



Październik upłynie pod znakiem dwóch niezwykle ważnych dla radomskiej kultury festiwali. Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski będzie szczególnie dla radomskiego teatru. Przygotował on bowiem dwa spektakle - *Iwonę, Księżniczkę Burgunda i Biesiadę u hrabiny Kotłubaj* – a do tego współtworzy gombrowiczowski *Ślub* z Teatrem La MaMa, czyli naj-

ważniejszą eksperymentalną sceną Nowego Jorku. To godne podkreślenia, że tegoroczna XVI edycja festiwalu odbywa się w Roku Gombrowiczowskim, w 120 rocznicę urodzin pisarza. Z tej też okazji na scenie Teatru Powszechnego wystąpią teatry, również lalkowe, z Polski, Japonii, Argentyny, Kosowa, odbędą się wystawy, performance, czytania performatywne, debata literacka, warsztaty.

Z kolei XXVIII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Dawnej im. Mikołaja z Radomia będzie może skromniejszy, za to podkreśli dokonania naszych rodzimych muzyków. Ważne, że Fundacja Ars Antiqua Radomiensis nie ustaje w popularyzowaniu europejskiej muzyki dawnej, a w szczególności postaci najśłynniejszego kompozytora polskiego średniowiecza Mikołaja z Radomia.

W październiku będziemy mogli podziwiać też tancerzy – to podczas Radom Freedom Dance Festival oraz muzyków Radomskiej Orkiestry Kameralnej z gitarą w roli głównej. OKiSz Resursa Obywatelska organizuje VI Regionalny Złot Kolekcjonerski, RKŚTiG Łąznia – ciekawe wystawy, a MOK Amfiteatr *Dzień z nauką* – spotkać się będzie można m.in. z prof. Andrzejem Draganem i wziąć udział w warsztatach Centrum Nauki Kopernik. Szczególną uwagę chciałbym zwrócić jeszcze na *Noc Dziadów* z Radomską Biblioteką Publiczną. Do naszego miasta przyjedzie z tej okazji znakomity śpiewak i instrumentalista Adam Strug. Wybitni soliści wystąpią też podczas jubileuszowego koncertu z okazji 100 rocznicy urodzin Marii Fołtyn. O tych i wielu innych wydarzeniach znajdą Państwo informacje na kolejnych stronach RIK (również w wersji elektronicznej na stronie radom.pl), na profilu Facebook Kultura Radom i na stronie visitradom.pl.

Radosław Witkowski
Prezydent Miasta Radomia

Spis treści

	Program ogólny imprez październik 2024	2
	Urząd Miejski w Radomiu	9
	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku	12
	Dom Kultury Borki	13
	Dom Kultury Idalin	14
	Łaźnia – Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria	16
	Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej Elektrownia	18
	Miejska Biblioteka Publiczna im. J.A. i A.S. Załuskich	21
	Amfiteatr. Miejski Ośrodek Kultury	25
	Młodzieżowy Dom Kultury im. H. Stadnickiej	31
	Muzeum im. Jacka Malczewskiego	33
	Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu	36
	Ośrodek Kultury i Sztuki Resursa Obywatelska	37
	Radomska Orkiestra Kameralna	42
	Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego	44
	Inne wydarzenia	49
	Helios	54

Program ogólny imprez październik 2024

Data / Godzina	Wydarzenie	W/P	Miejsce
do 15 października	<i>Pracownicy CRP po godzinach</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
do 25 października	Wystawa czasowa – <i>Tkacze historii. Pięć dekad mody w Polsce</i>	P	Kamienica Deskurów
cały październik	Wystawa <i>Zamek w Szydłowcu. Postscriptum</i>	P	Centrum Naukowo-Administracyjne, ul. Kąpielowa 8, Szydłowiec
cały październik	Wystawy stałe: <i>Instrumenty... – zobaczyc i uslyszec tradycje; Magia instrumentow. Osobliwosci inwencja trzyglosowa; Zamek w Szydłowcu. Wokół mecenatu dawnych właścicieli</i>	P	Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu
cały październik	E-Senior – zajęcia z obsługi komputera i poruszania się po Internecie	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
cały październik	Bezpłatne warsztaty <i>Fab Lab Fun</i>	W	Więcej na str. 49-50
cały październik	Zajęcia dla dorosłych z podstawowej obsługi komputera oraz smartfona	W	Filia nr 16 MBP, ul. Barycka 2
cały październik	Wiktoria Walendzik, <i>Żar miłości</i> ; Paweł Błęcki, <i>Daj spokój!</i> ; Jan Sajdak, <i>Wyprawa na latające ryby</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
cały październik	Wystawy: <i>First Time Pierwszy raz</i> Agaty Kus; <i>Porażka rozumu</i> Pawła Kowalewskiego	P	MCSW Elektrownia
cały październik	Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej 2024	P	MCSW Elektrownia
cały październik	Wystawy czasowe: <i>Jacek Malczewski. Konteksty</i> ; Justyna Adamczyk, <i>Golden hour – złota godzina</i> ; <i>Barwy przeszłości, barwy teraźniejszości. Kolonialne malowidła ścienne z Chajul w Gwatemali</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały październik	Ekspozycja relikwów archeologiczno - architektonicznych założenia zamku radomskiego - <i>Dom wedle Bramy</i>	W	Kamienica Starościńska, ul. Grodzka 8
cały październik	Wystawa stała - <i>Przemysł – siła miasta. Radom w latach 1918-1989</i>	W	Kamienica Deskurów
cały październik	<i>Tomasz Stańko & Wojciech Karolak W hołdzie</i> – wystawa fotografii Jarka Wierzbickiego; <i>W pogoni za pięknem</i> . Mieczysław Welter. Rzeźba – wystawa	P	Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie
cały październik	Warsztaty jesienne	P	Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie
cały październik	Wystawy stałe: <i>Strach ma wielkie oczy; Jacka Malczewskiego 1854-1929; Galeria - Sztuka polska II połowy XX w. ze zbiorów Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu; Kolekcja rodziny Pinno Kolekcja rodziny Pinno</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały październik	Wystawa <i>Leszek Kołakowski (1927–2009)</i>	W	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały październik	Wystawy przyrodnicze: <i>Ochrona przyrody na Ziemi Radomskiej; Środowiska przyrodnicze Ziemi Radomskiej; Gabinet XIX-wiecznego Przyrodnika; Geologia i paleontologia Ziemi Radomskiej; Polskie Parki Narodowe</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego

cały październik	Wystawy stałe: <i>Muzeum Historii Radomia</i>	P	Dom Gąski i Esterki, Rynek 4/5
cały październik	Warsztaty edukacyjne	P	OKiSz Resursa Obywatelska
od 1 października	Kino studyjne <i>Idź pod prąd; Substancja</i>	P	MCSW Elektrownia
od 1 października	Filmy dla dzieci: <i>Dziki serce</i>	P	MCSW Elektrownia
1, 4, 11, 15, 18, 22, 22, 25, 29 października	Ogród społeczny - cykliczne spotkania w ogrodzie dla każdego	P	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
2 - 5 października	XXVIII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Dawnej im. Mikołaja z Radomia	W	Więcej na str. 9
3, 10, 17, 24 października	Szkolenie na Kartę Rowerową	P	Młodzieżowy Dom Kultury
od 4 października	Kino studyjne: <i>Joker: Folie a Deux; It ends with us</i>	P	MCSW Elektrownia
5, 6, 9, 12, 26 października	Helios na Scenie: <i>Andre Rieu: Potęga Miłości; Sabaton: The Tour To End All Tours</i>	P	Kino Helios
od 6 października	Filmy dla dzieci: <i>Smok Diplodok</i>	P	MCSW Elektrownia
5 - 6 października	Radom Freedom Dance Festival	P	Hala MOSiR, ul. Narutowicza 9
5 - 6 października	<i>Weekend Seniora</i> w Muzeum im. Jacka Malczewskiego	P	Muzeum im. Jacka Malczewskiego
5 - 6 października	Weekend seniora z kulturą	P	Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu
11 - 12 października	<i>Radom Expo - Siła radomian siłą gospodarki</i>	W	Radomskie Centrum Sportu, ul. Struga 63
12 - 19 października	XVI Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski	P	Teatr Powszechny
17 - 19 października	<i>Z archiwum pamięci... W 100. rocznicę urodzin Bernarda Gotfryda</i>	W/P	Więcej na str. 53
od 18 października	Kino studyjne: <i>Wrooklyn Zoo</i>	P	MCSW Elektrownia
od 18 października	Filmy dla dzieci: <i>Mój przyjaciel pingwin</i>	P	MCSW Elektrownia
21 - 31 października	Sąsiedzka Wymiana Rzeczy Różnych <i>Przydasie</i>	W	Filia nr 16 MBP, ul. Barycka 2
od 25 października	Kino studyjne: <i>Megalopolis</i>	P	MCSW Elektrownia
1 października 2024 wtorek			
17.00	<i>Recenzenci Resursy</i> – spotkania literackie Adriana Szarego	W	OKiSz Resursa Obywatelska
2 października 2024 środa			
19.30	Otwarty teatr perkusyjny – warsztaty	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
3 października 2024 czwartek			
18.00	Spektakl <i>Pół na pół</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Kultura Dostępna: <i>Strefa interesów</i>	P	Kino Helios
4 października 2024 piątek			
10.00	Światowy Dzień Zwierząt w Bibliotece Borki	W	Filia nr 9 MBP, ul. Sucha 2

18.00	<i>Pamięć materii</i> – wystawa Aleksandry Zuby-Benn	W	Łażnia RKŚTiG, ul. Traugutta 31/33
18.00	<i>Halo, mówi się - RWT - telefony z Radomia</i> - ze zbiorów Sebastiana Pawłowskiego	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
18.00	Spektakl <i>Pół na pół</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl <i>Teśnię za domem</i> - prapremiera	P	Teatr Powszechny
20.00	<i>Please, Stand-up!</i>	P	Hala widowiskowo- -sportowa RCS
21.30	Nocny Maraton Filmowy: <i>Joker Mini Maraton</i>	P	Kino Helios
	Premiery filmowe: <i>Joker: Folie a Deux;</i> <i>Smok Diplodok</i>	P	Kino Helios
5 października 2024 sobota			
12.00	Spotkaj się z gwiazdami YouTube i TikToka! – Karol Paciorek	W	Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
15.00	<i>Moje boskie ciało</i> - warsztaty z Joanną Keszka	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
16.00	Marek Toporowski & Piotr Domagała -koncert	P	Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie
17.00	Koncert Jubileuszowy z okazji 100 rocznicy urodzin Mastry Marii Fołtyn	P	Sala koncertowa w Zespole Szkół Muzycznych
18.00	Spektakl <i>Pół na pół</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl <i>Teśnię za domem</i>	P	Teatr Powszechny
	Helios dla Dzieci: <i>Dziki Robot</i> - seanse z konkursami	P	Kino Helios
6 października 2024 niedziela			
11.00	<i>Wkręć się w teatr: Wielka wyprawa pana Maluśkiewicza</i>	P	Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
11.00	<i>Bajkowa niedziela</i> – spektakl Teatru Bajaderka <i>Cyberprzestrzeń</i>	P	OKiSz Resursa Obywatelska
13.00	Spektakl <i>Rozpunka</i>	P	Teatr Powszechny
17.00	Wieczorek taneczny	P	DK Idalin
18.00	Spektakl <i>Pół na pół</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl <i>Teśnię za domem</i>	P	Teatr Powszechny
	Helios dla Dzieci: <i>Dziki Robot</i> - seanse z konkursami	P	Kino Helios
7 października 2024 poniedziałek			
18.00	Kino Konesera: <i>Tatami</i>	P	Kino Helios
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Nie obiecuj sobie zbyt wiele po końcu świata</i>	P	MCSW Elektrownia
8 października 2024 wtorek			
9.30	Biblioteczne Opowieści – <i>Nasi Bracia mniejsi</i>	W	Filia nr1 MBP, ul. Osiedlowa 9
11.00	Teatryk Kamishibai: <i>Czerwony Kapturek</i>	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
18.00	<i>Retrospotkanie 60 – Dzieje ojców twoich na kapliczkach czytaj</i>	W	OKiSz Resursa Obywatelska
9 października 2024 środa			
12.00 i 18.00	<i>Drogowskazy</i> – projekcja filmu <i>Wolni. Podróż do wnętrza</i>	P	OKiSz Resursa Obywatelska
18.00	<i>Impresje</i> – wystawa fotografii Beaty Jawor-Makowskiej	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
19.30	Otwarty teatr perkusyjny – warsztaty	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
10 października 2024 czwartek			
9.00; 10.30; 12.00	Akademia Teatralna Malucha: <i>W 7 dni dookoła bajek</i>	P	Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5

17.00	Spotkanie Radomskiego Klubu Czytelniczego	W	Miejska Biblioteka Publiczna
17.00	W świecie gier planszowych	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
17.00	<i>Fakty i mity. Spotkania z nauką i techniką: Wykład dr. hab. inż. Marcina Chrząna, prof. URad. Koncepcja kolei dużych prędkości w Polsce</i>	W	OKiSz Resursa Obywatelska
18.00	Spotkanie z artystą Franciszkiem Orłowskim	W	Łaźnia RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
18.00	Kultura Dostępna: <i>Kobieta z...</i>	P	Kino Helios
11 października 2024 piątek			
10.00	VII Przegląd Twórczości Artystycznej Seniorów Radom 2024	W	DK Idalin
17.00	<i>TaDzika pielęgnacja</i> - warsztaty tworzenia kosmetyków ziołowych z zielarką Moniką Tadzik	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
18.00	<i>X Noc Bibliotek – Moc Bibliotek</i>	W	Biblioteka Pedagogiczna ul. Kościuszki 5a
20.00	<i>Rozkołysz się jeszcze raz... czyli lata 90'-00</i> - impreza taneczna	P	Klub Dzikie Węże, ul. Parkowa 1
	Premiery filmowe: <i>Kulej. Dwie strony medalu; Dziki Robot; Terrifier 3</i>	P	Kino Helios
12 października 2024 sobota			
9.00	Pilates - zajęcia ruchowe	P	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
13 października 2024 niedziela			
13.00	Piknik z nauką	W	Kamienica Deskurów, Rynek 14
15.00	Filmowe dobranocki: <i>Jesienne porządki</i>	W	Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
17.00	Wieczorek taneczny	P	DK Idalin
	Sztuka na ekranie: <i>Picasso. Buntownik w Paryżu</i>	P	MCSW Elektrownia
14 października 2024 poniedziałek			
10.00	Uroczyste nadanie Publicznej Szkoły Podstawowej nr 26 imienia Jacka Malczewskiego	W	PSP Nr 26, ul. Wońska 125
18.00	Kino Konesera: <i>Picasso. Buntownik w Paryżu</i>	P	Kino Helios
18.00	Dołącz do Chóru Ewangelickiego im. O. Kolberga	W	Parafia Ewangelicko – Augsburska, ul. Reja 6
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Old Boy</i>	P	MCSW Elektrownia
15 października 2024 wtorek			
17.30	Wernisaż fotografii Wojtka Matyji <i>Cztery pory roku</i>	W	AHNS, Traugutta 61 a
17.30 i 20.00	<i>Karuzela Gna – nowa edycja. Jeszcze więcej polskich przebojów!</i>	P	Sala koncertowa, ul. Żeromskiego 53
16 października 2024 środa			
17.00	Finisaż wystawy poplenerowej <i>II Plastycznego Pleneru Miejskiego MDK Radom</i>	W	Młodzieżowy Dom Kultury
18.00	Kino Kobiet: <i>Simona Kossak</i>	P	Kino Helios
19.30	Otwarty teatr perkusyjny – warsztaty	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
17 października 2024 czwartek			
17.00	Dla najmłodszych muzykantów. <i>Gwizdawki, świstawki – gwizdki ceramiczne</i>	P	Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu
19.00	Narodowy balet Gruzji Sukhishvili	P	Hala widowiskowo-sportowa RCS
18.00	Kultura Dostępna: <i>Skąd dokąd</i>	P	Kino Helios

18 października 2024 piątek			
8.15; 9.35; 10.40	Audycje umuzykalniające <i>Madrugada</i>	P	Radomska Orkiestra Kameralna
18.00	<i>Kiedys</i> – koncert na 18 - lecie chóru Gospel Radom	W	OKiSz Resursa Obywatelska Wejściówki w MDK
18.00	<i>Czechy. Czemu pogoda to nie pogoda czyli czeski luz</i> – spotkanie autorskie z Dorotą Chmielewską	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
19.00	Koncert Jazz Beatles / Imienowski Jazz Set	P	Klub Dzikie Węże, Parkowa 1
	XVI Międzynarodowy Plener Ceramiczny LAB ORO – wernisaż	P	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
	Premiery filmowe: <i>Uśmiechnij się; Wrooklyn Zoo; Mój przyjaciel pingwin</i>	P	Kino Helios
19 października 2024 sobota			
9.00	Pilates - zajęcia ruchowe	P	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
10.00	VI Regionalny Zlot Kolekcjonerski	W	OKiSz Resursa Obywatelska
15.00	Dzień z nauką	W	Amfiteatr, ul. Parkowa 1, ul. Daszyńskiego 5
18.00	Koncert <i>Madrugada</i>	P	Radomska Orkiestra Kameralna
20 października 2024 niedziela			
10.30	Filmowy Poranek: <i>Barbapapa</i>	P	Kino Helios
11.00	<i>Bajkowa niedziela</i> : spektakl Teatru Katarynka <i>Po drugiej stronie teleskopu! Kosmolekcja – podróż w nieznanne</i>	P	OKiSz Resursa Obywatelska
17.00	Wieczorek taneczny	P	DK Idalin
18.00	<i>To był świat z w zupełnie starym stylu</i> – Europejski Dzień Seniora	Z	DK Borki
21 października 2024 poniedziałek			
18.00	Kino Konesera: <i>Lee. Na własne oczy</i>	P	Kino Helios
18.00	Dołącz do Chóru Ewangelickiego im. O. Kolberga	W	Parafia Ewangelicko – Augsburgska, ul. Reja 6
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Wanda Rutkiewicz. Ostatnia wyprawa; Krzyk</i>	P	MCSW Elektrownia
22 października 2024 wtorek			
10.00	Spektakl <i>Rozzpunka</i>	P	Teatr Powszechny
12.00	Gimnastyka szarych komórek	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
23 października 2024 środa			
9.30	Biblioteczne Opowieści – <i>Między nami skarpetkami</i>	W	Filia nr1 MBP, ul. Osiedlowa 9
10.00	Spektakl <i>Rozzpunka</i>	P	Teatr Powszechny
17.00	Filmowy Uniwersytet Trzeciego Wieku - <i>Kulej</i>	P	Kino Helios
18.00	<i>Non omnis moriar</i> - Koncert Zaduszkowy	P	Radomska Orkiestra Kameralna
19.30	Otwarty teatr perkusyjny – warsztaty	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
24 października 2024 czwartek			
10.00	Spektakl <i>Rozzpunka</i>	P	Teatr Powszechny
17.00	ZakoLEGOwani z literaturą	W	Filia nr1 MBP, ul. Osiedlowa 9
18.00	Otwarcie wystawy fotografii Tomasza Grzyba pt: <i>Przestrzeń osobista</i>	W	DK Idalin
18.00	Promocja trzeciego tomu rocznika muzealnego <i>Arte Fakty</i> i spotkanie z autorami	P	Apteka Kultury, Rynek 12
18.00	Spektakl <i>Dekorator</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Kultura Dostępna: <i>Chłopi</i>	P	Kino Helios

25 października 2024 piątek			
9.30	XXVI Turniej Wiedzy o BRD <i>Bezpieczne Drogi Radomia</i>	W	Młodzieżowy Dom Kultury
10.00	Spektakl <i>Rozzpunka</i>	P	Teatr Powszechny
16.00	Spacery po blokowiskach Radomia – Młodzianów i Prędocinek	W	Start: Przed PSP nr 23, ul. Gajowa 60
17.00	<i>Rzeźbienie w dyni</i> - warsztaty rodzinne	P	DK Borki
18.00	Wystawa malarstwa Marka Batorskiego	W	Łażnia RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
18.00	Koncert mis tybetańskich	P	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
18.00	Spektakl <i>Dekorator</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl <i>Szalone nożyczki</i>	P	Teatr Powszechny
20.00	Koncert Dżem – 45 lat	P	Hala widowiskowo-sportowa RCS
23.00	Nocny Maraton Filmowy	P	Kino Helios
	Premiery filmowe: <i>Quo Vadis. Miecz Miłości</i> ; <i>Venom 3: ostatni taniec</i> ; <i>Emma odważna</i> ; <i>U Pana Boga w Królowym Moscie</i>	P	Kino Helios
26 października 2024 sobota			
9.00	Pilates - zajęcia ruchowe	P	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
16.00 i 19.00	Spektakl <i>Szalone nożyczki</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Spektakl <i>Dekorator</i>	P	Teatr Powszechny
27 października 2024 niedziela			
13.00	Spektakl <i>Rozzpunka</i>	P	Teatr Powszechny
15.00	Filmowe dobranocki: Z ekologią za pan brat	W	Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
17.00	Wieczorek taneczny	P	DK Idalin
18.00	Koncert Straszki i Straszdyła	W	DK Borki
18.00	Spektakl <i>Dekorator</i>	P	Teatr Powszechny
	Sztuka na ekranie: <i>Andre Rieu. Potęga miłości</i>	P	MCSW Elektrownia
28 października 2024 poniedziałek			
18.00	Kino Konesera: <i>Megalopolis</i>	P	Kino Helios
29 października 2024 wtorek			
18.00	<i>Amplituda 70°</i> . Foto-prelekcja z dwóch kontynentów. Prelegent: <i>Tref</i>	W	Łażnia RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56
30 października 2024 środa			
19.30	Otwarty teatr perkusyjny – warsztaty	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
31 października 2024 czwartek			
18.00	Kultura Dostępna: <i>Apokawixa</i>	P	Kino Helios
18.00	Koncert Zaduszkowy	W	Młodzieżowy Dom Kultury
18.00	Noc Dziadów z MBP – spektakl teatru Resursa i <i>Pieśni Żalobne Adama Struga</i>	W	Cmentarz przy ul. Limanowskiego 72, Kościół Ewangelicko-Augsburski
19.00	Spektakl <i>Okno na parlament</i>	P	Teatr Powszechny
23.00	Nocny Maraton Filmowy	P	Kino Helios

W – wstęp wolny, P – wstęp płatny, Z – wstęp za zaproszeniami

Urząd Miejski w Radomiu
Wydział Kultury
ul. Żeromskiego 53
tel. 48 362 09 03, fax 48 362 08 42
www.radom.pl
rik@umradom.pl



Urząd Miejski w Radomiu

Cały październik 2024 roku

godz. 8.00 – 15.00

Ekspozycja *Dom wedle Bramy*

Wystawa relikwów archeologiczno - architektonicznych założenia zamku radomskiego, zorganizowana przez Rewitalizacja Sp. z o.o. Wystawa czynna od poniedziałku do piątku.

Miejsce: Kamienica Starościńska, ul. Grodzka 8

Wstęp wolny

2 - 5 października 2024 roku

XXVIII Międzynarodowy Festiwal Muzyki Dawnej im. Mikołaja z Radomia

Międzynarodowy Festiwal Muzyki Dawnej im. Mikołaja z Radomia popularyzuje europejską muzykę dawną, a w szczególności postać najśłynniejszego kompozytora polskiego średniowiecza Mikołaja z Radomia. *Alleluja* Mikołaja z Radomia rozbrzmiewa podczas każdego koncertu festiwalowego (wykonuje je trio puzonowe pod kier. Dariusza Krajewskiego). Utwór stał się także hejnałem grodu nad Mleczną. Pomysłodawcą przedsięwzięcia jest Ewa Gęga-Osowska, dyrektor artystyczny festiwalu, prezes Fundacji Ars Antiqua Radomien-sis, która jest głównym organizatorem festiwalu. Współorganizatorzy: Urząd Miejski w Radomiu, Radomska Orkiestra Kameralna, Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga, Kościół p.w. św. Jana Chrzciciela, Kościół p.w. św.



Karolina Zych, zdjęcie udostępnione
przez organizatora

Wacława, Kościół p.w. Najświętszego Serca Jezusowego w Radomiu. Honorowy Patronat nad wydarzeniem objął Prezydent Miasta Radomia Radosław Witkowski. Na wszystkie wydarzenia festiwalu wstęp wolny.

2 października, godz. 18.00, sala koncertowa Radomskiej Orkiestry Kameralnej w Radomiu

Królewskie Fanfary - koncert inauguracyjny. Wykonawcy: Orkiestra Wojskowa w Radomiu pod dowództwem kapelmistrza mjr Łukasza Kukulskiego; soliści: Karolina Nosowska – mezzosopran, plut. Kamil Żarnecki – trąbka, kpr. Szymon Konstanty – trąbka.

3 października, godz. 11.30, Zespół Szkół Muzycznych

Muzyka polskiego Renesansu - wykład multimedialny. Wykładowca: Jacek Henryk Bolek.

3 października, godz. 19.00, Kościół p.w. św. Jana Chrzciciela w

Koncert *Złote dźwięki*. Wykonawcy: Tomasz Chmielarz – trąbki, Piotr Rachoń – organy.

4 października, godz. 18.30, Kościół p.w. św. Wacława

Koncert *Odgłosy nocy*. Wykonawcy: Karolina Zych - flet traverso, Maria Erdman – klawikord.

5 października, godz. 19.00, Kościół p.w. Najświętszego Serca Jezusowego

Wokalny Renesans versus instrumentalny Barok - koncert finałowy. Wykonawcy: Chór Parafii Najświętszego Serca Jezusowego w Radomiu pod dyr. Agnieszki Kobierskiej, Zespół muzyki dawnej Basso Continuo pod kier. Ewy Bazalak w składzie: Zuzanna Sieradz – skrzypce, Zuzanna Strawa – skrzypce, abriela Magiera – skrzypce, Antonina Bawoł – wiolonczela, Michał Błędowski – klawesyn. Soliści: Ewa Bazalak – klawesyn, Miłosz Bazalak - pozytyw, organy. Gościnnie: Michał Dominiczak – obój, Mateusz Murawski – gitara. Recytacje: Grażyna Bednarczyk.

Wstęp wolny



Fundacja
Ars Antiqua
Radomiensis

5 - 6 października 2024 roku

godz. 10.00-22.00

Radom Freedom Dance Festival

W ramach festiwalu rozegrane zostaną Otwarte Mistrzostwa Okręgu Mazowieckiego w tańcach standardowych i latynoamerykańskich par oraz solistek, a także Turniej Premium. Skupia on zawodników z całego świata. Umiejętności tancerzy oceni międzynarodowy skład sędziowski. Gala finałowa z udziałem najlepszych par tanecznych w niedzielę 6 października o godz. 19.00.

Organizatorzy: Centrum Tańca Roman i Monika Pawelec-Radom, MOSiR w Radomiu, Polskie Towarzystwo Taneczne, Okręg Mazowiecki Polskiego

[10]



Zdjęcie udostępnione przez organizatorów

Towarzystwa Tanecznego. Partnerem jest Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego. Turniej pod patronatem Prezydenta Miasta Radomia. Miejsce: Hala MOSiR, ul. Narutowicza 9
Wstęp: płatny

11 – 12 października 2024 roku

godz. 9.00 – 18.00 (piątek), godz. 10.00 – 16.00 (sobota)

Radom Expo - Siła radomian siłą gospodarki

Wystawa m.in. radomskich przedsiębiorstw, funkcjonujących w strategicznych dla miasta branżach, organizacji oraz instytucji otoczenia biznesu, jednostek naukowych i badawczych oraz szkół kształcących w zawodach technicznych. Więcej info na www.radomexpo.pl. Organizator: Gmina Miasta Radomia.

Miejsce: Radomskie Centrum Sportu, ul. Andrzeja Struga 63

Wstęp wolny

12 – 19 października 2024 roku

XVI Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski

Tegoroczny festiwal jest dofinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Gminy Miasta Radomia. Producentami spektaklu *Ślub* pokazywanego podczas festiwalu są: Teatr La MaMa, Teatr Powszechny im. Jana Kochanowskiego w Radomiu, Instytut Adama Mickiewicza, Instytut Polski w Nowym Jorku.

Wydarzenie dofinansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.



visitRadom.pl
RADOM ZASKAKUJE

Więcej na str. 45

Centrum Rzeźby Polskiej

Centrum Rzeźby Polskiej
Orońsko
ul. Topolowa 1
tel. 48 618 45 16
www.rzezba-oronsko.pl
sekretariat@rzezba-oronsko.pl



**CENTRUM
RZEŹBY POLSKIEJ**

Wystawy

Do 15 października 2024 roku

Pracownicy CRP po godzinach

Obrazy, rzeźby, rysunki i ceramika artystów – pracowników Centrum Rzeźby Polskiej. Kuratorka: Marlena Kruk.

Cały październik 2024 roku

Wiktoria Walendzik, *Żar miłości*

Artystka, poprzez sięganie po wachlarz surrealnych form wyrazu, zaprasza widzów do intymnego świata swoich uczuć oraz opowiada o zwierzęcych instynktach, skrzętnie skrywanych w ludzkich wnętrzach.

Kurator: Stanisław Małecki

Paweł Błęcki, *Daj spokój!*

Artysta porusza tematy dotyczące zdrowia psychicznego i sygnalizuje zagrożenia związane z brakiem psychoedukacji czy edukacji seksualnej w szkołach. Kuratorka: Agnieszka Baaske.

Jan Sajdak, *Wyprawa na latające ryby*

Nieuchwytna jak senne marzenie flota unoszących się w powietrzu wiklinowych wysmukłych łodzi tworzy bezgłośną, prześlizgującą się między pniami drzew instalację. Kuratorka: Paulina Kuhn.

18 października 2024 roku

XVI Międzynarodowy Plener Ceramiczny LAB ORO – wernisaż

Zaproszeni artyści z Polski i z zagranicy przedstawią efekty pracy twórczej XVI Międzynarodowego Pleneru Ceramicznego LAB ORO. Komisarz: Bogusław Dobrowolski.

Godziny pracy CRP

Ekspozycje (Oranżeria, Kaplica, Wozownia) czynne od wtorku do piątku w godz. 10:00 – 17:00, weekend w godz. 10:00 – 18:00. Do wszystkich obiektów obowiązuje jeden bilet wstępu. Park Rzeźby – wstęp bezpłatny codziennie od 7.00 rano do zmroku.

ul. Sucha 2
tel. 48 331 24 46
fax 48 331 24 27
www.dkborki-radom
.naszdomkultury.pl
dk.borki@op.pl



**Dom
Kultury
BORKI**

20 października 2024 roku

godz. 18.00

To był świat z w zupełnie starym stylu – Europejski Dzień Seniora

Będzie to okazja do wspólnego pośpiewania i potańczenia. W pierwszej części imprezy dedykowanej osobom starszym wystąpi chór Nestor Voice. Po koncercie odbędzie się potańcówka w stylu tradycyjnym. Przygrywać będą Młodzi Muzykanci z Radomia. Dla uczestników przewidziane są upominki. Wstęp za zaproszeniem. Liczba miejsc ograniczona. Bezpłatne zaproszenia można odbierać od 2 do 14 października w DK Borki.

25 października 2024 roku

godz. 17.00

Rzeźbienie w dyni - warsztaty rodzinne

Uczestnicy spróbują samodzielnie stworzyć dyniowe lampiony i będą mieli okazję poznać i zastosować zasady szeroko rozumianego carvingu w owocach i warzywach. Obecność opiekuna na warsztatach rodzinnych obowiązkowa, liczba miejsc ograniczona. Warsztaty płatne. Zapisy w DK Borki, tel.: 48 331-24-46.

27 października 2024 roku

godz. 18.00

Koncert Straszki i Straszdyła

Podczas koncertu zaprezentują się uczestnicy zajęć wokalnych DK Borki oraz studium wokально-aktorskiego Uwolnij Swój Głos. W upiornym repertuarze nie zabraknie piosenek ze znanych musicali i filmów animowanych takich jak *Rodzina Addamsów* czy *Taniec Wampirów*.

Wstęp wolny



Fot. DK Borki

6, 13, 20, 27 października 2024 roku

godz. 17.00

Wieczorek taneczny

Wstęp płatny 20 zł/osoba

11 października 2024 roku

godz. 10.00

**VII Przegląd Twórczości Artystycznej Seniorów
Radom 2024**

O godz. 10.00 - przesłuchania konkursowe, o godz. 17.00 - ogłoszenie wyników, wręczenie nagród laureatom. Koncert Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca Wolnianki.

Wstęp wolny

24 października 2024 roku

godz. 18.00

**Otwarcie wystawy fotografii Tomasza Grzyba
pt: *Przestrzeń osobista***



Tomasz Grzyb od 2012 r. jest członkiem Związku Polskich Artystów Fotografików (ZPAF). Członek Kolektywu Formaty. Zdobywca wielu nagród i wyróżnień. Poszukuje w świecie ukrytego porządku, geometrii i harmonii. Stosuje różne techniki, np., fotografię czarno-białą, fotografię otworkową i rejestrację promieni podczerwonych i ultrafioletu, analogowy średni i duży format. W pracy kieruje się złotą myślą Roberta Bressona: „Fotografując staraj się pokazać to, czego bez ciebie nikt inny by nie zobaczył”.
Wstęp wolny

Dom Kultury Idalin zaprasza na warsztaty edukacyjne *Kufer jesiennych tajemnic*



Fot. archiwum DK Idalin

W programie: *Bajka o jesiennym języku*; *Żarłoczna wiewiórka* – zabawa edukacyjna dla dzieci; *Tajemnica starej dziupli* - gra zespołowa; *Jesienny labirynt z tajemniczym szyfrem*; *Odloty ptaków jesienią* – quiz edukacyjny; *Kolorowa jesień* - czas przygotowań do zimy - zabawa z leśnymi zwierzętami - zabawa muzyczna; *Historia Jeża Kolczatka* - razem dbamy o środowisko. Na zakończenie dzieci wykonają pracę plastyczną - jesienną wiewiórkę. Oferta skierowana do dzieci uczęszczających do przedszkoli oraz klas I szkoły podstawowej. Proponowany termin warsztatów: 14,16,17,18,21,23,24,25 października.

Koszt 10 zł /osoby. Informacje i rezerwacje terminów pod numerem telefonu: (48) 365-27-17

ŁAŻNIA Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria

Siedziba główna

ul. Żeromskiego 56
tel. 572 012 002

Galeria sztuki, ul. Traugutta 31/33

tel. 572 012 003
www.laznia-radom.pl
poczta@laznia-radom.pl

American Corner,

ul. Traugutta 31/33
tel. 572 012 005
www.amcorners.pl
library.acradom@gmail.com



4 października 2024 roku

godz.18.00

Pamięć materii – wystawa Aleksandry Zuby-Benn

„Bezmiar i potęga natury, trwanie „w” i „wobec” tajemnicy, wiara w zapisane zakodowanym językiem sensy istnienia, zjawiskowe objawienia materii, brzmienia barw i światła wzbudzają we mnie zachwyt i potrzebę zapisu przepelnionego refleksją nad jej istotą, z założenia niemożliwą do całkowitego poznania. Pamięć materii- to wystawa malarstwa i obiektów z papieru, w których materia stanowi jeden z wiodących wątków narracji plastycznej” (fragment tekstu autorki).

Aleksandra Zuba-Benn jest absolwentką Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu, gdzie uzyskała dyplom pod kierunkiem prof. Magdaleny Abakanowicz. Doktorat zdobyła na Uniwersytecie Pedagogicznym w Krakowie, a habilitację w Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu. Obecnie jest profesorem na Wydziale Sztuki Akademii Tarnowskiej. Prezentowała swoje prace na licznych wystawach indywidualnych i zbiorowych w Polsce oraz za granicą. Laureatka wielu nagród, zajmuje się malarstwem, tkaniną unikatową, sztuką papieru i wikliną artystyczną. Mieszka i pracuje w Tarnowie.

ul. Traugutta 31/33

10 października 2024 roku

godz.18.00

Spotkanie z artystą Franciszkiem Orłowskim

Franciszek Orłowski jest rzeźbiarzem, performerem, twórcą instalacji, obiektów artystycznych, filmów wideo oraz projektów partycypacyjnych. Należy do grona najbardziej znanych polskich artystów młodego pokolenia. Ukończył Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu, a czas i miejsce urodzenia pozwoliły mu na konfrontowanie świata realnego socjalizmu z rodzącym się kapitalizmem i konsumpcjonizmem. W swoich projektach koncentruje się na tematyce tożsamości polityczno - geograficznej, społecznej, ekonomicznej oraz klasowej, stawiając czoło-



Zdjęcie udostępnione
przez Łażnia RKSTiG

wieka w centrum uwagi. W 2014 roku w ramach stypendium przebywał na rezydencji artystycznej w Tokio w Japonii. Swoje prace prezentował zarówno w Polsce, m.in.: w Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, Zachęcie - Narodowej Galerii Sztuki oraz Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, jak i za granicą, m.in.: w Estonii, Francji, Indonezji, Japonii, Niemczech, Szwecji, Tajlandii. Spotkanie w ramach programu edukacyjnego Galerii Łaźnia. Kurator: Karol Suwała.

ul. Żeromskiego 56

25 października 2024 roku

godz. 18.00

Wystawa malarstwa Marka Batorskiego

Marek Batorski (ur. 5 września 1967 w Szczepleszynie) – malarz, grafik, rysownik i saksofonista jazzowy. Absolwent Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Krakowie, gdzie pracuje jako adiunkt na Uniwersytecie Pedagogicznym. Członek Związku Polskich Artystów Plastyków od 1998 roku. Brał udział w licznych wystawach indywidualnych i zbiorowych w Polsce i za granicą. Laureat wielu nagród artystycznych oraz uczestnik konferencji naukowych poświęconych synestezji sztuk.

Twórczość Marka Batorskiego łączy malarstwo, grafikę i rysunek z muzyką, często w kontekście synestezji sztuk. Jego prace były wystawiane na prestiżowych wystawach w Polsce, Europie i na innych kontynentach. Batorski tworzy projekty artystyczne, które łączą wizualne i dźwiękowe elementy, takie jak „Saxpainter from Roztocze” czy „Rytm X”. Jego twórczość wyróżnia się integracją różnych form artystycznych, co widoczne jest również w licznych projektach edukacyjnych i społecznych.

ul. Żeromskiego 56

29 października 2024 roku

godz. 18.00

Amplituda 70°. Foto-prelekcja z dwóch kontynentów.

Prelegent: Tref

Spotkanie otwarte w ramach działalności Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego. Zaproszenie od Prelegenta: „Floryda leży na 80. południku zachodnim, a Norwegia na 10. południku wschodnim. W odstępnie zaledwie 4 miesiące, ruchem konika szachowego, wykonałem skok o 90 południków i 44 równoleżniki. Z klimatu umiarkowanego trafiłem najpierw do tropików SoFlo, a następnie w rejon Sørlandet, który w tym czasie nawiedziły rekordowe mrozy. W krótkim odstępnie czasu zaznałem wilgotnych upałów +36°C i przeziębienia zimna -34°C. Opowiem historię o różnicach, zaobserwowanych sprzecznościach, kontrastach. Razem poszukamy podobieństw, a z nitek epizodycznych historyjek utkamy obraz wspólny dla obu odległych miejsc”.

Tref - fotograf z zamiłowania, podróżnik, projektant. Przez obiektyw spogląda od niemal ćwierć wieku. Animator, administrator ogólnopolskiej społeczności fotograficznej P@PL. Posiada własną pracownię. Uwielbia papier, ale dobrze odnajduje się w mediach cyfrowych.

ul. Żeromskiego 56

Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej ELEKTROWNIA

ul. Kopernika 1
tel. 48 383 60 77, 48 386 16 60
tel. kom. 602 360 099
fax. 48 383 60 78
www.mcswelektrownia.pl
poczta@mcswelektrownia.pl



Wystawy

Cały październik 2024 roku

First Time Pierwszy raz Agaty Kus



Fot. S. Równy

Agata Kus – malarka i rysownicza, zajmuje się także ceramiką i wideo. Studiowała na ASP w Krakowie, w tym mieście mieszka i pracuje. Jedną z najbardziej znanych i rozpoznawalnych artystek na polskiej scenie artystycznej. Jest laureatką wielu nagród i stypendiów, w tym zwyciężczynią Międzynarodowego Biennale Sztuki Mediów WRO 2015 we Wrocławiu. Opowieści zamknięte w obrazach Agaty Kus dotyczą tego, jak pierwsze razy odbijają się w pamięci. Ponieważ to zazwyczaj dzieciństwo i wiek nastoletni są okresem, kiedy rzeczy zdarzają się po raz pierwszy, to właśnie wizerunki młodych ludzi najczęściej pokazują niepokoje tego dziwnego czasu, który zdarza się tylko raz w życiu, kiedy z dzieciństwa przechodzi się w dorosłość. Kuratorka wystawy: Magdalena Ujma. Wystawa czynna do 3 listopada.

Porażka rozumu Pawła Kowalewskiego



Zdjęcie udostępnione przez MCSW Elektrownia

Paweł Kowalewski – malarz, artysta intermedialny, profesor ASP, członek i założyciel legendarnej Gruppy

Twórczość Kowalewskiego jest zróżnicowana gatunkowo – obejmuje malarstwo na płótnie i na papierze, fotografię, rzeźbę, NFT, instalacje i ready made. Charakterystyczne dla jego stylu są konceptualno-dadaistyczne komentarze i tytuły, którymi artysta od początku działalności artystycznej opatruje swoje prace. W jego twórczości każda praca ma głębokie znaczenie, jest komentarzem do rzeczywistości, odwołaniem do tekstu literackiego, życia osobistego lub do kart historii. Artysta bacznie obserwuje absurdy i zagrożenia współczesnej rzeczywistości, nie boi się zadawać trudnych pytań poprzez swoją sztukę. koordynator wystawy: Mariusz Jończy. Wystawa czynna do 17 listopada.

Wystawy czynne od wtorku do piątku: 10.00 – 18.00, sobota – niedziela – 12.00 – 18.00. W soboty wstęp bezpłatny

Kino Studyjne

28 – 29 października - Święto kina wszystkie bilety w cenie 13 zł

Od 1 października - *Idź pod prąd*, Biograficzny, Dramat, Muzyczny, reż. Wiesław Paluch, Polska 2024, 97' **N; *Substancja***, dramat, horror, reż. Coralie Fargeat, USA, Wielka Brytania, Francja 2024, 140'

Od 4 października - *Joker: Folie a Deux*, dramat, kryminał, musical, reż. Todd Phillips, USA 2024, 138'

Od 18 października – *Wrooklyn Zoo*, melodramat, sensacyjny, reż. Krzysztof Skonieczny, Polska 2024, 128' **N**

Od 25 października – *Megalopolis*, dramat, sci – fi, reż. Francis Ford Coppola, Francja, USA 2024, 138' **N**

Powtarzamy na życzenie widzów

Od 4 października – *It ends with us*, melodramat, reż. Justin Baldoni, USA 2024, 130'

Dyskusyjny Klub Filmowy

7 października – *Nie obiecuj sobie zbyt wiele po końcu świata*, czarna komedia, reż. Radu Jude, Rumunia, Luksemburg, Francja, Chorwacja 2023, 163' (premiera) **N**

14 października – *Old Boy*, thriller, reż. Chan-wook Park, Korea Południowa 2003, 120'

21 października – *Wanda Rutkiewicz. Ostatnia wyprawa*, dokumentalny, reż. Eliza Kubarska, Polska, Indie, Nepal, Austria, Szwajcaria, Włochy 2024, 80' (premiera); ***Krzyk***, dramat obyczajowy, reż. Barbara Sass, Polska 1983, 88' (cykl *Krótką historią polskiego kina część II: twórcy osobni.*) **N**

Sztuka na ekranie

13 października – *Picasso. Buntownik w Paryżu*, dokumentalny, reż. Simona Risi, Włochy 2023, 93'

27 października – *Andre Rieu. Potęgą miłości*, retransmisja nowego letniego koncertu z Maastricht 2024

Filmy dla dzieci

Od 1 października – *Dziki serce*, familijny, przygodowy, reż. Markus Dietrich, Niemcy 2023, dubbing, od 9 lat, 87' **KS, N**

Od 4 października – *Smok Diplodok*, animowany, familijny, reż. Wojciech Wawrzczyk, Polska, Czechy, Słowacja 2023, dubbing, b/o wieku, 93'

Od 18 października – *Mój przyjaciel pingwin*, familijny, reż. David Schurmann, USA, Brazylia 2024, dubbing, od 8 lat, 97' **KS, N**

Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej 2024

Elektrownia zaprasza szkoły i przedszkola, szczegóły na naszej stronie www.mcswelektrownia.pl w zakładce Wydarzenia Filmowe.

KS – filmy dostępne w ramach programu Kulturalna Szkoła Na Mazowszu. N – filmy dostępne w ramach programu Wspomaganie Osób Niepełnosprawnych Na Mazowszu.

**MCSW Elektrownia zastrzega sobie prawo zmian repertuaru
Informacje pod nr tel. (48) 383 60 77, (48) 386 16 60, a także na stronie internetowej www.mcswelektrownia.pl.**

ul. Piłsudskiego 12
tel. 48 362 67 35
tel. 48 362 77 51
fax 48 363 38 18
www.mbpradom.pl
biblioteka@mbpradom.pl



Miejska Biblioteka Publiczna
im. Józefa A. i Andrzeja S. Załuskich
w Radomiu

Miejska Biblioteka Publiczna

**im. Józefa A.
i Andrzeja S. Załuskich**

4 października 2024 roku

godz. 10.00

Światowy Dzień Zwierząt w Bibliotece Borki

Bibliotekę Borki odwiedzi tego dnia gość specjalny. Nie zdradzimy jednak, jakiego jest gatunku – podpowiemy tylko, że ma... cztery łapy. A właściwie małe łapeczki. Poza tym uczestnicy dowiedzą się co nieco o zwierzętach i o tym, jak należy je traktować, żeby wszystkim żyło się dobrze. **UWAGA!** Spotkanie dla zorganizowanej grupy, ale jest możliwość indywidualnego dołączenia!

Biblioteka Borki (Filia nr 9 MBP), ul. Sucha 2

4 października 2024 roku

godz. 18.00

Halo, mów się - RWT - telefony z Radomia - ze zbiorów Sebastiana Pawłowskiego



Wystawa przedstawiająca wybór z kolekcji telefonów Sebastiana Pawłowskiego. Obecnie jest to największa w Polsce kolekcja telefonów wyprodukowanych w Radomskiej Wytwórni Telefonów. Pokazany zostanie mały wycinek z wieloletniego wysiłku odtworzenia historii wyrobów jednego z największych zakładów produkcyjnych w Radomiu, którego unikatowe wzornictwo było powszechnie używane niemal w każdym domu i urzędzie w Polsce, oraz licznie eksportowane za granicę. MBP zaprasza na sentymentalny powrót do przeszłości i przegląd fragmentu z 65 letniej historii RWT. Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

8 października 2024 roku

godz. 9.30

Biblioteczne Opowieści – Nasi Bracia mniejsi

Spotkanie oparte na literaturze dziecięcej, w ramach Tygodnia Zwierząt, dedykowane dla zorganizowanych grup dzieci. Możliwe jest umówienie grupy na inny termin pod nr tel. 48 363 09 50.

Biblioteka Osiedlowa (Filia nr1 MBP), ul. Osiedlowa 9

8 października 2024 roku

godz. 11.00

Teatryk Kamishibai: Czerwony Kapturek

Tekst: Jacob i Wilhelm Grimm. Ilustracje: Justyna Dłużniewska. Przekład poetycki: Julian Brudzewski. Za sprawą kart teatryku Kamishibai poznamy bajkę Czerwony Kapturek, ale nie tę współczesną, tylko bazującą na pierwszym tłumaczeniu Baśni braci Grimm z 1812 roku.

Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

9 października 2024 roku

godz. 18.00

Impresje – wystawa fotografii Beaty Jawor-Makowskiej

Impresje to połączenie fotografii historycznej i portretowej. Beata Jawor-Makowska jest czynnym uczestnikiem ruchu rekonstrukcji historycznej. Przy okazji licznych zlotów i spotkań dokumentuje sylwetki ludzi starających się oddać ducha minionych epok. *Impresje* to też fotografia chwili. Zdjęcia łapane w danym momencie bez ustawiania kadrów i pozowania modeli. Znajdziemy tu także nawiązania (zwłaszcza w układzie form i kompozycji) do malarstwa, które wyrosło na malowaniu tu i teraz. *Impresje* mimo, że mogą funkcjonować jako samodzielna wystawa, są jednocześnie zapowiedziami większej całości. Opiekunowie galerii: Agnieszka Dasiewicz, Dariusz Wróbel. Galeria Fotografii „6 kadrów” Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

10 października 2024 roku

godz. 17.00

Spotkanie Radomskiego Klubu Czytelniczego

Lekturą będzie *Magiczna rana Doroty Masłowskiej*.

Biblioteka pod Kolumnami (Biblioteka Główna) ul. Piłsudskiego 12.

10 października 2024 roku

godz. 17.00

W świecie gier planszowych

Zajęcia dla dzieci w wieku 6 – 14 lat, z okazji Dnia Gier Planszowych w ramach cyklu Popołudnia w Bibliotece. Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują zapisy.

Biblioteka Osiedlowa (Filia nr1 MBP), ul. Osiedlowa 9

18 października 2024 roku

godz. 18.00

Czechy. Czemu pogoda to nie pogoda czyli czeski luz – spotkanie autorskie z Dorotą Chmielewską

Dorota Chmielewska - czechofilka z prawdziwej, samorodnej pasji, którą pielęgnuje od wielu lat. Podróżuje zwykle samotnie, chłonąc miejsca wszystkimi zmysłami. Uwielbia wszystko co czeskie, choć relacje z twarzokami ołomunieckimi i Becherovką wciąż są na etapie "to skomplikowane".

Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

21-31 października 2024 roku

Sąsiedzka Wymiana Rzeczy Różnych Przydasie

Biblioteka Południe zaprasza na 2. edycję Sąsiedzkiej Wymiany Rzeczy Różnych *Przydasie*. Rzeczy różnych, czyli tzw. przydasiów. Przyjdźcie, zostawcie to, czego nie potrzebujecie i weźcie to, co dla Was będzie użyteczne. Uwaga! Na wymianę nie przynosimy ubrań, ani jedzenia.

Biblioteka Południe (Filia nr 16 MBP), ul. Barycka 2

22 października 2024 roku

godz. 12.00

Gimnastyka szarych komórek

Kolejne spotkanie z cyklu Aktywny Senior. MBP zaprasza wszystkich chętnych seniorów do wspólnego spędzenia czasu.

Biblioteka Osiedlowa (Filia nr1 MBP), ul. Osiedlowa 9

23 października 2024 roku

godz. 9.30

Biblioteczne Opowieści – Między nami skarpetkami

Spotkanie oparte na książkach Justyny Bednarek – dedykowane dla zorganizowanych grup dzieci. Możliwe jest umówienie grupy na inny termin pod nr tel. 48 363 09 50.

Biblioteka Osiedlowa (Filia nr1 MBP), ul. Osiedlowa 9

24 października 2024 roku

godz. 17.00

ZakoLEGOWani z literaturą

Zajęcia dla dzieci w wieku 6 – 14 lat, w ramach cyklu Popołudnia w Bibliotece. Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują zapisy.

Biblioteka Osiedlowa (Filia nr1 MBP), ul. Osiedlowa 9

31 października 2024 roku

godz. 18.00

Noc Dziadów z MBP – spektakl teatru Resursa i Pieśni Żałobne Adama Struga

MBP zaprasza na obchody *Nocy Dziadów*, podczas których przeniesiemy się do mistycznej scenerii Cmentarza Rzymskokatolickiego przy parafii św. Wacława przy ul. Limanowskiego 72. Pod Pomnikiem Anioła Ciszy grupa



Andrzej Strug, zdjęcie udostępnione przez MBP

aktorów ze Stowarzyszenia Teatru Resursa o godzinie 18:00 odegra scenę inspirowaną drugą częścią dramatu Adama Mickiewicza. II część Dziadów rozgrywa się nocą w kaplicy cmentarnej, w przeddzień Wszystkich Świętych. Mieszkańcy wioski spotykają się, żeby obrzędem przywołać dusze czyścicowe i ulżyć ich cierpieniom.

Po przedstawieniu biblioteka zaprasza na koncert Adama Struga z repertuarem żałobnym, który odbędzie się o godzinie 20.30 w Kościele Ewangelicko-Augsburskim. Adam Strug to wybitny śpiewak, kompozytor, instrumentalista, popularyzator muzyki tradycyjnej.

Miejsce: Cmentarz Rzymskokatolicki, ul. Limanowskiego 72, Kościół Ewangelicko-Augsburski, ul. Reja 6.

E-Senior – zajęcia z obsługi komputera i poruszania się po Internecie. MBP zaprasza w każdy wtorek i środę w godzinach 12:00 – 14:00. Zajęcia indywidualne dla seniorów. Zapisy pod nr tel. 48 363-09-50. Biblioteka Osiedlowa (Filia nr1 MBP), ul. Osiedlowa 9

Biblioteka Południe (Filia nr 16) zaprasza na zajęcia z podstawowej obsługi komputera oraz smartfona (z oprogramowaniem Android). Zajęcia przeznaczone są dla osób dorosłych (18+, nie tylko seniorów). Na indywidualne zajęcia można umawiać się telefonicznie pod nr tel. 48 360 51 95 lub osobiście w placówce biblioteki (ul. Barycka 2).

Na wszystkie wydarzenia wstęp wolny

Główna siedziba - ul. Parkowa 1
tel./fax. 48 364 29 68
kontakt@amfiteatr.radom.pl
www.amfiteatr.radom.pl
#Otwarcidlakazdego

ul. Daszyńskiego 5
tel./fax. 48 679 61 03

ul. Śniadeckich 2



AMFITEATR.

**Miejski Ośrodek
Kultury**

1, 8, 15, 22, 29 października 2024 roku
godz. 14.00 - 16.00

4, 11, 18, 25 października 2024 roku
godz. 13.00 - 16.00

Ogród społeczny - cykliczne spotkania w ogrodzie dla każdego

Projekt *Pyszny Ogród* dobiega końca. W październiku będą trwały prace przygotowujące ogród do zimy. Ogród społeczny przy Amfiteatrze, Śniadeckich 2 jest otwarty dla każdego, kto lubi prace ogrodowe, kontakt z naturą. Opiekunowie spotkań: Jadwiga Konotopska –ogrodnik, przyrodniczka, wolontariuszka w grupie Radomskie Drzewa i nauczycielka. Autorka książki *Rośliny chronione w naszych ogrodach*; Karolina Rudecka - twórczyni projektu *Pyszny ogród - roczny cykl warsztatów o ogrodzie, roślinach, zwierzętach i ekologii*. Spotkania realizowane w ramach projektu *Pyszny ogród - roczny cykl warsztatów o ogrodzie, roślinach, zwierzętach i ekologii*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Wstęp wolny

2, 9, 16, 23, 30 października 2024 roku
godz. 19.30

Otwarty teatr perkusyjny – warsztaty

Grupa pasjonatów gry na bębnach wspólnie uczy się różnorodnych rytmów i technik grania. Zajęcia prowadzone w otwartej formule, więc można do nich dołączyć w każdej chwili. Prowadzący: Piotr Stiff Stefański - jeden z najbardziej doświadczonych bębniarzy w Polsce. Założyciel Studium Instrumentów Etnicznych oraz zespołu DYM.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Wstęp wolny

12, 19, 26 października 2024 roku
godz. 9.00

Pilates - zajęcia ruchowe

Zajęcia potrwają półtorej godziny. Należy przynieść ze sobą matę, butelkę wody oraz wygodny, niekrępujący ruchów strój. Trenerka: Iwona Krugły -

dplomowany nauczyciel treningu pilates, wspierająca pozytywny ruch i uważność na ciało.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

wstęp płatny, liczba miejsc ograniczona. Obowiązują zapisy pod nr telefonu: 692 069 607

5 października 2024 roku

godz. 12.00

Spotkaj się z gwiazdami YouTube i TikToka! – Karol Paciorek

Projekt *Spotkaj się z gwiazdami YouTube i TikToka! – darmowe warsztaty twórcze dla młodzieży i dorosłych* to cykliczne wydarzenie, które ma na celu inspirowanie osób pragnących tworzyć własne treści w internecie. Czwartym gościem cyklu będzie Karol Paciorek, polski twórca internetowy, dziennikarz i prezenter. Od 2010 r. regularnie publikuje w sieci. W 2011 roku, wspólnie z Włodkiem Markowiczem, stworzył program *Lekko Stronniczy*, który zyskał dużą popularność jako jedna z pierwszych polskich produkcji na YouTube. Program w humorystyczny i satyryczny sposób komentował bieżące wydarzenia z kraju i ze świata. W 2018 r. Paciorek uruchomił nowy kanał *Imponderabilia*, gdzie prowadzi rozmowy z osobami publicznymi, co stało się główną treścią publikowaną na kanale. Z Karolem Paciorkiem porozmawiamy o tym, jak rozwijał swój autorski pomysł, dowiemy się, jakie znane osobistości chciałby zaprosić do *Imponderabiliów* i która rozmowa szczególnie zapadła mu w pamięć. Sięgnijemy do historii i przyjrzymy się rozwojowi YouTube'a oczami jednego z najbardziej doświadczonych polskich twórców internetowych.

Spotkanie poprowadzi Patryk Wikaliński – pomysłodawca cyklu, twórca internetowy, fotograf architektury, jako pierwszy fotograf z Polski współpracował z marką Apple. Spotkanie realizowane w ramach projektu *Spotkaj się z gwiazdami YouTube i TikToka! – darmowe warsztaty twórcze dla młodzieży i dorosłych*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia.

Miejsce: ul. Daszyńskiego 5

Wstęp wolny Liczba miejsc ograniczona.

5 października 2024 roku

godz. 15.00

Moje boskie ciało - warsztaty z Joanną Keszka

Warsztaty będą okazją, aby przyjrzeć się, jaką mamy relację z własnym ciałem i jaki to ma wpływ na nasze postrzeganie świata. Popracujemy nad tym, aby mniej wstydić się swojego ciała i czerpać z niego większą przyjemność. To warsztaty dla kobiet, które chcą spotkać się ze swoimi potrzebami, ze swoim ciałem, ze swoją seksualnością. Akceptacja zamiast surowego oceniania, okazywanie sobie uwagi i troski to sposób, żeby zacząć żyć lepiej, mądrzej i budować zdrowsze relacje z innymi. Spotkanie realizowane w ramach projektu *Kobieta pewność siebie - cykl warsztatów dla kobiet w każdym wieku*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024

Gminy Miasta Radomia. Czas trwania: 3 godziny. Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują zapisy: karolina.rudecka@amfiteatr.radom.pl.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Wstęp wolny

6 października 2024 roku

godz. 11.00

Wkręć się w teatr: Wielka wyprawa pana Maluśkiewicza

Spektakl dla widzów od lat 3. Wraz z Panem Maluśkiewiczem dzieci poznają mieszkańców Afryki i ich niezwykle cechy. Spektakl przybliży młodemu widzowi otaczający go świat w sposób dowcipny i niebanalny. Bogaty zestaw rekwizytów i nieszablonowe ich wykorzystanie pozwala ciągle zaskakiwać odbiorcę. Wykorzystanie motywów muzycznych: kołysanki, opery, muzyki etnicznej, filmowej czy odgłosów przyrody podkreśla zmieniającą się poetykę przedstawienia. Przedstawienie oparte na wierszach Juliana Tuwima oraz Jana Brzechwy.

Miejsce: Daszyńskiego 5

Bilety wstępu: 20 zł - bilet pojedynczy; 60 zł - bilet rodzinny (2 dzieci + 2 dorosłych). Bilety dostępne na www.biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru przy Daszyńskiego 5. Liczba miejsc ograniczona.

10 października 2024 roku

godz. 9.00; 10.30 i 12.00

Akademia Teatralna Malucha: W 7 dni dookoła bajek

Cykl *Akademia Teatralna Malucha* dla grup zorganizowanych z placówek oświatowych. Spotkanie z teatrem inspiruje, zaskakuje, umuzykalnia, a przede wszystkim edukuje. Cykl realizowany wspólnie z Teatrem TAK.

Miejsce: ul. Daszyńskiego 5

Bilety wstępu: 18 zł/os. Opiekunowie wchodzą gratis.

Rezerwacji należy dokonać pod nr telefonu: 667 901 120. Liczba miejsc na każdy ze spektakli jest limitowana. Decyduje kolejność zgłoszeń.

11 października 2024 roku

godz. 17.00

TaDzika pielęgnacja - warsztaty tworzenia kosmetyków ziołowych z zielarką Moniką Tadzik

Amfiteatr kontynuuje spotkania zielarskie, tym razem w innej odsłonie. Podczas warsztatów uczestnicy poznają zasady tworzenia kosmetyków naturalnych, wykonanych z ziół. Podczas spotkania uczestnicy wykonają dezodorant o jedwabistej konsystencji oraz saszetkę do kąpieli. MOK zapewnia wszystkie surowce, materiały, opakowania i sprzęt potrzebny do wykonania kosmetyków. Nie zabraknie również pysznych ziół do picia i wspaniałej atmosfery. Warsztaty poprowadzi Monika Tadzik - zielarka i fitoterapeutka, miłośniczka ziół i znawczyni dzięki kuchni, propagatorka zdrowego żywienia i naturalnych kosmetyków, prowadząca fanpage "taDzika roślina", gdzie zaprasza do swojego dzikiego, zielarskiego życia. Spotkania realizo-

wane w ramach projektu *Pyszny ogród - roczny cykl warsztatów o ogrodzie, roślinach, zwierzętach i ekologii*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia.

Liczba miejsc ograniczona.

Obowiązują zapisy: karolina.rudecka@amfiteatr.radom.pl

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Wstęp wolny

11 października 2024 roku

godz. 20.00

Rozkołysz się jeszcze raz... czyli lata 90'- 00 - impreza taneczna

Amfiteatr powraca z imprezami tanecznymi - na prośbę uczestników ponownie zabrzmiały najlepsze przeboje lat 90' oraz 00'. Mile widziane stroje w klimacie tamtego czasu. Zagra jak zawsze DJ Maciej Małecki.

Miejsce: Klub Dzikie Węże, Parkowa 1

Bilety wstępu: 25 zł, dostępne na www.biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru przy Parkowej 1. Liczba miejsc ograniczona.

13 października 2024 roku

godz. 15.00

Filmowe dobranocki: Jesienne porządki

Warsztaty międzypokoleniowe dla całych rodzin. Organizator zaprasza najmłodszych z opiekunami, rodzicami, dziadkami, babciami, rodzeństwem. *Filmowe dobranocki* to projekt edukacyjny promujący polską animację - zarówno tą klasyczną jak i współczesną. Podczas drugiego spotkania w jesiennej edycji zobaczymy na dużym ekranie Misia Uszatka, Reksia i innych bohaterów dawnych bajek. Będą również współczesne animowane postacie jak Trefliki czy Florka. Pomiędzy projekcjami prowadzone będą plastyczne zabawy edukacyjne, których tematyka związana jest z treścią prezentowanych filmów. Ale to nie wszystko - podczas każdego spotkania uczestnicy warsztatów będą wspólnie tworzyć film animowany. Spotkanie realizowane w ramach projektu *Filmowe dobranocki - cykl spotkań familijnych z polskimi animacjami*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia. Czas trwania warsztatu ok. 120 minut.

Miejsce: Daszyńskiego 5

Wstęp wolny. Obowiązuje formularz, aby się zapisać na wydarzenie. Liczba miejsc ograniczona.

18 października 2024 roku

godz. 19.00

Koncert Jazz Beatles / Imienowski Jazz Set

Koncert promuje płytę *Jazz Side of Abbey Road*. Imienowski Jazz Set zabierze uczestników koncertu w podróż prosto do Liverpoolu. Będzie można usłyszeć cały przekrój utworów skomponowanych przez członków The Beatles - czyli jednej z najważniejszych grup w historii muzyki. Utwory z repertuaru legendarnego zespołu zostaną zaprezentowane w zupełnie



Zdjęcie udostępnione przez MOK Amfiteatr

innej, niecodziennej, a czasem nieoczekiwanej perspektywie, w jazzowej interpretacji. The Beatles zrewolucjonizowali muzykę pop i rock na początku lat 60-tych. John Lennon, Paul McCartney, George Harrison i Ringo Starr zapoczątkowali nową erę muzyki. Ich twórczość stała się inspiracją dla wielu muzyków jazzowych. Imienowski Jazz Set wystąpi w składzie: Tomasz Imienowski, Bartosz Krzywda, Michał Lasota.

Miejsce: Klub Dzikie Węże, Parkowa 1

Bilety wstępu: 60 zł w przedsprzedaży, 70 zł w dniu koncertu – dostępne na biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru przy Parkowej 1. Liczba miejsc ograniczona.

19 października 2024 roku

godz. 15.00-20.00

Dzień z nauką



Prof. Andrzej Dragan i prof. Łukasz Niesiołowski Spanò, zdjęcie udostępnione przez MOK Amfiteatr

Spotkanie z prof. Andrzejem Draganem, prof. Łukaszem Niesiołowskim-Spanò, warsztaty i pokazy z Centrum Nauki Kopernik oraz obserwacje nieba z Astrobazą, to tylko część popularnonaukowych atrakcji, które czekają na wszystkich podczas Dnia z Nauką w Amfiteatrze. Rozmowy poprowadzi Paweł Błach.

Wydarzenia przy ul. Parkowej 1: godz. 15.00 - *Jak powstawał judaizm?* Wykład i rozmowa z prof. Łukaszem Niesiołowskim-Spanò; godz. 17.00 - O fizyce kwantowej i reszcie wszechświata. Rozmowa z prof. Andrzejem Draganem.

Wydarzenia przy ul. Daszyńskiego 5: godz. 15.00-20.00 - Centrum Nauki Kopernik z pokazami i warsztatami, Astro baza i obserwacje nieba oraz inne atrakcje.

Więcej szczegółów na www.amfiteatr.radom.pl. Spotkania realizowane w ramach projektu *Spotkania z nauką - Od kosmosu do sztucznej inteligencji*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia.

Miejsce: Parkowa 1, Daszyńskiego 5

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona.

25 października 2024 roku

godz. 18.00

Koncert mis tybetańskich

Koncertu słuchamy leżąc wygodnie na macie, otoczeni wibracją przyjemnych dźwięków, zapachem kadzideł i delikatnym światłem świec. Po sesji czujemy głębokie odprężenie, relaks i przypływ pozytywnej energii. Koncert wykona Barbara Czyżewska – Drabik, artysta plastyk, pasjonatka muzyki oraz rozwoju duchowego i osobistego. Barbara pracuje głównie poprzez terapię czaszkowo-krzyżową, masaż misami, afirmacje, medytację i wizualizację. Weź z sobą karimatę, poduszkę, ulubiony kocyk, wodę. Przewidujemy drobny poczęstunek.

Miejsce: Śniadeckich 2

Bilety wstępu: 35 zł. Bilety dostępne na www.biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru. Zachęcamy do wcześniejszego zakupu wejściówki – w dniu wydarzenia nie będzie takiej możliwości. Liczba miejsc ograniczona.

27 października 2024 roku

godz. 15.00

Filmowe dobranocki: Z ekologią za pan brat

Trzecie spotkanie cyklu przybliży nam tematy ekologiczne. Bohaterowie bajek to cudowni edukatorzy także w tym obszarze. Co to jest ekologia i co możemy robić z myślą o naszej planecie, dowiedziecie się na spotkaniu. Pomiedzy projekcjami prowadzone będą plastyczne zabawy edukacyjne, których tematyka związana jest z treścią prezentowanych filmów. Podczas każdego spotkania uczestnicy warsztatów będą wspólnie tworzyć film animowany. Warsztaty międzypokoleniowe dla całych rodzin. Spotkanie realizowane w ramach projektu *Filmowe dobranocki – cykl spotkań familijnych z polskimi animacjami*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia. Czas trwania warsztatu ok. 120 minut.

Miejsce: Daszyńskiego 5

Wstęp wolny. Obowiązuje formularz, aby się zapisać na wydarzenie. Liczba miejsc ograniczona.



Młodzieżowy Dom Kultury
im. Heleny Stadnickiej
ul. Słowackiego 17
tel. 48 360 62 02
www.mdk.radom.pl
sekretariat@mdk.radom.pl
mdk.pak@wp.pl

Młodzieżowy Dom Kultury im. Heleny Stadnickiej

3, 10, 17, 24 października 2024 roku

godz. 15.00

Szkolenie na Kartę Rowerową



Zdjęcie udostępnione przez MDK im. Heleny Stadnickiej

Szkolenie indywidualne dla dzieci z klas V - VIII szkół podstawowych. Szczegóły na mdk.radom.pl.

Miejsce: MDK ul. Słowackiego 17

Szkolenie płatne 60 zł

16 października 2024 roku

godzina 17.00

Finisaż wystawy poplenerowej II Plastycznego Pleneru Miejskiego MDK Radom

II Plastyczny Plener Miejski odbył się między 25 a 28 czerwca. Wzięło w nim udział 19 osób. Młodzież rysowała i malowała tradycyjnymi technikami takimi jak węgiel, pastel, akwarela, akryl. Pierwsze kroki twórcze, ciekawe rozwiązania, fragmenty Radomskiego Parku im. Kościuszki zaprezentowali w czasie wystawy.

Miejsce: MDK ul. Słowackiego 17

Wstęp bezpłatny

18 października 2024 roku

godz.18.00

Kiedys – koncert na 18 - lecie chóru Gospel Radom



Zdjęcie udostępnione przez MDK im. Heleny Stadnickiej

Chór Gospel Radom działa w Młodzieżowym Domu Kultury pod czujnym okiem wokalistki, nauczyciela, trenera wokalnego Iwony Skwarek. Swoją pełnoletność celebrował będzie wraz z zaproszonymi gośćmi i solistami.

Miejsce: OKiSz Resursa Obywatelska ul. Malczewskiego 16

Wstęp wolny z wejściówkami do odebrania w MDK

25 października 2024 roku

godz. 9.30

XXVI Turniej Wiedzy o BRD *Bezpieczne Drogi Radomia*

Konkurs adresowany do uczniów z klas IV-VI PSP z Radomia i powiatu radomskiego. Szczegóły na mdk.radom.pl.

Miejsce: MDK ul. Słowackiego 17

Wstęp bezpłatny dla szkół.

31 października 2024 roku

godz. 18.00

Koncert Zaduszkowy

Miejsce: Sala Kameralna w Młodzieżowym Domu Kultury im. H. Stadnickiej, ul. Słowackiego 17.

Wstęp wolny.

Muzeum im. Jacka Malczewskiego
Rynek 11
tel. 48 362 43 29
tel. 48 362 21 14
tel. 48 362 56 94
fax 48 362 34 81
www.muzeum.edu.pl
malczewski@muzeum.edu.pl



MUZEUM IM. JACKA MALCZEWSKIEGO
24-600 Radom, Rynek 11

Muzeum im. Jacka Malczewskiego

5 - 6 października 2024 roku **Weekend Seniora w Muzeum im. Jacka Malczewskiego**

Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu włącza się w 11. edycję akcji *Weekend Seniora* z kulturą organizowaną przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W ramach tej inicjatywy muzeum zaprasza w sobotę 5 października o godz. 12.00 na wydarzenie pt.: *Historyczna sobota na wystawie stałej Muzeum Historii Radomia* m.in. gra rodzinna adresowana tego dnia szczególnie dla seniorów i wnuków pt. *Sherlock w muzeum*, a także warsztaty *Zakazane piosenki*.

Natomiast w niedzielę 6 października, o godz. 12.00 odbędzie się *Niedziela z Malczewskim*. W programie: oprowadzenie kuratorskie po wystawie *Jacek Malczewski. Konteksty*. Zwiedzanie wystawy stałej z pracami Jacka Malczewskiego.

24 października 2024 roku godz. 18.00

Promocja trzeciego tomu rocznika muzealnego *Arte Fakty* i spotkanie z autorami

Każdy uczestnik wydarzenia otrzyma bezpłatny egzemplarz wydawnictwa. Prowadzenie: Marcin Kępa. Ze wstępu: "Oddajemy w ręce Czytelników trzeci numer *Arte Faktów*, najobszerniejszy i chyba tematycznie dotychczas najbogatszy, ale nie mogło być inaczej ze względu na wyjątkowość poprzedniego roku dla naszego Muzeum. Wyjątkowy rok jubileuszowy wiązał się ze stuleciem istnienia Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu i zobligował nas do pracy w trójnasób. Trzykrotnie bowiem zwiększyliśmy naszą ofertę, czego namacalnym potwierdzeniem jest zamieszczone na końcu numeru obszerne kalendarium (...). Echa stulecia pobrzmiwają także w zasadniczej części *Arte Faktów*, czyli w naukowych i popularno-naukowych tekstach naszych pracowników, przyjaciół i sympatyków, w tym emerytowanych muzealników".

Wstęp 1 zł.

Miejsce: Apteka Kultury, Rynek 12

Wystawy czasowe

Cały październik 2024 roku

Jacek Malczewski. Konteksty

Jacek Malczewski został Patronem Roku 2024. To impuls do zorganizowania wystawy w 170. rocznicę urodzin patrona muzeum. Pokazane są na niej prace artystów, z którymi Malczewskiego łączyły relacje mistrz-uczeń bądź stosunki koleżeńskie, ale też tych, których twórczość mogła mieć wpływ lub stanowić inspirację dla rozwoju jego malarstwa. Tytułowy kontekst będą stanowić prace takich artystów jak Jan Matejko, Maurycy Gottlieb, Witold Pruszkowski, Olga Boznańska. Zaprezentowane prace zostały wypożyczone z instytucji muzealnych, zarówno narodowych (Warszawy, Krakowa, Poznań, Szczecin, Kielc, Lublina), jak regionalnych (Muzeum Górnośląskie w Bytomiu), ale też z wielu kolekcji prywatnych, a także zbiorów własnych radomskiego muzeum. Jest to nie tylko podróż poprzez życie wielkiego artysty, ale i próba zgłębienia przynajmniej w części tak różnych wątków pojawiających się w jego malarstwie. Autorka scenariusza, kuratorka wystawy: Paulina Szymalak-Bugajska. Ekspozycja czynna do 5 stycznia 2025 r.



Zdjęcie udostępnione przez Organizatora

27 października o godz. 12.00 odbędzie się oprowadzanie kuratorskie poprowadzone przez Paulinę Szymalak - Bugajską.

Justyna Adamczyk, Golden hour – złota godzina

Prace Justyny Adamczyk – artystki wizualnej związanej z Radomiem (jej pierwszym etapem edukacji artystycznej było tutejsze liceum plastyczne), absolwentki Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu na kierunku malarstwo w 2007 roku. Przez kilkanaście lat swojej pracy twórczej zdobyła imponujący dorobek wystawienniczy, prezentując swoje prace m.in. w Londynie, Melbourne, Seulu, Chicago, Nowym Jorku czy ostatnio w Berlinie. W swojej twórczości, wypowiadając się głównie za pomocą malarstwa, rysunku czy instalacji, często przenosi widza do intymnego świata swoich wspomnień i doświadczeń, zarówno tych dobrych i przyjemnych, jak i tych bardziej traumatycznych. Kurator wystawy: Damian Jendrzejczyk. Wystawa czynna do 3 listopada.

16 października o godz. 11.00 odbędzie się spotkanie w ramach partnerstwa Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu z IPN i Instytutem Trzeciego Wieku. Oprowadzenie poprowadzi kurator wystawy Damian Jendrzejczyk.

Do 15 października 2024 roku

Barwy przeszłości, barwy teraźniejszości. Kolonialne malowidła ścienne z Chajul w Gwatemali

Kilka lat temu, w miejscowości Chajul, położonej w górzystej części Gwatemali i zamieszkaną przez Majów Ixil, odkryto unikatowe malowidła ścienne pochodzące z okresu kolonialnego. W muzeum prezentowane są wyniki prac konserwatorskich oraz archeologiczno-etnograficznych międzynarodowego zespołu badaczy pod kierownictwem naukowców z Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, na czele z prof. Jarkiem Żrałką. Kuratorzy wystawy: Paweł Cyganiewicz, Dorota Pogodzińska i Ilona Pulnar-Duszyk.

Wystawy stałe

Muzeum Historii Radomia; Strach ma wielkie oczy; Jacek Malczewski 1854-1929; Galeria - Sztuka polska II połowy XX w. ze zbiorów Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu; Kolekcja rodziny Pinno; Leszek Kołakowski (1927-2009) - wystawa bezpłatna.

Zapisy grup na zwiedzanie Muzeum Historii Radomia – tel. (48) 3622550; Muzeum zachęca do korzystania z lekcji muzealnych, tematy: *Lokacja miast na prawie niemieckim na przykładzie Radomia, Radom w czasach Jagiellonów, Zamachy, konspiracja, powstania i rewolucje – metody walki Polaków z zaborcą w okresie niewoli narodowej, Przemysłowy Radom w XIX i XX stuleciu, Radom u progu niepodległości, Radom w okresie dwudziestolecia międzywojennego, Ziemie polskie pod okupacją niemiecką podczas II wojny światowej, Radom w literaturze pięknej.*

Wystawy przyrodnicze: Ochrona przyrody na Ziemi Radomskiej; Środowiska przyrodnicze Ziemi Radomskiej; Gabinet XIX-wiecznego Przyrodnika; Geologia i paleontologia Ziemi Radomskiej; Polskie Parki Narodowe.

Muzeum bierze udział w programie Kulturalna Szkoła Na Mazowszu. O cenach biletów i programach edukacyjnych na stronie www.muzeum.edu.pl.

Godziny otwarcia muzeum:

poniedziałek nieczynne, wtorek 9.00 – 16.00, środa 9.00 – 16.00, czwartek 9.00 – 16.00, piątek 9.00 – 16.00, sobota 11.00 – 17.00, niedziela 11.00 – 17.00. Uprzejmie informujemy, że ostatni zwiedzający jest wpuszczany do Muzeum na 60 minut przed zamknięciem. Dniem bezpłatnego zwiedzania jest sobota.



Galeria - Sztuka polska II połowy XX w. ze zbiorów Muzeum im. Jacka Malczewskiego

Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu

Ekspozycje:
Zamek Szydłowieckich
i Radziwiłłów
Ul. Gen. J. Sowińskiego 2,
26-500 Szydłowiec
www.muzeuminstrumentow.pl
rezerwacja@muzeuminstrumentow.pl
tel. +48 48 617 12 43



5 - 6 października 2024 roku

godz. 11.00-18.00

Weekend seniora z kulturą

Weekend seniora z kulturą to akcja zainicjowana przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Z tej okazji muzeum zaprasza seniorów na bezpłatne zwiedzanie szydłowieckiego zamku i mieszczących się w nim wystaw.

Wstęp bezpłatny. Rezerwacja dla grup +48 48 617 12 43

Wystawa czasowa

17 października 2024 roku

godz. 17.00

Dla najmłodszych muzykantów. Gwizdawki, świstawki – gwizdki ceramiczne

Ekspozycja prezentuje 260 glinianych skarbów ze zbiorów Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu. Gwizdki i okaryny, bo takie instrumenty są bohaterami tej wystawy, do dziś są kojarzone przede wszystkim z zabawkami kolejnych pokoleń dzieci i młodzieży. Te przedmioty mają jednak bardziej złożoną historię i zastosowanie, a ich różnorodność nie wynika tylko z bogactwa kolorów i form. Multisensoryczna forma ekspozycji pobudzi zmysły, pozwoli na aktywne obserwowanie, słuchanie i odkrywanie świata gwizdków ceramicznych.

Zamek w Szydłowcu. Postscriptum

Wystawa prezentuje obraz przemian architektonicznych szydłowieckiej rezydencji w XX i XXI w., uwieczniony na dawnych i współczesnych fotografiach.

Miejsce: Centrum Naukowo-Administracyjne, ul. Kąpielowa 8, Szydłowiec

Wystawy stałe

Instrumenty... – zobaczyć i usłyszeć tradycję; Magia instrumentów. Osobliwości inwencja trzygłosowa; Zamek w Szydłowcu. Wokół mecenatu dawnych właścicieli

ul. Malczewskiego 16
tel. 48 362 42 63
tel./fax 48 3778011
www.resursa.radom.pl
resursa.radom@wp.pl

Muzeum Historii Najnowszej Radomia
Kamienica Deskurów, ul. Rynek 14



Ośrodek Kultury i Sztuki
RESURSA OBYWATELSKA
Miejska Instytucja Kultury

Ośrodek Kultury i Sztuki RESURSA OBYWATELSKA

1 października 2024 roku

godz. 17.00

Recenzenci Resursy – spotkania literackie Adriana Szarego

Bohaterami kolejnej rozmowy o poezji, prozie i pasjach twórczych pisarzy związanych z Radomiem będą: Grzegorz Bartos, Marcin Kępa i Dominik Podworski. Współtworzyli oni, wraz z innymi autorami, publikację *Nieoczywista przynależność. Rozmówcy Resursy* wydaną przez Resursę Obywatelską w 2023 roku. Na projekt, którego celem jest popularyzacja dorobku radomskich pisarzy, składają się wywiady z literatami związanymi z naszym miastem i regionem. Prowadzenie: dr Adrian Szary. Słodki poczęstunek zapewnia radomska piekarnia Fogiel&Fogiel.

Wstęp wolny

6 października 2024 roku

godz. 11.00

Bajkowa niedziela – spektakl Teatru Bajaderka Cyberprzestrzeń



Zdjęcie udostępnione przez OKiSz Resursa Obywatelska

Po wakacyjnej przerwie wracają teatralne poranki dla dzieci. Tym razem Resursę odwiedzi Teatr Bajaderka, który zaprezentuje spektakl *Cyberprzestrzeń*. Jego bohaterkami są dwie zaprzyjaźnione ze sobą chmury. Panna Och-Chmurka i Pan Obłoczek wspólnie zauważają, że świat staje się mniej kolorowy, a podwórka i huśtawki zarastają betonem. Czy to jakiś kataklizm opu-

stoszył ziemię? Nie! To komputery, komórki i tablety wciągnęły wszystkich... do Internetu! Dzieci na własne oczy zobaczą, jak może wyglądać życie, kiedy nadużywa się nowych technologii, a zapomina o relacjach z rodziną i przyjaciółmi. Zobaczą, dlaczego warto dziś rozbudzać wyobraźnię.

Czas trwania spektaklu – 50 min.

Wstęp płatny – 20 zł

8 października 2024 roku

godz. 18.00

Retrospotkanie 60 – Dzieje ojców twoich na kapliczkach czytaj

Początek jesieni to doskonały czas na rozpoczęcie, w przytulnej atmosferze Resursy, przy kawie i ciastku, snucia ciekawych opowieści związanych z dziejami Radomia. W Resursie historia miasta z tej pisanej przez wielkie „H” staje się tą mniej oficjalną, odkrywaną przez pryzmat różnych z pozoru błahych wydarzeń, postaci czy obiektów. I taką właśnie subiektywną historię Radomia, której przewodnikiem będą przydrożne obiekty małej architektury sakralnej, opowie pasjonat kapliczek Paweł Puton. Zapewne mało kto zdaje sobie sprawę, jak dużo jest w mieście takich obiektów oraz jak ogromny ładunek treści wypisany jest na ich cokołach. Czy przez pryzmat utrwalonych na kapliczkach, figurach i krzyżach inskrypcji i ukrytej gdzieś w ich niematerialnej tkance tradycji, naprawdę można opowiedzieć dzieje miasta? Przekona się o tym każdy, kto zechce przyjść na Retrospotkanie. Słodki poczęstunek zapewnia radomska piekarnia Fogiel&Fogiel.

Wstęp wolny



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

9 października 2024 roku

godz. 12.00 i 18.00

Drogowskazy – projekcja filmu Wolni. Podróż do wnętrza

Ten klimatyczny, wyciszający film w reżyserii Santosa Blanco odsłania kulisy życia kontemplacyjnego. Twórcy wyjątkowo otrzymali dostęp do dwunastu zamkniętych na co dzień klasztorów. Żaden dokumentalista nie miał wcześniej możliwości tak blisko i dogłębnie przyjrzeć się życiu mniszek i mnichów

i wysłuchać tak szczerych świadectw ich życia. To spotkanie świata powołanych ze światem tęskniącym za Bogiem. *Wolni. Podróż do wnętrza* zabiera widza w hipnotyzującą podróż do enklaw ciszy i modlitwy, ale nade wszystko w podróż do wnętrza ludzkiej duszy.

Czas trwania: 108 min. Słodki poczęstunek zapewnia radomska piekarnia Fogiel&Fogiel.

Wstęp płatny – 15 zł

10 października 2024 roku

godz. 17.00

Fakty i mity. Spotkania z nauką i techniką: Wykład dr. hab. inż. Marcina Chrzana, prof. URad. Koncepcja kolei dużych prędkości w Polsce

Cykl spotkań o charakterze popularnonaukowym jest wspólną inicjatywą Resursy Obywatelskiej i Radomskiej Rady FSNT NOT. Mają one na celu pogłębienie technologicznych zainteresowań młodzieży szkolnej oraz integrację ludzi, których cechuje szerokie spektrum zainteresowań naukowych. Słodki poczęstunek zapewnia radomska piekarnia Fogiel&Fogiel.

Wstęp wolny

13 października 2024 roku

godz. 13.00–18.00

Piknik z nauką

To wydarzenie cykliczne o charakterze społeczno-edukacyjnym, adresowane do młodszych i starszych mieszkańców Radomia, sympatyków nauki i nowinek technologicznych. Ich prezentacje – zakres i tematyka – są przystępne dla wszystkich. *Piknik z nauką* jest wspólną inicjatywą Federacji Stowarzyszeń Naukowo–Technicznych NOT oraz Resursy Obywatelskiej.

Miejsce: Kamienica Deskurów, Rynek 14

Wstęp wolny

19 października 2024 roku

godz. 10.00-14.00

VI Regionalny Złot Kolekcjonerski

To wydarzenie, które już na stałe wpisało się w kalendarz wydarzeń Resursy. Skupia pasjonatów, zbieraczy, regionalistów, miłośników historii i wszystkie osoby, które chcą nawiązać (lub podtrzymać) ciekawe kontakty oraz zapoznać się z unikatowymi zbiorami. Podczas zlotu będzie można zaprezentować i pooglądać kolekcje z takich dziedzin jak: filatelistyka, numizmatyka, filokartystyka czy birofilistyka. Nie zabraknie regionalnych publikacji, dokumentów, papierów wartościowych i wielu przeróżnych ciekawostek. Szóstej edycji wydarzenia towarzyszyć będzie podsumowanie i prezentacja efektów II Pleneru Radomskiej Inicjatywy Pocztkówkowej, który odbędzie się 12 października 2024 r. w Wierzbicy. Udział w zlocie zarówno dla wystawców, jak i zwiedzających jest bezpłatny. Zainteresowanych Resursa prosi o kontakt.

Wstęp wolny

20 października 2024 roku

godz. 11.00

Bajkowa niedziela: spektakl Teatru Katarynka Po drugiej stronie teleskopu! Kosmolekcja – podróż w nieznane

Przedstawienie przenosi widzów w fascynujący świat gwiazd i planet, rozbudza ich wyobraźnię i zainteresowanie nauką. Jego bohaterki – Zośka i Wanda – odbywają interaktywną podróż po wszechświecie, ucząc, poprzez zabawę, taniec i piosenki, podstawowych pojęć astronomicznych. Dzieci uczestniczą w tworzeniu układu słonecznego, odkrywają tajemnice czarnych dziur i śpiewają kosmiczne piosenki. Scenariusz spektaklu dowodzi, że każdy może być odkrywcą, a wszechświat kryje nieskończone możliwości.

Wstęp płatny – 20 zł

25 października 2024 roku

godz. 16.00

Spacery po blokowiskach Radomia – Młodzianów i Prędocinek

Resursa Obywatelska zaprasza na kolejny spacer, który poprowadzi Marek Ziółkowski, autor książki *Blokowiska Radomia*. Trasa, jak zawsze licząca trzy kilometry, zostanie tym razem poprowadzona pomiędzy blokami sąsiadujących ze sobą osiedli: Młodzianowa i Prędocinka. Uczestnicy wędrowki będą mogli dowiedzieć się m.in. jak zakończył się eksperyment z utworzeniem klasy etnicznej w podstawówce na Młodzianowie, jak bardzo na przestrzeni lat zmienił się układ drogowy w tym rejonie i... dlaczego Prędocinek jest Prędocinkiem, chociaż miał być częścią Ustronia. Będzie też można zobaczyć pozostałości po historycznym przebiegu ulicy Staroopatowskiej. Na zakończenie organizatorzy zaproszą wszystkich uczestników spaceru na słodki poczęstunek, kawę i herbatę.

Start: przed Publiczną Szkołą Podstawową nr 23, ul. Gajowa 60

Wstęp wolny

Warsztaty edukacyjne

To zajęcia kreatywne skierowane do uczniów szkół podstawowych. Dzięki twórczym działaniom plastycznym, grom i zabawom, dzieci i młodzież poznają historię miasta, znajdują inspirację do własnych odkryć oraz poszukiwania nowych pasji i zainteresowań. Warsztaty są dostosowane do wieku uczestników. Rezerwacje pod nr tel.: 48 362 85 90, 48 362 42 63.

Koszt: 20 zł od osoby

Muzeum Historii Najnowszej Radomia

Wystawa stała *Przemysł – siła miasta. Radom w latach 1918-1989*

Dookoła kultowych marek i przedmiotów codziennego użytku, wyprodukowanych w naszym mieście, Resursa zbudowała przestrzeń sentymentalną, w której pojedyncze eksponaty z ponad sześćdziesięciu przedsiębiorstw słu-

żą za kanwę do snucia opowieści o codzienności. Zwiedzanie wystawy ma być zabawą, szukaniem ukrytych haseł, odgadywaniem zagadek i odkrywaniem kolejnych sekretów Radomia. Ta ekspozycja to tylko zaczątek muzeum, nietypowa wizytówka reklamowa miasta, zapowiedź i zaproszenie do poznawania lokalnej historii.

Wstęp na wystawę stałą bezpłatny

Do 25 października 2024 roku

Wystawa czasowa – Tkacze historii. Pięć dekad mody w Polsce

Wystawa przenosi odbiorców w świat rodzimego przemysłu odzieżowego od lat 50. do 90. XX wieku. To nie tylko podróż przez kolejne dziesięciolecia stylów, ale także fascynujący komentarz do dynamicznych zmian zachodzących w kraju w tamtych czasach. Myślą przewodnią tej niezwyklej ekspozycji jest uznanie mody za istotną część sztuki. Była ona zawsze niezawodnym barometrem zmian społecznych i politycznych, co widać szczególnie w Polsce Ludowej. W atmosferze przesiąkniętej polityką odgrywała istotną rolę – wyznaczano trendy zgodne z zaleceniami partii, przy jednoczesnym poszukiwaniu kompromisu między tym, co poprawne politycznie, a tym, co „na czasie”. Polska odpowiedź na zachodnie nurty była szeroko rozumianą formą buntu, a odzież i styl stawały się głosem niezależności. Rodzimi projektanci, tacy jak Barbara Hoff, Grażyna Hase czy twórcy z przedsiębiorstwa Moda Polska, odegrali kluczową rolę w kształtowaniu krajowych trendów, podobnie jak pomysłowi artyści, którzy – korzystając często z ograniczonych środków – przygotowywali wyjątkowe i zachwycające ubrania.

Wstęp płatny: bilet normalny – 10 zł, bilet ulgowy – 5 zł

Wystawie *Tkacze historii. Pięć dekad mody w Polsce* towarzyszą warsztaty: tworzenia przestrzennych rysunków żurnalowych oraz tworzenia własnych, unikatowych tkanin.

Podczas warsztatów tworzenia przestrzennych rysunków żurnalowych będzie można poczuć się jak projektant mody i samodzielnie wykonać projekt ubioru, stroju, kreacji. Uczestnicy zajęć otrzymają gotowe szkice postaci, które będą mogli własnoręcznie kolorować i dekorować za pomocą różnorodnych materiałów. Warsztaty tworzenia własnych, unikatowych tkanin przeprowadzone zostaną przy użyciu niewielkich krosien. To na nich – m.in. ze sznurka czy wstążek – będzie można zaprojektować i utkać oryginalną, niepowtarzalną dzianinę.

Koszt: 10 zł od osoby (w cenie warsztatów zwiedzanie wystawy *Tkacze historii. Pięć dekad mody w Polsce*). Zajęcia są przeznaczone dla grup przedszkolnych i szkolnych. Rezerwacja terminu pod nr tel. 48 377 80 15.

Muzeum czynne: poniedziałek-piątek: 10.00-18.00, sobota: nieczynne, niedziela: 10.00-18.00. Ostatni zwiedzający wpuszczani są na godzinę przed zamknięciem Muzeum. Grupy zorganizowane proszone są o wcześniejsze zapisy pod nr tel. 48 377 80 15.

Radomska Orkiestra Kameralna

ul. Żeromskiego 53 (sala
koncertowa Urzędu Miejskiego)
tel./fax 48 36 20 444
tel. 48 360 24 80
www.rok.art.pl
sekretariat@rok.art.pl
koncerty@rok.art.pl



18 października 2024 roku

godz. 8.15, 9.35, 10.40

Audycje umuzykalniające *Madrugada*

Wykonawcy: Mateusz Kowalski – gitara, Szymon Morus – dyrygent, Radomska Orkiestra Kameralna.

W programie m. in.: Concertino *De Madrugada* na gitarę i orkiestrę Harveya Hope'a (wersja na orkiestrę smyczkową, solowe instrumenty dęte oraz instrumenty perkusyjne – premiera!). Audycje umuzykalniające dla dzieci i młodzieży w trzech edycjach wiekowych. I edycja dla uczniów liceów, godz. 8.15, czas koncertu 60 min., cena - 8 zł; II edycja dla uczniów szkół podstawowych, godz. 9.35, czas koncertu 45 min, cena - 7 zł; III edycja dla przedszkoli, godz. 10.40, czas koncertu 30 min, cena - 6 zł.

19 października 2024 roku

godz. 18.00

Koncert *Madrugada*

Wykonawcy: Mateusz Kowalski – gitara, Szymon Morus – dyrygent, Radomska Orkiestra Kameralna.

W programie m. in. Concertino „De Madrugada” na gitarę i orkiestrę Harveya Hope'a (wersja na orkiestrę smyczkową, solowe instrumenty dęte oraz instrumenty perkusyjne – premiera!)

Harvey Hope pokochał gitarę i napisał wiele utworów na ten powszechnie lubiany instrument. Jego utwory są emocjonalne, romantyczne i romantyzujące, czarujące, osobiste i malownicze. Wiele z nich nie było jeszcze wykonywanych – jak do tej pory pozostają nie-



Zdjęcie udostępnione przez
Radomską Orkiestrę Kameralną

odkryte. I właśnie podczas tego koncertu Radomska Orkiestra Kameralna kolejny raz zaprezentuje nieznanne dzieła Harveya Hope'a.

Harvey Hope (1943 – 2014) to angielski muzyk, gitarzysta, kompozytor, konsultant historyczny „Classical Guitar”, pedagog, pisarz i kolekcjoner, członek Królewskiego Towarzystwa Muzycznego. Był czołowym autorytetem w dziedzinie gitary barokowej oraz wirtuozem dającym publiczności unikalną możliwość usłyszenia i podziwiania rzadkich instrumentów spotykanych głównie w muzeach. Recitale, płyty, nagrania dla radia i telewizji wczesnej muzyki gitarowej wykonywanej na oryginalnych siedemnastowiecznych instrumentach to dorobek jego międzynarodowej kariery. Współpracował z wieloma znanymi orkiestrami.

Radomska Orkiestra Kameralna pod dyrekcją Szymona Morusa oraz Mateusza Kowalskiego (gitarą) wykonają, m.in. Concertino *De Madrugada* na gitarę i orkiestrę Harveya Hope'a (wersja na orkiestrę smyczkową, solowe instrumenty dęte oraz instrumenty perkusyjne). Będzie to premierowe wykonanie tego dzieła!

Wstęp płatny: I strefa – bilet normalny 28 zł, bilet ulgowy 25 zł, II strefa – bilet normalny 24 zł, bilet ulgowy 20 zł

Cena biletu w karnecie: 20 zł (min. 5 koncertów).

23 października 2024 roku

godz. 18.00

***Non omnis moriar* - Koncert Zaduszkowy**

Amatorski teatr Proscenium działający przy Radomskiej Orkiestrze Kameralnej przygotował doroczny koncert poświęcony znanym i zasłużonym radomianom, którzy odeszli w minionym roku. W oprawie muzyki, pieśni i poezji funeralnej radomskich autorów zaprezentowane będą portrety i biogramy następujących osób: Alina Osieniecka, Janina K. Grajewska, Janisa Johnson, Mirosław Ziętkowski, Ryszard Jagusiński, Stanisław Romańczuk, Mieczysław Kaca, Grzegorz Sasin, Andrzej Noll, Jan Wulkiewicz, Leszek Janczak.

W koncercie wystąpią m.in. Robert Grudzień, Paweł Mosiołek oraz Chór Gospel Radom pod kierunkiem Iwony Skwarek. Scenariusz i reżyseria: Izabella Mosańska-Surma. Scenografia: Krzysztof Ciecieląg. Światło i akustyka: Michał Figura.

Wstęp 10 zł

**Teatr
Powszechny
im. Jana
Kochanowskiego**

Plac Jagielloński 15
tel. 48 386 52 67
fax 48 386 52 90
www.teatr.radom.pl
teatr@teatr.radom.pl
bilety@teatr.radom.pl



3, 4, 5, 6 października 2024 roku

godz. 18.00

Spektakl *Pół na pół*, reż. Błażej Peszek

Pół na pół to przesycony czarnym humorem komediodramat w reżyserii Błażeja Peszka. Historia dwóch przyrodnych braci i ich skomplikowanej relacji z matką opowiedziana w przewrotny sposób. Czy ja tym gościom współczuję? Oj bardzo! Czy jest mi ich żal? Wcale. Oni, Pół na Pół dzielą losy półgłówków. Trzy razy „o” z kreską w jednym słowie to dużo. Bracia chcą się podzielić pół na pół – ale czy mama to przeżyje? Ale czy jest winna? Tu wszyscy odpowiedzą za swoje... Śmiesznie, strasznie, kryminalnie. To zabawny horror, gdzie ciemna strona duszy i jej nieporadna głupota stanowią niezłą pożywkę dla dobrej zabawy ale też ważnej refleksji. Uniwersalna, ponadczasowa opowieść o karykaturalnych relacjach rodzinnych w doborowej obsadzie.

Obsada: Jan - Jarosław Rabenda/Karol - Michał Węgrzyński, Mama - Małgorzata Maślanka

4 października 2024 roku

godz. 19.00 Prapremiera

5, 6 października 2024 roku

godz. 19.00

Spektakl *Tęsknię za domem*, reż. Radosław B. Maciąg

Z jakimi problemami muszą się mierzyć ludzie, którzy postanowili opuścić rodzinne strony, by znaleźć własne miejsce na Ziemi? Czego szukają? O czym marzą? Za czym tęsknią? I co czują ci, którzy pozostają na miejscu, kiedy ich świat okazuje się dla bliskich niewystarczający? *Tęsknię za domem* to opowieść o trudnych powrotach do domu, o problemach dojrzewających w cieniu nieobecności, o ucieczce, odpowiedzialności i cenie osobistego sukcesu. To wnikliwa i pełna czułości refleksja o rodzinie, dotkniętej skutkami globalnej polityki. Radosław B. Maciąg, autor i reżyser wywodzący się z podradomskich Pionek, na podstawie własnych doświadczeń kreśli wielopokoleniowy obraz mieszkańców post-robotniczego miasta, próbujących odnaleźć się w nowej rzeczywistości.

Sztuka walczy o tytuł najlepszego utworu dramatycznego w sezonie 2023/2024 w konkursie Gdyńskiej Nagrody Dramaturgicznej.

Obsada: Mama – Izabela Brejtkop/ Babcia – Iwona Pieniążek/ Elka – Natalia Samojlik/ Sylwek – Marek Braun/Tata - Piotr Kondrat/ Maciej – Filip Łannik.

6, 27 października 2024 roku
godz. 13.00

22, 23, 24, 25 października 2024 roku
godz. 10.00

Spektakl *Rozpunka*, reż. Michał Derlatka

Czy banalne z pozoru spotkanie w zwyczajnym mieszkaniu może przerozdzić się w niezwykłą podróż do baśniowego świata, a stara peerelowska meblościanka przeobrazić się w zaczarowaną scenerię? Oczywiście, że tak! Na scenie przeciętna rodzina, jakich wiele, nagle przenosi się do magicznej krainy i zaczyna snuć opowieść o Rozpuncie.

Swoje codzienne role zamieniają na bajkowe postacie, trafiają się na królewski dwór, gdzie poznajemy Króla i Królową, Królewicza i Różyczkę – Rozpункę. Ale jak to w bajkach bywa, sprawy nieco się komplikują, kiedy do akcji wkracza... Czarownica! Dowcipna opowieść o królownie więziennej w wysokiej wieży, którą uwolnić może tylko Książę. A jedynym sposobem dostania się do komnaty królowny Rozpunki są jej długie włosy.

Barwne i pełne humoru przedstawienie zachwyci nie tylko najmłodszych widzów.

Obsada: Rozpunka - Milena Jóźwiak, Królowa, Czarownica - Natalia Samojlik, Król - Alan Bochnak, Królewicz - Przemysław Bosek

12 – 19 października 2024 roku
XVI Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

Organizowany przez radomski teatr od ponad 30 lat Międzynarodowy Festiwal Gombrowiczowski jest jedynym w kraju festiwalem teatralnym o zasięgu międzynarodowym, który swoje artystyczne zainteresowanie ogniskuje wokół polskiego autora. Tegoroczna XVI edycja odbywa się w Roku Gombrowiczowskim, w 120 rocznicę urodzin pisarza. Z tej okazji na scenie Teatru Powszechnego wystąpią m.in. teatry z Japonii, Argentyny, Kosowa, Stanów Zjednoczonych. Festiwalowi towarzyszą wystawy, performance, czytania performatywne, debata literacka, warsztaty. Festiwal od 10 edycji współpracuje z uczniami radomskich szkół średnich, którzy stawiają pierwsze dziennikarskie kroki tworząc gazetę *Festiwalową*. W tym roku impreza ma wymiar szczególny dla samego Teatru Powszechnego w Radomiu – został on bowiem współproducentem gombrowiczowskiego *Ślubu*, razem z Instytutem Adama Mickiewicza i Teatrem La MaMa, czyli najważniejszą eksperymentalną sceną Nowego Jorku. Po premierze w Nowym Jorku, spektakl zaprezentowany zostanie podczas festiwalu w Radomiu oraz w Teatrze Dramatycznym im. Gustawa Holoubka w Warszawie.

10 października

godz. 18.00 - *AntyPsy* – instalacja/ performance, reż. Zbigniew Bzymek - wydarzenie towarzyszące XVI MFG

Udział wezmą: Zbigniew Bzymek, Kuba Falk, Marcin „Kitty” Kosakowski, Małgorzata Maślanka, Mateusz Kocięcki

12 października

godz. 17.00 - *Biesiada u hrabiny Kotłubaj*, reż. Błażej Peszek, wykonanie: Małgorzata Maślanka, Teatr Powszechny im. Jana Kochanowskiego w Radomiu, wydarzenie towarzyszące XVI MFG

godz. 19.00 - *Iwona, księżniczka Burgunda*, reż. Adam Orzechowski, Teatr Wybrzeże, Gdańsk

13 października

godz. 14.00 - debata literacka *Pisanie to JA! Autobiografia jako poszukiwanie tożsamości*, udział wezmą: Justyna Sobolewska, prof. Piotr Śliwiński, Jakobe Mansztajn, prowadzenie Michał Pabian - wydarzenie towarzyszące XVI MFG

godz. 16.30 - *Ameryka*, reż. Julia Holewińska, Teatr Polski im. Hieronima Konieczki

godz. 19.00 - *Iwona, księżniczka Burgunda*, reż. Jarosław Tumidajski, Teatr Powszechny im. Jana Kochanowskiego w Radomiu

14 października

godz. 17.00 - *Opehetka*, monodram w wykonaniu Piotra Kondrata, wydarzenie towarzyszące XVI MFG

godz. 19.00 - *Ślub*, reż. Agata Biziuk, Teatr Lalek Banialuka, im Jerzego Zizmana

15 października

godz. 19.00 - *Hulajgęba*, reż. Waldemar Śmigasiewicz, Białostocki Teatr Lalek

16 października

godz. 17.00 - Magdalena Marszałkowska, *Iwona, księżniczka Niczego*, czytanie performatywne, reż. Magdalena Marszałkowska, wydarzenie towarzyszące XVI MFG

19.00 - *Ferdydurke*, reż. Yasuhiro Akai, Simul Theatre Company + Koniereni, Tokio, Japonia

17 października

godz. 19.00 - *Ferdydurke*, reż. Piotr Ratajczak, Teatr im. Aleksandra Fredry, Gniezno

18 października

godz. 12.00 i 17.00 - *Iwona, księżniczka Burgunda*, reż. Motoi Miura, Teatr Chiten, Kioto, Japonia (na zdjęciu)

godz. 19.00 - *Ślub*, Teatr Narodowy w Kosowie

19 października

godz. 16.30 - *Pornografia*, reż. Alejandro Radawski, Iceberg Teatro, Buenos Aires, Argentyna

godz. 19.00 - *Ślub*, reż. Zishan Ugurlu, Teatr La MaMa, Nowy Jork, Teatr Powsteczny im. Jana Kochanowskiego w Radomiu

godz. 21.00 - koncert Jerzego Mączyńskiego, wydarzenie towarzyszące XVI MFG

godz. 22.00 - wręczenie nagród i zakończenie festiwalu

24, 25, 26, 27 października 2024 roku

godz. 18.00

Spektakl *Dekorator*, reż. Paweł Pitera

Zabawna i wzruszająca komedia. Pewna pani ma kochanka. Na trop afery wpada zazdrosna żona i grozi, że zawiadomi o wiarołomstwie męża rywalki. Tylko męża nie ma akurat w domu... ale jest inny mężczyzna... dekorator. Jaką rolę odegra w całej aferze? Zapraszamy na pełną humoru opowieść o związkach damsko-męskich, uczuciach, a wszystko to okraszone dobrym humorem!

Obsada: Beata Olga Kowalska – Marcia, Cezary Domagała – Walter, Joanna Jędrejek - Jane

25 października 2024 roku

godz. 19.00

26 października 2024 roku

godz. 16.00 i 19.00

Spektakl *Szalone nożyczki*, reż. Jerzy Bończak

Szalone nożyczki to tytuł brawurowej, zabawnej komedii kryminalnej „z niespodzianką”, ale również nazwa wyjątkowego salonu fryzjerskiego niejakiego Antoniego Wziętego, w sąsiedztwie którego popełnione zostaje tajemnicze morderstwo... Przebieg akcji spektaklu zależy w dużej mierze

od publiczności, dlatego każdego wieczoru przedstawienie ma zupełnie inny przebieg. Aktorzy wspólnie z widzami odtwarzają całą sytuację, po czym publiczność wyłania postać podejrzaną o dokonanie zabójstwa... Arcyzabawny tekst w reżyserii specjalisty od komedii, Jerzego Bończaka. Obsada: Helena Dąbek - Danuta Dolecka / Michał Tomasiak - Marek Braun / Edward Wurzel - Adam Majewski / Dominik Kowalewski - Jarosław Rabenda / Barbara Markowska - Katarzyna Dorosińska / Tonio Wzięty - Jacek Łuczak

31 października 2024 roku

godz. 19.00

Spektakl *Okno na parlament*, reż. Jarosław Tumidajski

Pewnego wieczoru Richard Willey, minister w konserwatywnym rządzie Jego Królewskiej Mości, aranżuje romantyczne spotkanie z jedną z sekretarek opozycji. Bardzo szybko okazuje się jednak, że z powodu dość zaskakującego znaleziska, które określić można jako niestandardowe wyposażenie pokoju hotelowego, ten leniwy w założeniu wieczór zamieni się w jedną z najbardziej pracowitych nocy w życiu bohatera. Richard Willey zmuszony będzie wspiąć się na wyżyny swoich politycznych (i nie tylko!) umiejętności, aby ratować swoją karierę (i oczywiście rząd Jego Królewskiej Mości). *Okno na parlament* to brawurowa komedia pomyłek rozgrywana w zawrotnym tempie, to szalona galeria świetnie zarysowanych scenicznych typów, to także satyra na polityków, których deklaracje aż nazbyt często nie pokrywają się z ich działaniami...

Obsada: Richard Willey - Marek Braun / Kierownik – Cezary Domagała / Kelner – Piotr Kondrat / Jane Worthington – Milena Józwiak / Ciało (Detektyw) – Alan Bochnak / George Pigden – Michał Węgrzyński / Pokojówka – Joanna Zagórska / Ronnie Worthington – Mateusz Paluch / Pamela Willey - Katarzyna Dorosińska / Siostra Foster – Natalia Samojlik

Na wszystkie spektakle i wydarzenia wstęp płatny. Informacje o cenach biletów: tel. 48 386 52 67, bilety@teatr.radom.pl, www.teatr.radom.pl

Inne wydarzenia

Cały październik 2024 roku

Tomasz Stańko & Wojciech Karolak W hołdzie – wystawa fotografii Jarka Wierzbickiego

Miejsce: Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie

Wstęp płatny

Cały październik 2024 roku

W pogoni za pięknem. Mieczysław Welter. Rzeźba – wystawa

Miejsce: Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie

Wstęp płatny

Cały październik 2024 roku

Warsztaty jesienne

Pod okiem edukatorów muzealnych z zebranych podczas spaceru darów jesieni, kolorowych liści, żołądzi, kasztanów, będzie okazja do stworzenia jesiennych pejzaży, zabawek czy jesiennych lampionów i ramek dekoracyjnych. Warsztaty dla grup przedszkolnych i szkolnych (kl. 1-6).

Miejsce: Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie

Wstęp płatny

Cały październik 2024 roku

Bezpłatne warsztaty Fab Lab Fun

Fundacja Kreatywnych Innowacji w ramach projektu *Fab Lab Fun*, współfinansowanego z Budżetu Obywatelskiego Mazowsze, zaprasza na bezpłatne innowacyjne warsztaty dla wszystkich chętnych. Na warsztaty **obowiązują zapisy (ilość miejsc ograniczona): tel. 793 677 059.**

ABC Pracy z komputerem - Arduino, grafika - Radom, Kamienica Deskurow, każdy wtorek i czwartek, godz. 18.00

Uczestnicy poznają podstawy elektroniki i programowania, ucząc się jak tworzyć interaktywne projekty, takie jak sterowanie diodami LED, czujnikami czy silnikami. W module graficznym: wykorzystanie takich narzędzi jak Canva oraz technologii AI. Zabierz ze sobą własny laptop, jeżeli posiadasz.

ABC Pracy z komputerem - Obsługa komputera, programy biurowe,

media społecznościowe - Radom, Kamienica Deskurów, każdy wtorek i czwartek, godz. 18.00

Uczestnicy nauczą się obsługi komputera, od prostych czynności, takich jak pisanie e-mail czy przeglądanie internetu, po zarządzanie plikami i korzystanie z programów biurowych i mediów społecznościowych. Zabierz ze sobą własny laptop, jeżeli posiadasz.

Mindfulness Radom – Radom, Kamienica Deskurów, 7, 14, 21, 28 października, godz. 10.45

Rozruch & Relaks, Wzmacnianie & Rozciąganie, Zdrowe Plecy & Oddech, Mindfulness & Dźwięki. Zabierz ze sobą matę/kocyk, wygodny ubiór i butelkę wody.

Język angielski – Radom, Kamienica Deskurów, wtorki godz. 18.00, czwartki godz. 17.00

Zajęcia dla osób średniozaawansowanych, prowadzone w języku angielskim.

Mindfulness Zamek Szydłowiec – Szydłowieckie Centrum kultury Zamek, środy i piątki godz. 18.00

Rzeźba i Sztuka - Centrum Rzeźby Polskiej, czwartki, godz. 10.00

Warsztaty z gliną- nauka różnych technik pracy z gliną. Zajęcia pomagają w przywróceniu równowagi jak również świetnie pomagają uwolnić się od stresu.

4 października 2024 roku

godz 20.00

Please, Stand-up!

Gospodarzem spektaklu będzie uwielbiany przez tłumy Łukasz Lotek Lodkowski. Wystąpią również: Piotr Zola Szulowski, Błażej Krajewski, Michał Leja, Darek Gadowski i Tomek Kołdecki.

Miejsce: Hala widowiskowo-sportowa RCS

Wstęp płatny

5 października 2024 roku

godz. 16.00

Marek Toporowski & Piotr Domagała - koncert

Miejsce: Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie

Wstęp płatny

5 października 2024 roku

godz. 17.00

Koncert Jubileuszowy z okazji 100 rocznicy urodzin Maestry Marii Fołtyn

Wystąpią soliści: Monika Świostek -sopran, Katarzyna Gierła -sopran, Katarzyna Jakubowicz -sopran, Magdalena Halaba -mezzosopran, Rafał Majzner

[50]

-tenor, Ernest Tymczyszyn -tenor, Mikołaj Dyka -baryton. Przy fortepianie Franciszek Bawoł oraz Chór Filharmoniczny pod dyrekcją Marii Wrzesińskiej i Humi Accordion Band pod dyrekcją Artura Miedzińskiego. W programie najśłynniejsze arie i duety z oper i operetek.

Organizator: Fundacja im. Marii Fołtyn

Miejsce: Sala koncertowa w Zespole Szkół Muzycznych.

Bilety w cenie 30 zł do nabycia w sekretariacie Zespołu Szkół Muzycznych lub na godzinę przed koncertem.

11 października 2024 roku

godz. 18.00

X Noc Bibliotek – Moc Bibliotek

Biblioteka Pedagogiczna po raz trzeci bierze udział w ogólnopolskiej akcji promującej czytelnictwo *Noc Bibliotek*. W tym roku hasłem przewodnim jest Moc Bibliotek. W programie: warsztaty Mój przyjaciel pies z wydawnictwem MMiP, spektakl Teatru Tak W siedem dni dookoła bajek oraz Teatr Ognia w wykonaniu radomskiego artysty Patryka Kośli.

Miejsce: Biblioteka Pedagogiczna w Radomiu, ul. Kościuszki 5a, I piętro.

Wstęp wolny

14 października 2024 roku

godz. 10.00

Uroczyste nadanie Publicznej Szkole Podstawowej nr 26 imienia Jacka Malczewskiego

O godz. 10.00 msza święta w kościele pw. Opatrzności Bożej, połączona z poświęceniem sztandaru; o godz. 11.30 uroczystość w budynku szkoły.

Organizator: PSP Nr 26, ul. Wośnicka 125

Wstęp wolny

14 i 21 października 2024 roku

godz. 18.00

Dołącz do Chóru Ewangelickiego im. O. Kolberga

Wymagania: poczucia humoru, bo śmiech to zdrowie, a zdrowy chór to szczęśliwy chór, chęci do śpiewania, talent mile widziany, ale niekoniecznie musisz znać nuty, wiek poniżej 55 lat, próby odbywają się na II piętrze i nie ma windy. W zamian chór oferuje muzyczną podróż przez różne epoki i style, od chorału gregoriańskiego po gospel, wieczory pełne radości, muzyki i ciasta po próbach oraz niezapomniane chwile podczas wspólnych występów i niepowtarzalne momenty.

Miejsce: Parafia Ewangelicko – Augsburska w Radomiu ul. Reja 6, sala na II piętrze

Wstęp wolny

15 października 2024 roku

godz. 17.30

Wernisaż fotografii Wojtka Matyji Cztery pory roku

Akademia Handlowa Nauk Stosowanych w Radomiu, w ramach cyklu

Akademia Kulturalna, zaprasza na otwarcie wystawy fotograficznej Wojtka Matyji, podczas której odbędzie się mini recital zespołu ReWo Love. Zespół współtworzą Wojtek Matyja i Renata Chojnacka.

Miejsce: AHNS, Traugutta 61 a

Wstęp wolny

15 października 2024 roku

godz. 17.30 i 20.00

Karuzela Gna – nowa edycja. Jeszcze więcej polskich przebojów!



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

Podróż przez największe polskie przeboje w niepowtarzalnych aranżacjach, wykonanych przez młodych utalentowanych artystów z Music Everywhere. Podczas Karuzela gna – nowa edycja usłyszymy jeszcze więcej rodzimych przebojów z lat 80. i 90. Wśród nich legendarne kompozycje polskich gwiazd, takie jak *Takie tango*, *Śpij, kochanie, śpij*, *Niech żyje bal*. Dla fanów mocniejszych brzmień nie zabraknie klasyków polskiego rocka (*Szklana pogoda* i *Arahja*). Z kolei miłośnicy bardziej nastrojowych melodii będą mogli pokochać się przy takich utworach jak *Tylko mnie poproś do tańca*, *Bananowy song* czy *Piosenka księżycowa*.

Miejsce: sala koncertowa Radomskiej Orkiestry Kameralnej

Wstęp płatny. Bilety na karuzelagna.pl

17 października 2024 roku

godz 19.00

Narodowy balet Gruzji Sukhishvili

Miejsce: Hala widowiskowo-sportowa RCS

Wstęp płatny

[52]

17 – 19 października 2024 roku

Z archiwum pamięci... W 100. rocznicę urodzin Bernarda Gotfryda

Inicjatorem i organizatorem wydarzenia jest Pani Ewa Wziętek - aktywistka sieci Forum Dialogu.

17 października

godz. 12.00 - *Widuję Radom w snach. O fotograficznej pasji i pamięci Bernarda Gotfryda*, wykład Marcina Kępy dla uczniów radomskich szkół - czytelnia główna w Miejskiej Bibliotece Publicznej, ul. Piłsudskiego 12;

godz. Zgodnie z zamówieniem - projekcja filmu *Przysięga Ireny* dla uczniów radomskich szkół w MCSW Elektrownia w ramach programu Kulturalna Szkoła na Mazowszu (bilety dla uczniów w cenie 1 zł, formularz do pobrania na stronie MCSW Elektrownia).

18 października

godz. 12.00 - *Przypadek. Od wspomnienia do filmu – jak powstawał Kwartet Bethovena*, Renata Metzger opowie o kulisach powstawania filmu, projekcja filmu *Kwartet Bethovena* dla uczniów - sala kameralna OKiSz Resursa Obywatelska;

godz. 17.00 – otwarcie wystawy fotograficznej Stanisława Zbigniewa Kamińskiego *Miejsce pamiętające młodość Bernarda Gotfryda*. Po wernisażu o godz. 17.30 - *Z pamiętnika przewodnika, czyli moje spotkanie z Bernardem Gotfrydem* Renaty Metzger - sala wystawiennicza, Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Piłsudskiego 12;

godz. 19.00 - performatywne czytanie opowiadania *Mój debiut* Bernarda Gotfryda ze specjalnym udziałem Marcina Dawida Króla - RKŚTiG Łażnia ul. Żeromskiego 56.

19 października

godz. 12.00 prezentacja *Po obu stronach aparatu*, Szymon Wykrota - sala wystawiennicza, Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Piłsudskiego 12;

godz. 13.00 - spacer po Radomiu *Miasto Antoniego Gołębiarza. Śladami Bernarda Gotfryda*, prowadzenie: Ilona Michalska-Masiarz i Marta Trojanowska – zbiórka: Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Piłsudskiego 12;

godz. 16.00 - projekcja filmu *Przysięga Ireny* – seans dla mieszkańców Radomia - MCSW Elektrownia, bilety w cenie 10 zł.

Wydarzenie pod patronatem Forum Dialogu.

**Forum
Dialogu.**

25 października 2024 roku

godz 20.00

Koncert Dżem – 45 lat

Miejsce: Hala widowiskowo-sportowa RCS

Wstęp płatny

Kino Helios

Kino Helios
ul. Poniatowskiego 5
tel. 048 362 80 50
tel. fax 048 340 07 89
www.helios.pl
radom@helios.pl



Premiery filmowe:

4 października 2024 roku

Joker: Folie a Deux. Harleen Quinzel, psychiatra w szpitalu Arkham, zakochuje się w tajemniczym pacjencie, Jokerze. Razem próbują uciec z zakładu psychiatrycznego...w

Smok Diplodok. Żądny przygód Diplodok marzy, by życie nabrało odrobiny koloru. Na rodzinnym bagnie jest szaro i wieje nudą. Kiedy spokojne życie przerywa pojawienie się tajemniczej mgły, Diplodok wyrusza w niezapomnianą podróż...

11 października 2024 roku

Kulej. Dwie strony medalu. Historia Jerzego i Heleny Kulejów – najbardziej barwnego małżeństwa Polski lat 60-tych.

Dziki Robot. Film jest realizowany na podstawie bestsellera New York Timesa, autorstwa Petera Browna. To historia robota Rozzum, w skrócie "Roz" - który rozbija się na niezamieszkanym wyspie i musi się przystosować do surowego otoczenia.

Terrifier 3. Krwawy filmowy fenomen ostatnich lat powraca, a wraz z nim psychopatyczny morderca w przebraniu klauna. To nie będzie cicha noc w Miles County. Krzyki ofiar przerywają ciszę, a krew zabarwi śnieg. W te święta Art the Clown podaruje mieszkańcom śmierć.

18 października 2024 roku

Uśmiechnij się 2. Gwiazda popu wyrusza w światową trasę, której towarzyszą niepokojące wydarzenia.

Wrooklyn Zoo. Uwodząca klimatem, iskrząca emocjami i pulsująca muzyką techno, hip hopu i punk rocka opowieść o burzliwej pierwszej miłości pary młodych ludzi.

Mój przyjaciel pingwin. Uratowany z plamy ropy na oceanie, mały pingwinek buduje więź ze swoim wybawcą tak silną, że nawet rozległy ocean nie jest w stanie ich rozdzielić. Każdego roku pokonuje 5000 mil morskich, aby wrócić do miejsca, w którym znalazł drugi dom.

25 października 2024 roku

Quo Vadis. Miecz Miłości. Film inspirowany kartami powieści Henryka

Sienkiewicza. Akcja "Quo vadis" rozgrywa się w roku 63 w Rzymie, za panowania Cesarza Nerona.

Venom 3: ostatni taniec. Amerykański fantastycznonaukowy film akcji na podstawie serii komiksów o postaci o tym samym imieniu wydawnictwa Marvel Comics.

Emma odważna. Miniaturowa, ciekawska, wychowana przez zwierzęta ludzka dziewczynka wyrusza z misją odnalezienia swojej prawdziwej rodziny, po drodze zbierając nietuzinkową ekipę...

U Pana Boga w Królowym Moście. W podziemiach kościoła w Królowym Moście studentka archeologii odnajduje królewski dokument, nadający za zasługi w wojnie ze Szwedami...

3, 10, 17, 24, 31 października 2024 roku

godz. 18.00

Kultura Dostępna: 3 października - **Strefa interesów**; 10 października - **Kobieta z...**; 17 października - **Skąd dokąd**; 24 października - **Chłopi**; 31 października - **Apokawixa**

4, 25, 31 października 2024 roku

Nocny Maraton Filmowy: 4 października godz.: 21.30 - **Joker Mini Maraton**; 25 października godz.: 23.00 - **Nocny Maraton Filmowy**; 31 października godz.: 23.00 - **Nocny Maraton Filmowy**

5, 6 października 2024 roku

Helios dla Dzieci: **Dziki Robot** - seanse z konkursami

5, 6, 9, 12, 26 października 2024 roku

Helios na Scenie: 5, 6, 9, 26 października godz. 15.00 - **Andre Rieu: Potęgą Miłości**; 12 października godz. 16.00- **Sabaton: The Tour To End All Tours**

7, 14, 21, 28 października 2024 roku

godz. 18.00

Kino Konesera: 7 października - **Tatami**; 14 października - **Picasso. Buntownik w Paryżu**; 21 października - **Lee. Na własne oczy**; 28 października - **Megalopolis**

16 października 2024 roku

godz. 18.00

Kino Kobiet: **Simona Kossak**

20 października 2024 roku

godz. 10.30

Filmowy Poranek: **Barbapapa**

23 października 2024 roku

godz. 17.00

Filmowy Uniwersytet Trzeciego Wieku - Kulej

Zachęcamy do zgłaszania imprez do 5 dnia każdego miesiąca poprzedzającego imprezę drogą mailową rik@umradom.pl – formularz do pobrania na www.radom.pl w zakładce Radomski Informator Kulturalny.

Znajdź nas na 

www.facebook.com/kultura.radom



Wydawca: Urząd Miejski w Radomiu

Redakcja: Monika Tkaczyk

Opracowanie graficzne: Drukarnia Standruk

Skład komputerowy: Drukarnia Standruk

Opracowanie wydawnicze, druk i oprawa: Drukarnia Standruk

Nakład: 4 tys. egzemplarzy

Wydawnictwo przygotowane w oparciu o materiały dostarczone do redakcji przez organizatorów imprez (szczegółowe informacje na stronach internetowych).

Wydawca i redakcja nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne zmiany terminów imprez prezentowanych w RIK-u.

Wydawnictwo, całkowicie zrealizowane ze środków finansowych Gminy Miasta Radomia, służy wyłącznie promocji wydarzeń kulturalnych. Zabroniona jest sprzedaż oraz czerpanie wszelkich korzyści finansowych z RIK-u. Wydawca zastrzega sobie wyłączne prawo do dystrybucji RIK-u.

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY