuką ulicy, graffiti i sitodrukiem. Spotkanie w ramach programu edukacyjnego Galerii Łażnia

ul. Żeromskiego 56

12 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

ZA-TOR / 2017

Wystawa podsumowująca Międzyuczelniane Warsztaty Plenerowe, które odbyły się w maju 2017 r. w Zatorze. W warsztatach wzięli udział studenci i wykładowcy: Katedry Sztuk Pięknych Wydziału KiRDS ASP w Krakowie, Instytutu Sztuk Pięknych Wydziału Sztuki Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie, Pracowni Malarstwa nr 3 Wydziału Sztuki Uniwersytetu

[20]

Rzeszowskiego, Wydziału Sztuki Uniwersytetu Technologiczno-Humanistycznego im. Kazimierza Pułaskiego w Radomiu.

To cykl wystaw, który został zainaugurowany wystawą poplenerową w Regionalnym Ośrodku Kultury w Zatorze (Plac Jana Matejki 1 - Galeria Szklana). Następnie wystawa będzie prezentowana w Radomiu w Łażni, w Krakowie, Rzeszowie i Częstochowie; w miastach w których znajdują się uczelnie biorące udział w warsztatach.

Kurator wystawy w Radomiu: dr Katarzyna Pietrzak

ul. Traugutta 31/33

12 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

Jazzowe kolędowanie z Klaudią Kowalik

Kolędy rodzime oraz popularne amerykańskie piosenki świąteczne w nowoczesnych aranżacjach zaprezentują Klaudia Kowalik (wokół, skrzypce) oraz Wojciech Gadaszewski (fortepian).

Klaudia Kowalik — wokalistka jazzowa oraz skrzypaczka. Ukończyła Zespół Szkół Muzycznych w Radomiu w klasie skrzypiec. Aktualnie studiuje wokalistykę jazzową na Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach oraz Muzykologię na Uniwersytecie Wrocławskim. Jest laureatką pierwszych miejsc na festiwalach wokalnych zarówno w Polsce, jak i za granicą. Nagrała dwie płyty z amerykańskim muzykiem/jazzmanem Stanem Breckenridge. Koncertowała w USA, Kanadzie, Francji itd. **Wojciech Gadaszewski** – pianista, aranżer, student kierunku jazz i muzyka estradowa na wydziale artystycznym UMCS w klasie fortepianu. Ukończył drugi stopień szkoły muzycznej w Radomiu, grając na tubie. Wraz z zespołem Pod Sufitem Dżungla jest laureatem radomskich Muzycznych Kazików (instrumenty klawiszowe).

ul. Żeromskiego 56

13 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

Marek Tom Kwintet

Autorski projekt lidera, gitarzysty, muzyka komponującego i aranżera wypełnią utwory należące do gatunków: fusion - jazz, funk - jazz, latin -jazz, ballada oraz swing. Wystąpią Marek A. Tom (gitara elektryczna), Damian Czarnecki (flugelhorn), Leszek Zelga (keyboard); Andrzej Wartyni (gitara basowa). Postacią niewątpliwie pierwszoplanową koncertu będzie wybitny polski perkusista młodego pokolenia, radomianin Patryk Dobosz.

ul. Żeromskiego 56

15 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

Popularne problemy ze sztuką współczesną

Sztuką może być obecnie wszystko, zatem jak się w takim świecie nie zagubić? Cykl spotkań z dr. Kazimierzem M. Łyszczem, wykładowcą Wydziału Sztuki UTH w Radomiu. Temat spotkania: *Czy szuka jest wyrazicielką wolno-*

ści? *Koncepty i strategie rozszerzania artystycznej autonomii.* Mile widziane aktywne uczestnictwo w dyskusji.

ul. Traugutta 31/33

16 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

Kurs Fotografii – prezentacja 5 – Światło w fotografii. Fotografia

Fotografia (gr. *phōs, phōtós* – światło; *gráphō* – piszę, *graphein* – rysować, pisać; rysowanie za pomocą światła) – zbiór wielu różnych technik, których celem jest zarejestrowanie trwałego, pojedynczego obrazu za pomocą światła. Światło jest więc malarzem realizującym na materiale światłoczułym swoje wizje. Patrzymy na świat tak jak pozwala i sugeruje nam wszechwładne światło.

ul. Żeromskiego 56

17 stycznia 2018 roku

godz. 17.00

Występ chóru *Jedynka*. Piosenki patriotyczne, wojskowe i biesiadne

Formacja działa w Radomiu przy Klubie Seniora „Weteran”

ul. Żeromskiego 56



Zdjęcie udostępnione przez MCSW „Elekrownia”

ul. Kopernika 1
tel. 48 383 60 77
tel. 602 360 099
tel. 48 386 16 60 (kino informacja)
fax 48 383 60 78
www.elektrownia.art.pl
poczta@elektrownia.art.pl



Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej ELEKTROWNIA

Cały styczeń 2018 roku

Początki elektryfikacji polskich miast Elektrownia Miejska w Radomiu 1901–1956

Kuratorzy wystawy: Mariusz Malinowski, Tomasz Staniszewski. Wystawa dotycząca historii radomskiej elektrowni, opiera się na nieodpłatnie udostępnionych unikatowych zbiorach pochodzących z prywatnej kolekcji Tomasza Staniszewskiego, Archiwum Państwowego w Radomiu, Muzeum Okręgowego im. Jacka Malczewskiego w Radomiu oraz innych muzeów, uczelni wyższych i instytucji wspierających projekt. W ramach wystawy zwiedzający mogą zobaczyć historyczne, w większości oryginalne, dokumenty, druki, zdjęcia, papiery wartościowe, dawne materiały, urządzenia i aparaty elektrotechniczne, elementy oświetlenia miejskiego, itp. związane z dawną elektrycznością a zwłaszcza z historią Elektrowni Miejskiej w Radomiu. Wystawa czynna do 31 stycznia 2018 r.

Cały styczeń 2018 roku

Jacek Frąś, melon pisany z małej

Ekspozycja w ramach projektu *Kadry pod napięciem*. Kuratorka wystawy Monika Małkowska: „Melona nie można zaakceptować. To podrzutek, niechciane dziecko III RP, produkt uboczny transformacji. Nie jest naszym narodowym owocem – a uzurpuje sobie prawo do wypowiedzania się w imieniu kartofla, marchwi, porzeczki białej i czerwonej (czarną pomijamy) oraz śliwki mirabelki. Wygląda jak piłka do rugby (...) Czas go zapoznać z rodziną (wyjdzie na tym lepiej, niż na zdjęciu). Pradziadek Mroźek (Sławomir). Dziadek Tym (Stanisław); od strony matki Czczot (Andrzej, świeć Panie, nad jego duszą). Tatulo Dudziński (Andrzej Pokrak). Brat przyrodni Stanisław (z Łodzi Raczkowski). Linia żeńska jeszcze w powijkach”. Wystawa czynna do 28 lutego 2018 roku.

Kino studyjne filmów artystycznych (wstęp płatny)

Premiery:

2–4 stycznia – **Reakcja łańcuchowa**, dramat, reż. Jakub Pączek, Polska 2017 (100') (film z 42 FPFF – Gdynia 2017); **A Ghost story**, melodramat, fantasy, reż. David Lowery, USA 2017 (87')

5–18 stycznia – **Party**, dramat, komedia, reż. Sally Potter, Wielka Brytania 2017 (71'); **I tak Cię kocham**, dramat, reż. Julian Rosefeldt, Australia, Niemcy 2017 (95')

12 – 18 stycznia – **Ignacio de Loyola**, biograficzny, dramat, reż. Andreas Muñoz Javier Godin, Hiszpania, Filipiny 2016 (120')

Od 19 stycznia – **Atak paniki**, dramat, komedia, reż. Paweł Maślona, Polska 2017 (100'); **The Florida Project**, dramat, reż. Sean Baker, USA 2017 (115')

Od 26 stycznia – **Dusza i ciało**, dramat obyczajowy, reż. Ildikó Enyedi, Węgry 2017 (116')

Sztuka na ekranie:

26 stycznia – **Vermeer i muzyka, sztuka miłości i odpoczynku z The National Gallery w Londynie**, dokumentalny, Włochy, (90')

Dyskusyjny Klub Filmowy

8 stycznia – **Kobieta, która odeszła** dramat, reż. Lav Diaz, Filipiny 2017 (226') **(premiera, film z Festiwalu Nowe Horyzonty 2017)**

15 stycznia – **Louis nad morzem**, animowany, reż. Jean-François Laguionie, Belgia, 2016 (70') **premiera**

22 stycznia – **Goodbye Berlin**, dramat, komedia, reż. Fatih Akin, Niemcy 2016 (93') **premiera**

29 stycznia – **Serce miłości**, dramat obyczajowy, reż. Łukasz Ronduda, Polska 2017 (78') **(pokaz premierowy zrealizowany z MSCDN w Radomiu, po projekcji spotkanie z reżyserem).**

Filmy dla dzieci

Od 1 stycznia - **Magiczna zima Muminków**, animowany, reż. Jra Carpelan, Jakub Wroński, Polska, Finlandia 2017, dubbing, b/o wieku (82')

19 - 25 stycznia – **Traktorek Florek**, familijny, reż. Peder Hamdahl Næss, Norwegia 2016, dubbing, od 6 lat (78') **premiera**

Od 26 stycznia – **Miś Bamse i córka więdźmy**, animowany, reż. Christian Ryltenius, Maria Blom, Szwecja 2016, dubbing, b/o wieku (75') **premiera**

Uwaga: 1 i 6 stycznia 2018 roku kino nieczynne.

Tani poniedziałek: 12 zł; wtorek–czwartek: 14 zł; piątek–niedziela: 17 zł; filmy dla dzieci: 14 zł; bilet grupowy powyżej 5 osób – 12 zł; pokazy specjalne i przedpremierowe – 19 zł.

Ceny karnetów na trzy dowolnie wybrane filmy w ramach DKF ważne do 31 grudnia – 27zł, wejściówka na jeden film w ramach DKF – 12 zł

Informacje pod nr tel. (48) 383 60 77, (48) 386 16 60, a także na stronie internetowej www.elektrownia.art.pl. MCSW „Elektrownia” w Radomiu zastrzega sobie prawo zmian repertuaru.

ul. Piłsudskiego 12
tel. 48 362 67 35
tel. 48 362 77 51
fax 48 363 38 18
www.mbpradom.pl
biblioteka@mbpradom.pl



**Miejska
Biblioteka
Publiczna**
im. Józefa A.
i Andrzeja S. Załuskich

15–26 stycznia 2018 roku

Ferie w bibliotece

godz. 11.00–15.00: Filia nr 1 i 16

godz. 11.00–14.00: Filia nr 6

Wstęp wolny

Od 2 stycznia 2018 roku

Było, minęło... – wystawa fotografii Rafała Olbromskiego

Autor jest radomianinem, mieszka na osiedlu Południe. Fotografuje z zamiłowania, należy do Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego. Jest osobą, która widzi piękno tam, gdzie inni go nie dostrzegają. Obecna wystawa przedstawia budynki i budowle, których już niedługo nie zobaczymy w otaczającym nas krajobrazie.

Wystawa czynna do 28 lutego 2018 roku.

Filia nr 16, ul. Barycka 2, galeria F-16

2 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

W moim magicznym domu – otwarcie zbiorowej wystawy fotografii członków Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego

Mija czas świąteczny. Okazało się kolejny raz, że nasz dom potrafi być miejscem ciekawych zdarzeń i obrazów. Spotkania w rodzinnym cieple i poczuciu bezpieczeństwa, powracające piękne wspomnienia - to efekt magii świąt i uroczystego powitania nowego roku. To czas pełen dobrych wrażeń i myśli. Warto w tym stanie pozostać dłużej. Codziennosc, ze swoimi troskami, tylko czeka, aby wedrzeć się do naszego życia. Przygotowane przez nas fotografie przedłużają te radośniejsze chwile. „Gościu znużony, gościu znudzony,/ jeśli zabłądzisz kiedyś w te strony, /zajrzyj tu do nas koniecznie.”

Biblioteka Główna, ul. Piłsudskiego 12, Mała Galeria RTF



fot. K. Gębska

2 i 4 stycznia 2018 roku

godz. 16.00

**Konsultacje logopedyczne z Ewą Murawską,
logopedą-afazjologiem**

Filia nr 6, ul. Kusocińskiego 13

5 stycznia 2018 roku

godz. 16.00

Spotkanie Klubu Gier Planszowych

Filia nr 16, ul. Barycka 2, galeria F16

5 stycznia 2018 roku

godz. 17.00

**Cyfrowe światy – otwarcie wystawy Piotra
Sokołowskiego**



Praca P. Sokołowskiego

Na ekspozycji zostaną zaprezentowane wybrane prace inspirowane fantastyką i popkulturą, wykonane technikami grafiki cyfrowej. Otwarcie odbędzie się w ramach cyklu *Artysta i dzieło* Radomskiego Stowarzyszenia Pokoleń.

Biblioteka Główna. ul. Piłsudskiego 12, sala 36.

9 stycznia 2018 roku

godz. 10.00

Książniczka na ziarnku grochu

Impreza czytelnicza w ramach cyklu spotkań *Biblioteczne Bajanie*, którą poprowadzi Danuta Piątkowska- Poręba, aktorka Teatru „Resursa”.

Filia nr 1, ul. Osiedlowa 9

[26]

9 stycznia 2018 roku

godz. 11.40

Warsztaty z edukacji finansowej

Warsztaty dla uczniów szkół średnich poprowadzi Lidia Chrząstek, trener edukacji finansowej.

Filia nr 1, ul. Osiedłowa 9

9 stycznia 2018 roku

godz. 17.00

Oczami dziecka – otwarcie wystawy plastycznej młodych artystów

Więcej na str. 29

Biblioteka Główna, ul. Piłsudskiego 12, Galeria M10

9 stycznia 2018 roku

godz. 17.00

Prelekcja o Marii Gajl i Helenie Stadnickiej w ramach cyklu *Kobiety w historii Radomia*

Filia nr 2, ul. Zientarskiego 1A

11 stycznia 2018 roku

godz. 10.30

Dwójkowa Akademia Czytelnika *Hulaj dusza... czyli jak to z Panem Twardowskim było...*

Spotkanie poświęcone legendarnej postaci polskiego czarnoksiężnika.

Filia nr 2, ul. Zientarskiego 1A

11 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

Na skraju depresji – otwarcie wystawy fotografii

Autorami prac są radomscy artyści związani z Centrum Fotografii Krajoznawczej PTKK: Marta Kaczorowska-Nowak, Remigiusz Kutyla, Iwona Nabzdyk, Barbara Polakowska, Justyna Wolanin, Stanisław Wolanin. Prezentowane fotografie są efektem pleneru po Ziemi Elbląskiej.

Filia nr 6, ul. Kusocińskiego 13

12 stycznia 2018 roku

godz. 11.00

W oczekiwaniu na przyjście Pana

Widowisko słowno-muzyczne przygotowane przez dzieci i młodzież z koła teatralnego Kurtyna, działającego przy Klubie Osiedlowym „Ustronie”.

Filia nr 1, ul. Osiedłowa 9

13 stycznia 2018 roku

godz. 13.30

Czytanie bajek w języku angielskim z Centrum Helen Doron

Filia nr 6, ul. Kusocińskiego 13

18 stycznia 2018 roku

godz.10.30

Dwójkowa Akademia Czytelnika

Gdzie są *Zbawcy książek*? Impreza czytelnicza dla najmłodszych dzieci wokół książki Agnieszki Stelmazyk.

Filia nr 2, ul. Zientarskiego 1A

25 stycznia 2018 roku

godz.10.30

Dwójkowa Akademia Czytelnika

O sekretnym życiu krasnali – impreza czytelnicza dla najmłodszych dzieci wokół książki Wojciecha Widłaka.

Filia nr 2, ul. Zientarskiego 1A

30 stycznia 2018 roku

godz. 10.00

W Pacanowie kozy kuja

Impreza czytelnicza w ramach cyklu spotkań *Biblioteczne Bajanie*.

Filia nr 1, ul. Osiedlowa 9

30 stycznia 2018 roku

godz.17.00

Prelekcja o Marii Kelles-Krauz i Marii Walewskiej w ramach cyklu *Kobiety w historii Radomia*

Filia nr 2, ul. Zientarskiego 1A

Godziny otwarcia galerii:

Sala 36, Mała Galeria RTF, Galeria M-10: poniedziałek–piątek 9.00–19.00; sobota 9.00–15.00;

Filia nr 6, ul. Kusocińskiego 13 – sala widowiskowa: poniedziałek–piątek 9.00–19.00; sobota 9.00–15.00; Galeria „F-16”, ul. Barycka 2: poniedziałek, środa, piątek 12.00–18.00; wtorek, czwartek 9.00–15.00.

Główna siedziba – ul. Parkowa 1
tel./fax. 48 364 29 68
amfiteatr.radom@wp.pl
www.amfiteatr.radom.pl

Kuźnia Artystyczna
– ul. Daszyńskiego 5
tel./fax. 48 679 61 03

kuznia.amfiteatr@gmail.com



Scena Obozisko
– ul. Śniadeckich 2
tel. 667 901 915

Miejski Ośrodek Kultury AMFITEATR

7 stycznia 2018 roku

godz. 16.00

Noworoczny obiad sąsiedzki

MOK „Amfiteatr” zaprasza na kolejną edycję sąsiedzkiego spotkania z kulturą. Tym razem zaproponuje pomysły na noworoczne smakołyki. Pozostając w klimacie karnawału, zaprosi do wspólnego karaoke połączonego z tańcem, a wszystkich, którzy zechcą mieć oryginalną pamiątkę, Amfiteatr zachęca do wzięcia udziału w warsztacie tworzenia zimowych lampionów z pomarańczy (można przynieść własny owoc) oraz do uwieczniania spędzonych u nas chwil w specjalnie przygotowanej fotobudce.

Miejsce: Scena Obozisko, ul. Śniadeckich 2

Wstęp wolny

8 stycznia 2018 roku

godz. 18.00–19.00

Czarno na białym – przedstawienie teatralne

Spektakl najmłodszej sekcji teatralnej, działającej w „Kuźni Artystycznej”. Brud kontra czystość? Co wyniknie z ich starcia? Jesteście ciekawi?

Miejsce: „Kuźnia Artystyczna”, ul. Daszyńskiego 5

Wstęp wolny

9 stycznia 2018 roku

godz. 17.00

Oczami dziecka – otwarcie wystawy plastycznej młodych artystów

Na ekspozycji będzie można zobaczyć prace wszystkich sekcji plastycznych dziecięcych, działających w „Kuźni Artystycznej”. Zostaną zaprezentowane prace dzieci z sekcji: mały plastik, kreatomania, bizu-mania, eko-kreacje, mały architekt, mały dekorator, pracownia tkaniny. Wszystko to w młodzieżowej galerii M10 Miejskiej Biblioteki Publicznej.

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Piłsudskiego 12, Galeria M10

10 stycznia 2018 roku

godz. 9.00–10.00

Czytanie na śniadanie w Kuźni Artystycznej

Amfiteatr zaprasza przedszkolaki na spotkanie z fascynującym światem książek. O tym, jak ważne jest czytanie od najmłodszych lat, nie trzeba nikogo przekonywać.

Miejsce: „Kuźnia Artystyczna”, ul. Daszyńskiego 5

Wstęp wolny

10 stycznia 2018 roku

godz. 17.00–18.30

ZaPREZENTUJ się! Tancerze

Po I semestrze intensywnej pracy przyszła pora na zaprezentowanie się publiczności. Swoje taneczne układy, solówki i duety pokażą młodzi adepci tańca uczęszczający na zajęcia do „Kuźni Artystycznej”.

Miejsce: „Kuźnia Artystyczna”, ul. Daszyńskiego 5

Wstęp wolny

11 stycznia 2018 roku

godz. 17.00–18.30

ZaPREZENTUJ się! Wokaliści i instrumentalści

Scena oraz kontakt z publicznością to element edukacji artystycznej. Oklaski, owacje i bisy – dla muzyka występującego na scenie to niezwykle ważne. Nasi młodzi wykonawcy także tego potrzebują, stąd pomysł na konfrontacje z publicznością. Zaprezentują się: wokaliści, klawiszowcy i gitarzyści, którzy ćwiczą w „Kuźni Artystycznej” pod czujnym okiem swoich instruktorów. Wystąpi również młodzieżowy zespół wokalny.

Miejsce: „Kuźnia Artystyczna”, ul. Daszyńskiego 5

Wstęp wolny

12 stycznia 2018 roku

godz. 17.00–18.30

ZaPREZENTUJ się! Gimnastyka artystyczna

Po raz pierwszy zapraszamy na prezentacje funkcjonującej w „Kuźni Artystycznej” grup gimnastyki artystycznej z elementami akrobatyki. Fikołki, przewroty, salta – to wszystko będzie można podziwiać podczas występów naszych wychowanków.

Miejsce: „Kuźnia Artystyczna”, ul. Daszyńskiego 5

Wstęp wolny

12 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

„Pod 13”: koncert Mr. Spark

„Mr. Spark” – Jarosław Jaśkiewicz – gitarzysta, wokalista, kompozytor i autor tekstów, radomianin. Swoją muzyczną podróż rozpoczął od gitary. Jego pierwsze inspiracje to twórczość takich gitarzystów jak Mark



Zdjęcie udostępnione przez MOK „Amfiteatr”

Knopfler, Jimi Hendrix, Stevie Ray Vaughan czy Eric Clapton. Jako instrumentalista zdobywał wyróżnienia oraz nagrody na kilku renomowanych konkursach, takich jak: Solo Życia czy konkurs magazynu Top-Guitar. Od kilku lat artysta zaczął występować solowo, śpiewając i grając na gitarze akustycznej. Tworzy własną muzykę oraz teksty. W 2016 został laureatem głównej nagrody w 33. Maratonie Piosenki Osobistej w Świeciu.

Miejsce: „Pod 13”, ul. Parkowa 1

Wstęp: 5 zł na biletyna.pl i w kasie Amfiteatru

17–18 stycznia 2018 roku

godz. 19.00

Szybki kurs tańca dla wszystkich

Zanim zabrzmią porywające rytmy naszej tanecznej nocy w stylu lat 20. i 30. z Radomską Partyzantką Geriatryczną, będziemy mieli niepowtarzalną okazję opanować podstawowe kroki tańca. Amfiteatr proponuje bezpłatną, błyskawiczną naukę kroków swingu, walca i foxtrota z doświadczonymi trenerami tańca – Małgorzatą Czarnecką lub Piotrem Czarneckim ze studia Scent Of Dance. Odbędą się dwa godzinne spotkania, w czasie których od zera poznamy podstawowe ruchy w tańcu, nauczymy się utrzymywać odpowiednią postawę ciała i damy się ponieść muzyce! Na kurs obowiązują zapisy: 667 – 901 – 900.

Miejsce: Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1

Wstęp wolny

19 stycznia 2018 roku

godz. 20.00

Lata 20-te, lata 30-te.... Zespół Bodo – koncert + dancing

Ponad 70 lat temu żył sobie dandys, który rozkochał w sobie kobiety, a mężczyzn przyprawiał o kompleksy – Eugeniusz Bodo. Z fascynacji jego osobowością i charyzmą zawiązał się zespół Bodo. Zespół Bodo to pro-



Zdjęcie udostępnione przez MOK „Amfiteatr”

jekt muzyków polskiej sceny alternatywnej (m.in. z formacji Pustki, Płyni, Babadag, Stardust Memories, Hanimal, Letters From Silence), grający nieoczywiste wersje piosenek z filmów XX-lecia międzywojennego.

Po koncercie będziemy bawić się w klimacie lat 20-tych i 30-tych XX wieku. Muzykę zaserwuje Miejska Partyzantka Geriatryczna. By dopełnić charakteru wieczoru, MOK poleca poszaleć z modą.

Fale na włosach, małe kapelusiki z opuszczonym rondem, czy też opaski we włosach, które – według najmodniejszych ówczesnych trendów - powinny być czarne i błyszczące. Oczy malujemy tak, by wyglądały na smutne. Najmodniejszy makijaż to przydymiona powieka, usta małe i ciemne. Luźne sukienki, tzw. chertonówki czyli sukienki-koszulki, na wieczór długie suknie z głębokim dekoltem na plecach. Wachlarze z piór, długie sznury pereł. Hafty, koronki, frędzle. Dla panów – fraki, kamizelki, koszule ze sztywnym gorsetem, muszki, czarne lakierki i cylindry. Będzie można próbować swoich sił m.in. w foxtrocie, shimmy czy charlestonie! Mile widziane stroje z epoki. To będzie zabawa karnawałowa w najlepszym stylu! Miejsce: Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1

Bilety w cenie 30 zł w przedsprzedaży na biletyna.pl, po 40 zł w dniu koncertu.

26 stycznia 2018 roku

godz. 20.00-00.00

Jam session + Marek Tom Quintet

Druga odsłona muzycznego cyklu – jam session! Tym razem gospodarzem wieczoru będzie zespół Marek Tom Quintet. Muzycy zaserwują standardy jazzowe i autorski materiał Marka Toma. Zespół w składzie: Marek Tom – gitara, Leszek Zelga – piano, Damian Czarnecki – trąbka, Jerzy Skwarek – perkusja. Po koncercie – improwizacje, nie tylko jazzowe. Amfiteatr zaprasza muzyków z instrumentami, do dyspozycji będą: perkusja, wzmacniacz gitarowy oraz basowy. Goście jam session będą mogli pokrzepić się w barze, dzięki współpracy z Hotelem i Restauracją Nihil Novi.

Miejsce: Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1

Wstęp wolny



Zdjęcie udostępnione przez MOK „Amfiteatr”

27 stycznia 2018 roku

godz. 10.00-14.00

Wkręć się w warsztat: Filcowisko

Kolejna odsłona warsztatów rodzinnych. Tym razem pod czujnym okiem instruktorki Sylwii Rejmer będzie można uczyć się wykonywania wspaniałych ozdób z filcu. Rodzinne warsztaty są świetną propozycją na wspólne, kreatywne spędzanie czasu z najbliższymi. Podczas zajęć uczestnicy będą tworzyć kolorowe dekoracje, które potem mogą zabrać ze sobą.

Miejsce: „Kuznia Artystyczna”, ul. Daszyńskiego 5

Wstęp 10 zł (rodzic+dziecko) – dostępne na biletyna.pl (liczba miejsc ograniczona)

28 stycznia 2018 roku

godz. 12.00 i 14.00

Wkręć się w teatr: Opowieść Wigilijna

Teatralna opowieść o nieczułym na ludzką krzywdę sknerze Scrooge'u, który na skutek odwiedzin duchów w noc Wigilijną staje się dobrym człowiekiem. Pragnie zadośćuczynić wyrządzone krzywdy z przeszłości, gdy



Zdjęcie udostępnione przez MOK „Amfiteatr”

oprócz pieniędzy nie liczyły się dla niego ani miłość, ani litość, ani współczucie. Jest to spektakl ku przestrodze, ale i ku pokrzepieniu. Zagrany z subtelnym poczuciem humoru, ale też pełen wzruszeń i refleksji. Teatr Qfer z Gdańska opowiada tę historię za pomocą dziewięciu lalek i masek. Niektóre sceny rozgrywane są w konwencji teatru cieni. Scenografię tworzą stronicze książki, które przewracane podmuchem wiatru stanowią tło dla wydarzeń sprzed lat.

Miejsce: „Kuźnia Artystyczna”, ul. Daszyńskiego 5

Bilety: 10 zł pojedyncze, 30 zł rodzinne na biletyna.pl i przed spektaklem.

UWAGA! Ze względu na ogromne zainteresowaniem cyklem, dla komfortu i bezpieczeństwa małych widzów i ich rodziców, Kuźnia Artystyczna zaprasza na dwa spektakle tego samego dnia. Każde przedstawienie będzie wystawione o dwóch porach, widzowie, kupując wcześniej bilet przez internet, zdecydują, którą godzinę wybierają.

Klub Osób Niepełnosprawnych

Spotkania Klubu odbywają się we wtorki i czwartki w godz. 14.00–18.00 w budynku Scena Obozisko przy ul. Śniadeckich 2. Więcej informacji na www.amfiteatr.radom.pl



Zdjęcie udostępnione przez Młodzieżowy Dom Kultury

ul. Słowackiego 17
tel. 48 360 62 02
www.mdk.radom.pl
sekretariat@mdk.radom.pl
mdk.pak@wp.pl



Młodzieżowy Dom Kultury im. Heleny Stadnickiej

5 stycznia 2018 roku

godz. 16.00

Noworoczny Turniej Szachowy cz. 1

Zapisy od godziny 15.30 w świetlicy Publicznej Szkoły Podstawowej nr 22 w Radomiu. Turniej organizowany przez Młodzieżowy Dom Kultury w Radomiu jest III turniejem szachowym VI Memoriału Trenerów Szachowych, którego tempo wynosi P`15. Obowiązują przepisy Polskiego Związku Szachowego oraz międzynarodowej organizacji szachowej FIDE. Sędzią głównym zawodów jest sędzia klasy centralnej Polskiego Związku Szachowego dr inż. Arkadiusz Kądziela. Turniej Noworoczny zostanie rozegrany na dystansie co najmniej VII rund. Ilość rund uzależniona od ilości uczestników. W turnieju mogą uczestniczyć młodzicy, juniorzy młodzi i juniorzy starsi.

Miejsce: PSP nr 22, ul Krucza 2/10

12 stycznia 2018 roku

godz. 16.00

Noworoczny Turniej Szachowy cz. 2

Miejsce: PSP nr 22, ul Krucza 2/10



15–19 stycznia 2018 roku

godz. 8.00–16.00

Półzimowisko 2018

Zimowy wypoczynek w MDK organizowany jest od wielu lat. Cieszy się niesłabnącym powodzeniem wśród dzieci i ich rodziców. Atrakcyjne wycieczki (m.in. Bałtów, Muzeum porcelany w Ćmielowie czy nowość tegoroczna – „Oceanika” w Zagnańsku) pozwalają uczestnikom miło, a przede wszystkim kreatywnie i owocnie spędzić czas podczas ferii zimowych. Chętnych zapraszamy do zapisów i wpłat od 2 stycznia 2018 roku.

Cena: 250 zł

24 stycznia 2018 roku

godz. 16.00

Alicja – zabawa karnawałowa dla wychowanków MDK

Scenariusz powstał na kanwie *Alicji w Krainie Czarów* Lewisa Carrolla. Wraz z Alicją, Królikiem, Kotem z Cheshire i Kapelusznikiem dzieci przeżyją niezapomnianą przygodę. Tańce w ogrodzie Królowej Kier, konkursy z nagrodami oraz inscenizacje fragmentów opowieści to tylko niektóre z atrakcji wieczoru. Na dzieci czeka również spotkanie ze Świętym Mikołajem i słodki poczęstunek. Do zobaczenia w Krainie Czarów!

Wstęp wolny



Od 30 stycznia 2018 roku

Wystawa Pracownie pełne sztuki

Wystawa prezentuje zaledwie fragment dorobku artystycznego podopiecznych pracowni plastycznych funkcjonujących w Młodzieżowym Domu Kultury w Radomiu. Każdego roku w MDK-u pracownie plastyczne są pełne dzieci i młodzieży chętnych poznania tajników sztuk plastycznych. Pod okiem nauczycieli Ewy Banaszczyk, Agaty Chojnackiej-Pyrgiel, Lidii Gawor, Magdaleny Grabijas-Brodnickiej, Henryki Lech i Jana Andrzeja Jasińskiego powstają piękne prace rysunkowe, malarskie, graficzne, formy przestrzenne i elementy rzemiosła artystycznego. Serdecznie zapraszamy do obejrzenia wystawy. Wystawa do 23 lutego 2018 roku.

Rynek 11
tel. 48 362 43 29
tel. 48 362 21 14
tel. 48 362 56 94
fax 48 362 34 81
www.muzeum.edu.pl
malczewski@muzeum.edu.pl



Muzeum im. Jacka Malczewskiego

Cały styczeń 2018 roku **Szopki bożonarodzeniowe**



Zdjęcie udostępnione przez Muzeum im. J. Malczewskiego

Na ekspozycji zobaczyć można kolekcje szopek regionalnych twórców ludowych XX wieku, udostępnionych przez Muzeum Wsi Radomskiej, w formie malowanych drewnianych rzeźb i płaskorzeźb. W tym też stylu prezentowane są prace na szkłe Krzysztofa Okunia *Szopka* i Adama Słowińskiego *Trzej Królowie*. Nie zabrakło również szopek krakowskich, w tym kopii szopki z figurami bohaterów kabaretu *Zielony Balonik* Jacka Malczewskiego, Apolinarego Michalika, Karola Frycza i Lucjana Rydla. Ciekawostką oraz nowym dodatkiem do ekspozycji są szopki z Nigerii i Konga, z drugiej połowy XX wieku. Oprócz tego ekspozycja zawiera cykl grafik *Pastorałka* Zofii Stryjeńskiej oraz misternie zdobione ozdoby choinkowe oraz kartki świąteczne z okresu międzywojennego. Do wejścia na salę wystawową zachęca piękna choinka przystrojona ręcznie wykonanymi ozdobami.

Ekspozycja czynna do 2 lutego 2018 roku.

Od 11 stycznia 2018 roku

godz. 12.00

Otwarcie wystawy – *Każdy krok zostawia ślad.* Obuwie historyczne ze zbiorów muzeum archeologicznego w Gdańsku



Zdjęcie udostępnione przez Muzeum im. J. Malczewskiego

Muzeum Archeologiczne w Gdańsku od przeszło trzydziestu lat prowadzi badania wykopaliskowe w obrębie historycznej części Gdańska. W wyniku tych prac do magazynów muzeum trafiły tysiące zabytków, w tym również wykonanych ze skóry. Lokalne, specyficzne warunki glebowe (duża wilgotność, przy jednoczesnym braku dostępu tlenu) sprzyjają doskonałemu zachowaniu tego typu wyrobów. Blisko 90% pozyskiwanych zabytków skórzanych stanowią buty i odpady po ich produkcji. Dzięki kompleksowemu programowi konserwacji i rekonstrukcji obuwia historycznego realizowanemu od przeszło 15 lat przez muzeum, udało się zgromadzić unikatową w skali Europy i największą w Polsce kolekcję butów, która w pełni odzwierciedla zmiany, jakie następowały w rzemiośle szewskim i modzie europejskiej przez 600 lat.

Wystawa czynna do 3 kwietnia 2018 roku.

Wystawy stałe:

Kultury pozaeuropejskie w zbiorach Muzeum im. Jacka Malczewskiego; Galeria Malarstwa Polskiego XIX i XX wieku; Jacek Malczewski (1854–1929) wystawa w nowej aranżacji; ***Kolekcja rodziny Pinno; Zanim powstało miasto. Początki Radomia.***

Ceny biletów: normalny – 8 zł, ulgowy z przewodnikiem (grupowy) – 7 zł, ulgowy – 6 zł.

Leszek Kołakowski (1927–2009) – wystawa bezpłatna.

Wystawy przyrodnicze:

Ochrona przyrody na Ziemi Radomskiej, Środowiska przyrodnicze Ziemi Radomskiej, Gabinet XIX-wiecznego Przyrodnika, Geologia i paleontologia Ziemi Radomskiej, Dziedzictwo Puszczy Kozienskiej.

Ceny biletów: normalny – 8 zł, ulgowy z przewodnikiem (grupowy) – 7 zł, ulgowy – 6 zł. Na wszystkie ww. wystawy przyrodnicze obowiązuje jeden łączny bilet.

Cena biletu na wszystkie wystawy łącznie: normalny – 18 zł, ulgowy z przewodnikiem (grupowy) – 10 zł, ulgowy – 8 zł.

Godziny otwarcia muzeum: poniedziałek 10.00–15.00, wtorek, środa, czwartek 9.00–15.00, piątek 10.00–17.00, sobota czynne w pierwszą sobotę miesiąca w godz. 11.00–16.00, w pozostałe nieczynne, niedziela 11.00–17.00. Ostatni zwiedzający może wejść na ekspozycje godzinę przed zamknięciem muzeum.

Muzeum Sztuki Współczesnej

Rynek 4/5 (Dom Esterki i Dom Gąski, tel. 48 362 25 50, fax 48 362 34 81)

Cały styczeń 2018 roku

Planszowa wystawa *Drewniane skarby archeologiczne świadectwem użytkowania drzew i krzewów w średniowiecznym gospodarstwie domowym*

Ekspozycja powstała w ramach naukowego projektu pt. *Środowiska i technologiczne uwarunkowania doboru surowca drzewnego w polskich grodach i ośrodkach wczesnomiejskich w średniowieczu – analiza ksylologiczna przedmiotów użytkowych* finansowanego ze środków Narodowego Centrum Nauki.

Autorka wystawy Katarzyna Cywa z Zakładu Paleobotaniki Instytutu Botaniki im. Władysława Szafera PAN w Krakowie, prezentuje wyniki badań średniowiecznych przedmiotów codziennego użytku z różnych części ziem polskich, w tym także z Radomia.

Jest to barwna i niezwykle interesująca opowieść o tym jak nasi przodkowie potrafili wykorzystać zasoby środowiska, w którym żyli. Przynosi odpowiedź jakie gatunki i dlaczego były powszechnie wykorzystywane przez średniowieczne rzemiosło. Pojawiają się także informacje dotyczące wierzeń związanych z rolą poszczególnych drzew ze sferą kultury duchowej.

Wystawę wzbogacą, rzadko spotykane na stanowiskach archeologicznych, drewniane zabytki: przedmioty codziennego użytku, naczynia, narzędzia – zabytki pozyskane w czasie badań wykopaliskowych wcześnieśredniowiecznego ośrodka osadniczego nad Mleczną i terenu Miasta Kazimierzowskiego.

Wystawie archeologicznej towarzyszą prezentacje botaniczne: profile drzew z Kozienickiego Parku Krajobrazowego w Augustowie oraz prezentacja multimedialna (przeznaczona dla wszystkich grup wiekowych) opisująca gatunki drzew prezentowane na wystawie oraz historię i zmiany składu gatunkowego drzewostanu Europy i Polski w ciągu 10 tysięcy lat. Pod mikroskopem można samodzielnie obejrzeć preparaty tkanek drzew, gatunków reprezentowanych na wystawie.

Dla najmłodszych widzów muzeum proponuje warsztaty, polegające na odtwarzaniu kształtów liści drzew prezentowanych na wystawie, malowanych na drewnianych plakietkach, które dzieci zbierają ze sobą na pamiątkę obejrzonej wystawy.

Wystawa stała:

Zanim powstało miasto. Początki Radomia

Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie

Muzeum będzie czynne od 20 grudnia 2017 roku. Muzeum zaprasza do oglądania zmodernizowanej i wzbogaconej ekspozycji stałej.

(Oddział Muzeum im. Jacka Malczewskiego, tel. 48 677 20 05).

W muzeum czynna jest stała wystawa pt. *Jan Kochanowski – duch miejsca, klimat epoki*. Muzeum

czynne od wtorku do piątku w godz. 8.00–16.00, w soboty i niedziele w sezonie zimowym (1.09–30.04) w godz. 9.00–16.00.



Zdjęcie udostępnione przez Muzeum im. J. Malczewskiego

ul. Szydłowiecka 30
tel./fax 48 332 92 81
www.muzeum-radom.pl
muzeumwsi@muzeum-radom.pl



Muzeum Wsi Radomskiej

Cały styczeń 2017 roku

Wystawy:

Obiekty sakralne i cmentarze Puszczy Kozienskiej

Na wystawie prezentowane są kościoły wraz z ich wyposażeniem, dzwonnice oraz nagrobki cmentarne. Fotografie wykonano podczas objazdów terenowych zrealizowanych w latach 2016–2017. Za obszar badawczy przyjęto historyczne granice Puszczy Kozienskiej. Przyjmuje się, że pierwotnie ów kompleks leśny był określony widłami rzek Wisły, Pilicy i Mlecznej oraz drogą Radom–Zwoleń–Puławy. Zbierając materiały fotograficzne zwrócono uwagę na zabytkowe kościoły, czyli budowle wzniesione przed II wojną światową oraz parafialne cmentarze rzymskokatolickie. Ekspozycja koncentruje się nie tylko na zewnętrznym wyglądzie świątyń. Ukazuje także wybrane elementy kościelnego wnętrza w postaci ambon, chrzcielnic i ściennych malatur. Zdjęcia nekropolii prezentujące bramy cmentarne oraz poszczególne rodzaje nagrobków zostały podzielone na dwie główne części. Pierwszą grupę stanowią przykłady nagrobnych pomników elity społeczno-finansowej, wykonane w kamieniu i żeliwie, głównie w stylu neoklasycyżnym, romantycznym i neogotyckim. Druga grupa przybliża różne formy mogił ludowych, na których umieszczano krzyże robione z drewna oraz elementów metalowych.

Ekspozycje bożonarodzeniowe

Aranżacje bożonarodzeniowe zaprezentowane w zabytkowych chałupach i osiemnastowiecznym dworze z Pieczysk pokazują dawne dekoracje wnętrz, przyrządzanie potraw i sposób spędzania świąt, jak również zmieniające się zwyczaje i estetykę. W muzealnych wnętrzach można zobaczyć snopki zboża, podłazniki, ozdoby z opłatka i choinki. Ciekawie przedstawia się zestaw potraw na wigilijnych i świątecznych stołach. Część z przedstawionych form zdobniczych i zwyczajów świątecznych jest znana i stosowana współcześnie, inne uległy przeistoczeniu bądź zanikły.



fot. M. Sobańska

Godziny otwarcia

Od 2 października: poniedziałek–piątek 9.00–15.30; sobota–niedziela 10.00–15.00. W sezonie zimowym od 2.10.2017 r. do 24.03.2018r. przewodnik rozpoczyna oprowadzanie: poniedziałek–piątek: 9.00, 11.00, 13.00; sobota–niedziela: 10.00, 12.00, 13.00. Kasa kończy sprzedaż biletów godzinę przed zamknięciem muzeum. W poniedziałki wstęp jest bezpłatny i muzeum nie udostępnia do zwiedzania wystaw czasowych.



Zdjęcie udostępnione przez OKiSz Resursa Obywatelska

ul. Malczewskiego 16
tel. 48 362 42 63
tel./fax 48 679 70 36
www.resursa.radom.pl
resursa.radom@wp.pl



Ośrodek Kultury i Sztuki
"Resursa Obywatelska" w Radomiu

Ośrodek Kultury i Sztuki RESURSA OBYWATELSKA

9 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

Retrospektanie

W każdy drugi wtorek miesiąca w Resursie spotykają się miłośnicy Radomia, pasjonaci jego bogatych dziejów, ludzie wiążący z miastem ciekawe wspomnienia. Spotkania organizowane są we współpracy ze społecznością skupioną wokół facebookowego profilu *Radom.Retrospekcja*.

Głównym punktem trzeciego spotkania będzie *Radom oczami Wojciecha Kalinowskiego*, czyli prezentacja widoków miasta utrwalone na kliszach fotograficznych wybitnego architekta urbanisty.

Profesor Wojciech Kalinowski (1919-1992) z Radomiem był związany przez wiele lat. Tu mieszkał, prowadził badania i publikował liczne artykuły naukowe. To on unikalny układ przestrzenny Radomia wprowadził na karty podręczników urbanistyki. Bogatą fototekę prof. Kalinowskiego posiada Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu. Składa się na nią ok. 10 tys. klisz i slajdów ukazujących zabytki architektury Polski i świata oraz blisko tysiąc fotografii Radomia, wykonanych w latach 1953-1975. Zdjęcia Kalinowskiego są niezwykle ciekawym dokumentem szybko zmieniającego się wyglądu miasta lat powojennych. Najciekawsze z nich zaprezentuje i omówi Piotr Rogólski – pracownik muzeum, uczeń profesora.

Ponadto podczas spotkania społeczność *Restrospekcji* zaprezentuje 5 najbardziej niesamowitych, i mało znanych ciekawostek o Radomiu. Nie zabraknie także prezentacji prywatnych fotografii i dokumentów samych radomian. Wszystkich, którzy chcieliby zaprezentować swoje rodzinne zbiory, zapraszamy serdecznie do Resursy. Zdjęcia i dokumenty zostaną zeskanowane i pokazane szerszej publiczności podczas kolejnego *Retrospektania*.

Na koniec wyświetlony zostanie kolejny film dokumentalny z bogatego dorobku Resursy. Będzie to powstały w ramach cyklu *Radomskie Portrety* obraz *Odkrywcza Radomia. Wspomnienie o profesorze Wojciechu Kalinowskim*.



13 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

Szemrany Wieczór w Resursie

Program:

Cela Widowiskowa:

godz. 18.00 – *Kryminalne tango* (na podst. autentycznego procesu kryminalnego z międzywojennego Radomia) w wykonaniu **Teatru „Resursa”** (reż. Robert Stępniewski)

godz. 20.00 – *Igraszki z bronią* – koncert zespołu **Henry David's Gun**



Zdjęcie udostępnione przez OKiSz Resursa Obywatelska

Cela Kameralna:

godz. 19.00 – *Więzienna wiązanka* – koncert **grupy wokalnejs „Resursa” i formacji „Betun”**

godz. 19.30 – *Rano denat pojechał do pracy...* – **Włodzimierz Mancewicz** czyta policyjne raporty

Galery - *Rysowane grypsy* – wystawa prac **Andrzeja Mleccki**

Legalny wyszynk: Restauracja "Mamma Leo". Podczas trwania wieczoru konkursy z cennymi fantami (m.in. z nową książką Sebastiana Piątkowskiego o historii radomskiego sądownictwa).

Przepustka - 10 zł (do nabycia w Resursie od poniedziałku do piątku w godz. 8.00-18.00).

19 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

Azory – tam, gdzie kończy się Europa. Otwarcie grupowej wystawy trzech radomskich fotografików: Piotra Pajestki, Dariusza Stankiewicza i Krzysztofa Zdanowicza

Po wystawie autorzy zaprezentują swoje dodatkowe wrażenia z podróży w formie prezentacji multimedialnej.



fot. K. Zdanowicz

Archipelag Azorów to 9 wysp powulkanicznych należących do Portugalii. Choć leżą w odległości 1500 km od wybrzeży Europy, to geograficznie i politycznie do niej należą. Ich położenie na uboczu Europy sprawia, że poza nazwą niewiele osób zna ten skrawek świata. Od wieków są przystanią na Atlantyku dla żeglarzy zmierzających do Ameryki. Krajobraz wysp jest wiecznie zielony z niespotykanymi na naszym kontynencie polami herbaty. Ich wulkaniczny charakter potwierdzają widoczne na każdym kroku kraterzy. Zatem piątkowy wieczór z fotografią w Galerii „Resursa” jest dobrą okazją do bliższego poznania tego archipelagu leżącego na peryferiach Starego Kontynentu.

Wystawa czynna będzie do 21 lutego 2018 roku.

KLUB DOBREGO FILMU W RESURSIE:

3 stycznia 2018 roku

godz. 12.00, 18.00

Młynarski. Piosenka finałowa, reż. Alicja Albrecht, Polska 2017 (90 min.)
Ostatni, bardzo osobisty i szczery wywiad z Wojciechem Młynarskim, dopełniony wypowiedziami jego przyjaciół, m. in. Janusza Gajosa, Ewy Bem czy Janusza Głowackiego. Poruszający, piękny i mądry film o mądrym człowieku. Lektura obowiązkowa nie tylko dla fanów twórczości Młynarskiego.

10 stycznia 2018 roku

godz. 12.00, 18.00

Old Fashioned, reż. Rik Swartzwelder, USA 2014 (115 min.)

On - w przeszłości król studenckiej braci, dziś - staroświecki, przywiązany do zasad samotnik. Ona - wciąż niespokojny duch o buntowniczym nastawieniu do życia i związków. Pogodna komedia o współczesnej miłości w stylu retro.

17 stycznia 2018 roku

godz. 12.00, 18.00

Party, reż. Sally Potter, Wielka Brytania 2017 (71 min.)

Janet organizuje domowe przyjęcie w gronie najbliższych, aby uczcić swój awans na ministra zdrowia w brytyjskim rządzie. Świetny, wnikliwy portret współczesnej polityki; emocje gwarantowane nie tylko wśród galerii odtwarzanych postaci, ale i u widza.

24 stycznia 2018 roku

godz. 12.00, 18.00

The Square, reż. Ruben Östlund, Dania/Francja/Niemcy/Szwecja 2017 (144 min.)

Rozwiedziony dyrektor muzeum sztuki nowoczesnej staje przed wielkim wyzwaniem podczas przygotowań do premiery najnowszej instalacji artystycznej. Znakomita komedia o paradoksach rządzących światem sztuki. Złota Palma w Cannes i Europejska Nagroda Filmowa to tylko część nagród, które zdobył ten niezwykle obraz Östlunda.



31 stycznia 2018 roku

godz. 12.00, 18.00

Dusza i ciało, reż. Ildikó Enyedi, Węgry 2017 (116 min.)

Mària jest nowo przyjętą pracownicą działu kontroli mięsa w rzeźni, a Endre – jej dyrektorem. Przypadkowo dowiadują się, że śnią identyczny sen, w którym są jeleniami. Oryginalny, intrygujący obraz uhonorowany m. in. Złotym Niedźwiedziem w Berlinie oraz Nagrodą Międzynarodowej Federacji Krytyki Filmowej FIPRESCI.

Cena biletu – 10 zł. Cena karnetu na pięć dowolnych seansów – 40 zł. Karnet ważny jest przez trzy miesiące od daty jego wydania. Słodki poczęstunek funduje Fogiel&Fogiel

ul. Żeromskiego 53
(sala koncertowa Urzędu Miejskiego)
tel./fax 48 36 20 444
tel. 48 360 24 80
www.rok.art.pl
sekretariat@rok.art.pl
koncerty@rok.art.pl



Radomska Orkiestra Kameralna

12 stycznia 2018 roku

godz. 8.15, 9.35, 10.40

Audycje umuzykalniające – Romantyczny Styczeń

Wykonawcy:

Edward Wolanin – fortepian; Ruben Silva – dyrygent ; Radomska Orkiestra Kameralna

W programie: F. Chopin: Koncert fortepianowy f-moll, E. Elgar: Serenada e-moll op. 20, P. Czajkowski: Serenada G-dur op. 48

– I edycja – dla uczniów gimnazjów i liceów /godz.8:15, czas koncertu 60 min/ – 7 zł

– II edycja – dla uczniów klas szkół podst. / godz.9:35, czas koncertu 45 min/ – 6 zł

– III edycja – dla przedszkoli / godz. 10:40, czas koncertu 30 min/ – 5 zł

13 stycznia 2018 roku

godz.18.00

Romantyczny Styczeń

Wykonawcy: Edward Wolanin – fortepian; Ruben Silva – dyrygent; Radomska Orkiestra Kameralna

W programie: F. Chopin: Koncert fortepianowy *f-moll*, E. Elgar: *Serenada e-moll op. 20*, P. Czajkowski: *Serenada G-dur op. 48*.

„...Dzieło to powstało dla mojego ideału, który mi się śni, na którego pamiętkę stanęło adagio od mojego koncertu”. Ideałem tym była Konstancja Gładkowska, pierwsza miłość Fryderyka Chopina, dziełem – liryczny, rysowany delikatnymi, pastelowymi barwami Koncert fortepianowy f-moll, który usłyszymy w interpretacji znakomitego pianisty Edwarda Wolanina. Naukę gry na fortepianie rozpoczął w wieku 5 lat, ukończył Akademię Muzyczną im. F. Chopina w Warszawie. Odniósł wiele sukcesów na konkursach krajowych i zagranicznych. Repertuar sceniczny tego pianisty obejmuje dzieła kompozytorów wszystkich epok.

Inny obraz miłości prezentuje Serenada na smyczki e-moll op.20 Edwarda Elgara. Powstała ona w 1892 roku niedługo przed poślubieniem przez kompozytora Caroline Alice. Była to ukochana Elgara, na którą mógł liczyć w trudnych chwilach. Ta dojrzała miłość została odzwierciedlona w pełnej wdzięku i elegancji Serenadzie.

Na zakończenie koncertu usłyszymy Serenadę C-dur op.48 Piotra Czajkowskiego. Została ona napisana w 1880 roku z miłości do muzyki. Sam Czajkowski wyznawał, że był „okropnie zakochany” w tym „z zewnętrznego impulsu” napisanym i przeżytym utworze, i pewnie dlatego zawarł w nim mnóstwo pięknych melodii, wykorzystując zarazem świetnie brzmieniowe barwy kwintetu smyczkowego. Całość ma charakter pogodny i radosny, kontrast nastrojowy przynosi jedynie smutna, nostalgiczna Elegia.

Bilety: I strefa – bilet normalny 20 zł, bilet ulgowy 18



E. Wolanin



R. Silva

Plac Jagielloński 15
tel. 48 384 53 22
fax 48 384 53 07
www.teatr.radom.pl
teatr@teatr.radom.pl
bilety@teatr.radom.pl



Teatr Powszechny im. Jana Kochanowskiego

1 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

4, 5, 6, 7 stycznia 2018 roku

godz. 19.00

Francis Veber **Najdroższy**, reż. Tomasz Man

Nieco naiwny, niezaradny życiowo François Pignon znajduje się na życiowym zakręcie... Żona go porzuciła, stracił pracę, jest splukany i nie ma dachu nad głową. Błędym światełkiem w mroku kolejnych klęsk wydaje się być propozycja opieki nad mieszkaniem miliardera.

Zdesperowany życiowy bankrut nie byłby jednak sobą, gdyby przyjmując posadę ciecia, nie wpadł na z lekka ekscentryczny albo – jak kto woli – całkiem szalony pomysł. Aby odzyskać godność osobistą, postanawia za wszelką cenę... ściągnąć na siebie kontrolę skarbową, która ma przeświecić jego nieistniejące finanse. Pozornie niedorzeczny plan wkrótce przynosi nadspodziewanie pozytywne rezultaty. Obsada: Katarzyna Dorosińska, Maria Gudejko, Joanna Jędrejek, Marek Braun, Łukasz Mazurek, Jarosław Rabenda, Łukasz Stawowczyk.

5, 6, 7 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

Geraldine Aron **Mój boski rozwód**,

reż. Zbigniew Rybka

Czy życie po rozstaniu może mieć barwy i pełnię? Jak walczyć z samotnością i nieuchronnym wpływem praw grawitacji na pewne części ciała? Na te i inne pytania znajdziecie Państwo odpowiedź w przezabawnej komedii o życiu po rozwodzie. Dowiedziecie się z niej całej prawdy o damsko-męskich relacjach, o przyjaźni i zazdrości, o miłości i seksie, o przemijaniu i radości życia. O tęsknotach i lękach, które – od wieków przypisywane kobietom – może wcale nie są wyłącznie kobiece?... W roli Angeli Izabela Brejtkop.



Mój boski rozwód,
fot. M. Strudziński

11, 12, 13, 14 stycznia 2018 roku

godz.18.00

Mitch Leigh, Dale Wasserman, Joe Darion **Człowiek z La Manchy**, reż. Waldemar Zawodziński



Człowiek z La Manchy, fot. M. Strudziński

Efektowne widowisko muzyczne, zrealizowane w oparciu o klasyczną opowieść Miguela Cervantesa o walczącym z wiatrakami błędnym rycerzu, Don Kichocie z La Manchy. Jeden z najpiękniejszych tekstów w dziejach światowej literatury, prawie 300 kostiumów, na scenie ponad 50 wykonawców... Nie można tego przegapić. W rolach głównych m. in.: Łukasz Mazurek, Łukasz Stawowczyk, Sabina Karwala (gościnnie).

17, 18 stycznia 2018 roku

godz. 19.00

Florian Zeller **Z drugiej strony**, reż. Zbigniew Rybka

Z pewnością każdemu z nas zdarzyło się kiedyś myśleć coś, czego z różnych powodów nie chcieliśmy lub nie mogliśmy wypowiedzieć na głos



Z drugiej strony, fot. M. Strudziński

w obecności swoich partnerów. Zastanawialiście się kiedyś, co by było, gdybyście te niewypowiedziane myśli jednak wyartykułowali? Jak zmieniłoby się Wasze życie? Sztuka „Z drugiej strony” to rzecz właśnie o tym, co naprawdę myślicie, ale boicie się powiedzieć. Chwila refleksji, ale i dobrej zabawy gwarantowana! Obsada: Aleksandra Bogulewska, Izabela Brejtkop, Marek Braun, Jarosław Rabenda.

19 stycznia 2018 roku

godz. 19.00

20, 21 stycznia 2018 roku

godz. 16.00 i 19.00

Paul Pörtner ***Szalone nożyczki***, reż. Jerzy Bończak

Szalone nożyczki to tytuł komedii kryminalnej „z niespodzianką”, ale również nazwa wyjątkowego salonu fryzjerskiego, w którym popełnione zostaje tajemnicze morderstwo... Aktorzy wspólnie z widzami odtwarzają całą sytuację, po czym publiczność wylania postać podejrzaną o dokonanie zabójstwa... Arcyzabawny tekst w reżyserii Jerzego Bończaka. Obsada: Danuta Dolecka, Katarzyna Dorosińska, Marek Braun, Jacek Łuczak (gościnnie), Adam Majewski, Jarosław Rabenda.

20, 21 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

Karoline Leach ***Tajemniczy Mr. Love***, reż. Zbigniew Rybka



Tajemniczy Mr. Love, fot. M. Strudziński

Uwodziciel Pan Love rozkochuje w sobie kolejne kobiety, by po ślubie błyskawicznie ulotnić się wraz z majątkiem wybranki. Technikę oszustwa przez lata opanował do perfekcji. Adelajda, nieco egzaltowana, marząca o wielkiej miłości, zahukana pracownica zakładu wyrabiającego kapelusze, wydaje się być banalnie łatwą ofiarą. Czy skromna, niepozorna dziewczyna okaże się tą, za którą wziął ją doświadczony oszust matrymonialny? Obsada: Karolina Węgrzyńska (gościnnie), Michał Węgrzyński.

25, 26 stycznia 2018 roku

godz. 19.00

27, 28 stycznia 2018 roku

godz. 16.00 i 19.00

Michele Riml *Seks dla opornych*, reż. Jacek Schoen

Komedia dla dorosłych. Alice i Henry, małżonkowie z kilkunastoletnim stażem, uzbrojeni w egzemplarz „Seksu dla opornych”, meldują się w modnym hotelu z misją rewitalizacji swojego związku. Przeżyte lata odcisnęły na nich swoje piętno, dołożyły się do tego dzieci, stres i codzienna rutyna. Wzajemne pretensje i urazy zaprowadzą małżonków niemal do ostatecznego zerwania, a poradnikowe recepty dostarczą zdecydowanie groteskowych przeżyć... Obsada: Katarzyna Dorosińska, Łukasz Mazurek

26, 27, 28 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

Ray Cooney *Mayday 2*, reż. Zbigniew Rybka

Kontynuacja hitu, który od kilku sezonów bawi Państwa do łez. Co tym razem czeka Jana Kowalskiego, niepozornego radomskiego taksówkarsza, który brawurowo prowadzi podwójne życie, karkołomnie lawirując pomiędzy dwoma nieświadomymi niczego żonami? Uchylając rąbka tajemnicy, zdradzimy tylko, że – obok znanych Państwu bohaterów – tym razem do akcji wkroczy także ojciec Staszka Gazdy i... dorastające dzieci. „Mayday 2” to dwukrotnie więcej zawirowań i podwójna porcja śmiechu. Czy Jan Kowalski straci wreszcie zimną krew, a żony cierpliwość? Sprawdźcie! I bawcie się dobrze! Obsada: Joanna Jędrejek, Iwona Pieniążek, Dorota Szperlak, Marek Braun, Wojciech Ługowski, Adam Majewski, Jarosław Rabenda.

31 stycznia 2018 roku

godz. 10.00

Fiodor Dostojewski *Zbrodnia i kara*, reż. Grigorij Lifanov

Arcydzieło światowej literatury w wizji jednego z najciekawszych rosyjskich reżyserów teatralnych. Lifanov wybrał z powieści Dostojewskiego wątki najcelniej opisujące kondycję człowieka miotającego się tragicznie między własną zuchwałością a wyrzutami sumienia. W efekcie powstał interesujący, niebanalny, trzymający w napięciu spektakl o uniwersalnym przesłaniu. Prawdziwa intelektualna uczta. Obsada: Maria Gudejko, Joanna Jędrejek, Marek Braun, Sebastian Cybulski (gościnnie), Wojciech Ługowski, Karol Puciaty, Łukasz Węgrzynowski, Michał Węgrzyński.

7, 14 stycznia 2018 roku

godz. 13.00

9, 10, 11 stycznia 2018 roku

godz. 10.00

12 stycznia 2018 roku

godz. 10.00 i 12.00

16, 17 stycznia 2018 roku

godz. 11.00

Marek Zákostelecký **Czerwony Kapturek – zabawa w teatr**, reż. Marek Zákostelecký

Jeden z najciekawszych czeskich reżyserów teatru lalkowego, po przebojowej „Baśni o dzielnym Radomirze”, tym razem zaprasza dzieciaki do teatralnej kuchni, by wspólnie z aktorami znaleźć odpowiedź na pytanie, na czym polega magia teatru. Interaktywny spektakl, wykorzystujący motywy zaczerpnięte ze znanej i lubianej bajki o Czerwonym Kapturku, przybliży najważniejsze pojęcia związane ze sceną, przede wszystkim zaś daje okazję do pogodnego i dowcipnego wprowadzenia młodszych dzieci w fascynujący, bogaty i różnorodny świat teatru.

Obsada: Agnieszka Grębosz, Przemysław Bosek, Mateusz Michnikowski



Czerwony kapturek – zabawa w teatr, fot. M. Strudziński

21, 28 stycznia 2018 roku

godz. 13.00

23, 24, 25 stycznia 2018 roku

godz. 11.00

30, 31 stycznia 2018 roku

godz. 10.00

Marta Guśniowska **Kopciuszek**, reż. Petr Nosalek

Klasyka gatunku. Mądre, dowcipne, barwne, zrealizowane z wielką wyobraźnią przedstawienie z opisenkami i pięknymi lalkami. Nie tylko dla maluchów. Obsada: Agnieszka Grębosz, Patrycja Kowalewska, Dorota Szperlak, Przemysław Bosek, Mateusz Michnikowski.

Informacje o cenach biletów: tel. 48 384 53 22, bilety@teatr.radom.pl, www.eBilet.pl



Chór Ewangelicki im. Oskara Kolberga z Radomia.



Koncert *Muzyczne Anioły*

Inne wydarzenia

3, 17, 31 stycznia 2018 roku

godz. 20.00

Tandem Language Evening

Chcesz porozmawiać i przy okazji poćwiczyć swój angielski, hiszpański, włoski, niemiecki, lub rosyjski? Stowarzyszenie Droga Mleczna zaprasza na wieczorki językowe w luźnej, barowej atmosferze.

Miejsce: Nasza Szkap, ul. Dowkontta 2/4

Wstęp wolny

6 stycznia 2018 roku

godz. 16.00

Koncert kolęd *Bóg się rodzi!*

Wykonawcy: Zespół Ludowy Skaryszewiacy, Chór Ewangelicki im. Oskara Kolberga z Radomia.

W repertuarze pastorałki i kolędy z różnych stron Świata. Zgodnie z tradycją Koncertów Kolęd będzie czas na wspólne śpiewanie kolęd z publicznością.

Miejsce: Kościół Ewangelicko-Augsburski w Radomiu, ul. Reja 7

Wstęp wolny

7 stycznia 2018 roku

godz. 16.00–17.30

Noworoczny koncert kolęd

W programie kolędy w wykonaniu chórów Cantus Angelus, Campanella, Chóru Filharmonicznego, Moniki Świostek (sopran) oraz Kwartetu Smyczkowego nauczycieli ZSM w Radomiu.

Miejsce: Kościół Matki Bożej Miłosierdzia, ul. Struga 31a

Wstęp wolny

9 stycznia 2018 roku

godz. 9.00

II Przegląd Kolęd i Pastorałek Osób Niepełnosprawnych *Muzyczne Anioły*

Celem przeglądu jest integracja środowiska osób niepełnosprawnych, umuzykalnianie osób o specjalnych potrzebach edukacyjnych, podtrzymywanie polskiej tradycji kolędowania, wpływanie na emocje uczest-

ników poprzez czynne obcowanie z muzyką, wymiana doświadczeń między terapeutami, wzmacnianie poczucia własnej wartości osób niepełnosprawnych. Przegląd kolęd i pastorałek adresowany jest do organizacji i instytucji zrzeszających osoby niepełnosprawne (stowarzyszenia, fundacje, warsztaty terapii zajęciowej, szkoły specjalne oraz z oddziałami integracyjnymi).

Organizator: Zespół Szkół Specjalnych i Placówek Oświatowych w Radomiu

Miejsce: OKiSz „Resursa Obywatelska”, ul. Malczewskiego 16

Wstęp wolny

9 stycznia 2018 roku

godz. 9.30 i 11.00

Poranek muzyczny Cztery pory roku. Zima

Podczas koncertów dzieci poznają wiele aspektów z dziedziny muzyki. Prezentowane są m.in. instrumenty muzyczne, elementy dzieła muzycznego, wskazywane są różne obsady wykonawcze od solisty, zespołu kameralnego do orkiestry czy chóru. Koncerty adresowane są głównie do przedszkolaków i mają za zadanie uwrażliwienie na piękno muzyki i jej świadomy, adekwatny do wieku, odbiór. Podczas koncertów występują przede wszystkim młodzi wykonawcy, nierzadko starsi zaledwie o rok, dwa od słuchaczy. Ale występują także doświadczeni scenicznie uczniowie czy nauczyciele naszej szkoły. Ten fakt czyni te koncerty bardzo przystępne w odbiorze. A zatem atrakcyjna muzyka, młodzi ale niezwykle interesujący wykonawcy, zróżnicowana treść adekwatna do pory roku, wykorzystanie multimedii. Te wszystkie elementy powodują, że poranki cieszą się dużym powodzeniem. Szczegóły dostępne na stronie **www.muzycznaradom.pl** w zakładce info koncerty.

Organizator: Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu oraz Towarzystwo Muzyczne w Radomiu.

Miejsce: Zespół Szkół Muzycznych, ul. 25 czerwca 70

Wstęp płatny – 6 zł

10 stycznia 2018 roku

godz. 16.30

Warsztaty literackie

Spotkania prowadzi dr Adrian Szary – radomski poeta, polonista ZSO nr 6 im. Jana Kochanowskiego w Radomiu i wykładowca UTH im. Kazimierza Pułaskiego, w tym samym mieście.

Miejsce: Kawiarnia SCM „Arka”, ul. Chrobrego 7/9

10 stycznia 2018 roku

godz. 17.00

Zajęcia teatralne

Spotkania dla uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych, zainteresowanych teatrem, prowadzi Karolina Skrzek – absolwentka VI LO im. Jana Kochanowskiego w Radomiu, studentka Studia

Teatralnego przy Teatrze „Baza” w Warszawie.
Miejsce: Kawiarnia SCM „Arka”, ul. Chrobrego 7/9

13 stycznia 2018 roku

godz. 16.00–20.00

Raz się żyje – historia pisana rowerem

Podczas spotkania będzie można posłuchać o niezwykłych wyprawach pisanych rowerem. Nie zabraknie zapierających dech w piersiach zdjęć oraz spotkań. Pierwszą zaproszona osobą jest Marcin Długopolski autor bloga *Rowerem przez Świat*, który latem tego roku wyruszył rowerem ze swojego rodzinnego miasta Ząbkowic Śląskich w podróż dookoła świata. Drugą osobą jest Malwina Dobrowolska, która tego lata nie rozstawała się z rowerem. Najpierw podbiła Bałkany a następnie wybrała się do Hiszpanii. Mogliśmy ją śledzić na jej blogu *Malwa na Bajku*. Swoimi historiami podzieli się z nami również nasi lokalni wybitni cykliści. Będzie też można obejrzeć mini wystawę zdjęć w wypraw podróżników.

Organizator: Beata Jemiółowska. Patronat medialny objęła Radomska Grupa Mediowa. Partnerami wydarzenia są: Nihil Novi Hotel & Restauracja Radom, Supermarket Piotr i Paweł Radom, „Spreżyci”- Radomskie Towarzystwo Retrocyklistów, Arnofoto.

Miejsce: Hotel Nihil Novi, ul. Rynek 3

Wstęp wolny



Zdjęcie udostępnione przez Organizatora

20 stycznia 2018 roku

godz. 12.00

Spacer po Radomiu: Radom modernistyczny

Więcej na stronie www.facebook.com/stowarzyszeniedrogamleczna.

Start: obok budynku Zespołu Szkół Budowlanych, róg ulic Narutowicza i Kościuszki

Wstęp wolny

21 stycznia 2018 roku

godz. 17.00–18.30

Bardo – koncert



fot. J. Brodowska

Bartłomiej Wąsik – muzyka, fortepian, elektronika

Barbara Kinga Majewska – słowa, głos

Młodych, zdolnych i wrażliwych artystów połączyła słabość do piosenek. Poznali się jako interpretatorzy i wykonawcy partytur współczesnych kompozytorów, ale wspólnie odkryli w sobie powołanie do tworzenia. Ona dzieli się swoim głosem i tekstami, on ubiera je w dźwięki za pomocą fortepianu i elektroniki. Poruszają się poza kategoriami i gatunkami, z dbałością o wierność sobie samym.

Miejsce: Muzeum Witolda Gombrowicza, ul. W. Gombrowicza 1, Wsola
Wstęp wolny

24 stycznia 2018 roku

godz. 19.00

Stand-up Scena. Abelard Giza

Miejsce: Klub Muzyczny „Strefa G2”, ul. Przemysłowa 20

Bilety do nabycia m.in. na www.kupbilecik.pl

28 stycznia 2018 roku

godz. 16.00

Kabaret Skeczów Męczących – 15 lecie Kabaretu

Miejsce: Sala Koncertowa, ul. Żeromskiego 53

Bilety do nabycia m.in. na www.biletyna.pl

ul. Poniatowskiego 5
tel. 48 362 80 50
fax 48 340 07 89
www.helios.pl
radom@helios.pl



Premiery filmowe:

5 stycznia 2018 roku

Fernando. Tytułowy Fernando to wielki byczek o równie wielkim sercu, omyłkowo wzięty za groźną bestię...

Gotowi na wszystko. Exterminator. Film jest pełną humoru przewrotną opowieścią o współczesnych mężczyznach...

Studniówk@. Film do końca utrzymuje w niepewności, czy odwieczny konflikt pokoleń spowoduje wielką katastrofę zamiast udziału w wielkiej imprezie.

Naznaczone: Ostatni klucz. W nowym filmie z przebojowej serii ponownie spotkamy się z dr Elise Rainier, wybitną parapsycholożką...

12 stycznia 2018 roku

Pomniejszenie. Film pokazuje, co może się stać z ludźmi i światem, kiedy naukowcy odkrywają sposób na zmniejszenie ludzi do wysokości zaledwie 5 cali.

Naręczony na niby. Karina próbuje z całych sił stworzyć pierwszy (tym razem) szczęśliwy związek. Jedno nieprzewidziane zdarzenie i jedno kłamstewko zamieni jej uporządkowane życie w emocjonalny rollercoaster.

19 stycznia 2018 roku

Cudowny chłopak. Auggie od urodzenia ma zdeformowaną twarz. W nowej szkole chłopiec chce udowodnić rówieśnikom, że piękno to więcej niż wygląd.

Atak paniki. Wielowątkowa opowieść, w której zwykli ludzie wpadają w wir nieoczekiwanych zdarzeń, co radykalnie odmieni ich życie.

Tedi i mapa skarbów. Tedi Jones udaje się do Los Angeles, by zapoznać się z nowymi odkryciami archeolożki Sary Lavroff. Odnalazła ona papyrus wskazujący na istnienie naszyjnika należącego do mitycznego króla Midasa, który mocą swego dotyku wszystko zamieniał w złoto.

26 stycznia 2018 roku

Podatek od miłości. Inteligentna i przewrotna komedia romantyczna...

Więzień labiryntu: Lek na śmierć 2D i 3D. W spektakularnym finale epickiej sagi o „Więźniu labiryntu” Thomas staje na czele grupy zbiegłych Streferów, którzy wyruszają z ostateczną misją. Jeśli chcą ocalić swych przyjaciół, muszą wkraść się do legendarnego Ostatniego Miasta.

Gnomy rozrabiają. Chloe przeprowadza się wraz z mamą do nowego miasta. Stary budynek, w którym razem zamieszkają wydaje się skrywać wiele tajemnic.

3, 10, 24 stycznia 2018 roku

godz. 18.30

Kino Konesera

3 stycznia – **Na karuzeli życia**; 10 stycznia – **Zabicie świętego jelenia**;
24 stycznia – **Wojna płci**

4, 11, 18, 25 stycznia 2018 roku

godz. 18.00

Kultura Dostępna

4 stycznia – **Pokot**; 11 stycznia – **Ptaki śpiewają w Kigali**; 18 stycznia –
Na układy nie ma rady; 25 stycznia – **Twój Vincent**

22 stycznia 2018 roku

godz. 18.30

Helios na scenie

Opera w gwiazdorskiej obsadzie, zarejestrowana w systemie HD z udziałem publiczności w najbardziej cenionych scen Europy. Szczegóły na www.helios.pl

14, 28 stycznia 2018 roku

godz.10.30

Filmowe Poranki

14 stycznia – **Tęczowa Rubinka cz.4**; 28 stycznia – **Tęczowa Rubinka cz 5**

15 stycznia 2018 roku

godz.17.00

Filmowy Uniwersytet III Wieku

Zawsze jest czas na miłość.

17, 31 stycznia 2018 roku

godz. 18.30

Kino Kobiet

Szczegóły na www.helios.pl

26 stycznia 2018 roku

Nocny Maraton Filmowy – Maraton z Więźniem Labiryntu

ul. Chrobrego 1
tel. 670 05 00
fax: 670 05 25
www.multikino.pl
radom@multikino.pl

Multikino

Premiery filmowe:

5 stycznia 2018 roku

Naznaczoney: Ostatni klucz. W nowym filmie z przebojowej serii „Naznaczoney” ponownie spotkamy się z dr Elise Rainier, wybitną parapsycholożką, która zmierzy się z najbardziej osobistą i przerażającą historią w swej karierze.

Fernando. Fernando jest młodym byczkiem niepodobnym do innych - zamiast walczyć, woli bowiem leżeć pod drzewem i wachać kwiatki. Pewnego dnia pięciu mężczyzn poszukuje najwaleczniejszego i najodważniejszego byka, który weźmie udział w walkach w Madrycie. Za sprawą pomyłki ich wybór pada na Fernanda, który musi stawić czoła losowi...

Gotowi na wszystko. Exterminator. Opowieść o przyjaciółach z młodości, którzy po latach reaktywują zespół deathmetalowy, ale na skutek okoliczności są zmuszeni do grania na... festynach.

12 stycznia 2018 roku

Naręczony na niby. Karina (Julia Kamińska) próbuje z całych sił stworzyć pierwszy (tym razem) szczęśliwy związek. Jedno nieprzewidziane zdarzenie i jedno kłamstewko zamieni jej uporządkowane życie w emocjonalny rollercoaster...

Pomniejszenie. Film pokazuje, co może się stać z ludźmi i światem, kiedy naukowcy – próbując znaleźć rozwiązanie problemu przeludnienia – odkrywają sposób na zmniejszenie ludzi do wysokości zaledwie 5 cali. Proponują też trwający 200 lat program przekształcenia rzeczywistości z wielkiej w małą. Ludzie szybko orientują się, jak wygodniejsze i zamożniejsze życie mogą wieść w zminiaturyzowanym świecie. Obietnica lepszego życia kusi także niewyróżniającego się niczym Paula Safranka (Matt Damon) oraz jego żonę Audrey (Kristen Wiig).

Pasażer. Historia biznesmena, który podróżuje codziennie pociągiem do pracy. Pewnego dnia zostaje wciągnięty w kryminalną intrygę przez jedną pasażerkę pociągu.

19 stycznia 2018 roku

Cudowny chłopak. Auggie od urodzenia ma zdeformowaną twarz. W nowej szkole chłopiec chce udowodnić rówieśnikom, że piękno to więcej niż wygląd.

Atak paniki. Wielowątkowa opowieść, w której zwykli ludzie wpadają w wir nieoczekiwanych zdarzeń, co radykalnie odmieni ich życie. Atrakcyjna autorka kryminałów na randce spotyka swojego byłego. Wracające z wakacji małżeństwo wybiera najgorsze miejsca w samolocie. Nastolatek po raz pierwszy pali trawkę i przeżywa totalny odlot. Młoda dziewczyna ryzykuje, że koleżanki zdemaskują ją jako gwiazdę porno. Panna młoda z pomocą psiego psychologa rodzi na własnym weselu, a w tym czasie kelner próbuje uratować planetę. Brawurowa komedia, w której nic nie jest tym czym się wydaje, a codzienność zamienia się w czyste wariactwo.

26 stycznia 2018 roku

Czas mroku. Winston Churchill zostaje premierem Wielkiej Brytanii. Jego pierwszym zadaniem jest zjednoczenie narodu w obliczu groźby inwazji nazistowskich Niemiec.

Wszystkie pieniądze świata. Szesnastoletni wnuk najbogatszego człowieka świata zostaje uprowadzony. Jego oddana matka stara się przekonać nieustępliwego miliardera do zapłacenia okupu porywaczom.

Więźni labiryntu: Lek na śmierć. W spektakularnym finale epickiej sagi o *Więżniu labiryntu* Thomas staje na czele grupy zbiegłych Streferów, którzy wyruszają z ostateczną misją. Jeśli chcą ocalić swych przyjaciół, muszą wkraść się do legendarnego Ostatniego Miasta.

Podatek od miłości. Surowa inspektor Klara (Aleksandra Domańska) ściga domniemanego oszusta podatkowego – cynicznego, acz pełnego uroku Mariana (Grzegorz Damiński), który przez niefrasobliwość i dobre serce popadł w kłopoty podatkowe. Kiedy los „ściganego” wydaje się przesądzony, nieoczekiwanie i wbrew wszelkim regułom Klara i Marian zakochują się. Uruchomi to ciąg komicznych wydarzeń, które odmienią życie bohaterów.

6, 7, 13, 14, 20, 21, 27, 28 stycznia 2018 roku godz. 10.30 i 12.00

Poranki dla dzieci

Poranki to pokazy bajek adresowane do Maluchów powyżej 2 roku życia jako forma spędzania wolnego czasu.



Logo Everlio featuring three stylized figures in yellow, purple, and blue. Below it, the text "EVERLIO" and "aplikacja mobilna".

Wiesz i planujesz

Aplicacja dostępna:

QR code for app download

Available on the App Store and Google Play logos.

www.everlio.pl



ŚISMS.pl **radom**
siła w precyzji

BĄDŹ POINFORMOWANY

MOBILNY SYSTEM
OSTRZEGANIA I INFORMOWANIA
MIESZKAŃCÓW RADOMIA - SISMS

Three QR codes for app download:

- Android
- iOS
- dla telefonu komórkowego z klawiaturą

Illustration of a hand holding a smartphone with a red warning triangle on the screen. Surrounding the phone are various icons: exclamation mark, speech bubble, lightning bolt, snowflake, triangle, magnifying glass, speaker, and star.

BEZPŁATNY KOMUNIKATOR

Więcej na:
www.radom.pl/sisms

Zachęcamy do zgłaszania imprez do 5 dnia każdego miesiąca poprzedzającego imprezę drogą mailową rik@umradom.pl – formularz do pobrania na www.radom.pl w zakładce Radomski Informator Kulturalny.

Znajdź nas na 

www.facebook.com/kultura.radom



Wydawca: Urząd Miejski w Radomiu

Redakcja: Monika Tkaczyk

Opracowanie graficzne: Sławomir Iwański, Mirosław Łukasiewicz

Skład komputerowy: Jacek Pacholec

Opracowanie wydawnicze, druk i oprawa:

Instytut Technologii Eksploatacji – PIB w Radomiu

Nakład: 4,5 tys. egzemplarzy

Współpraca wydawnicza: Instytut Technologii Eksploatacji – PIB w Radomiu

Wydawnictwo przygotowane w oparciu o materiały dostarczone do redakcji przez organizatorów imprez (szczegółowe informacje na stronach internetowych).

Wydawca i redakcja nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne zmiany terminów imprez prezentowanych w RIK-u.

Wydawnictwo, całkowicie zrealizowane ze środków finansowych Gminy Miasta Radomia, służy wyłącznie promocji wydarzeń kulturalnych. Zabroniona jest sprzedaż oraz czerpanie wszelkich korzyści finansowych z RIK-u. Wydawca zastrzega sobie wyłączne prawo do dystrybucji RIK-u.

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY