



Wrzesień to dla radomskiej kultury miesiąc przede wszystkim cyklicznych wydarzeń, dotyczących tradycji i historii naszego miasta. Święto Chleba pokazuje siłę Cechu Piekarzy i radomskiego rzemiosła i jak co roku przyciąga tłumy – m.in. dzięki takim atrakcjom, jako koncerty Guzowianek i Carpe Diem. Tydzień później kolejna impreza niezmiennie ciesząca się

olbrzymim powodzeniem – Uliczka Tradycji. W tym rok Resursa chce nas przenieść w burzliwe, ale też magiczne lata 90. XX wieku. Z kolei Muzeum Wsi Radomskiej zaprasza na Muzealne Święto Planów i Festiwal Ziemniaka. We wrześniu nie może też zabraknąć Narodowego Czytania – tym roku Miejska Biblioteka Publiczna organizuje je... na radomskim cmentarzu. Sporo będzie interesujących wystaw – np. Archiwum Państwowe pokaże zdjęcia Radomia z czasów 20-lecia międzywojennego, Muzeum im. J. Malczewskiego uczci 170 rocznicę urodzin swojego patrona, a RKŚTiG Łąźnia zaprosi na ekspozycję akwarel Krzysztofa Ciecieląga oraz zdjęć z Indii Marka Gawora.

Jeśli chodzi o muzykę, trzeba wyróżnić koncert Urszuli Dudziak, jednej z najwybitniejszych wokalistek jazzowych na świecie. MOK Amfiteatr organizuje go w ramach Budżetu Obywatelskiego Radomia.

Nowy sezon rozpoczynają Teatr Powszechny i Radomska Orkiestra Kameralna.

O tych i wielu innych wydarzeniach znajdą Państwo informacje na kolejnych stronach RIK (również w wersji elektronicznej na stronie radom.pl), na profilu Facebook Kultura Radom i na stronie visitradom.pl.

Radosław Witkowski  
Prezydent Miasta Radomia

## Spis treści

	Program ogólny imprez wrzesień 2024	3
	Urząd Miejski w Radomiu	11
	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku	14
	Dom Kultury Borki	16
	Dom Kultury Idalin	17
	Łaźnia – Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria	18
	Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej Elektrownia	22
	Miejska Biblioteka Publiczna im. J.A. i A.S. Załuskich	25
	Amfiteatr. Miejski Ośrodek Kultury	30
	Muzeum im. Jacka Malczewskiego	38
	Muzeum Wsi Radomskiej	42
	Ośrodek Kultury i Sztuki Resursa Obywatelska	45
	Radomska Orkiestra Kameralna	50
	Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego	52
	Inne wydarzenia	56
	Helios	58

## Program ogólny imprez wrzesień 2024

Data / Godzina	Wydarzenie	W/P	Miejsce
do 8 września	Wystawa <i>Znak i kolor</i> Rajmunda Ziemskiego	P	MCSW Elektrownia
do 8 września	<i>Gdziekolwiek poza świat – site-specific</i> , cz. 3; <i>Iza Jadach</i> , Ewa Dąbrowska: <i>Żywiciąło</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
do 27 września	Wystawa <i>Pamięć</i> w ramach projektu o Polakach i Żydach	W	Łażnia RKŚTiG, ul. Traugutta 31/33
do 29 września	<i>Pink Bot</i> . Paweł Orłowski	P	MCSW Elektrownia
cały wrzesień	Rekrutacja uzupełniająca na stałe zajęcia w Domu Kultury Borki	P	DK Borki
cały wrzesień	Nabór dzieci, młodzieży i dorosłych na zajęcia prowadzone przez DK Idalin	P	DK Idalin
cały wrzesień	Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej 2023/24	P	MCSW Elektrownia
cały wrzesień	Wystawy czasowe: Justyna Adamczyk, <i>Golden hour – złota godzina</i> ; <i>Barwy przeszłości, barwy teraźniejszości. Kolonialne malowidła ścienne z Chajul w Gwatemali</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały wrzesień	Ekspozycja relikwów archeologiczno - architektonicznych założenia zamku radomskiego - <i>Dom wedle Bramy</i>	W	Kamienica Starościńska, ul. Grodzka 8
cały wrzesień	Wystawa stała - <i>Przemysł – siła miasta. Radom w latach 1918-1989</i>	W	Kamienica Deskurów
cały wrzesień	Wystawa czasowa – <i>Tkacze historii. Pięć dekad mody w Polsce</i>	P	Kamienica Deskurów
cały wrzesień	Wystawy stałe: <i>Strach ma wielkie oczy; Jacka Malczewskiego 1854-1929; Galeria - Sztuka polska II połowy XX w. ze zbiorów Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu; Kolekcja rodziny Pinno Kolekcja rodziny Pinno</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały wrzesień	Wystawa <i>Leszek Kołakowski (1927–2009)</i>	W	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały wrzesień	Wystawy przyrodnicze: <i>Ochrona przyrody na Ziemi Radomskiej; Środowiska przyrodnicze Ziemi Radomskiej; Gabinet XIX-wiecznego Przyrodnika; Geologia i paleontologia Ziemi Radomskiej; Polskie Parki Narodowe</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały wrzesień	Wystawy stałe: <i>Muzeum Historii Radomia</i>	P	Dom Gąski i Esterki, Rynek 4/5
cały wrzesień	Warsztaty edukacyjne	P	OKiSz Resursa Obywatelska
od 1 września	Kino studyjne, <i>Bulion i inne namiętności; Ostatnie lato</i>	P	MCSW Elektrownia

od 1 września	Filmy dla dzieci: <i>Młodzi detektywi i zagadka nosorożca</i>	P	MCSW Elektrownia
1, 7, 8, 18 września	Helios na Scenie: <i>Andre Rieu: Potęga Miłości</i>	P	Kino Helios
3-7 września	Tydzień otwarty przy Daszyńskiego 5	W	Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
3, 6, 7, 10, 13, 14, 17, 20, 24, 27 września	Ogród społeczny - cykliczne spotkania w ogrodzie dla każdego	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
od 6 września	Kino studyjne, <i>Rodzaje życzliwości</i>	P	MCSW Elektrownia
od 6 września	Filmy dla dzieci: <i>Alex Aligator</i>	P	MCSW Elektrownia
<b>6-8 września</b>	<b>XXVI Radomskie Święto Chleba</b>	<b>W</b>	<b>Więcej na str. 11</b>
od 13 września	Kino studyjne, <i>Lee. Na własne oczy; Niepewność. Zakochany Mickiewicz</i>	P	MCSW Elektrownia
<b>14 – 15 września</b>	<b>Uliczka Tradycji 2024</b>	<b>W</b>	<b>Więcej na str. 46</b>
14, 15 września	Helios dla Dzieci: <i>Transformers. Początek</i> - seanse z konkursami	P	Kino Helios
od 16 września	Filmy dla dzieci: <i>Kacper i Emma. Tajemnica Atlantydy</i>	P	MCSW Elektrownia
Od 20 września	Filmy dla dzieci: <i>Leonardo Odkrywca</i>	P	MCSW Elektrownia
od 27 września	Filmy dla dzieci: <i>Ozi: Głos Deszczowego Lasu</i>	P	MCSW Elektrownia
27 -29 września	Sztuka na ekranie: <i>The Birthday party: Bunt w niebie</i>	P	MCSW Elektrownia
28, 29 września	Helios dla Dzieci: <i>Smok Diplodok</i> - seanse z konkursami	P	Kino Helios
<b>1 września 2024 niedziela</b>			
10.15	Relaksacyjne poranki na trawie	W	Tężnia solankowa w Parku im. J. Malczewskiego Obozisko
11.30	Obchody 85 rocznicy wybuchu II Wojny Światowej	W	Więcej na str. 11
17.00	<i>VI Spotkania wielu kultur w Muzeum Wsi Radomskiej - koncert Muzyka baroku misyjnego</i>	P	Muzeum Wsi Radomskiej
17.00	<i>Radom Summer Rhythm by Łąźnia. Wyspa skazańców</i>	W	Muszla koncertowa
18.00	Spektakl <i>Matylda Kornik</i>	P	Teatr Powszechny
<b>2 września 2024 poniedziałek</b>			
18.00	Kino Konesera: <i>Kuchenna rewolucja</i>	P	Kino Helios
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Rozmowa; Marcello Mio</i>	P	MCSW Elektrownia
<b>3 września 2024 wtorek</b>			

17.00	Recenzenci Resursy – spotkania literackie Adriana Szarego	W	OKiSz Resursa Obywatelska
<b>4 września 2024 środa</b>			
11.00	Spektakl <i>Matylda Kornik</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Marek Gawor: <i>Mistyczne Indie</i> - wystawa fotografii	W	Łażnia RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
18.00	Wernisaż wystawy Małgorzaty Budzisz – <i>Muzyczne wibracje- reaktywacje</i>	W	Miejska Biblioteka Publiczna
19.30	Otwarty teatr perkusyjny - warsztaty	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
<b>5 września 2024 czwartek</b>			
11.00	Spektakl <i>Matylda Kornik</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Spotkanie z podróżnikiem Karolem Adamskim	W	Miejska Biblioteka Publiczna
18.00	Kultura Dostępna: <i>Doppelganger. Sobowtór</i>	P	Kino Helios
<b>6 września 2024 piątek</b>			
	<b>XXVI Radomskie Święto Chleba</b>	<b>W</b>	<b>Więcej na str. 11</b>
11.00	Spektakl <i>Matylda Kornik</i>	P	Teatr Powszechny
21.30	Nocny Maraton Filmowy: <i>Mini Maraton Beetlejuice</i>	P	Kino Helios
15.00	Otwarcie wystawy plenerowej <i>Radom nie do poznania</i>	W	Plac Coraziego
16.00	Wernisaż Jordana Sobierajskiego, w cyklu wystaw młodych artystów z ziemi przysuskiej i radomskiej	P	Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze
17.00	<i>Spotkania z nauką – O nieskończoności w matematyce i szachach.</i> Rozmowa z dr. Tomaszem Millerem i arcymistrzem Mateuszem Bartlem	W	Amfiteatr, Kawiarnia Artystyczna, Parkowa 1
18.00	Wernisaż fotografii Dariusza Kulika – <i>Tak zmienił się Radom</i>	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
19.00	Spotkanie z seksuologiem Marcinem Bednarczykiem <i>Przemoc seksualna wobec kobiet. Profilaktyka, diagnoza, interwencja</i> - wykład i dyskusja	W	Amfiteatr, Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1
23.00	Nocny Maraton Filmowy	P	Kino Helios
	Premiery filmowe: <i>Beetlejuice Beetlejuice; Rodzaje życzliwości, Ozi: głos deszczowego lasu</i>	P	Kino Helios
<b>7 września 2024 sobota</b>			
13.00	<i>Odkryj moc swojego głosu</i> - warsztaty wokalne	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
18.00	Narodowe Czytanie 2024	W	Pomnik Anioła Ciszy, ul. Limanowskiego 72
18.00	Spektakl <i>Matylda Kornik</i>	P	Teatr Powszechny
	Finisaż cyklu wystaw <i>Gdziekolwiek poza świat – Lato site-specific</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
<b>8 września 2024 niedziela</b>			

10.00	Muzealne Świąto Plonów	P	Muzeum im. Jacka Malczewskiego
10.30	Filmowy Poranek: <i>Baranek Shaun</i>	P	Kino Helios
12.00	Spotkanie z polską rzeźbiarką Barbarą Falender	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
18.00	Spektakl <i>Matylda Kornik</i>	P	Teatr Powszechny
	Europejskie Dni Dziedzictwa w Orońsku	W	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
	Sztuka na ekranie: <i>Impresjoniści</i>	P	MCSW Elektrownia
<b>9 września 2024 poniedziałek</b>			
10.30	Obchody 79. rocznicy akcji rozbicia więzienia w Radomiu przez oddziały podziemia niepodległościowego pod dowództwem por. Stefana Bembińskiego „Harnasia”	W	Więcej na str. 13
18.00	Kino Konesera: Dobry nauczyciel	P	Kino Helios
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Konopielka</i>	P	MCSW Elektrownia
<b>10 września 2024 wtorek</b>			
11.00	Teatrzyk Kamishibai: <i>Bajka o żabach</i>	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
17.00	Wernisaż malarstwa i rzeźby Marka Citaka <i>Nad wodą</i>	W	AHNS, ul. Traugutta 61a
18.00	<i>Retrospektacja 60: Życie Tobie, Ojczyzno! 72 Pułk Piechoty w walkach obronnych roku 1939</i>	W	OKiSz Resursa Obywatelska
<b>11 września 2024 środa</b>			
12.00 i 18.00	<i>Drogowskazy</i> – projekcja filmu <i>Powołany 2</i>	P	OKiSz Resursa Obywatelska
18.00	Wernisaż wystawy prac Katarzyny Skrzyszewskiej	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
18.00	Kino Kobiet - <i>Za rok o tej porze</i>	P	Kino Helios
19.30	Otwarty teatr perkusyjny - warsztaty	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
<b>12 września 2024 czwartek</b>			
17.00	<i>Fakty i mity. Spotkania z nauką i techniką: Transport szynowy. Czy potrzebny jest tramwaj w Radomiu? – część 2.</i> Wykład dr. hab. inż. Marcina Chrzana, prof. UTH Rad.	W	OKiSz Resursa Obywatelska
18.00	Spektakl <i>Pół na pół</i>	P	Teatr Powszechny
	Kultura Dostępna: <i>Chleb i sól</i>	P	Kino Helios
<b>13 września 2024 piątek</b>			
12.00	Piknik na zakończenie lata z Centrum Aktywności Lokalnej	W	Park im. Jacka Malczewskiego
17.00	Wieczór poezji z Krystyną Wandą Serdeczną	W	DK Borki
18.00	<i>Nie zapomnisz nigdy.</i> II Ogólnopolski festiwal piosenki Jerzego Połomskiego	P	Sala koncertowa ul. Żeromskiego 53

18.00	<i>Wernisaż First Time Pierwszy raz</i> Agata Kus	W	MCSW Elektrownia
18.00	Spektakl <i>Pół na pół</i>	P	Teatr Powszechny
	Premiery filmowe: <i>Niepewność. Zakochany Mickiewicz; Nie mów zła; Leonardo. Odkrywca; Lee</i>	P	Kino Helios
<b>14 września 2024 sobota</b>			
	<b>Uliczka Tradycji 2024</b>	<b>W</b>	<b>Więcej na str. 46</b>
10.00	32 Europejskie Dni Dziedzictwa	P	Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze
12.00	<i>Spotkaj się z gwiazdami YouTube i TikToka!</i> – Cyber Marian	W	Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
14.00	Piknik na zakończenie lata w <i>Pysznym ogrodzie</i>	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
18.00	Spektakl <i>Pół na pół</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Polska Noc Kabaretowa 2024	P	Hala widowiskowo-sportowa RCS
19.00	Koncert wiolonczelisty Jana Diuga	W	Kamienica Deskurów
<b>15 września 2024 niedziela</b>			
11.00	Ra(N)Dom Skate Contest - II edycja zawody deskorolkowe	W	Skatepark w Parku im. Jacka Malczewskiego
12.00	<i>Andrzej Wajda (1926-2016) – współtwórca radomskiej kolekcji sztuki współczesnej</i> – wykład Marcina Kępy	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
14.00	<i>Recepta na sztukę z Andrzejem Jagodzińskim</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
16.00	<i>Potańcówka Pod Dębem</i>	P	Muzeum Wsi Radomskiej
18.00	Spektakl <i>Pół na pół</i>	P	Teatr Powszechny
	Helios na Scenie: <i>Picasso. Buntownik w Paryżu</i>	P	Kino Helios
<b>16 września 2024 poniedziałek</b>			
18.00	Kino Konesera: <i>Bestia</i>	P	Kino Helios
<b>17 września 2024 wtorek</b>			
9.45	Obchody Dnia Sybiraka i 85. rocznicy agresji wojsk radzieckich na Polskę	W	Cmentarz Rzymskokatolicki, ul. Limanowskiego 72
18.00	Cykl spotkań <i>Aktywny Senior</i>	W	Filia nr1 MBP, ul. Osiedlowa 9
<b>18 września 2024 środa</b>			
11.00	Radom w cieniu swastyki (1939-1945) - zmiany w urbanistyce i architekturze	W	Łażnia RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
17.00	<i>Niezwykłe władczynie Wschodu</i> - promocja książki Małgorzaty Król	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
17.00	Filmowy Uniwersytet Trzeciego Wieku	P	Kino Helios

19.30	Otwarty teatr perkusyjny - warsztaty	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
<b>19 września 2024 czwartek</b>			
17.00	Spotkanie Radomskiego Klubu Czytelniczego i dyskusja o książce	W	Miejska Biblioteka Publiczna
18.00	<i>Retrospektrum</i> . Wieczór jubileuszowy 65-lecia pracy twórczej Andrzeja Mędrzyckiego oraz promocja nowego tomu wierszy	W	Łaźnia RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
18.00	Kultura Dostępna: <i>Fuks 2</i>	P	Kino Helios
<b>20 września 2024 piątek</b>			
16.00	Spacery po blokowiskach Radomia – Borki i Woźniki	W	OKiSz Resursa Obywatelska
17.00	Wernisaż <i>Jacek Malczewski. Konteksty</i>	W	Muzeum im. Jacka Malczewskiego
18.00	Wernisaż <i>Porażka rozumu</i> Paweł Kowalewski	W	MCSW Elektrownia
18.00	Wystawa akwareli Krzysztofa Ciecieląga	W	Łaźnia RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
18.00	Warsztaty teatralne dla dorosłych	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
	Plogging – <i>Aktywnie dbamy o środowisko</i>	W	DK Borki
	Premiery filmowe: <i>Drużyna AA; Transformers. Początek; Substancja</i>	P	Kino Helios
<b>21 września 2024 sobota</b>			
12.00	Gra miejska <i>Bookujemy Radom 8</i>	W	Miejska Biblioteka Publiczna
12.00	<i>Spotkaj się z gwiazdami YouTube i TikToka!</i> – Edzio Rap	W	Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
17.00	Z cyklu <i>Radom Summer Rhythm by Łaźnia: 5 Amigos</i>	W	Muszla koncertowa
17.00	Koncert <i>Równonoc w Malczewskim</i> – Andrzej Jagodziński Trio z udziałem Agnieszki Wilczyńskiej	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
19.00	Spektakl <i>Tęsknię za domem</i>	P	Teatr Powszechny
20.00	Paweł Domagała - stand-up	P	Sala Koncertowej, ul. Żeromskiego 53
	Wernisaż <i>Wiktoria Walendzik - Żar miłości</i> ; Wernisaż <i>Paweł Błęcki - Tyle wiemy o sobie, ile nas sprawdzono</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
<b>22 września 2024 niedziela</b>			
12.00	Festiwal Ziemniaka	P	Muzeum Wsi Radomskiej
12.00	Gra miejska <i>Bookujemy Radom 8</i>	W	Miejska Biblioteka Publiczna
13.00	Spektakl <i>Rozpunka</i>	P	Teatr Powszechny
17.00	<i>VI Spotkania wielu kultur w Muzeum Wsi Radomskiej</i> : koncert <i>Muzyka Europy Wschodniej</i> .	P	Muzeum Wsi Radomskiej



17.00	Wieczorek taneczny	P	DK Idalin
19.00	Spektakl <i>Tęsknię za domem</i>	P	Teatr Powszechny
	Sztuka na ekranie: <i>Andre Rieu. Potęga miłości</i>	W	MCSW Elektrownia
<b>23 września 2024 poniedziałek</b>			
10.00	Spotkanie z Marcinem Szczygielskim, autorem poczytnych i nagradzanych książek dla młodzieży	W	Filia MBP nr 9, ul. Sucha 2
17.00	<i>Sześć stron poezji</i> - wieczór poetycki Amelii Pudzianowskiej i Elizy Mikulskiej	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
18.00	Kino Konesera: <i>Czas Apokalipsy</i> : wersja reżyserska	P	Kino Helios
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Cień Komendanta</i>	P	MCSW Elektrownia
<b>24 września 2024 wtorek</b>			
18.00	Pokaz multimedialny fotografii Łukasza Kowalskiego: <i>Miedzyświaty. W pogoni za...</i>	W	Łaźnia RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
<b>25 września 2024 środa</b>			
19.30	Otwarty teatr perkusyjny - warsztaty	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
<b>26 września 2024 czwartek</b>			
18.00	Otwarcie wystawy fotografii członków Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego	W	DK Idalin
18.00	Promocja książki <i>Sztuka matowania</i> Marka Niedźwieckiego	W	Łaźnia RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
18.00	Kultura Dostępna: <i>Biała odwaga</i>	P	Kino Helios
19.00	Spektakl <i>Iwona, księżniczka Burgunda</i>	P	Teatr Powszechny
<b>27 września 2024 piątek</b>			
godz. 8.15, 9.35, 10.40	Inauguracja sezonu 2023/2024 - jubileusz artystyczny Piotra Mossa	P	Radomska Orkiestra Kameralna
10.00	Spektakl <i>Kto z was chciałby rozweselić pechowego nosorożca?</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Koncert mis tybetańskich	P	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
18.00	Paweł Mosiołek Band	W	Łaźnia RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
18.30	<i>Radom - siła wzruszeń</i> . Benefis Jacka Kowalczewskiego	W	OKiSz Resursa Obywatelska
19.00	Urszula Dudziak koncert	W	Amfiteatr, Klub muzyczny Dzikie Węże, Parkowa 1
19.00	Spektakl <i>Iwona, księżniczka Burgunda</i>	P	Teatr Powszechny
	Sztuka na ekranie: <i>Andre Rieu. Potęga miłości</i>	P	MCSW Elektrownia

	Premiery filmowe: <i>Rzeczy niezbędne; Akademia magii</i>	P	Kino Helios
<b>28 września 2024 sobota</b>			
11.00	Charytatywne warsztaty z linorytu z Natalią Kiepiel	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
12.00	<i>Kobięcy wymiar jogi</i> - 1-dniowe warsztaty	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
16.00	Impreza integracyjna pn: <i>Życie zaczyna się po 50-ce</i>	Z	DK Idalin
18.00	Inauguracja sezonu 2024/2025 - jubileusz artystyczny Piotra Mossa	P	Radomska Orkiestra Kameralna
19.00	Spektakl <i>Iwona, księżniczka Burgunda</i>	P	Teatr Powszechny
<b>29 września 2024 niedziela</b>			
10.00	Spektakl <i>Kto z was chciałby rozweselić pechowego nosorożca?</i>	P	Teatr Powszechny
15.30 i 18.00	Spektakl komediowy <i>Nerwica natręctw</i>	P	Sala Koncertowej, ul. Żeromskiego 53
17.00	Wieczorek taneczny	P	DK Idalin
19.00	Spektakl <i>Iwona, księżniczka Burgunda</i>	P	Teatr Powszechny
<b>30 września 2024 poniedziałek</b>			
18.00	Kino Konesera: <i>Wytłumaczenie wszystkiego</i>	P	Kino Helios

W – wstęp wolny, P – wstęp płatny, Z – wstęp za zaproszeniami

Urząd Miejski w Radomiu  
Wydział Kultury  
ul. Żeromskiego 53  
tel. 48 362 09 03, fax 48 362 08 42  
www.radom.pl  
rik@umradom.pl



## Urząd Miejski w Radomiu

### Cały wrzesień 2024 roku

godz. 8.00 – 15.00

#### **Ekspozycja *Dom wedle Bramy***

Wystawa relikwii archeologiczno - architektonicznych założenia zamku radomskiego, zorganizowana przez Rewitalizacja Sp. z o.o. Wystawa czynna od poniedziałku do piątku.

Miejsce: Kamienica Starościńska, ul. Grodzka 8

Wstęp wolny

### 1 września 2024 roku

#### **Obchody 85 rocznicy wybuchu II Wojny Światowej**

Program: godz. 11.30 - warta honorowa i złożenie kwiatów pod pomnikiem Żołnierzy 72. Pułku Piechoty im. płk. Dionizego Czachowskiego przy ul. Malczewskiego; godz. 12.00 - msza św. w Kościele Garnizonowym; godz. 13.00 - plac Kościoła Garnizonowego: złożenie meldunku Dowódcy Garnizonu Radom, wciągnięcie flagi państwowej i odegranie Hymnu Państwowego, wystąpienia okolicznościowe, Apel Pamięci, salwa honorowa, złożenie kwiatów na płycie Grobu Nieznanego Żołnierza.

Organizatorzy: Dowódca Garnizonu Radom, Prezydent Miasta Radomia.

### 6 - 8 września 2024 roku

#### **XXVI Radomskie Święto Chleba**

W tym roku święto piekarnictwa w Radomiu odbywa się pod hasłem *Chleb od piekarza zdrowia przysparza*. Większość wydarzeń na placu Coraziego.

#### **6 września**

20 – lecie reaktywowania Cechu Piekarzy w Radomiu

**godz. 12.00 – 18.00** - festyn rodzinny na pl. Coraziego - kiermasz rzemieślniczego pieczywa i ciast

**godz. 12.00** – uroczyste odsłonięcie tablicy pamiątkowej przy ul. Rwańskiej 25

**godz. 12.30** – seminarium i wystawa *Rzemiosło wczoraj i dziś* – Kamienica Deskurów

## 7 września

40 – lecie Izby Rzemiosła i Małej Przedsiębiorczości w Radomiu

**godz. 10.00 – 21.00** – festyn rodzinny – kiermasz pieczywa i ciast oraz gry i zabawy

**godz. 11.30** - występy grupy wokalne A - Studio Starfall

**godz. 13.00** – Izba Rzemieśnicza – 40 lecie

**godz. 13.30** – występy wokalistów z Domu Kultury Borki i Studium wokalno-aktorskiego Uwolnij Swój Głos, konkursy rodzinne

**godz. 15.00** – pokaz tanga argentyńskiego Stowarzyszenia Tango Radom

**godz. 17.00** – występ Zespołu Pieśni i Tańca Maryś

**godz. 19.00** – występ coverbandu *Zakwas na miodzie*

## 8 września

**godz. 10.00 – 21.00** - festyn rodzinny – kiermasz pieczywa i ciast, gry, zabawy i warsztaty

**godz. 12.30** – msza św. za dar chleba – Katedra Opieki NMP w Radomiu

**godz. 13.30** – scena na p. Corazziego: przedstawienie organizatorów i patronów, wystąpienia okolicznościowe, wręczenie Kluczy św. Kazimierza

**godz. 14.00** – Występ Zespołu Ludowego Guzowianki

**godz. 16.00** – Pokaz tańca towarzyskiego – tango argentyńskie

**godz. 17.00** – Występ zespołu Carpe Diem

**godz. 19.00** – Gwiazda wieczoru - Mezo



Fot. UM w Radomiu

Organizatorzy: Cech Piekarzy w Radomiu, DK Borki, OKiSz Resursa Obywatelska, Izba Rzemiosła. Partnerem wydarzenia jest Samorząd Województwa Mazowieckiego. Patronat honorowy: Biskup Radomski Marek Solarczyk, Marszałek Województwa Mazowieckiego Adam Struzik, Prezydent Miasta Radomia Radosław Witkowski, Prezes Izby Rzemiosła i Małej Przedsiębiorczości w Radomiu.

## 9 września 2024 roku

### **Obchody 79. rocznicy akcji rozbitcia więzienia w Radomiu przez oddziały podziemia niepodległościowego pod dowództwem por. Stefana Bembińskiego „Harnasia”**

Program: godz. 11.30 - złożenie kwiatów pod pomnikiem Armii Krajowej Okręgu „Jodła” przy ul. Niedziałkowskiego; godz. 12.00 - msza święta w Kościele Garnizonowym; godz. 13.00- przemarsz ulicą Żeromskiego pod tablicę upamiętniającą akcję rozbitcia radomskiego więzienia przez oddziały podziemia niepodległościowego przy ul. Malczewskiego 1, Przemówienia okolicznościowe, Apel Pamięci, salwa honorowa, złożenie kwiatów.

Organizatorzy: Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej Zarząd Okręgu Radom, Dowódca Garnizonu Radom, Prezydent Miasta Radomia.

## 17 września 2024 roku

### **Obchody Dnia Sybiraka i 85. rocznicy agresji wojsk radzieckich na Polskę**



Fot. UM w Radomiu

Program: godz. 9.45 - zbiórka uczestników uroczystości i pocztów sztandarowych na parkingu przy Cmentarzu Rzymskokatolickim przy ulicy B. Limanowskiego w Radomiu; godz. 10.00 - przemarsz uczestników uroczystości pod pomnik Anioła Ciszy na Cmentarzu Rzymskokatolickim przy ul. Limanowskiego 72, odegranie Hymnu Państwowego, wystąpienia okolicznościowe, Apel Pamięci, salwa honorowa, złożenie kwiatów pod pomnikiem poświęconym Sybirakom i więźniom politycznym lat 1939–1956 oraz pod pomnikiem zamordowanych przez NKWD, zwanym „Katyńskim”.

Organizatorzy: Związek Sybiraków – Oddział w Radomiu, Dowódca Garnizonu Radom, Prezydent Miasta Radomia.

# Centrum Rzeźby Polskiej

Centrum Rzeźby Polskiej  
Orońsko  
ul. Topolowa 1  
tel. 48 618 45 16  
www.rzezba-oronsko.pl  
sekretariat@rzezba-oronsko.pl



**CENTRUM  
RZEŻBY POLSKIEJ**

## Wystawy

### Do 8 września 2024 roku

#### ***Gdziekolwiek poza świat – Lato site-specific, cz. 3***

Tematem 3. części wystawy jest kryzys humanitarny na granicy polsko-białoruskiej. Maciej Kwietnicki prezentuje *Przenośne łapacze mgieł*, którymi chce zwrócić uwagę na globalny problem suszy i wynikającą z niego konieczność migracji ludzkości. Aurora Lubos przedstawia *Schronienie*, będące elementem jej performansu, prezentowanego w dniu otwarcia wystawy – nawiązuje do autentycznych schronień, budowanych w lesie przez próbujących się dostać na Zachód emigrantów. Kurator: Stanisław Małecki. Galeria Kaplica, Park Rzeźby.

#### ***Gdziekolwiek poza świat – Lato site-specific, cz. 2***

Tematem 2. części wystawy jest sztuka Islandii. Ze względu na duże zainteresowanie ekspozycją i rzadką okazją obejrzenia dzieł artystów islandzkich prezentacja wystawy została wydłużona do 8 września. Kurator: Paulina Kuhn.

Galeria Kaplica, Park Rzeźby

#### ***Iza Jadach, Ewa Dąbrowska: Żywiciąło***

Wystawa jest spotkaniem dwóch artystek, które za pomocą rzeźbiarskiego medium opowiadają o potrzebie troski o istoty nie-ludzkie. Kurator: Leszek Golec.

Galeria Oranżeria

### 21 września 2024 roku

#### ***Wernisaż Wiktoria Walendzik – Żar miłości***

Poprzez surrealne formy wyrazu artystka zaprosi widzów do intymnego świata swoich uczuć. Opowie też o zwierzęcych instynktach skrywanych w ludzkich wnętrzach. Kurator: Stanisław Małecki. Galeria Kaplica.

### 21 września 2024 roku

#### ***Wernisaż Paweł Błęcki – Tyle wiemy o sobie, ile nas sprawdzono***

Artysta porusza tematy dotyczące zdrowia psychicznego, budując narrację w oparciu o własne, trudne doświadczenia. Kurator: Stanisław Małecki.

## Wydarzenia

### 7 września 2024 roku

#### **Finisaż cyklu wystaw *Gdziekolwiek poza świat – Lato site-specific***

W programie koncerty, performans, warsztaty plastyczne i warsztaty z emisji głosu. Zapisy na warsztaty: tel. 48 618 40 27 w. 59 lub 18, e-mail: edukacja@rzezba-oronsko.pl (szczegóły na stronie: [www.rzezba-oronsko.pl](http://www.rzezba-oronsko.pl))

### 8 września 2024 roku

#### **Europejskie Dni Dziedzictwa w Orońsku**

W tym roku hasło EDD to: *Szlaki. Sieci. Połączenia*. Organizator zaprasza do przemierzania orońskich ścieżek i odkrywania dawnych historii i sztuki współczesnej. Spacerowanie po urokliwym parku umiłą dźwięki muzyki. Wstęp bezpłatny

#### **Godziny pracy CRP**

Uwaga! Z powodu remontu Muzeum Rzeźby Współczesne jest nieczynne, a od 2 września nie będzie udostępniany dla zwiedzających Pałac Józefa Brandta. Ekspozycje w galeriach Oranżeria, Kaplica i Wozownia czynne codziennie z wyjątkiem poniedziałku w godz. od 10:00 do 17:00, weekend: 10.00 – 18.00

Do wszystkich obiektów obowiązuje jeden bilet wstępu.

Park Rzeźby – wstęp bezpłatny codziennie od 7.00 rano do zmroku.



Fot. archiwum CRP



## Cały wrzesień 2024 roku

### **Rekrutacja uzupełniająca na stałe zajęcia w Domu Kultury Borki**

W ofercie m. in. zajęcia taneczne, teatralne, wokalne, plastyczne, rękodzieło, nauka gry na gitarze, zajęcia fitness (step), fit dance, gimnastyka ogólnorozwojowa. Zajęcia płatne. Zapisy na zajęcia w Domu Kultury Borki, ul. Sucha 2, informacje pod nr telefonu 48 331-24-46 i na [www.dkborki-radom.naszdomkultury.pl](http://www.dkborki-radom.naszdomkultury.pl)

## 6 - 8 września 2024 roku

### **XXVI Radomskie Święto Chleba**

Więcej na str. 11

## 13 września 2024 roku

godz. 17.00

### **Wieczór poezji z Krystyną Wandą Serdeczną**

Krystyna Wanda Serdeczna urodziła się i mieszka w Radomiu. Jest autorką powieści: *Dotyk anioła*, *Wiatrem z pól zasiane*, *Wybrani*, *Anioł na huśtawce*, *Zakochany anioł*, *Wrota otchłani*, *Kolekcjoner śmieci*, *Przecucie*, *Idol* oraz zbiorów opowiadań: *Niespłacony dług*, *Dom białych anionów* i trzech tomików poezji: *Inspiracje wiersze wybrane*, *Słowa wersami malowane*, *Stąd do wieczności*. Poza pisaniem lubi fotografować ludzi oraz maluje dla przyjemności w oleju najczęściej martwą naturę.

## 20 września 2024 roku

### **Plogging – Aktywnie dbamy o środowisko**

Dom Kultury Borki zaprasza na akcję wspólnego sprzątnięcia świata połączoną z bieganiem oraz nordic-walking. Dla wszystkich chcących aktywnie wpłynąć na dobro planety zgodnie z zasadą: Myśl globalnie, działaj lokalnie. Bliższe informacje pod nr tel. 48 331-24-46



ul. Bluszczowa 4/8  
tel./fax 48 365 27 17  
www.dkidalin.radom.pl  
dkidalin@poczta.onet.pl



**Dom  
Kultury  
IDALIN**

## Cały wrzesień 2024 roku

### **Nabór dzieci, młodzieży i dorosłych na zajęcia prowadzone przez DK Idalin**

Szczegółowe informacje dostępne na stronie internetowej: [www.dkidalin.radom.pl](http://www.dkidalin.radom.pl)

## 22, 29 września 2024 roku

godz. 17.00

### **Wieczorek taneczny**

Wstęp płatny 20 zł/osoba

## 26 września 2024 roku

godz. 18.00

### **Otwarcie wystawy fotografii członków Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego**

„Selfie to rodzaj fotograficznego autoportretu, to największy trend psychologiczno-wizerunkowy naszych czasów. Wszyscy wykonują sobie selfie, bo podobno pozytywnie wpływa na nasze samopoczucie. Ludzie robią sobie selfie również dlatego, że jest to jedna z metod manipulowania wizerunkiem. Wpływa na to odpowiednie ustawienie osoby (samo)fotografowanej, światło i makijaż. Może właśnie wtedy czujemy bliską łączność z osobami publicznymi, jak znani aktorzy, piosenkarki, piłkarze, politycy itp.” Jakie pomysły na selfie będą mieli fotografowie zrzeszeni w RTF? Zobaczmy na wystawie.

Wstęp wolny

## 28 września 2024 roku

godz. 16.00 – 18.00

### **Impreza integracyjna *Życie zaczyna się po 50-ce***

Wstęp za zaproszeniem

# ŁAŻNIA Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria

## Siedziba główna

ul. Żeromskiego 56  
tel. 572 012 002

## Galeria sztuki, ul. Traugutta 31/33

tel. 572 012 003  
www.laznia-radom.pl  
poczta@laznia-radom.pl

## American Corner,

ul. Traugutta 31/33  
tel. 572 012 005  
www.amcorners.pl  
library.acradom@gmail.com



## Do 27 września 2024 roku

### Wystawa *Pamięć* w ramach projektu o Polakach i Żydach

Organizator wystawy: Powiatowy Instytut Kultury w Łży, kurator wystawy: prof. Mariusz Dański. Katalog wystawy w wersji elektronicznej jest do pobrania na stronie <https://www.pik.radom.pl/pamiec>

Miejsce: ul. Traugutta 31/3

## 1 września 2024 roku

godz. 17.00

### **Radom Summer Rhytm by Łaznia: Wyspa skazańców**

Wyspa skazańców - radomski zespół rockowy zawiązał się w październiku 2023 roku. Gra własne interpretacje utworów klasycznego rocka i hard rocka z lat 70 i 80 XX wieku, m.in. kompozycje zespołów The Rolling Stones, Deep Purple, Judas Priest, ZZ Top, Steppenwolf, T.Rex. W skład formacji wchodzi: Artur Krystosik – wokalista; Tomasz „Czyżo” Czyżewski - gitara solowa, leader; Jakub Sak - instr. klawiszowe; „Gustaff” - gitara basowa; Albert Gadaszewski - perkusja.

Miejsce: Muszla koncertowa

## 4 września 2024 roku

godz. 18.00

### **Marek Gawor, wystawa fotografii *Mistyczne Indie***

Autor: „*Mistyczne Indie* to kolejny etap w projekcie poznawania Azji. Indie są doskonałe do podróżowania z aparatem. Mieszanka kolorów, niezwykle przyjaźni ludzie, nieprzewidywalność oraz kulturowa różnorodność dostarczają niewyobrażalnej ilości tematów zdjęciowych. W moim autorским projekcie zobaczymy zdjęcia z Bombaju, miasta pełnego przepychu oraz wszechobecnej biedy. Dźodhpuru, czyli niebieskiego miasta ze swoją wspaniałą starówką oczywiście niebieską. Miasta „śmierci” Waranasi z ortodoksyjnymi wyznawcami Boga Śiwy-Aghori, niebezpiecznie nazywanych kanibalami. Kalkuty, czyli mekkę fotografów ulicznych, która od wielu lat rozpala zmysły fotografów. Zdjęcia z mojego projektu *Karakorum* były wielokrotnie nagradzane na międzynarodowych konkursach fotograficznych, uczestniczyły w wystawach krajowych i zagranicznych”.

Miejsce: ul. Żeromskiego 56



Zdjęcie udostępnione przez Łażnia RKŚTiG

## 13 września 2024 roku

godz. 18.00

### **II Ogólnopolski festiwal piosenki Jerzego Połomskiego *Nie zapomnisz nigdy***

Miejsce: Sala koncertowa Radomskiej Orkiestry Kameralnej

Wstęp płatny 30 zł

## 18 września 2024 roku

godz. 11.00-13.00

### ***Radom w cieniu swastyki (1939-1945) - zmiany w urbanistyce i architekturze***

Wykład w ramach Instytutu Trzeciego Wieku wygłosi dr hab. Sebastian Piątkowski, pracownik Biura Badań Historycznych Delegatury Instytutu Pamięci Narodowej w Radomiu. W tym roku przypada 85. rocznica wybuchu II wojny światowej. W ciągu kilku lat wojny Radom znacząco się zmienił. Przyczyniły się do tego starania władz niemieckich, które starały się dostosować miasto do swoich potrzeb. O tym jak zmienił się Radom w trakcie okupacji niemieckiej opowie dr hab. Sebastian Piątkowski. Organizatorzy cyklu: Delegatura IPN w Radomiu, Muzeum im. Jacka Malczewskiego.

Miejsce: ul. Żeromskiego 56

## 19 września 2024 roku

godz. 18.00

### ***Retrospektrum. Wieczór jubileuszowy 65-lecia pracy twórczej Andrzeja Mędrzyckiego oraz promocja nowego tomu wierszy***

Andrzej Mędrzycki jest znanym dziennikarzem prasy, radia i telewizji, który swoje dorosłe życie poświęcił pracy twórczej i jednocześnie dokumentowaniu historii Radomia - swojego rodzinnego miasta. Na jubileusz zaprosił swoich wieloletnich przyjaciół, którzy słowem, muzyką i piosenką wzbo-

gacą wrażenia estetyczne płynące z prezentowanych strof nowego tomu poezji *Retrospektrum*. Znajdą się wśród nich m.in. aktorzy: Danuta Dolecka i Włodzimierz Mancewicz, znany i ceniony toruński piosenkarz Andrzej Kubacki, solista niezapomnianego kabaretu Contra Tomek Mirkowski, trio smyczkowe oraz wiążący całość słowem kolega jubilata po piórze Marek Oleszczuk. Impresje gitarowe wykona Mariusz Vikol Wiązowski.

Miejsce: ul. Żeromskiego 56

## 20 września 2024 roku

godz. 18.00

### Wystawa akwareli Krzysztofa Ciecieląga



Zdjęcie udostępnione przez Łaźnia RKSTiG

Krzysztof Ciecieląg, ur. w 1960 roku w Radomiu. Od wielu lat związany z instytucjami kultury w tym mieście. Zajmuje się scenografią, zdobywając doświadczenie w Teatrze Powszechnym w Radomiu, a obecnie w Radomskiej Orkiestrze Kameralnej. Pracuje w technice olejnej i akwarelowej. Tematem akwarel jest architektura miast polskich, głównie Radomia i okolic, ale również pejzaż i portret. W malarstwie olejnym poszukuje rozwiązań kolorystycznych i świetlnych z akcentem metaforycznym. Inspiracją obu technik jest malarstwo impresjonistów.

Wystawa jest prezentacją prac z różnych okresów twórczości i różnych technik. Znajdziemy tu obrazy olejne, portrety w czerni i bieli oraz akwarele. Te ostatnie autor traktuje jako główną drogę twórczości, gdzie liczy się światło, kolor i dążenie do prostoty.

Miejsce: ul. Żeromskiego 56

## 21 września 2024 roku

godz. 17.00

### Radom Summer Rhythm by Łaźnia: 5 Amigos

Jak sama nazwa formacji wskazuje, to grupa pięciu przyjaciół: Jacek Lisow-

[ 20 ]

ski – wokal, harmonijka; Kamil Tomasik – bębny; Tomek Papiewski – gitara; Marcin Cieślak – bas; Grzegorz Kowalczyk – gitara. „Różni nas wiek, fascynacje, wykonywane zawody, a nawet obfitość fryzur, ale łączy jedno - pasja. Spotykamy się i gramy różne utwory, od hitów zeszłego stulecia po współczesne kompozycje. Repertuar podpowiada nam serce i wypadkowa wrażliwości. Jednak poruszamy się w kręgu rocka, bluesa, czasem pop. Głównym założeniem jest, by to co robimy przynosiło radość. Tą radością chcemy się też dzielić z Wami”.

Miejsce: Muszla koncertowa

## 24 września 2024 roku

godz. 18.00

### **Pokaz multimedialny fotografii Łukasza Kowalskiego: *Międzyświaty. W pogoni za...***

Łukasz Kowalski, amator fotografii, podróżnik, członek RTF, Kolektywu Formaty, absolwent pierwszego roku Studium Fotografii ZPAF: „Na którejś ze ścian lotniska w Amsterdamie, przeczytałem sentencję która w brzmiała mniej więcej tak: „Człowiek podróżuje po całym świecie w poszukiwaniu czegoś. I wraca do domu żeby to znaleźć”. Cykl zdjęć powstał między wrześniem a marcem kiedy to niejako zawisłem między trzema jakże różnymi światami. Wszędzie znajdując przyjaciół i wszędzie czując się jednak obco... *Międzyświaty* to pamiętnik z podróży. Fotograficzne zapiski o ludziach których poznałem lub tylko mijalem, a czasem o rzeczach którymi się otaczają”. Zapraszają Radomskie Towarzystwo Fotograficzne i Łaźnia.

Miejsce: ul. Żeromskiego 56

## 26 września 2024 roku

godz. 18.00

### **Promocja książki *Sztuka matowania* Marka Niedźwieckiego**

Autor jest znanym radomskim propagatorem gry szachowej, trenerem i sędzią szachowym oraz prezesem UKS Roszada. Książka zawiera podstawowe zasady gry w szachy oraz wiele zadań szachowych z zakresu: mat w jednym i mat w dwóch posunięciach. Skierowana jest głównie do dzieci i młodzieży szkolnej, w ramach kampanii *Wprowadzić szachy do programu szkolnego*.

Miejsce: ul. Żeromskiego 56

## 27 września 2024 roku

godz.18.00

### **Paweł Mosiołek Band**

Prezentacja najnowszych projektów muzycznych aktywnego radomskiego wokalisty, muzyka, autora tekstów i kompozytora, uczestnika programów typu *talent show* czy Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu. Znany między innymi z utworu *Nie dla czasu*.

Miejsce: ul. Żeromskiego 56

# Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej ELEKTROWNIA

ul. Kopernika 1  
tel. 48 383 60 77, 48 386 16 60  
tel. kom. 602 360 099  
fax. 48 383 60 78  
www.mcswelektrownia.pl  
poczta@mcswelektrownia.pl



## Wystawy

### Do 8 września 2024 roku

#### **Znak i kolor Rajmunda Ziemskiego**

Na wystawie zaprezentowanych zostało 130 prac Rajmunda Ziemskiego. Nigdy wcześniej jego sztuka nie była prezentowana w tak szerokim zakresie. Kuratorzy wystawy: Katarzyna Ziemska i Paweł Witkowski.

### Do 29 września 2024 roku

#### **Pink Bot. Paweł Orłowski**

W ramach wystawy zaprezentowanych zostało siedem monumentalnych rzeźb Pawła Orłowskiego, przedstawiających męską postać wzorowaną na wizerunkach superbohaterów amerykańskich komiksów. Ich kubizująca, zgeometryzowana forma budzi skojarzenia z przedstawieniami robotów czy też cyborgów. Zgodnie z wizją projektu *Pink Bot*, sztuka może być narzędziem do budowania bardziej tolerancyjnego, empatycznego i szanującego społeczeństwa. Kuratorzy wystawy: Katarzyna Rij, Paweł Witkowski.

### 13 września 2024 roku

godz. 18.00

#### **Wernisaż *First Time Pierwszy raz* Agaty Kus**

Tematem wystawy jest przeżywanie czegoś po raz pierwszy, co dotyczy przede wszystkim czasu dojrzewania. Opowieści zamknięte w obrazach Agaty Kus dotyczą tego, jak pierwsze razy odbijają się w pamięci. Ponieważ to zazwyczaj dzieciństwo i wiek nastoletni są czasem, kiedy rzeczy zdarzają się po raz pierwszy, to właśnie wizerunki młodych ludzi najczęściej pokazują niepokoje tego dziwnego czasu, który zdarza się tylko raz w życiu, kiedy z dzieciństwa przechodzi się w dorosłość. Chociaż, trzeba dodać, na wystawie pojawiają się także postaci nieco starsze, jednak także znajdujące się jakby w stanie zatrzymania, na progu jakiegoś etapu swojej biografii. Kuratorka wystawy: Magdalena Ujma. Wystawa czynna do 3 listopada.

### 20 września 2024 roku

godz. 18.00

#### **Wernisaż *Porażka rozumu* Pawła Kowalewskiego**

Na wystawie Pawła Kowalewskiego będzie można obejrzeć dzieła artysty

[ 22 ]



Zdjęcie udostępnione przez MCSW Elektrownia

stworzone w ciągu ostatnich siedmiu lat - będą to nie tylko obrazy, ale także rzeźby, instalacje oraz prace stworzone z użyciem fotografii. Kowalewski tworzy w różnych mediach, a w jego twórczości każda praca ma głębokie znaczenie: jest komentarzem do rzeczywistości, odwołaniem do tekstu literackiego, życia osobistego lub do kart historii. Artysta bacznie obserwuje absurd i zagrożenia współczesnej rzeczywistości, nie boi się zadawać trudnych pytań poprzez swoją sztukę. Kurator: Mariusz Jończy. Wystawa czynna do 17 listopada.

**Wystawy czynne od wtorku do piątku: 10.00 – 18.00, sobota – niedziela – 12.00 – 18.00. W soboty wstęp bezpłatny**

## Kino Studyjne

**Od 1 września – *Bulion i inne namiętności***, melodramat, reż. **Anh Hung Tran**, Francja 2023, 135' **N**; ***Ostatnie lato***, dramat obyczajowy, reż. Catherine Breillat, Francja, Norwegia 2023, 104' **N**

**Od 6 września – *Rodzaje życzliwości***, dramat obyczajowy, reż. Yórgos Lánthimos, USA, Wielka Brytania, USA 2024, 165'

**Od 13 września – *Lee. Na własne oczy***, biograficzny, dramat, reż. Ellen Kuras, USA, Wielka Brytania, Norwegia, Australia, Irlandia, Singapur 2023, 116' **N**; ***Niepewność. Zakochany Mickiewicz***, kostiumowy, romans, reż. Waldemar Szarek, Polska 2024, 113' **N, KS**

## Dyskusyjny Klub Filmowy

**Inauguracja sezonu 2024/25 – Elektryzujący Maraton Filmowy**

**2 września – *Rozmowa***, dramat, thriller, reż. Francis Ford Coppola, USA 1974, 113' (projekcja z odnowionej cyfrowo kopii); ***Marcello Mio***, komedia,

reż. Christophe Honoré , Francja, Włochy 2024, 120' (pokaz przedpremierowy)

**9 września – Konopielka**, komedia obyczajowa, reż. Witold Leszczyński, Polska 1981, 88' (cykl *Krótką historią polskiego kina część II: twórcy osobni.*) **N**

**23 września – Cień Komendanta**, dokumentalny, reż. Daniela Volker, Niemcy 2024, 110' (premiera)

## Sztuka na ekranie

**22, 27 września – Andre Rieu. Potęga miłości**, retransmisja nowego letniego koncertu z Maastricht 2024

**8 września – Impresjoniści**, biograficzny, melodramat, reż. Martin Provost, Francja 2023, 122'

**27 – 29 września – The Birthday party: Bunt w niebie**, dokumentalny, reż. Ian White, Australia 2023, 99'- porywający dokument o pierwszym zespole Nicka Cave'a (premiera)

## Filmy dla dzieci

**Od 1 września – Młodzi detektywi i zagadka nosorożca**, familijny, przygodowy, reż. Mara Eibl - Eibesfeldt, Niemcy 2023, dubbing, od 8 lat, 93' **KS, N**

**Od 6 września – Alex Alligator**, animacja, familijny, reż. Jenny Jokela, Szwecja, Finlandia 2024, dubbing, b/o wieku, 61' **KS, N**

**Od 16 września – Kacper i Emma. Tajemnica Atlantydy**, familijny, reż. Marianne Sand, Norwegia 2023, dubbing, od 6 lat, 80'(premiera) **KS, N**

**Od 20 września – Leonardo Odkrywca**, animowany, familijny, przygodowy, reż. Jim Capobianco, Francja, USA, Irlandia, Luksemburg 2023, dubbing, od 6 lat, 100' **KS, N**

**Od 27 września – Ozi: Głos Deszczowego Lasu**, animowany, reż. Ricky Roxburgh, USA, Francja, Wielka Brytania 2023, dubbing, b/o wieku, 87' **KS, N**

## Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej 2024

Elektrownia zaprasza szkoły i przedszkola, szczegóły na naszej stronie [www.mcswelektrownia.pl](http://www.mcswelektrownia.pl) w zakładce Wydarzenia Filmowe.

**KS – filmy dostępne w ramach programu Kulturalna Szkoła Na Mazowszu. N – filmy dostępne w ramach programu Wspomaganie Osób Niepełnosprawnych Na Mazowszu.**

**MCSW Elektrownia zastrzega sobie prawo zmian repertuaru  
Informacje pod nr tel. (48) 383 60 77, (48) 386 16 60,  
a także na stronie internetowej [www.mcswelektrownia.pl](http://www.mcswelektrownia.pl).**



ul. Piłsudskiego 12  
tel. 48 362 67 35  
tel. 48 362 77 51  
fax 48 363 38 18  
www.mbpradom.pl  
biblioteka@mbpradom.pl



**Miejska Biblioteka Publiczna**  
im. Józefa A. i Andrzeja S. Załuskich  
w Radomiu

# Miejska Biblioteka Publiczna

**im. Józefa A.  
i Andrzeja S. Załuskich**

## 4 września 2024 roku

godz. 18.00

### **Wernisaż *Muzyczne wibracje- reaktywacje* Małgorzaty Budzisz**

Małgorzata Budzisz - członek Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego, uczestnik wielu zbiorowych i indywidualnych wystaw. Projekty indywidualne to m.in. pokaz multimedialny zdjęć z koncertów *Keep on rockin*, *Jeden dzień – Ania*, *Muzyczny Radom*, współpraca ze stowarzyszeniem na rzecz wspierania rodzin *Nowe Perspektywy*, zakończona wystawą *Metamorfozy*. Wystawy zbiorowe to m.in. *Radomskie Towarzystwo Fotograficzne o swoim mieście*, *Klamka zapadła*, *Na bieszczadzkiem szlaku*. *Muzyczne wibracje – reaktywacja* to wystawa poświęcona kobietom występującym na scenie muzycznej. Autorka: „Pomysł wystawy zrodził się, gdy fotografując koncerty zauważyłam jak niewiele jest kobiet na scenie muzycznej. Większość zdjęć jest nowa, nigdzie nie publikowana”. Wernisażowi będzie towarzyszył występ muzyczny.

Miejsce: Sala Wystawiennicza (Biblioteka pod Kolumnami), ul. Piłsudskiego 12

## 5 września 2024 roku

godz. 17.00

### **Spotkanie z podróżnikiem Karolem Adamskim**

Alpinista, himalaista, podróżnik, przewodnik górski. Posiada 20 lat doświadczenia górskiego, a od ponad 10 lat uczestniczy, jako lider wypraw w górach wysokich. Wielokrotnie dobywał szczyty, w tym Elbrus, Kazbek, Mont Blanc, Kilimandżaro (24 razy), Aconcagua, Chimborazo, Antisana, Cotopaxi czy Matterhorn. Jako pierwszy Polak zdobył szczyt Cayambe - wulkan ekwadorski. Wspiął się na 4 Kontynentach: w Himalajach, Andach, Kaukazie, Alpach, Górach Afryki, Dolomitach, Taurach. Był również odpowiedzialny za akcję ratunkową w Andach w 2017 roku, gdzie dzięki niemu przeżyli wszyscy uczestnicy wyprawy. Działa również charytatywnie i promując Polskę i rodzinne miasto Radom na całym świecie.

Miejsce: Sala Wystawiennicza (Biblioteka pod Kolumnami), ul. Piłsudskiego 12

## 6 września 2024 roku

godz. 18.00

### **Wernisaż fotografii Dariusza Kulika *Tak zmienił się Radom***

Dariusz Kulik jest radomianinem, modelarzem, fotografem, podróżnikiem oraz członkiem RTF. Autor: „Swoją przygodę z fotografią zacząłem w latach 80., a fotografie z lotu ptaka wykonuję od 2011 roku, wtedy to powstały pierwsze drony, do których można było podczepić aparat fotograficzny lub małą kamerkę. Dzięki rozwijającej się technice modele oferowały coraz większe możliwości, aż do czasów obecnych gdzie dron jest bardziej popularny niż aparat fotograficzny. Zapraszam na krótką podróż po naszym mieście, po czasach, które ukazują miejsca już nieistniejące, ale również te pokazujące jak zmienił się Radom”.

Miejsce: Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

## 7 września 2024 roku

godz. 18.00

### **Narodowe Czytanie 2024**

Lekturą XIII edycji Narodowego Czytania został *Kordian* Juliusza Słowackiego. Uroczyste odczytanie fragmentów utworu przez członków władz miasta i chętnych czytelników odbędzie się na Cmentarzu Rzymskokatolickim Parafii św. Wacława przy ul. Limanowskiego 72, pod Aniołem Ciszy. Narodowe Czytanie odbędzie się wraz z recitalem wiolonczelowym Piotra Gacha oraz sceną improwizacyjną w wykonaniu Mateusza Michnikowskiego.

Liczba miejsc ograniczona.

Miejsce: Cmentarz Rzymskokatolicki Parafii św. Wacława (Pomnik Anioła Ciszy), ul. Limanowskiego 72

## 10 września 2024 roku

godz. 11.00

### **Teatrzyk Kamishibai: *Bajka o żabach***

Tekst: Benedek Elek. Ilustracje: Herbszt László. Teatr Kamishibai jest tradycyjną japońską sztuką opowiadania historii za pomocą ilustracji wykonanych na kartonowych planszach. Wsuwa się je do małej, płaskiej, drewnianej, otwartej częściowo skrzynki, pełniącej rolę sceny. Kamishibai można porównać do wędrownego teatru marionetkowego, w którym miejsce lalek zajmują obrazy.

Miejsce: Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

## 11 września 2024 roku

godz. 18.00

### **Wernisaż Katarzyny Skrzyszewskiej**

Katarzyna Skrzyszewska jest absolwentką Liceum Sztuk Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu. Przez dwa lata mieszkała i samodzielnie rozwijała swoje zainteresowania w Wiedniu. Obecnie studiuje na Wydziale Sztuki Uniwersytetu Radomskiego. Tworzy w technice malarskiej, linory-

tu, grafiki i grafiki komputerowej. Opiekunowie galerii: Agnieszka Dasiewicz, Dariusz Wróbel.

Miejsce: Galeria Fotografii 6 kadrów, Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

## 17 września 2024 roku

godz. 12.00

### **Aktywny Senior**

Rusza nowy cykl spotkań *Aktywny Senior*. Tym razem spotkanie oparte będzie na książce *Gdzie śpiewają raki* autorstwa Delii Owens.

Miejsce: Biblioteka Osiedlowa (Filia nr1 MBP), ul. Osiedlowa 9

## 18 września 2024 roku

godz. 17.00

### **Niezwykłe władczynie Wschodu - promocja książki Małgorzaty Król**

*Niezwykłe władczynie Wschodu* to monografia biograficzna, w której poszczególne rozdziały nie są połączone, aczkolwiek bohaterki książki łączą wspólny element - wszystkie były kobietami dzierżącymi tytułarną bądź bezpośrednią władzę na przełomie dawnych wieków na obszarze tzw. Wschodu, ujętego szeroko, czyli krajów Północnej Afryki, państw arabskich i subkontynentu indyjskiego. Autorka kreśli fascynujące życiorysy wyjątkowych niewiast, które musiały być bezlitosne i zdecydowane, stawiać czoła problemom, a niekiedy walczyć na polu bitwy, aby pokazać, iż kobieta może być równie silnym, efektywnym i sprawiedliwym władcą jak mężczyzna. Małgorzata Król mieszka w okolicach Radomia, to absolwentka Uniwersytetu Radomskiego na kierunku administracja. Pasjonatka literatury hagiograficznej i biograficznej, popularyzatorka historii.

Miejsce: Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

## 19 września 2024 roku

godz. 17.00

### **Spotkanie Radomskiego Klubu Czytelniczego**

Moderatorką dyskusji o książce *Skóra po dziadku* Mateusza Pakuły będzie prof. URad. dr hab. Anna Spólna. Biblioteka zaprasza wszystkich zainteresowanych, którzy są już po lekturze ww. książki i mają ochotę wziąć aktywny udział w rozmowie na temat *Szkolnej kuli*.

W swojej drugiej powieści Mateusz Pakuła ponownie sięga do rodzinnej historii. Przenosimy się z nim do epicentrum stalinizmu, początku lat 50. W swojej drugiej powieści Mateusz Pakuła ponownie sięga do rodzinnej historii. Przenosimy się z nim do epicentrum stalinizmu, początku lat 50., gdy jego dziadek za szczeniacki wybryk zostaje osadzony w kieleckiej katowni. Ten, który go uratuje, rzuci światło zarówno na mroczną przeszłość miasta, splecioną z wojną, pogromem kieleckim i Holocaustem, jak i na przyszłość nowego pokolenia. Jak na nas leżą, dziurawe niczym pamięć, skóry po dziadkach? Czy historia, którą pamiętamy, jest również historią, którą chcemy pamiętać? Czy nadaje się na tożsamościowy mit?

Miejsce: Czytelnia Czasopism (Biblioteka pod Kolumnami), ul. Piłsudskiego 12

## 21-22 września 2024 roku

godz. 12.00

### **Gra miejska *Bookujemy Radom 8***

W dniach 21-22 września czekać na Was będzie łącznie 50 książek, ukrytych w przestrzeni miejskiej. Zarówno w sobotę, jak i w niedzielę będziecie mogli zdobyć jedną z 25 nowości wydawniczych. Uwaga! W tej edycji sobotnie tytuły będą przeznaczone dla dorosłych czytelników, w niedzielę dla dzieci i młodzieży. Zagadki zostaną opublikowane w wydarzeniu na Facebooku i bibliotecznym Instagramie. Książki do odbioru w Dziale Promocji Książki i Biblioteki.

Miejsce: Biblioteka pod Kolumnami, ul. Piłsudskiego 12

## 23 września 2024 roku

godz. 10.00

### **Spotkanie z Marcinem Szczygielskim**

Marcin Szczygielski to autor poczytnych i nagradzanych książek dla młodzieży. Uwaga! Spotkanie dla zorganizowanej grupy, ale jest możliwość indywidualnego uczestnictwa. Miejsce: Biblioteka Borki (Filia nr 9), ul. Sucha 2

## 23 września 2024 roku

godz. 17.00

### **Sześć stron poezji - wieczór poetycki *Amelii Pudzianowskiej i Elizy Mikulskiej***

Dwie radomskie pisarki i poetki, dwa różne spojrzenia na literaturę, jedna rozmowa. Spotkanie poprowadzi działacz społeczny Jan Anyszewski ze Stowarzyszenia Racja, które jest współorganizatorem wydarzenia. Stowarzyszenie Racja zajmuje się promowaniem aktywizmu obywatelskiego, łamaniem podziałów wynikających z polaryzacji społeczeństwa i rozwijaniem Polski ekonomicznie i społecznie.

Amelia Pudzianowska jest laureatką kilkudziesięciu konkursów literackich, m.in. została dwukrotnie nagrodzona w Ogólnopolskim Turnieju Reportażu im. Wandy Dybalskiej, wyróżnieniem oraz Nagrodą Marszałka Województwa Dolnośląskiego. Wśród licznych publikacji w antologiach wyróżnić można *Raport z zagrożonego miasta*, *Rykwisko*, *Tygiel*, 13. Jej utwory były publikowane w takich czasopismach jak *Książki. Magazyn do czytania*, *Akant*, *Angora*, *Fabularie* oraz *Gazeta Wyborcza*.

Eliza Mikulska - jej teksty zostały opublikowane w kilkunastu antologiach, a także w czasopismach: *Małe Charaktery*, *Pocisk*, *Kozirynek*, *Miniaturka*, *Bunkier Zin*, *Kwartalnik Skaryszewski*, *Kurier Ziemi Szydłowskiej*. Laureatka konkursów literackich. Autorka książek: *Zaczarowana Pani bibliotekarka*, *Otwliczanie Poetica Historica. Studia kulturalno-etyczne nad kobiecością*, *Pani bibliotekarka na tropie*.

Miejsce: Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

28 września 2024 roku

godz. 11.00

**Charytatywne warsztaty z linorytu z Natalią Kiepiel**



Fot. MBP

Pod kierunkiem Natalii Kiepiel przejdziemy każdy etap tworzenia linorytu, od zaprojektowania wzoru, przez prace z dłutem, po wykonanie własnoręcznych odbitek. Nie zabraknie też teorii - co nieco o dłutach, linoleach, papierze i farbach. Natalia Kiepiel: „Z ogromną chęcią chcę przekazywać moją wiedzę na temat tak ciekawej techniki jaką jest linoryt, jednak pomysł na owe warsztaty wziął się głównie z chęci pomocy”. Warunkiem uczestnictwa jest dokonanie wpłaty na wskazaną przez prowadzącą szkolenie zbiórkę charytatywną. Aby wziąć udział w warsztatach należy dokonać rejestracji poprzez e-mail [nataliakiepiel@gmail.com](mailto:nataliakiepiel@gmail.com) a następnie postępować zgodnie ze wskazówkami otrzymanymi pocztą zwrotną. Liczba miejsc jest ograniczona, decyduje kolejność zgłoszeń. Czas trwania warsztatów ok. 3-4 h.

Miejsce: Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

**Na wszystkie wydarzenia wstęp wolny**

[ 29 ]

# AMFITEATR.

## Miejski Ośrodek Kultury

Główna siedziba - ul. Parkowa 1  
tel./fax. 48 364 29 68  
kontakt@amfiteatr.radom.pl  
www.amfiteatr.radom.pl  
#Otwarcidlakazdego

ul. Daszyńskiego 5  
tel./fax. 48 679 61 03

ul. Śniadeckich 2



## 1 września 2024 roku

godz. 10.15

### Relaksacyjne poranki na trawie

Kobięcy wymiar jogi – praktyka jogi, ćwiczenia oddechowe oraz relaksacje wspierające kobiece ciało, czyli jego naturalną cykliczność związaną z cyklem menstruacyjnym, jak również większymi cyklami życiowymi: ciąża, połóg, okres przed menopauzą, menopauza. Łagodna sesja jogi odpowiednia dla każdej kobiety. Prowadząca: Ewa Rumieńczyk Mianowska (Jogins - Kobięcy wymiar jogi). Zabierz ze sobą matę/kocyk, wygodny ubiór i butelkę wody.

Spotkanie realizowane w ramach projektu *Kobięca pewność siebie - cykl warsztatów dla kobiet w każdym wieku*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia.

Miejsce: Tężnia solankowa w Parku im. J. Malczewskiego (Obozisko), w przypadku niesprzyjającej pogody, ul. Śniadeckich 2

Wstęp wolny

## 3 – 7 września 2024 roku

godz. 16.00 -19.00

### Tydzień otwarty przy Daszyńskiego 5

2 września startuje *Tydzień otwarty* oraz nabór na zajęcia edukacyjne. Przez cały tydzień będzie można spotkać się z instruktorami, a także pracownikami Amfiteatru, którzy wprowadzą w bogatą ofertę instytucji. Podobnie jak w ubiegłych latach, zapisy odbywają się przez portal: [www.strafazajec.pl](http://www.strafazajec.pl). Należy wybrać miasto Radom lub użyć zalinkowanej strony. Wówczas możemy zapoznać się z pełną ofertą zajęć w sezonie 2024/2025. Przygotowanych zostało około pięćdziesięciu różnorodnych propozycji dla młodszych jak i dla starszych.

## wtorki: 3, 10, 17, 24 września 2024 roku,

godz. 14.00 - 16.00

## piątki: 6, 13, 20, 27 września 2024 roku,

godz. 13.00 - 16.00

**soboty 7, 14 września 2024 roku,**

godz. 14.00 - 18.00

### **Ogród społeczny - cykliczne spotkania w ogrodzie dla każdego**

Ogród społeczny przy Amfiteatrze jest otwarty dla każdego, kto lubi prace ogrodowe, kontakt z naturą i marzy o posiadaniu swojego ogrodu kwietnego lub warzywnego. Istnieje możliwość zaadoptowania grządki na własne potrzeby! Przesyłanie zgłoszeń dla wszystkich zainteresowanych posiadaniem własnej części ogródka pod adresem: karolina.rudecka@amfiteatr.radom.pl. Opiekunowie spotkań: Jadwiga Konotopska –ogrodnik, przyrodniczka, wolontariuszka w grupie Radomskie Drzewa i nauczycielka, autorka książki *Rośliny chronione w naszych ogrodach*; Karolina Rudecka - twórcza projektu *Pyszny ogród - roczny cykl warsztatów o ogrodzie, roślinach, zwierzętach i ekologii*;

Spotkania realizowane w ramach projektu *Pyszny ogród - roczny cykl warsztatów o ogrodzie, roślinach, zwierzętach i ekologii*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia.

Miejsce: Śniadeckich 2

Wstęp wolny

**4, 11, 18, 25 września 2024 roku**

godz. 19.30

### **Otwarty teatr perkusyjny - warsztaty**

Grupa pasjonatów gry na bębnach wspólnie uczy się różnorodnych rytarów i technik grania. Wśród instrumentów: bębny pochodzące z różnych stron świata – darbuki, dunduny, congi, djembe. Zajęcia prowadzone w otwartej formule, więc można do nich dołączyć w każdej chwili. Prowadzący: Piotr Stiff Stefański - jeden z najbardziej doświadczonych bębniarzy w Polsce. Założyciel Studium Instrumentów Etnicznych oraz zespołu DYM.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Wstęp wolny

**6 września 2024 roku**

godz. 17.00

### **Spotkania z nauką – O nieskończoności w matematyce i szachach. Rozmowa z dr. Tomaszem Millerem i arcymistrzem Mateuszem Bartlem, wieczór z szachami**

Czym jest nieskończoność? Czy są nieskończoności większe i mniejsze? Ile ich jest? Czy to tylko abstrakcja matematyczna, czy część rzeczywistości? Opowie o tym wybitny popularyzator nauki dr Tomasz Miller. Jaka przyszłość czeka szachy w dobie sztucznej inteligencji? Co daje gra w szachy? Z kolei na na takie pytania będzie starał się odpowiedzieć jeden z najlepszych polskich szachistów arcymistrz Mateusz Bartel, z którym będzie można też zagrać w symultanie. Rozmowy poprowadzi Paweł Błach.

Dr Tomasz Miller jest fizykiem matematycznym, pracuje w Centrum Kopernika Badań Interdyscyplinarnych na Uniwersytecie Jagiellońskim, gdzie

bada struktury geometryczne leżące na pograniczu ogólnej teorii względności i mechaniki kwantowej. Można go spotkać na kanale youtube'owym Copernicus.

Mateusz Bartel to polski arcymistrz szachowy, który tytuł ten zdobył w 2005 roku. Wychowanek klubu Polonia Warszawa, od 2008 roku związany jest z klubem Polonia Wrocław. Na swoim koncie ma m.in. cztery złote medale indywidualnych mistrzostw Polski oraz brązowy medal indywidualnych mistrzostw Europy. Angażuje się w popularyzację szachów. Współzałożył czasopismo *Mat*, a w 2021 został szefem polskiego oddziału platformy chess24.com, następnie założył kanał GMMatibar na YouTube i Twitchu. Od 2023 roku prowadzi również Podcast Szachowy.

Na symultane obowiązują zapisy. Szczegóły na stronie [www.amfiteatr.radom.pl](http://www.amfiteatr.radom.pl). Partnerem wydarzenia jest UKS Roszada. Rozmowa z Mateuszem Bartlem rozpocznie się o godz. 18.15. Symultana rozpocznie się około 19.15.

Spotkania realizowane w ramach projektu *Spotkania z nauką - Od kosmosu do sztucznej inteligencji*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia.

Miejsce: Kawiarnia Artystyczna, Parkowa 1

Wstęp wolny, liczba miejsc ograniczona.

## 7 września 2024 roku

godz. 13.00

### **Odkryj moc swojego głosu - warsztaty wokalne**

Na warsztatach dowiesz się, jak wzmocnić swój głos za pomocą różnorodnych ćwiczeń z emisji głosu, będziesz ćwiczyć wokalnie i śpiewać w grupie, a śpiewając wyrazisz siebie i swoje emocje. Spotkanie potrwa 3 godziny. Prowadząca: Beata Mamczur – wokalistka, nauczycielka śpiewu i emisji głosu, a także muzycznych zajęć dla dzieci i młodzieży. Absolwentka kierunku jazz i muzyka rozrywkowa o specjalności wokalistyka na Uniwersytecie Rzeszowskim.

Warsztaty realizowane w ramach projektu *Kobięca pewność siebie – cykl warsztatów dla kobiet w każdym wieku*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia.

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona.

Obowiązują zapisy: [karolina.rudecka@amfiteatr.radom.pl](mailto:karolina.rudecka@amfiteatr.radom.pl).

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

## 13 września 2024 roku

godz. 12.00 - 16.00

### **Piknik na zakończenie lata z Centrum Aktywności Lokalnej**

Placówki działające w ramach Centrum Aktywności Lokalnej na Obozisku zapraszają na piknik na zakończenie lata. W programie imprezy, warsztaty i występy.

Miejsce: Park im. Jacka Malczewskiego

Wstęp wolny



## 14 września 2024 roku

godz. 14.00 - 18.00

### **Piknik na zakończenie lata w Pysznym ogrodzie**

Projekt *Pyszny ogród* zbliża się do końca, w związku z tym warto się spotkać, aby podsumować dotychczasowe działania. Spotkanie w ramach pikniku to czas na zbieranie plonów, celebrowanie założenia ogrodu, radości z bycia razem. Piknik to również spotkanie wokół wspólnego stołu - warto zatem przynieść swoje potrawy, przetwory, pyszności, którymi chcemy się podzielić w gronie przyjaciół *Pysznego ogrodu*. Dodatkowo będzie można zakupić ekologiczne wyroby od lokalnych twórców oraz uczestniczyć w warsztatach. Więcej szczegółów w wydarzeniu na FB oraz na instagramie: @ogrod.spoleczny.amfiteatr.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Wstęp wolny

## 14 września 2024 roku

godz. 12.00

### **Spotkaj się z gwiazdami YouTube i TikToka! – Cyber Marian**

Projekt *Spotkaj się z gwiazdami YouTube i TikToka!* to cykliczne wydarzenie, które ma na celu inspirowanie osób pragnących tworzyć własne treści. Cyber Marian to popularny polski twórca internetowy, reżyser, scenarzysta i aktor, znany przede wszystkim z parodii i filmów komediowych. Jego styl charakteryzuje się specyficznym poczuciem humoru, wykorzystaniem efektów specjalnych oraz oryginalnymi pomysłami na scenariusze. Wśród jego najpopularniejszych produkcji znalazła się parodia *Szybkich i wściekłych*. Film w kilka dni zdobył popularność na całym świecie, artykuły o nim opublikowały serwisy, takie jak m.in. *The Mirror, Metro, Smosh*.

Cyber Marian został uhonorowany m.in. nagrodą Grand Video Awards za najlepsze wideo humorystyczne oraz był nominowany do wielu innych prestiżowych nagród związanych z mediami internetowymi.

Spotkanie z nim rozpocznie się od rozmowy – sesji pytań i odpowiedzi, po której odbędą się warsztaty. Wspólnie stworzymy nowy odcinek serii *Suchary!* Spotkanie poprowadzi Patryk Wikaliński – pomysłodawca cyklu, twórca internetowy, fotograf architektury, jako pierwszy fotograf z Polski współpracował z marką Apple.

Spotkanie realizowane w ramach projektu *Spotkaj się z gwiazdami YouTube i TikToka! – darmowe warsztaty twórcze dla młodzieży i dorosłych*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia.

Miejsce: Daszyńskiego 5

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona.

## 15 września 2024 roku

godz. 11.00

### **Ra(N)Dom Skate Contest - II edycja zawody deskorolkowe**

To już II edycja zawodów deskorolkowych w Radomiu, organizowanych na

teren skateparku w Parku im. Jacka Malczewskiego. Konkurs ma on na celu pokazać, jak zwykła deska na czterech kółkach potrafi stać się pasją i stylem życia. Wydarzenie zrzeszy lokalnych skaterów, również z innych miast. O godzinie 11.00 startują zapisy oraz rozgrzewki, następnie o 12.00 rozpoczyna się pierwsza konkurencja. Uczestnicy będą mogli zaprezentować swoje umiejętności podczas Jam Session oraz Best Trick, gdzie będą liczyły się najlepsze ewolucje. Najlepszym będą przyznawane nagrody. Organizatorami wydarzenia są GMAW-Hale Jakub Korczak oraz MOK Amfiteatr.

Miejsce: Skatepark w Parku im. Jacka Malczewskiego

Wstęp wolny

## 17 września 2024 roku

godz. 18.00

### **Spotkania z nauką – Czego uczy nas starożytna Grecja? Rozmowa z prof. Markiem Węcowskim**

Jak dużo zawdzięczamy starożytnej Grecji? Na ile antyk przenika naszą kulturę? Czego możemy się jeszcze od niego nauczyć? Na te pytania odpowie prof. Marek Węcowski, wybitny znawca starożytnej Grecji. Spotkanie wokół książki "Tu jest Grecja! Antyk na nasze czasy". Rozmowę poprowadzi Paweł Błach.

Prof. Marek Węcowski, to polski historyk specjalizujący się w historii starożytnej, związany z Uniwersytetem Warszawskim. Jest absolwentem historii na UW oraz École des hautes études en sciences sociales w Paryżu, gdzie uzyskał doktorat w 2000 roku. Jego badania koncentrują się na kulturze i społeczeństwie starożytnej Grecji, a jego dorobek naukowy obejmuje liczne publikacje, w tym książkę „The Rise of the Greek Aristocratic Banquet”, nominowaną do nagrody im. Stevena Runcimana. Prof. Węcowski jest również laureatem stypendium Fulbrighta oraz współpracownikiem takich instytucji jak Columbia University i Harvard University. Jego najnowsza książka *Tu jest Grecja. Antyk na nasze czasy* została nominowana do Nagrody Literackiej Nike 2024.

Spotkania realizowane w ramach projektu *Spotkania z nauką - Od kosmosu do sztucznej inteligencji*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia.

Liczba miejsc ograniczona.

Miejsce: Kawiarnia Artystyczna, Parkowa 1

Wstęp wolny

## 20 września 2024 roku

godz. 18.00

### **Warsztaty teatralne dla dorosłych**

Warsztaty dla osób od 16. roku życia, które chcą odkryć i rozwijać talent aktorski. Wystarczy przygotować autoprezentację i wziąć udział w bezpłatnych warsztatach teatralnych. Warsztaty poprowadzi Marcin Fortuna. Celem jest stworzenie grupy teatralnej. Zajęcia będą odbywać się raz w tygodniu do końca roku, ich zwieńczeniem będzie wystawienie spektaklu. Podczas

inauguracyjnego spotkania zostaną przedstawione założenia projektu, a chętni będą mogli zapisać się na warsztaty. Na to spotkanie wystarczy przygotować autoprezentację nie dłuższą niż trzy minuty. Może to być wiersz, fragment prozy, stand-up lub piosenka.

Marcin Fortuna – urodzony w Skarżysku-Kamiennej i mieszkający w Radomiu, aktor sceny off, muzyk, performer. W latach 90-tych związany z radomskim młodzieżowym ruchem teatralnym i muzycznym. Aktor, reżyser i członek Stowarzyszenia Teatr Resursa w Radomiu. Twórca autorskiego projektu teatru jednego aktora ForMa, realizującego wielokrotnie nagradzane przedstawienia, m.in. *Audiencja*, *Pieśń Humbaka*. Opiekun młodzieżowych grup teatralnych Teatru PIK w Iłży. Współtwórca radomskiego art zina Bunkier. Muzyk projektów: Sordina Trąb Yerycha, Manekin Tango oraz MIR.

Spotkanie realizowane w ramach projektu *Warsztaty literacko-teatralne – Jak dobrze pisać i grać*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Wstęp wolny

## 21 września 2024 roku

godz. 12.00

### **Spotkaj się z gwiazdami YouTube i TikToka! – Edzio Rap**

Darmowe warsztaty twórcze dla młodzieży i dorosłych, których celem jest inspirowanie do tworzenia własnych treści. Bohaterem kolejnego spotkania będzie gwiazda TikToka Piotr Bylina znany jako Edzio Rap. To dwukrotny mistrz Polski we freestyle'u, niekwestionowany rapowy król polskiego TikToka. Jego krótkie, dynamiczne klipy, autorski sposób pokazania rzeczywistości i teksty zagwarantowały popularność wśród młodszej publiczności. Aktualnie Edzio nagrywa teledyski, produkuje nowe filmy, gra koncerty, a do tego wszystkiego walczy w MMA.

Spotkanie poprowadzi Patryk Wikaliński – pomysłodawca cyklu. Spotkanie realizowane w ramach projektu *Spotkaj się z gwiazdami YouTube i TikToka! – darmowe warsztaty twórcze dla młodzieży i dorosłych*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia.

Miejsce: ul. Daszyńskiego 5 (Pracownia Nowych Mediów)

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona.

## 27 września 2024 roku

godz. 19.00

### **Urszula Dudziak - koncert**

Urszula Dudziak to polska wokalistka i kompozytorka jazzowa, jedna z najlepszych wokalistek jazzowych na świecie. Występowała i nagrywała wspólnie z takimi muzykami jak Krzysztof Komeda, Bobby McFerrin, Herbie Hancock, Nina Simone, Sting i wielu innych. Koncertowała niemalże we wszystkich krajach Europy, Azji i obu Ameryk, w tym w słynnej nowojorskiej Carnegie Hall oraz podczas Newport Jazz Festival. Wokalistka



Zdjęcie udostępnione przez MOK Amfiteatr

dysponuje niespotykaną skalą głosu, perfekcyjną intonacją oraz unikalną techniką wokalną.

Koncert realizowany w ramach projektu *Od Raga do Rocka - cykl koncertów w klubie Dzikie Węże - Mok Amfiteatr*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia.

Miejsce: Klub muzyczny Dzikie Węże, Parkowa 1

Wstęp wolny

**27 września 2024 roku**

**godz. 18.00**

**Koncert mis tybetańskich**

Koncertu słuchamy leżąc wygodnie na macie, otoczeni wibracją przyjemnych dźwięków, zapachem kadzideł i delikatnym światłem świec. Koncert wykona Barbara Czyżewska – Drabik, artysta plastyk, pasjonatka muzyki oraz rozwoju duchowego i osobistego. Barbara pracuje głównie poprzez terapię czaszkowo-krzyżową, masaż misami, afirmacje, medytację i wizualizację. Weź z sobą karimatę, poduszkę, ulubiony koczek, wodę. Przewidujemy drobny poczęstunek.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Bilety wstępu: 35 zł. Bilety dostępne na [www.biletyna.pl](http://www.biletyna.pl) oraz w kasie Amfi-

[36]

teatru. Zachęcamy do wcześniejszego zakupu wejściówki – w dniu wydarzenia nie będzie takiej możliwości. Liczba miejsc ograniczona.

## 28 września 2024 roku

godz. 12.00

### **Kobiety wymiar jogi - warsztaty**

Warsztaty to dawka przystępnej wiedzy i przede wszystkim praktyki - oprócz pozycji, które być może znasz z zajęć jogi, zapoznasz się z praktykami wspierającymi kontakt z łonem (womb yoga) i energią shakti (życiową energią pierwiastka żeńskiego), ćwiczeniami wzmacniającymi mięśnie dna miednicy, oraz technikami wspierającymi poszczególne fazy cyklu. Prowadząca: Ewa Rumieńczyk - Mianowska - ukończyła program *Unwind the Feminine: Women & Yoga* oraz kurs yoni shakti, prowadzony w Wielkiej Brytanii przez Umę Dinsmore-Tuli. Ukończyła kurs Yoga Alliance RYT200 w Indiach. Spotkanie potrwa do 8 godzin. Zabierz ze sobą swoją matę. Warsztaty realizowane w ramach projektu *Kobieta pewność siebie – cykl warsztatów dla kobiet w każdym wieku*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona.

Obowiązują zapisy: karolina.rudecka@amfiteatr.radom.pl.

## 29 września 2024 roku

godz. 15.00

### **Filmowe dobranocki: Odkrywamy tajemnice**

*Filmowe dobranocki* to projekt edukacyjny promujący polską animację zarówno tą klasyczną jak i współczesną. Podczas pierwszego spotkania w jesiennej edycji zobaczymy na dużym ekranie *Misia Uszatka* oraz *Rodzinę Treflików*. Wspólnie będziemy odkrywać tajemnice. Ciekawi? Pomiędzy projekcjami prowadzone będą plastyczne zabawy edukacyjne, których tematyka związana jest z treścią prezentowanych filmów. Ale to nie wszystko – podczas każdego spotkania uczestnicy warsztatów będą wspólnie tworzyć film animowany.

Warsztaty międzypokoleniowe dla całych rodzin. Amfiteatr zaprasza najmłodszych z opiekunami, rodzicami, dziadkami, babciami, rodzeństwem.

Spotkanie realizowane w ramach projektu *Filmowe dobranocki – cykl spotkań familijnych z polskimi animacjami*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia.

Czas trwania warsztatu ok. 120 minut.

Miejsce: Daszyńskiego 5

Wstęp wolny. Obowiązuje formularz, aby się zapisać na wydarzenie. Liczba miejsc ograniczona.

# Muzeum im. Jacka Malczewskiego

Muzeum im. Jacka Malczewskiego  
Rynek 11

tel. 48 362 43 29

tel. 48 362 21 14

tel. 48 362 56 94

fax 48 362 34 81

www.muzeum.edu.pl

malczewski@muzeum.edu.pl



MUZEUM IM. JACKA MALCZEWSKIEGO  
26-600 Radom, Rynek 11

## Wystawy czasowe

20 września 2024 roku

godz. 17.00

**Wernisaż Jacek Malczewski. Konteksty**



*Jacek Malczewski – Autoportret z Thanatosem (z Meduzą), 1920 r.*

Jacek Malczewski został Patronem Roku 2024. To impuls do zorganizowania wystawy w 170. rocznicę urodzin patrona muzeum. Pokazane zostaną na niej prace artystów, z którymi Malczewskiego łączyły relacje mistrz-uczeń bądź stosunki koleżeńskie, ale też tych, których twórczość mogła mieć wpływ lub stanowić inspirację dla rozwoju jego malarstwa. Tytułowy kontekst będą stanowić prace artystek i artystów takich, jak m.in. Jan Matejko, Maurycy Gottlieb, Witold Pruszkowski, Olga Boznańska. Zaprezentowane prace zostaną wypożyczone z instytucji muzealnych, zarówno narodowych (m.in. Warszawy, Krakowa, Poznań, Szczecin, Kielc, Lublina), jak regionalnych (m.in. Muzeum Górnośląskie w Bytomiu), ale też z wielu kolekcji prywatnych, a także zbiorów własnych naszego muzeum. Będzie to nie tylko podróż poprzez życie wielkiego artysty, ale i próba zgłębienia przynajmniej w części tak różnych wątków pojawiających się w jego ma-

[ 38 ]

larstwie, a także sposób na prześledzenie choć w pewnym stopniu specyficznych rozwiązań zastosowanych w jego kompozycjach. Autorka scenariusza, kuratorka wystawy: Paulina Szymalak-Bugańska. Ekspozycja czynna do 5 stycznia 2025 r.

## Cały wrzesień 2024 roku

### **Justyna Adamczyk, *Golden hour – złota godzina***



Fot. Damian Jendrzeczyk

Prace Justyny Adamczyk – artystki wizualnej związanej z Radomiem (jej pierwszym etapem edukacji artystycznej było tutejsze liceum plastyczne), absolwentki Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu na kierunku malarstwo w 2007 roku. Przez kilkanaście lat swojej pracy twórczej zdobyła imponujący dorobek wystawienniczy, prezentując swoje prace m.in. w Londynie, Melbourne, Seulu, Chicago, Nowym Jorku czy ostatnio w Berlinie. Jej prace znajdują się w wielu kolekcjach prywatnych i publicznych, m.in. w polsko-niemieckiej fundacji OP ENHEIM we Wrocławiu, Muzeum Narodowym w Gdańsku oraz Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu. W swojej twórczości, wypowiadając się głównie za pomocą malarstwa, rysunku czy instalacji, często przenosi widza do intymnego świata swoich wspomnień i doświadczeń, zarówno tych dobrych i przyjemnych, jak i tych bardziej traumatycznych. Kurator wystawy: Damian Jendrzeczyk. Wystawa czynna do 3 listopada.

## Cały wrzesień 2024 roku

### **Barwy przeszłości i teraźniejszości. Kolonialne malowidła ścienne z Chajul w Gwatemali**

Kilka lat temu, w miejscowości Chajul, położonej w górzystej części Gwatemali i zamieszkaney przez Majów Ixil, odkryto unikatowe malowidła ścienne pochodzące z okresu kolonialnego. Do tej pory podobne freski były znane głównie z kościołów, gdzie skupiały się na tematyce sakralnej, natomiast malowidła ścienne pochodzące z Chajul przedstawiają sceny rytualnych tańców sprzed kilkuset lat, łącząc motywy prekolumbijskie z europejskimi. Wystawa ma na celu ukazanie procesów konserwacyjnych oraz odrestaurowanych malowideł ściennych wykonywanych w technice *al secco*.

Prezentowane są wyniki prac konserwatorskich oraz archeologiczno-etnograficznych międzynarodowego zespołu badaczy pod kierownictwem naukowców z Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, na czele z prof. Jarkiem Żrałką. To także okazja do ukazania współczesnych mieszkańców Gwatemali – Majów Ixil, w których życiu wciąż żywe są tradycje przodków, prezentowane poprzez przedmioty codziennego użytku, stroje, rytuały, sztukę, rękodzieło. Fotografie Robert Słaboński. Kuratorzy wystawy: Paweł Cyganiewicz, Dorota Pogodzińska i Ilona Pulnar-Duszyk.

**29 września, godz. 12.00** Finisaż wystawy z cyklem wykładów towarzyszących.

## 8 września 2024 roku

godz. 12.00

### **Recepta na sztukę: Galeria od nowa - Spotkanie z polską rzeźbiarką Barbarą Falander**

Wydarzenie zorganizowane będzie w ramach cyklu spotkań promujących stałą ekspozycję zbiorów sztuki polskiej po 1945 ze zbiorów Muzeum im. Jacka Malczewskiego. Spotkanie stanie się pretekstem do rozmowy o twórczości Barbary Falander, a także popularyzacji polskiej sztuki nowoczesnej. Będzie to doskonała okazja do poznania artystki, której rzeźbę pt. *Pełnia* można oglądać na stałej wystawie muzeum.

Rynek 11

Wstęp 1 zł

## 15 września 2024 roku

godz. 14.00

### **Recepta na sztukę z Andrzejem Jagodzińskim**

Spotkanie z pianistą, kompozytorem, aranżerem, jedną z czołowych postaci polskiego jazzu.

Rynek 11

Wstęp 1 zł

## 21 września 2024 roku

godz. 17.00

### **Koncert *Równonoc w Malczewskim* – Andrzej Jagodziński Trio z udziałem Agnieszki Wilczyńskiej**

W programie to co najlepsze w dorobku wybitnego muzyka i kompozytora, m.in. jazzowe wersje Chopina i Bacha. Muzealny dziedziniec wypełnią też dźwięki wielkich przebojów Władysława Szpilmana.

Wstęp bezpłatny

### **Wystawy stałe Muzeum Historii Radomia**

**15 września, godz. 12.00**, Muzeum Historii Radomia (Rynek 4/5): *Andrzej Wajda (1926-2016) – współtwórca radomskiej kolekcji sztuki współczesnej* – wykład Marcina Kępy. Po wykładzie przejście do gmachu głównego



muzeum i zwiedzanie ekspozycji *Galeria sztuki polskiej II połowy XX wieku*. Wstęp 15 zł.

Tym razem Marcin Kępa opowie o Honorowym Obywatelu Miasta Radomia, jednym z najwybitniejszych europejskich reżyserów XX wieku, laureacie Oscara, wielkim miłośniku sztuki i przyjacielu Muzeum im. Jacka Malczewskiego. Wykład w głównej mierze dotyczyć będzie radomskich wątków biograficznych Wajdy, który podarował Radomiowi swoje prace malarskie i uczestniczył w tworzeniu unikatowej kolekcji sztuki polskiej XX wieku w mieście swojego dzieciństwa i wczesnej młodości. Na wykład obowiązują zapisy mailowe: [m.kepa@muzeum.edu.pl](mailto:m.kepa@muzeum.edu.pl). Muzeum zachęca do korzystania z lekcji muzealnych, tematy: *Lokacja miast na prawie niemieckim na przykładzie Radomia, Radom w czasach Jagiellonów, Zamachy, konspiracja, powstania i rewolucje – metody walki Polaków z zaborcą w okresie niewoli narodowej, Przemysłowy Radom w XIX i XX stuleciu, Radom u progu niepodległości, Radom w okresie dwudziestolecia międzywojennego, Ziemia polskie pod okupacją niemiecką podczas II wojny światowej, Radom w literaturze pięknej*.

**Od 1 września** na wystawie stałej Muzeum Historii Radomia *Zakazane piosenki*. Muzeum zaprasza na wyjątkowe warsztaty/lekcje muzealne noszące tytuł pierwszego powojennego filmu polskiego w reżyserii Leonarda Buczkowskiego (1947 r.). Uczestnicy zajęć będą mieli okazję obcowania z wykonywanymi na żywo melodiami i tekstami, które podtrzymywały na duchu radomian w trudnych okresach zniewolenia i walk narodowyzwoleńczych. *Warszawianka, W krwawym polu*, pieśni legionowe, wojskowe i partyzanckie – wszystkie te utwory wykona współprowadzący warsztaty wirtuoz akordeonu Piotr Zarzyka. O ich autorach, genezie, zasięgu czy społecznej percepcji opowie kurator ekspozycji Muzeum Historii Radomia, adiunkt i filolog polski Marcin Kępa. Wstęp 15 zł

**Strach ma wielkie oczy; Jacek Malczewski 1854-1929; Galeria - Sztuka polska II połowy XX w. ze zbiorów Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu; Kolekcja rodziny Pinno; Leszek Kołakowski (1927–2009)** - wystawa bezpłatna. **Wystawy przyrodnicze: Ochrona przyrody na Ziemi Radomskiej; Środowiska przyrodnicze Ziemi Radomskiej; Gabinet XIX-wiecznego Przyrodnika; Geologia i paleontologia Ziemi Radomskiej; Polskie Parki Narodowe.**

**O cenach biletów i programach edukacyjnych na stronie [www.muzeum.edu.pl](http://www.muzeum.edu.pl)**

**Muzeum bierze udział w programie Kulturalna Szkoła Na Mazowszu.**

**Godziny otwarcia muzeum:** poniedziałek nieczynne, wtorek 9.00 – 16.00, środa 9.00 – 16.00, czwartek 9.00 – 16.00, piątek 9.00 – 16.00, sobota 11.00 – 17.00, niedziela 11.00 – 17.00. Uprzejmie informujemy, że ostatni zwiedzający jest wpuszczany do Muzeum na 60 minut przed zamknięciem. Dniem bezpłatnego zwiedzania jest sobota.

# Muzeum Wsi Radomskiej

Radom, ul. Szydłowiecka 30  
tel./fax 48 332 92 81  
www.muzeum-radom.pl  
muzeumwsi@muzeum-radom.pl



Muzeum im. Oskara  
Kolberga w Przysusze  
Oddział Muzeum Wsi  
Radomskiej w Radomiu  
Al. Jana Pawła II 11, 26-400 Przysucha  
tel./fax (048) 675 22 48  
email: muzeumok@muzeum-radom.pl



## 1 września 2024 roku

godz. 17.00

### **VI Spotkania wielu kultur w Muzeum Wsi Radomskiej - koncert Muzyka baroku misyjnego**

Szósta odsłona spotkań z muzyką w Muzeum Wsi Radomskiej, których celem jest prezentacja różnych kultur oraz stylów muzycznych. Muzeum Wsi Radomskiej, jako jedyne w Polsce, posiada czynne organy piszczałkowe, które mogą być wykorzystywane do koncertowania. Podczas koncertu usłyszymy utwory, które powstały w epoce baroku, w wioskach misyjnych, w których wśród Indian pracowali jezuici. Będą to utwory instrumentalne: sonaty, koncerty oraz wokalnie-instrumentalne: arie, motety. Usłyszymy też utwory wykonane w języku Indian Chiquito.

Wystąpią: Teresa Krasowska - kierownik artystyczny/prelegent, Agata Sapięcha - skrzypce barokowe, Małgorzata Wojciechowska - flet traverso, Judyta Tupczyńska - skrzypce barokowe, Marcin Zalewski - viola da gamba, Justyna Rekść-Raubo - violone, Henryk Kasperczak - teoreba, Barbara Brzezińska - pozytyw, klawesyn, Urszula Kryger - mezzosopran, Rafał Kobyliński - tenor.

Patronat honorowy: Marszałek Województwa Mazowieckiego Adam Struzik.

Wstęp płatny

## 8 września 2024 roku

godz. 10.00 – 20.00

### **Muzealne Święto Plonów**

Celem *Muzealnego Święta Plonów* jest kultywowanie polskich, a w szczególności regionalnych obrzędów i zwyczajów związanych z dożynkami, a także ugruntowanie podstawowego znaczenia chleba jako produktu niezmiernie ważnego w kulturze i tradycji polskiej. Jednym z najważniejszych punktów programu będzie korowód wieńców dożynkowych, nawiązujący do najbardziej charakterystycznych i najpiękniejszych obrzędów rolniczych narodu polskiego. Wieńce dożynkowe są efektem zwieńczenia pracy rolników i stanowią niewątpliwie ważny element tożsamości kulturowej polskiego rolnictwa. Muzealne Święto Plonów ma stanowić kontynuację odbywającego się od 1998 roku w skansenie Święta Chleba, które kilka lat temu przeniosło się do centrum miasta.

W programie: msza święta w intencji rolników, korowód wieńców dożynkowych, pokazy prac polowych, widowisko *Dożynki* w wykonaniu zespołu obrzędowego, konkurs *Tradycyjny wieniec dożynkowy*, koncerty zespołu folklorystycznego Piskorze i Kapeli Maliszów, potańcówka przy muzyce kapel wiejskich, warsztaty rodzinne, prezentacje zajęć gospodarskich i rzemiosła w zagrodach chłopskich, kiermasz rękodzieła i produktów regionalnych

Patronat honorowy: Marszałek Województwa Mazowieckiego Adam Struzik.

Wstęp płatny

## 15 września 2024 roku

godz. 16.00 – 21.00

### **Potańcówka Pod Dębem**

Muzeum Wsi Radomskiej zaprasza wszystkich miłośników muzyki i tańca tradycyjnego na kolejną potańcówkę *Pod Dębem*. Do tańca zagrają: Kapela Piotra Bińkowskiego oraz Kapela Do Kapelusza.

Wstęp płatny

## 22 września 2024 roku

godz. 12.00 – 19.00

### **Festiwal Ziemiaka**

W programie: występy kapel ludowych z regionu radomskiego i zabawa taneczna; pokazy prac na polach i w zagrodach; rodzinne warsztaty; pokazy i warsztaty prowadzone przez twórców ludowych; kiermasz twórczości ludowej i rękodzieła; konkurs *Potrawa regionalna z ziemniaków*; pokaz kulinarny w wykonaniu profesjonalnego kucharza Karola Okrasy

Patronat honorowy: Marszałek Województwa Mazowieckiego Adam Struzik.

Wstęp płatny

## 22 września 2024 roku

godz. 17.00

### **VI Spotkania wielu kultur w Muzeum Wsi Radomskiej: koncert Muzyka Europy Wschodniej**

Podczas koncertu usłyszymy kompozycje rumuńskie, mołdawskie i ukraińskie oraz utwory na fletnię pana, akordeon i organy. Wystąpią: Emanuel Bączkowski – organy, Dumitru Harea (MOL) – fletnia pana, Andrij Melnyk (UKR) – akordeon.

Patronat honorowy: Marszałek Województwa Mazowieckiego Adam Struzik.

Wstęp płatny

## Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze

6 września 2024 roku

godz. 16.00

### Wernisaż Jordana Sobierajskiego, w cyklu wystaw młodych artystów z ziemi przysuskiej i radomskiej

Na wystawie będą prezentowane prace zakresu malarstwa olejnego - głównie wielkoformatowe portrety oraz prace rysunkowe. Ekspozycja ze zbiorów artysty. Wystawie towarzyszyć będzie wydawnictwo. Kuratorki wystawy: Dominika Lefek, Justyna Plaskota. Wystawa czynna do 24 listopada.

Bilet specjalny za 1 zł.

14 września 2024 roku

godz. 10.00

### 32 Europejskie Dni Dziedzictwa

**godz. 10.00-12.00** – warsztaty z linorytu. Pierwsze spotkanie z linorytem to zaproszenie do poznania tej wyjątkowej techniki i możliwości jej wykorzystania. Podczas zajęć uczestnicy wykonają autorskie prace linorytnicze, dowiedzą się też, jakie narzędzia są niezbędne w linorycie, od jakich wzorów najlepiej zacząć i czy można tworzyć wielokolorowe kompozycje.

**godz. 13.00- 14.30** – Rita miernik, wykład na temat synagog żydowskich. Rita Miernik mieszka w Końskich, ukończyła studia prawnicze na Wydziale Prawa i Administracji Uniwersytetu Śląskiego. Później studiowała gender studies w Polskiej Akademii Nauk. Obecnie studiuje socjologię i bioetykę w Kolegium Międzywydziałowych Indywidualnych Studiów Humanistycznych Uniwersytetu Warszawskiego. Od trzech lat prowadzi projekt historyczno-społeczny *Smutne synagogi*, w którym pokazuje stan budynków, które przed II wojną światową pełniły rolę synagog. W skansenie opowie o najciekawszych smutnych synagogach w kraju, a potem skupi się na obszarze świętokrzyskiego sztetla.

Zapisy pod numerem: (48) 675 22 48 . Max. liczba osób – 20.

Bilet wstępu: 1 zł

**godz. 15.00 -16.00** - Orowadzanie kuratorskie po wystawach stałych w muzeum. Po zakończeniu orowadzania uczestnicy otrzymają quiz do rozwiązania. Osoba, która najlepiej rozwiąże quiz otrzyma nagrodę. Zapisy pod numerem: (48) 675 22 48 Max. liczba osób: 30. Bilet wstępu: 1 zł

ul. Malczewskiego 16  
tel. 48 362 42 63  
tel./fax 48 3778011  
www.resursa.radom.pl  
resursa.radom@wp.pl

Muzeum Historii Najnowszej Radomia  
Kamienica Deskurów, ul. Rynek 14



Ośrodek Kultury i Sztuki  
**RESURSA OBYWATELSKA**  
Miejska Instytucja Kultury

## Ośrodek Kultury i Sztuki RESURSA OBYWATELSKA

### 3 września 2024 roku

godz. 17.00

#### **Recenzenci Resursy – spotkania literackie Adriana Szarego**

Tym razem organizatorzy zapraszają na spotkanie z dr. Adrianem Szarym. Rozmowę o poezji, prozie i pasjach twórczych przeprowadzi z nim Joanna Tuźnik-Poprawska. Oprawę muzyczną zapewni Rafał Błędowski z zespołem. Adrian Szary jest radomianinem, poetą, polonistą, nauczycielem szkolnym i akademickim. Dotychczas wydał 20 książek, w tym poezję, prozę, bajki i monodram. Jest redaktorem 16 antologii oraz współredaktorem projektu Resursy z 2023 r. *Nieoczywista przynależność. Rozmówcy Resursy*. Celem publikacji, na którą składają się nietuzinkowe wywiady z pisarzami związanymi z miastem i regionem, jest popularyzowanie zarówno ich dorobku literackiego, jak i przybliżanie ciekawych radomskich wątków historycznych.

Słodki poczęstunek zapewnia radomska piekarnia Fogiel&Fogiel.

Wstęp wolny

### 10 września 2024 roku

godz. 18.00

#### **Retrospotkanie 60: Życie Tobie, Ojczyzno! 72 Pułk Piechoty w walkach obronnych roku 1939**

Pierwsze po wakacyjnej przerwie Retrospotkanie poświęcone będzie pamięci polskich żołnierzy, którzy 85 lat temu stanęli do walki w obronie ojczyzny zaatakowanej przez Niemców. Pomysłodawcą wydarzenia jest Stowarzyszenie Rodzin i Sympatyków Żołnierzy 72. Pułku Piechoty im. D. Czachowskiego, które gościło już w Resursie podczas majowego Retrospotkania w 2023 r. I tym razem nie zabraknie ciekawej wystawy przybliżającej dzieje jednostki i jej szlaku bojowego z września 1939 r. oraz wielu wspomnień i wzruszeń, związanych z żołnierzami, którzy w momencie próby nie zawahali się walczyć o wolność Polski. Słodki poczęstunek zapewnia radomska piekarnia Fogiel&Fogiel.

Wstęp wolny

### 11 września 2024 roku

godz. 12.00 i 18.00

#### **Drogowskazy – projekcja filmu Powołany 2**

To kontynuacja internetowego hitu, filmu *Powołany*. Reżyser Jan Sobierajski ponownie inspirowany autentycznymi historiami i wplata je w fabułę filmu. Utalentowany plastycznie Arek doznaje miłosnego zawodu. Wyładując złość, niszczy ogrodzenie przypadkowego domu. Świadkiem tego wydarzenia jest ksiądz, który proponuje chłopakowi, by w ramach rekompensaty pomógł w odmalowaniu zniszczonego kościoła. Świątynia wkrótce staje się schronieniem dla znajomych Arka, którym grozi poważne niebezpieczeństwo. Ksiądz, widząc problemy, z jakimi mierzą się młodzi ludzie, opowiada im cztery prawdziwe historie, których przykład odmienił niejedno życie... (na podstawie opisu dystrybutora). Czas trwania: 90 min. Słodki poczęstunek zapewnia radomska piekarnia Fogiel&Fogiel. Wstęp płatny – 15 zł

## 12 września 2024 roku

godz. 17.00

**Fakty i mity. Spotkania z nauką i techniką: Transport szynowy. Czy potrzebny jest tramwaj w Radomiu? – część 2. Wykład dr. hab. inż. Marcina Chrzana, prof. UTH Rad.**

Cykl spotkań o charakterze popularnonaukowym jest wspólną inicjatywą OKiSz „Resursa Obywatelska” i Radomskiej Rady FSNT NOT. Jego celem jest pogłębienie technologicznych pasji młodzieży szkolnej oraz integracja ludzi, których cechuje szerokie spektrum zainteresowań naukowych. Słodki poczęstunek zapewnia radomska piekarnia Fogiel&Fogiel.

Wstęp wolny

## 14 - 15 września 2024 roku

### **Uliczka Tradycji 2024**

Tegoroczna Uliczka Tradycji przeniesie jej uczestników w lata 90. XX wieku i odbędzie się pod hasłem „Czas milionerów”. Organizatorzy wydarzenia powrócą zatem do czasów przełomu, transformacji nie tylko ustrojowej, ale i gospodarczej. Zwrócą również uwagę na przemiany społeczne, kulturalne i kulturowe (m.in. przyjmowanie nowinek z Zachodu, rozwój technologii). Przywołają wydarzenia ważne dla miasta, regionu i całego kraju (m.in. reforma administracyjna, denominacja złotego, tzw. pluskwa milenijna). Będzie to zatem żywa lekcja historii oraz tamtejszej obyczajowości, a zarazem powrót do czasów, które wiele osób pamięta albo w których dorastało.

Uliczka Tradycji odbywa się pod honorowym patronatem Marszałka Województwa Mazowieckiego Adama Struzika, Prezydenta Miasta Radomia Radosława Witkowskiego oraz Przewodniczącego Rady Miejskiej w Radomiu Mateusza Tyczyńskiego. Partnerem wydarzenia jest Samorząd Województwa Mazowieckiego.

### **14 września, godz. 18.00-22.00**

Budynek i dziedziniec Resursy Obywatelskiej: dyskusja panelowa na temat przemian, przeobrażeń polskich miast w latach 90. XX wieku; Muzyka na

żywo – DJ U.H.O. czyli Łukasz Nogaj z utworami polskiej i światowej klasyki dance i pop z lat 90. XX wieku.

### **15 września, godz. 14.00-21.00**

Budynek Resursy Obywatelskiej: pokój nastolatków z lat 90. XX wieku (diorama); salon gier retro; spektakl *Tytus, Romek i A'Tomek* – *Tytus* artystą w wykonaniu Teatru Resursa; scenki sytuacyjne w wykonaniu młodzieży z Teatru Poszukiwań; osiedlowa siłownia (interaktywna diorama).

Dziedziniec Resursy Obywatelskiej: minigolf oraz inne gry, zabawy i animacje dla najmłodszych.

Ulica Struga: *graffiti jam* – warsztaty; ucharakteryzowane postacie – przedstawiciele subkultur młodzieżowych; stoiska z fast foodami z lat 90. XX wieku; rekonstrukcja targowiska z lat 90. XX wieku oraz kiermasz różności.

Plac Jagielloński oraz park za sceną: turniej rodzinny; scena główna (konkursy, występy artystyczne);

godz. 17.00 – koncert kabaretu OT.TO;

godz. 19.00 – koncert zespołu Kobranocka.

Wstęp na wszystkie wydarzenia wolny



Zdjęcie udostępnione przez OKiSz Resursa Obywatelska

## **20 września 2024 roku**

godz. 16.00

### **Spacery po blokowiskach Radomia – Borki i Woźniki**

Resursa Obywatelska zaprasza po wakacyjnej przerwie na pierwszy z serii trzech kolejnych spacerów po osiedlach. Poprowadzi go Marek Ziółkowski, autor książki *Blokowiska Radomia*. Tym razem trzykilometrowa trasa będzie przebiegała przez Borki oraz Woźniki. Dowiemy się m.in., dlaczego kasa PKS znajdowała się dawniej prawie dwa kilometry od dworca autobusowego, jak długo był wznoszony modernistyczny kościół pod wezwaniem św. Te-

resy i która ulica miała w historii aż trzy nazwy. Przewodnik opowie również o blokadzie pętli autobusowej przez mieszkańców osiedla Wośniki i o tym, jak dobrze ogrzewały mieszkania dawne przyblokowe kotłownie. Spacer, zorganizowany jako część obchodów Europejskiego Tygodnia Mobilności, zakończy się tradycyjnie słodkim poczęstunkiem oraz kawą i herbatą, tym razem w świetlicy Kocur, prowadzonej przez SM Budowlani.

Start: parking przy byłym biurowcu PKS Radom, ul. 1905 Roku 47

Wstęp wolny

## 27 września 2024 roku

godz. 18.30

### **Radom – siła wzruszeń**

Będzie to wieczór z wierszem i piosenką Jacka Kowalczewskiego, radomskiego barda i poety, absolwenta „kochanowszcza”. Niegdyś można je było usłyszeć w radomskich kawiarniach z akompaniamentem niezjącego już Bogdana Czerskiego. Utwory wykonają Ola Pawłowicz i Monika Chmielewska-Zioło. Wiersze zaprezentują natomiast sam autor i aktorzy Teatru Resursa. Scenariusz wieczoru: Hanna Zembrzycka i Jacek Kowalczewski. Reżyseria: Robert Stępniewski.

Wstęp wolny

### **Warsztaty edukacyjne**

To zajęcia kreatywne skierowane do uczniów szkół podstawowych. Dzięki twórczym działaniom plastycznym, grom i zabawom, dzieci i młodzież poznają historię miasta, znajdują inspirację do własnych odkryć oraz poszukiwania nowych pasji i zainteresowań. Warsztaty są dostosowane do wieku uczestników. Rezerwacje pod nr tel.: 48 362 85 90, 48 362 42 63.

Koszt: 20 zł od osoby

### **Muzeum Historii Najnowszej Radomia**

#### **Wystawa stała *Przemysł – siła miasta. Radom w latach 1918-1989***

Dookoła kultowych marek i przedmiotów codziennego użytku, wyprodukowanych w naszym mieście, Resursa zbudowała przestrzeń sentymentalną, w której pojedyncze eksponaty z ponad sześćdziesięciu przedsiębiorstw służą za kanwę do snucia opowieści o codzienności. Zwiedzanie wystawy ma być zabawą, szukaniem ukrytych haseł, odgadywaniem zagadek i odkrywaniem kolejnych sekretów Radomia. Ta ekspozycja to tylko początek muzeum, nietypowa wizytówka reklamowa miasta, zapowiedź i zaproszenie do poznawania lokalnej historii.

Wstęp na wystawę stałą bezpłatny

#### **Wystawa czasowa – *Tkacze historii. Pięć dekad mody w Polsce***

Wystawa przenosi odbiorców w świat rodzimego przemysłu odzieżowego od lat 50. do 90. XX wieku. To nie tylko podróż przez kolejne dziesięciolecia stylów, ale także komentarz do dynamicznych zmian zachodzących



w kraju w tamtych czasach. Myślą przewodnią tej ekspozycji jest uznanie mody za istotną część sztuki. Była ona zawsze barometrem zmian społecznych i politycznych, co widać szczególnie w Polsce Ludowej. Odkryj z nami fascynujące dzieje polskiej mody – to nie tylko opowieść o strojach, ale i o ludziach, ich pragnieniach i zmieniającym się świecie.

Wstęp płatny: bilet normalny – 10 zł, bilet ulgowy – 5 zł



Fot. OKiSz Resursa Obywatelska

Wystawie *Tkacze historii. Pięć dekad mody w Polsce* towarzyszą warsztaty: tworzenia przestrzennych rysunków żurnalowych, tworzenia własnych, unikatowych tkanin.

Podczas warsztatów tworzenia przestrzennych rysunków żurnalowych będzie można poczuć się jak projektant mody i samodzielnie wykonać projekt ubioru, stroju, kreacji. Uczestnicy zajęć otrzymają gotowe szkice postaci, które będą mogli własnoręcznie kolorować i dekorować za pomocą różnorodnych materiałów.

Warsztaty tworzenia własnych, unikatowych tkanin przeprowadzone zostaną przy użyciu niewielkich krosien. To na nich – m.in. ze sznurka czy wstążek – będzie można zaprojektować i utkać oryginalną, niepowtarzalną dzianinę.

Koszt: 10 zł od osoby (w cenie warsztatów zwiedzanie wystawy *Tkacze historii. Pięć dekad mody w Polsce*). Zajęcia są przeznaczone dla grup przedszkolnych i szkolnych. Rezerwacja terminu pod nr tel. 48 377 80 15.

Muzeum czynne: poniedziałek-piątek: 10.00-18.00, sobota: nieczynne, niedziela: 10.00-18.00.

Ostatni zwiedzający wpuszczani są na godzinę przed zamknięciem Muzeum. Grupy zorganizowane proszone są o wcześniejsze zapisy pod nr tel. 48 377 80 15.

# Radomska Orkiestra Kameralna

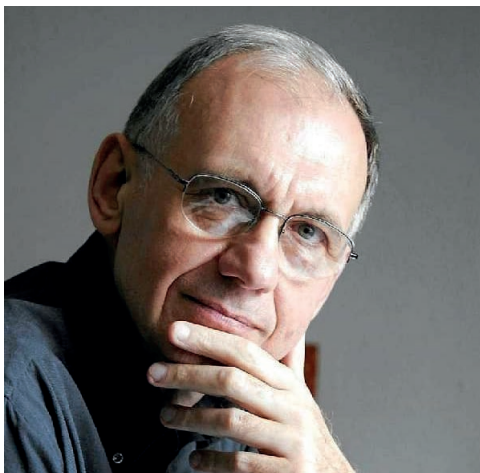
ul. Żeromskiego 53 (sala  
koncertowa Urzędu Miejskiego)  
tel./fax 48 36 20 444  
tel. 48 360 24 80  
www.rok.art.pl  
sekretariat@rok.art.pl  
koncerty@rok.art.pl



27 września 2024 roku

godz. 8.15, 9.35, 10.40

**Inauguracja sezonu 2023/2024 - jubileusz  
artystyczny Piotra Mossa**



Zdjęcie udostępnione przez Radomską Orkiestrę Kameralną

Wykonawcy: Tomasz Bugaj – dyrygent, Radomska Orkiestra Kameralna.

W programie m.in.: Piotr Moss Concerti Piccoli, wybrane utwory W. A. Mozarta

Audycje umuzykalniające dla dzieci i młodzieży w trzech edycjach wiekowych. I edycja dla uczniów liceów, godz.8.15, czas koncertu 60 min., cena - 8 zł; II edycja dla uczniów szkół podstawowych, godz.9.35, czas koncertu 45 min, cena - 7 zł; III edycja dla przedszkoli, godz. 10.40, czas koncertu 30 min, cena - 6 zł.

28 września 2024 roku

godz. 18.00

**Inauguracja sezonu 2024/2025 - jubileusz  
artystyczny Piotra Mossa**

[ 50 ]

Wykonawcy: Tomasz Bugaj – dyrygent, Radomska Orkiestra Kameralna.  
W programie m.in.: Piotr Moss Concerti Piccoli, Wariacje na temat Mozarta,  
wybrane utwory W. A. Mozarta

Na koncert ROK zaprasza zwłaszcza tych słuchaczy, którzy stronią od klasyki muzycznej, uważając że jest nudna i trudna w odbiorze. Nic bardziej mylnego! Wystarczy zasiąść na widowni i szeroko otworzyć oczy i uszy. A gościć będziemy prawdziwą osobowość kompozytorską, tegorocznego jubilata - Piotra Mossa, który będzie obchodził 75. urodziny i 55-lecie pracy artystycznej. Należy do szeregu znanych polskich artystów aktywnych w dużej mierze poza granicami kraju. Piotr Moss po ukończeniu studiów kompozytorskich w Warszawie wyjechał do Francji. Tam przełomowe znaczenie dla jego rozwoju miał kontakt z Nadią Boulanger i studia w Paryżu. „To był dla mnie prawdziwy szok – wspominał Piotr Moss. - Dzięki Nadii Boulanger, która już wtedy była żywą legendą światowej muzyki, zdałem sobie sprawę z odpowiedzialności artysty i z tego, że talent jest darem należącym nie tylko do twórcy. Praca artysty polega na jak najbardziej rygorystycznym wykonywaniu swoich obowiązków, by nie zmarnować daru, by nie zmarnować tego, co nie twoje” – mówił kompozytor.

W jego muzycznym dorobku oprócz wielkich dzieł czy utworów kameralnych znaleźć można muzykę teatralną i filmową. Utwory obdarzonego ogromnym talentem Piotra Mossa, charakteryzują się dużą swobodą w wykorzystaniu rozmaitych technik kompozytorskich, sięganiu do tradycji i stosowaniu nowoczesnego języka.

Emocja muzyki Piotra Mossa jest z ducha romantyczna.

Tym razem Radomską Orkiestrę Kameralną poprowadzi znakomity, wielokrotnie nagradzany dyrygent Tomasz Bugaj.

Wstęp płatny: I strefa – bilet normalny 27 zł, bilet ulgowy 24 zł, II strefa – bilet normalny 22 zł, bilet ulgowy 20 zł

Cena biletu w karnecie: 20 zł (min. 5 koncertów).

**Teatr  
Powszechny**  
im. Jana  
Kochanowskiego

Plac Jagielloński 15  
tel. 48 386 52 67  
fax 48 386 52 90  
www.teatr.radom.pl  
teatr@teatr.radom.pl  
bilety@teatr.radom.pl



**1, 7, 8 września 2024 roku**  
godz. 18.00,

**4, 5, 6, września 2024 roku**  
godz. 11.00

**Spektakl *Matylda Kornik***

Inspiracją przedstawienia jest powieść autorstwa Roald'a Dahl'a oraz filmowy hit familijny pod tytułem *Matylda*. Rewelacyjna muzyka autorstwa Tim'a Minchin'a przeniesie każdego odbiorcę na Broadway. Przy niej zaprezentują się młodzi artyści, choć w spektaklu nie zabraknie postaci dorosłych, w które wcielą się między innymi aktorki Teatru Powszechnego im. J. Kochanowskiego w Radomiu.

Akcja przedstawienia dzieje się w Zgniotowoli, czyli w szkole, której dyrektorką jest przerażająca panna Agata Łomot. Kobieta terroryzuje dzieci i karze ich za najmniejsze przewinienia. Jednak pewnego dnia w szkole pojawia się nowa uczennica- Matylda. Już od pierwszej chwili wiadomo, że dziewczynka jest niezwykła, wyjątkowo zdolna, odczytana, niesamowicie odważna, pewna siebie i dobroduszna. Dziewczynka pokonuje przeszkody stawiane przez jej rodzinę i szkołę oraz pomaga swojej nauczycielce Jenny odzyskać władzę nad swoim życiem. Na scenie będzie można zobaczyć szalone przygody całej klasy, do której trafia Matylda. Spektakl opowiada o marzeniach i o sile, jaka drzemie w każdym z nas.

Obsada: Agnieszka Grębosz, Maria Kosińska, Natalia Samojlik, Kuba Kosiński. Obsada dziecięca: Lena Bogdańska, Jagoda Błaszczyk, Nadia Chutkiewicz, Klaudia Drab, Marysia Dziewierz, Anieli Kustra, Róża Lipczyńska, Liwia Markiewicz, Wiktoria Mazur, Alicja Pijarska, Natalia Piwońska, Julia Szabat, Roksana Wolak, Bartek Chrzanowski.

**12, 13, 14, 15 września 2024 roku**  
godz. 18.00

**Spektakl *Pół na pół*, reż. Błażej Peszek**

*Pół na pół* to przesycony czarnym humorem komediodramat w reżyserii Błażeja Peszka. Historia dwóch przyrodnych braci i ich skomplikowanej relacji z matką opowiedziana w przewrotny sposób. Czy ja tym gościom współczuję? Oj bardzo! Czy jest mi ich żal? Wcale. Oni, Pół na Pół dzielą losy półgłówków. Trzy razy „o” z kreską w jednym słowie to dużo. Bracia

[ 52 ]



*Pół na pół*, fot. Bogdan Karczewski

chcą się podzielić pół na pół – ale czy mama to przeżyje? Ale czy jest winna? Tu wszyscy odpowiedzą za swoje... Śmiesznie, strasznie, kryminalnie. To zabawny horror, gdzie ciemna strona duszy i jej nieporadna głupota stanowią niezłą pożywkę dla dobrej zabawy ale też ważnej refleksji. Uniwersalna, ponadczasowa opowieść o karykaturalnych relacjach rodzinnych w dobowej obsadzie.

Obsada: Jan - Jarosław Rabenda/Karol - Michał Węgrzyński, Mama - Małgorzata Maślanka

**13 września 2024 roku**  
godz. 19.00 – **Prapremiera**

**20, 21 września 2024 roku**  
godz. 19.00

**Spektakl *Tęsknię za domem*, reż. Radosław B. Maciąg**

Z jakimi problemami muszą się mierzyć ludzie, którzy postanowili opuścić rodzinne strony, by znaleźć własne miejsce na Ziemi? Czego szukają? O czym marzą? Za czym tęsknią? I co czują ci, którzy pozostają na miejscu, kiedy ich świat okazuje się dla bliskich niewystarczający? *Tęsknię za domem* to opowieść o trudnych powrotach do domu, o problemach dojrzewających w cieniu nieobecności, o ucieczce, odpowiedzialności i cenie osobistego sukcesu. To wnikliwa i pełna czułości] refleksja o rodzinie, dotkniętej skutkami globalnej polityki. Radosław B. Maciąg, autor i dramaturg wywodzący się z podradomskich Pionek, na podstawie własnych doświadczeń kreśli wielopokoleniowy obraz mieszkańców post-robotniczego miasta, próbujących odnaleźć się w nowej rzeczywistości. Dwaj inni twórcy spektaklu: reżyser Radosław Stępień oraz kompozytor Nikodem Dybiński również pochodzą z Pionek, co szczególnie podkreśla lokalny charakter przedstawienia.

Sztuka walczy o tytuł najlepszego utworu dramatycznego w sezonie 2023/2024 w konkursie Gdyńskiej Nagrody Dramaturgicznej.

Obsada: Izabela Brejtkop - Mama, Iwona Pieniążek - Babcia, Natalia Samojlik - Elka, Marek Braun - Sylwek, Piotr Kondrat - Tata, Filip Łannik - Maciej

## 22 września 2024 roku

godz. 13.00

### **Spektakl *Rozpunka*, reż. Michał Derlatka**

Czy banalne z pozoru spotkanie w zwyczajnym mieszkaniu może przerozdzić się w niezwykłą podróż do baśniowego świata, a stara peerelowska meblościanka przeobrazić się w zaczarowaną scenerię? Oczywiście, że tak! Na scenie przeciętna rodzina, jakich wiele, nagle przenosi się do magicznej krainy i zaczyna snuć opowieść o Rozpuncie.

Swoje codzienne role zamieniają na bajkowe postacie, trafiają się na królewski dwór, gdzie poznajemy Króla i Królową, Królewicza i Różyczkę – Rozpункę. Ale jak to w bajkach bywa, sprawy nieco się komplikują, kiedy do akcji wkracza... Czarownica! Dowcipna opowieść o królewnie więziennej w wysokiej wieży, którą uwolnić może tylko Książę. A jedynym sposobem dostania się do komnaty królowej Rozpunki są jej długie włosy.

Barwne i pełne humoru przedstawienie zachwyci nie tylko najmłodszych widzów.

Obsada: Rozpunka - Milena Józwiak, Królowa, Czarownica - Natalia Samojlik, Król - Alan Bochnak, Królewicz - Przemysław Bosek

## 26, 27, 28, 29 września 2024 roku

godz. 19.00

### **Spektakl *Iwona, księżniczka Burgunda*, reż. Jarosław Tuimidajski**



*Iwona, księżniczka Burgunda*, fot. B. Karczewski

Pewnego dnia podczas obowiązkowego spaceru w dniu święta narodowego Książę Filip znajduje porzuconą gazetę, a w niej horoskop: „Godziny

od 7-ej do 9-ej wieczór przynoszą wielką ekspansję sił żywotnych, pomnożenie osobowości, doskonałe, acz ryzykowne pomysły. Są to godziny sprzyjające śmiałym planom, wielkim przedsięwzięciom...". Te słowa naznaczają rzeczywistość „Iwony, księżniczki Burgunda” niemal jak przepowiednia wiedzów szekspirowskiego „Makbeta”. Coś, co mogło być farsą, urasta i niemal niezauważalnie skręca w stronę tragedii. Chwilę później na scenę wejdzie Iwona – dramatycznych wypadków nie da się już zatrzymać. Dlaczego? Dotychczasowy porządek dogorywa, monarchia gnije, psuje się (najpewniej z przesytu, ale to niejedyny jej grzech), nawet przyroda gaśnie. Ten stan rzeczy nie może trwać dłużej, potrzebny jest przełom, choć jeszcze nikt nie jest tego świadomy. Co więcej – nie do końca wiadomo, na czym w ogóle miałby on polegać. I wtedy właśnie pojawia się Iwona – milcząca, niepasująca, niezdefiniowana... Mająca jednak na tyle siły (wobec słabego dworu), żeby wydobyć na wierzch wszystko, co wstydlive i skrywane. Ledwo przeczuwany kryzys staje się kryzysem faktycznym. Ale historia, która lubi się powtarzać („to tak w kółko”), podpowiada sprawdzone już rozwiązania. Ludzkość, jej kondycja zawsze odradzała się po katastrofach i wojnach. To te krótkie momenty, w których stajemy się lepsi. A skoro żadna katastrofa chwilowo się nie wydarza i wojna nie puka jeszcze do bram królestwa, to wystarczy pojedyncza śmierć. Jeden skromny trup. Tego wymaga racja stanu. Obsada: Iwona - Nela Maciejewska/ Król Ignacy - Marek Braun/ Królowa Małgorzata - Małgorzata Maślanka/ Księżę Filip - Tomasz Wóltański/ Szambelan - Michał Węgrzyński/ Iza - Zuzanna Repelowicz/ Cyryl - Filip Łannik/ Cyprian, Innocenty - Mateusz Paluch/ Dama dworu, ciotka Iwony - Joanna Jędrejek/ Dama dworu, ciotka Iwony - Natalia Samojlik  
Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury oraz Gminy Miasta Radom.

**Na wszystkie spektakle i wydarzenia wstęp płatny.**

**Informacje o cenach biletów: tel. 48 386 52 67,**

**bilety@teatr.radom.pl , www.teatr.radom.pl**

## Inne wydarzenia

6 września 2024 roku

godz. 15.00

**Otwarcie wystawy plenerowej *Radom nie do poznania***



Wystawa dostępna w dniach 6-15 września, stworzona z okazji Europejskich Dni Dziedzictwa, prezentuje dokumentację fotograficzną z zespołu pn. Miejska Służba Drogowa w Radomiu. Wybrano zdjęcia z okresu 20-lecia międzywojennego przedstawiające ulice w przebudowie oraz charakterystyczne budynki miasta. Prezentuje dzielnice: Śródmieście, Glinice, Ustronie, XV-lecie, Planty, Borki, Nad Potokiem, Zamłynie. Zdjęcia opatrzone w kod QR, który otwiera Google Street View przenosząc użytkownika do przybliżonej lokalizacji fotografa. Dzięki takiemu zabiegowi można porównać jedno miejsce na przestrzeni różnych lat. Opracowane zestawienie źródeł ubogaca 12 kreatywnych kolaży, wykonanych przez Michała Mirkowskiego, które są artystyczną kompozycją łączącą fotografie archiwalne [56]



ze współczesnymi. Dla uczestników wernisażu przewidziane upominki: katalog wystawy, który może służyć jako interesujący towarzysz spacerów po mieście oraz limitowana edycja okazjonalnych pocztówek.

Miejsce: Plac A. Corazziego przy Urzędzie Miasta, ul. Żeromskiego 53  
Wstęp wolny

## 10 września 2024 roku

godz. 17.00

### **Wernisaż malarstwa i rzeźby Marka Citaka *Nad wodą***

Akademia Handlowa Nauk Stosowanych zaprasza na kolejną wystawę w ramach cyklu *Akademia Kulturalna*. Marek Citak, ur. 1954 r. w Muszynie, to absolwent Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem w klasie stolarstwa artystycznego. Studia magisterskie w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Krakowie. Nauczyciel plastyki i techniki, w latach 2001 - 2006 był dyrektorem PSP nr 13 w Radomiu. W latach 2008 – 2018 kierował działem plastycznym muzeum im. Jacka Malczewskiego. Uprawia snycerstwo, malarstwo sztalugowe i rysunek.

Miejsce: AHNS, ul. Traugutta 61a

Wstęp wolny

## 14 września 2024 roku

godz 19.00

### **Polska Noc Kabaretowa 2024**

Wystąpią: Kabaret Skeczów Mężących, Kabaret K2, Kabaret Moralnego Niepokoju, Kabaret Paraniernormalni, Kabaret Smile, Szymon Łątkowski i w roli prowadzących – Kabaret Nowaki. Miejsce: Hala widowiskowo-sportowa RCS Wstęp płatny

## 14 września 2024 roku

godz 19.00

### **Koncert wiolonczelisty Jana Diuga S**

zczęgóły na [www.zielonaakcja.eu](http://www.zielonaakcja.eu). Organizator: Stowarzyszenie Zielona Akcja. Miejsce: Kamienica Deskurów Wstęp wolny

## 21 września 2024 roku

godz. 20.00

### **Paweł Domagała - stand-up *Zresztą nieważne***

Więcej na stronie [www.adria-art.pl](http://www.adria-art.pl) lub pod nr tel. 731 855 483.

Miejsce: Sala Koncertowej, ul. Żeromskiego 53.

Wstęp płatny

## 29 września 2024 roku

godz. 15.30 i 18.00

### **Spektakl komediowy *Nerwica natręctw***

Więcej na stronie [www.adria-art.pl](http://www.adria-art.pl) lub pod nr tel. 731 855 483

Miejsce: Sala Koncertowej, ul. Żeromskiego 53.

Wstęp płatny

# Kino Helios

Kino Helios  
ul. Poniatowskiego 5  
tel. 048 362 80 50  
tel. fax 048 340 07 89  
www.helios.pl  
radom@helios.pl



## Premiery filmowe:

### 6 września 2024 roku

**Beetlejuice Beetlejuice.** Beetlejuice powraca! Po nieoczekiwanej tragedii rodzinnej trzy pokolenia Deetzów wracają do domu w Winter River. Lydię wciąż prześladowuje wspomnienie Beetlejuice'a. Teraz jej życie staje na głowie, kiedy jej buntownicza nastoletnia córka, Astrid, znajduje tajemniczą makietę miasteczka na strychu...

**Rodzaje życzliwości.** Alegoryczny tryptyk, na który składają się pozornie niepołączone ze sobą opowiadania: o mężczyźnie próbującym przejąć kontrolę nad własnym życiem; o policjancie, którego żona ocalona z katastrofy na morzu wydaje się być inną osobą; o kobiecie zdeterminowanej, by znaleźć kogoś wyjątkowego, kto mógłby stać się duchowym przywódcą.

**Ozi: głos deszczowego lasu.** Orangutanka Ozi wiezie błogie życie, mieszkając wraz z rodzicami na czubku palmy w deszczowym lesie. Niestety, jej rodzinne szczęście zostaje zburzone...

### 13 września 2024 roku

**Niepełność. Zakochany Mickiewicz.** 22-letni młody mężczyzna zapowiada się na wielkiego poetę, ale ma też gorące serce. Spędza letni czas w dworze przyjaciół. Pojawia się tam piękna Maryla. Serce młodemu Adamowi bije coraz mocniej, ale jest tam też jego najbliższy przyjaciel Tomasz Zan.

**Nie mów zła.** Amerykańska rodzina zostaje zaproszona na weekend do idyllicznej wiejskiej posiadłości przez uroczą brytyjską rodzinę, którą wcześniej poznali na wakacjach. To, co zaczyna się jako wymarzony odpoczynek, powoli zmienia się w koszmar.

**Leonardo. Odkrywca.** Opuszczając Włochy, Leonardo zamieszkuje na francuskim dworze, gdzie z pomocą zuchwałej księżniczki Marguerite, eksperymentuje i odkrywa odpowiedź na pytanie: "Jaki jest sens tego wszystkiego?"

**Lee.** Historia modelki, która w czasie II wojny światowej zostaje korespondentką wojenną dla magazynu "Vogue".

### 20 września 2024 roku

**Drużyna AA.** Czwórka uzależnionych krzyżowo alkoholików, żeby uratować swój ośrodek terapeutyczny, podejmuje się przeszmuglowania przez

całą Polskę dwóch cystern spirytusu.

**Transformers. Początek.** Film animowany *Transformers: Początek* jest inny niż poprzednie filmy akcji. Powraca do początków serii. Wraca do miejsca, w którym wszystko się zaczęło - na Cybertronie...

**Substancja.** Starzejąca się gwiazda telewizyjnego show doświadcza potwornych konsekwencji zażycia nielegalnego leku, który ma ją zmienić w młodszą, lepszą wersję samej siebie.

## 27 września 2024 roku

**Rzeczy niezbędne.** W ręce Ady, mieszkającej w Hamburgu uznanej dziennikarki, trafia tajemnicza przesyłka. To książka ze spisanyimi pod pseudonimem wspomnieniami kobiety molestowanej w dzieciństwie przez ojca...

**Akademia magii.** Trzynastoletnia Betty jest najmłodszą córką w niezwyklej rodzinie Magów z dalekiej krainy Nahwaer. Jej bracia i rodzice obdarzeni są magicznymi mocami, których Betty im trochę zazdrości.

## 1, 7, 8, 15, 18 września 2024 roku

**Helios na Scenie:** 1, 7, 8, 18 września - **Andre Rieu: Potęga Miłości**; 15 września - **Picasso. Buntownik w Paryżu**

## 2, 9, 16, 23, 30 września 2024 roku

godz. 18.00

**Kino Konesera:** 2 września - **Kuchenna rewolucja**; 9 września - **Dobry nauczyciel**; 16 września - **Bestia**; 23 września - **Czas Apokalipsy**: wersja reżyserska; 30 września - **Wytłumaczenie wszystkiego**

## 5, 12, 19, 26 września 2024 roku

godz. 18.00

**Kultura Dostępna:** 5 września - **Doppelganger. Sobowtór**; 12 września - **Chleb i sól**; 19 września - **Fuks 2**; 26 września - **Biała odwaga**

## 6 września 2024 roku

godz. 21.30 **Nocny Maraton Filmowy: Mini Maraton Beetlejuice**

## 8 września 2024 roku

godz. 10.30 **Filmowy Poranek: Baranek Shaun**

## 14, 15, 28, 29 września 2024 roku

**Helios dla Dzieci:** 14, 15 września - **Transformers. Początek** - seanse z konkursami; 28, 29 września - **Smok Diplodok** - seanse z konkursami

## 11 września 2024 roku

godz. 18.00 **Kino Kobiet: Za rok o tej porze**

## 18 września 2024 roku

godz. 21.30 **Filmowy Uniwersytet Trzeciego Wieku**

Zachęcamy do zgłaszania imprez do 5 dnia każdego miesiąca poprzedzającego imprezę drogą mailową rik@umradom.pl – formularz do pobrania na [www.radom.pl](http://www.radom.pl) w zakładce Radomski Informator Kulturalny.

Znajdź nas na 

[www.facebook.com/kultura.radom](http://www.facebook.com/kultura.radom)



**Wydawca:** Urząd Miejski w Radomiu

**Redakcja:** Monika Tkaczyk

**Opracowanie graficzne:** Drukarnia Standruk

**Skład komputerowy:** Drukarnia Standruk

**Opracowanie wydawnicze, druk i oprawa:** Drukarnia Standruk

**Nakład:** 4 tys. egzemplarzy

Wydawnictwo przygotowane w oparciu o materiały dostarczone do redakcji przez organizatorów imprez (szczegółowe informacje na stronach internetowych).

Wydawca i redakcja nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne zmiany terminów imprez prezentowanych w RIK-u.

Wydawnictwo, całkowicie zrealizowane ze środków finansowych Gminy Miasta Radomia, służy wyłącznie promocji wydarzeń kulturalnych. Zabroniona jest sprzedaż oraz czerpanie wszelkich korzyści finansowych z RIK-u. Wydawca zastrzega sobie wyłączne prawo do dystrybucji RIK-u.

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY