



Święta Bożego Narodzenia są nieodzowną częścią naszej kultury – widać to choćby po tym, jak w grudniu wybuchają akcje oparte na wolontariacie i niesieniu pomocy. To jest po prostu najlepszy czas na takie wydarzenia jak spotkania wigilijne dla osób samotnych, Przegląd Kolęd i Pastorałek Osób Niepełnosprawnych *Muzyczne Anioły*, Radomskie

Spotkania z Kolędami i Pastorałkami czy charytatywny koncert *Śpiewać każdy może*.

W dniach 13 – 15 grudnia miasto szczególnie zaprasza na organizowaną razem z Caritas Diecezji Radomskiej, internetową aukcję *Przyjaciele Dzieci – Malowanie Bombek*. I oczywiście na Jarmark Świąteczny i Gwiazdkę dla mieszkańców, podczas której wspólnie będziemy mogli złożyć sobie życzenia wszelkiej pomyślności.

Do świąt nawiązuje OKiSz Reursa Obywatelska, która w Kamienicy Desków otworzyła ekspozycję *Świat na opak. Kolędowanie w Polsce*. W grudniu w przestrzeni wystawy odbędzie się 63 Retrospotkanie oraz pokaz grupy kolędników z okolic Żywca.

Muzeum Wsi Radomskiej zaprasza na wystawę *Radomska szopka* w zabytkowym kościele św. Doroty z Wolanowa, a Radomska Orkiestra Kameralna na koncert *Świąteczne piosenki i nie tylko*, razem z Tamara Behler Kwintet.

Nie tak świątecznie, ale niezwykle ciekawie będzie w Teatrze Powszechnym, który organizuje kolejną odsłonę Festiwalu *Powszechny Obecny! Tu i teraz* oraz dwie premiery – na Scenę Fraszka i na sylwestra. Miejska Biblioteka Publiczna na koniec roku zarezerwowała zaś spotkanie autorskie ze znanym pisarzem Łukaszem Orbitowskim.

Pracowity grudzień będzie mieć MOK Amfiteatr, który podsumowuje szereg projektów Budżetu Obywatelskiego. Stąd koncert Kingdom of Rock, wykład o początkach Bożego Narodzenia i innych świąt chrześcijańskich prof. Roberta Wiśniewskiego, promocja książek *Od słowa do słowa. Radomskie warsztaty literackie* oraz Spotkania z nauką: Czym jest nauka i dlaczego działa?

O tych i innych wydarzeniach znajdą Państwo informacje na kolejnych stronach RIK i na stronie visitradom.pl. A ja życzę Państwu wspaniałych, rodzinnych Świąt Bożego Narodzenia!

Radosław Witkowski
Prezydent Miasta Radomia

Spis treści

	Program ogólny imprez grudzień 2024	3
	Urząd Miejski w Radomiu	11
	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku	15
	Dom Kultury Borki	16
	Dom Kultury Idalin	17
	Łaźnia – Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria	18
	Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej Elektrownia	21
	Miejska Biblioteka Publiczna im. J.A. i A.S. Załuskich	25
	Amfiteatr. Miejski Ośrodek Kultury	29
	Młodzieżowy Dom Kultury im. H. Stadnickiej	34
	Muzeum im. Jacka Malczewskiego	36
	Muzeum Wsi Radomskiej	39
	Ośrodek Kultury i Sztuki Resursa Obywatelska	41
	Radomska Orkiestra Kameralna	46
	Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego	48
	Inne wydarzenia	53
	Helios	58

Program ogólny imprez grudzień 2024

Data / Godzina	Wydarzenie	W/P	Miejsce
cały grudzień	Alfons Karny <i>Interpretacje</i> ; Małgorzata Lisiecka <i>Rzeczy ważne. Rzeczy nieważne</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
cały grudzień	Dariusz Grabuś <i>Ostatnie dni lata</i> ; Dariusz Milczarek <i>Light motive</i> ; Marcin Zawicki, <i>Bezpieczne miejsce</i>	P	MCSW Elektrownia
cały grudzień	Wystawa prac Jacka Pokraka <i>Teoria pomysłu</i>	W	OKiSz Resursa Obywatelska
cały grudzień	Wystawa czasowa <i>Świat na opak. Kolędowanie w Polsce</i>	P	Kamienica Deskurów
cały grudzień	Wystawa stała: <i>Maszyny i narzędzia rolnicze w zbiorach Muzeum Wsi Radomskiej</i>	P	Muzeum Wsi Radomskie
cały grudzień	Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej 2023/24	P	MCSW Elektrownia
cały grudzień	Wystawy czasowe: <i>Jacek Malczewski. Konteksty; Archeo-świat. Wprowadzenie do Archeologii</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały grudzień	Ekspozycja relikwii archeologiczno - architektonicznych założenia zamku radomskiego - <i>Dom wedle Bramy</i>	W	Kamienica Starościńska, ul. Grodzka 8
cały grudzień	Wystawa stała - <i>Przemysł – siła miasta. Radom w latach 1918-1989</i>	W	Kamienica Deskurów
cały grudzień	Wystawy stałe: <i>Strach ma wielkie oczy; Jacka Malczewskiego 1854-1929; Galeria - Sztuka polska II połowy XX w. ze zbiorów Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu; Kolekcja rodziny Pinno Kolekcja rodziny Pinno</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały grudzień	Wystawa <i>Leszek Kołakowski (1927–2009)</i>	W	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały grudzień	Wystawy przyrodnicze: <i>Ochrona przyrody na Ziemi Radomskiej; Środowiska przyrodnicze Ziemi Radomskiej; Gabinet XIX-wiecznego Przyrodnika; Geologia i paleontologia Ziemi Radomskiej; Polskie Parki Narodowe</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały grudzień	Wystawy stałe: <i>Muzeum Historii Radomia</i>	P	Dom Gąski i Esterki, Rynek 4/5
cały grudzień	Warsztaty edukacyjne	P	OKiSz Resursa Obywatelska
od 1 grudnia	Kino Studyjne, <i>Anora; Simona Kossak; Minghun</i>	P	MCSW Elektrownia
od 1 grudnia	Filmy dla dzieci: <i>List do Świętego Mikołaja</i>	P	MCSW Elektrownia

1, 3, 4, 5, 8 14, 15, 18, 26, 29, 31 grudnia	Helios na Scenie	P	Więcej na str. 59
2, 9 16 grudnia	Coffee Talks - spotkania konwersacyjne z native speakers	W	American Corner, ul. Traugutta 31/33
2-15 grudnia	Akcja <i>Zabłyśnij Na Drodze</i>	W	Młodzieżowy Dom Kultury
2, 5, 6, 9 grudnia	Warsztaty Mikołajkowe	P	DK Idalin
3, 10, 17 grudnia	Conversation Club - cykliczny klub językowy	W	American Corner, ul. Traugutta 31/33
od 6 grudnia	Filmy dla dzieci: <i>Kina i Yuk</i>	P	MCSW Elektrownia
6, 7, 8 grudnia	Helios dla Dzieci: <i>Mikołajki w Kinie Helios</i> - seanse z konkursami	P	Kino Helios
6-18 grudnia	17 Zimowy Przegląd Filmowy <i>Koksownik</i>	P	MCSW Elektrownia
6-8 grudnia	Fremojazdy	Z	DK Idalin
9-19 grudnia	V Ogólnopolski Plener Rzeźbiarski <i>Kamień - Drewno - Ceramika</i>	W	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
11-14 grudnia	XXVI Radomskie Spotkania z Kolędami i Pastoralkami pod hasłem <i>W hołdzie Ks. Bp. Janowi Chrapkowi</i>	W	Więcej na str. 12
13-15 grudnia	Aukcja charytatywna <i>Przyjaciele Dzieci - Malowanie Bombek</i>	Online	Link na www.radom.pl, profilu Fb Radom i Kultura Radom
13-15 grudnia	Jarmark Świąteczny i Gwiazdka dla mieszkańców	W	Plac Jagielloński
od 13 grudnia	Filmy dla dzieci: <i>Trefliki ratują święta</i>	P	MCSW Elektrownia
od 20 grudnia	Filmy dla dzieci: <i>Elfy ratują święta</i>	P	MCSW Elektrownia
od 20 grudnia	Kino studyjne: <i>Saint - Exupery</i>	P	MCSW Elektrownia
od 27 grudnia	Kino studyjne: <i>Here. Poza czasem; W pokoju obok</i>	P	MCSW Elektrownia
1 grudnia 2024 niedziela			
10.30	Filmowy Poranek: <i>Barbapapa, cz. 5</i>	P	Kino Helios
11.00	<i>Wkręć się w teatr: Zagubiony prezent</i>	P	Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
11.00	<i>Bajkowa niedziela</i> – spektakl Teatru Błaszany Bębenek <i>Renifer Niko ratuje święta</i>	P	OKiSz Resursa Obywatelska
15.00	<i>Przyjaciele Dzieci - Malowanie Bombek</i>	Z	RKŚTiG Łaźnia, ul. Żeromskiego 56
18.00	Spektakl <i>Dekorator</i>	P	Teatr Powszechny

19.00	Spektakl <i>Tęsknię za domem</i>	P	Teatr Powszechny
2 grudnia 2024 poniedziałek			
16.00	<i>Miłość i co dalej?</i> Spotkanie poświęcone poecie	W	Kawiarenka Społeczna, ul. Traugutta 18
17.00	Konsultacje artystyczne dla uczniów szkół podstawowych	W	Zespół Szkół Plastycznych, ul. Grzeczmarowskiego 13
18.00	Przedsiębiorcze Radomianki	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
18.00	Kino Konesera: <i>Minghun</i>	P	Kino Helios
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Daj mi szansę</i>	P	MCSW Elektrownia
3 grudnia 2024 wtorek			
10.30	<i>Ence, pence, co potrafią moje ręce</i> , czyli Światowy Dzień Majsterkowicza	W	Filia nr 3 MBP, ul. Zientarskiego 1A
16.00	Uniwersytet Trzeciego Wieku Wykład dr inż. Leszka Wianowskiego - <i>O miłości i przyjaźni w średniowiecznej Prowansji</i>	W	Uniwersytet Radomski, Aula A5, ul. Malczewskiego 29
17.00	<i>Recenzenci Resursy</i> – spotkania literackie Adriana Szarego	W	OKiSz Resursa Obywatelska
18.00	<i>Spotkania z nauką</i> – O początkach Bożego Narodzenia i innych świąt chrześcijańskich. Rozmowa z prof. Robertem Wiśniewskim	W	Amfiteatr, Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1
4 grudnia 2024 środa			
11.00	Wykład <i>Człowiek z Polski. Prezydent Kazimierz Sabbat (1913–1989) i polska emigracja niepodległościowa</i>	W	RKŚTiG Łąźnia, ul. Żeromskiego 56
12.50	<i>Ence, pence, co potrafią moje ręce</i> , czyli Światowy Dzień Majsterkowicza	W	Filia nr 3 MBP, ul. Zientarskiego 1A
15.30	<i>Tak staliśmy się żołnierzami</i> - spotkanie z radomskim historykiem Przemysławem Bednarczykiem	W	Biblioteka Pedagogiczna, ul. Kościuszki 5A
17.00	Wystawa <i>2040 godzin</i>	W	RKŚTiG Łąźnia, ul. Żeromskiego 56
19.30	Otwarty teatr perkusyjny - warsztaty	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
5 grudnia 2024 czwartek			
10.00	IX Przegląd Kolęd i Pastoralek Osób Niepełnosprawnych <i>Muzyczne Anioły</i>	W	Zespół Szkół Muzycznych
10.00	Spektakl <i>Matylda Kornik</i>	P	Teatr Powszechny
17.00	Mikołajkowy Turniej Szachowy	P	Młodzieżowy Dom Kultury
17.00	<i>Oblicza</i> - Wernisaż wystawy prac Studentek Uniwersytetu Trzeciego Wieku	W	Biblioteka Pedagogiczna, ul. Kościuszki 5A
18.00	<i>Świat z poziomu 6812m npm</i> – <i>Ama Dablam</i> , opowieść o Himalajach	W	RKŚTiG Łąźnia, ul. Żeromskiego 56
18.00	Kultura Dostępna: <i>Rzeczy niezbędne</i>	P	Kino Helios

6 grudnia 2024 piątek			
10.00	Spektakl <i>Matylda Kornik</i>	P	Teatr Powszechny
10.00	A czy Ty byłeś grzeczny w tym roku?	W	Filia nr 16 MBP, ul. Barycka 2
16.00	Koncert charytatywny <i>Śpiewać każdy może</i>	P	Sala koncertowa, ul. Żeromskiego 53
17.00	Spektakl <i>Mała syrenka</i> - premiera	P	Teatr Powszechny
17.45	Rozświetlamy Radom!	W	ul. Żeromskiego, plac Coraziego
18.00	Artur Wąsowicz – <i>Wibracje koloru, struktury i formy</i>	W	RKŚTiG Łaźnia, ul. Traugutta 31/33
18.30	<i>Ogniste Mikołajki</i> - świąteczny pokaz fire-show	W	Plac Konstytucji 3 Maja
19.00	Kingdom of Rock - koncert	W	Amfiteatr, ul. Parkowa 1
	Premiery filmowe: <i>Kina i Yuk; Wicked; Renifer Niko i zaginione sanie Mikołaja; Beezel</i>	P	Kino Helios
	Nocny Maraton Filmowy – <i>Maraton Mikołajkowy</i>	P	Kino Helios
7 grudnia 2024 sobota			
9.00	Pilates - zajęcia ruchowe	P	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
16.00	Koncert Jubileuszowy Chóru Ewangelickiego im. Oskara Kolberga z Radomia <i>20 lat w harmonii</i>	W	Kościół ewangelicko - augsburski ul. Reja 7
16.00	Kabaret Czesuaf, <i>Bez przesady!</i>	P	Sala koncertowa, ul. Żeromskiego 53
19.00	Spektakl <i>Przyjazne dusze</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Musical Metro – 30 lat Najlepszego Polskiego Musicalu	P	Hala widowiskowo- sportowa RCS
8 grudnia 2024 niedziela			
13.00	Spektakl <i>Mała Syrenka</i>	P	Teatr Powszechny
15.00	Wernisaż <i>Boże Narodzenie</i>	P	Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze
16.00	Salon Artystyczny – Maciej Tubis, <i>Komeda: Reflections</i>	P	Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie
16.00 i 19.00	Spektakl <i>Spektakl Przyjazne dusze</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Kabaret Młodych Panów, 20-lecie <i>Z żartami nie ma żartów</i>	P	Sala koncertowa, ul. Żeromskiego 53
	Sztuka na ekranie: <i>Andy Warhol. Amerykański sen</i>	P	MCSW Elektrownia
9 grudnia 2024 poniedziałek			

17.00	Konsultacje artystyczne dla uczniów szkół podstawowych	W	Zespół Szkół Plastycznych, ul. Grzegorzarnowskiiego 13
18.00	Kino Konesera: <i>Kneecap. Hip-hopowa rewolucja</i>	P	Kino Helios
10 grudnia 2024 wtorek			
9.00	XXI Powiatowy Festiwal Piosenki Turystycznej i Patriotycznej im. Justyny Wulkiewicz	W	Młodzieżowy Dom Kultury
10.30	<i>Mikołaju, Mikołaju, co ty robisz w naszym kraju?</i> - zajęcia literacko-plastyczne	W	Filia nr 3 MBP, ul. Zientarskiego 1A
12.00	<i>Photony nie takie straszne</i> - zajęcia dla seniorów	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
16.00	Uniwersytet Trzeciego Wieku Wykład dr hab.inż. Marcina Chrzana prof. Urad, <i>Koncepcja tramwaju w Radomiu</i>	W	Uniwersytet Radomski aula A5, ul. Malczewskiego 29
18.00	<i>Retrospektowanie 63 – Hej, kolęda, kolęda a stereotypy</i>	W	OKiSz Resursa Obywatelska
11 grudnia 2024 środa			
9.00	<i>Za ladą sklepową, sprzeda to i owo...</i> - zajęcia literacko-plastyczne	W	Filia nr 3 MBP, ul. Zientarskiego 1A
10.00	Spektakl <i>Mała syrenka</i>	P	Teatr Powszechny
12.00 i 18.00	<i>Drogowskazy – projekcja filmu Maryja. Matka ludzkości</i>	P	OKiSz Resursa Obywatelska
17.00	Spotkanie autorskie z Łukaszem Orbitowskim i promocja jego nowej powieści pt: <i>Wróg</i>	W	Miejska Biblioteka Publiczna
18.00	<i>Indywidualia – wystawa Dagmary Skóry-Kalinowskiej</i>	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
18.00	<i>Festiwal Powszechny Obecny! Tu i teraz!</i> Teatr Ludowy, Kraków <i>Śmierć komiwojażera</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Kino Kobiet - <i>Sztuka pięknego życia</i>	P	Kino Helios
19.30	Otwarty teatr perkusyjny - warsztaty	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
12 grudnia 2024 czwartek			
9.00, 10.30 i 12.00	Akademia Teatralna Malucha: <i>Co się stało z Mikołajem?</i>	P	Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
17.00	<i>W pracowni Elfów</i> - warsztaty plastyczne dla dzieci	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
17.00	Filmowy Uniwersytet Trzeciego Wieku: <i>U Pana Boga w Królowym Moście;</i>	P	Kino Helios
17.00	<i>Fakty i mity. Spotkania z nauką i techniką</i>	W	OKiSz Resursa Obywatelska
17.00	Wystawa <i>Radomska szopka</i>	P	Muzeum Wsi Radomskiej
18.00	Kultura Dostępna: <i>U Pana Boga w Królowym Moście</i>	P	Kino Helios

18.00	Karol Markovsky - koncert	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl <i>Pół na pół</i>	P	Teatr Powszechny
13 grudnia 2024 piątek			
13-15 grudnia	Aukcja charytatywna <i>Przyjaciele Dzieci – Malowanie Bombek</i>	Online	Link na www.radom.pl, profilu Fb Radom i Kultura Radom
13-15 grudnia	Jarmark Świąteczny i Gwiazdka dla mieszkańców	W	Plac Jagielloński
8.15; 9.35; 10.40	Koncerty edukacyjne - <i>Świąteczne piosenki i nie tylko</i>	P	Radomska Orkiestra Kameralna
10.00	Dzień otwartych pracowni artystycznych	W	Zespół Szkół Plastycznych, ul. Grzeczmarowskiego 13
12.00	Otwarcie wystawy pokonkursowej <i>Noc pełna cudów</i>	W	Zespół Szkół Plastycznych, ul. Grzeczmarowskiego 13
18.00	Wystawa radomskich zabawek choinkowych Wandy Łucji Gotkiewicz	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
18.00	Wieczór literacko-teatralny - premiera spektaklu i antologii	W	Amfiteatr, Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1
19.00	Spektakl <i>Pół na pół</i>	P	Teatr Powszechny
	Premiery filmowe: <i>Kraven Łowca; Władca Pierścieni: Wojna Rohirrimów</i>	P	Kino Helios
14 grudnia 2024 sobota			
9.00	Pilates - zajęcia ruchowe	P	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
11.00	Bożonarodzeniowe Warsztaty Plastyczne	P	Młodzieżowy Dom Kultury
15.00	<i>Książka, ciuszek czy komóra - wymień, sprzedaj u Deskura</i>	W	Kamienica Deskurów
18.00	Koncert <i>Świąteczne piosenki i nie tylko</i>	P	Radomska Orkiestra Kameralna
18.00	<i>Co za Talent!</i>	W	Zespół Szkół Muzycznych
19.00	Spektakl <i>Pół na pół</i>	P	Teatr Powszechny
15 grudnia 2024 niedziela			
14.30	Korowód kolędników	W	Start: przed budynkiem Resursy
19.00	Spektakl <i>Pół na pół</i>	P	Teatr Powszechny
16 grudnia 2024 poniedziałek			
17.00	Konsultacje artystyczne dla uczniów szkół podstawowych	W	Zespół Szkół Plastycznych, ul. Grzeczmarowskiego 13
18.00	Kino Konesera: <i>Moje ulubione ciasto</i>	P	Kino Helios

17 grudnia 2024 wtorek			
9.30	Biblioteczne Opowieści – <i>Z odwiedzinami u Ciastka</i>	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
10.30	<i>Mały lub duży, do zapinania słuzki, czyli Międzynarodowy Dzień Guzika</i> - zajęcia literacko-plastyczne	W	Filia nr 3 MBP, ul. Zientarskiego 1A
17.00	Świąteczny koncert w wykonaniu uczniów Szkoły Muzycznej im. Oskara Kolberga w Ruszkowicach	P	Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze
18 grudnia 2024 środa			
9.15	<i>Mały lub duży, do zapinania słuzki, czyli Międzynarodowy Dzień Guzika</i> - zajęcia literacko-plastyczne	W	Filia nr 3 MBP, ul. Zientarskiego 1A
10.00	Otwarcie wystawy powarsztatowej <i>Od najmłodszych muzykantów</i>	W	Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu
13.00	Spotkanie wigilijne dla osób samotnych z dzielnicy Borki	Z	DK Borki
19.30	Otwarty teatr perkusyjny - warsztaty	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
	Aranżacje bożonarodzeniowe	P	Muzeum Wsi Radomskiej
19 grudnia 2024 czwartek			
17.00	Pokaz kończący warsztaty teatralne dla osób z niepełnosprawnością intelektualną w ramach projektu <i>I Ty możesz tworzyć teatr!</i>	Z	Teatr Powszechny
17.00	Spotkanie Radomskiego Klubu Czytelniczego i dyskusja o <i>Wegetariance Han Kang</i>	W	Miejska Biblioteka Publiczna
17.00	Gwiazdkowy Turniej Szachowy	P	Młodzieżowy Dom Kultury
18.00	Familijny spektakl teatralny <i>Eko Czar</i>	Z	DK Borki
18.00	Promocja książki <i>Józef Grzegorzowski. Niezwykły człowiek w niezwykłych czasach</i> Sebastiana Piątkowskiego i spotkanie z autorem	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
18.00	Kultura Dostępna: <i>Sezony</i>	P	Kino Helios
19.00	Spektakl muzyczno-taneczny <i>Kto ma klucz</i>	P	Sala koncertowa, ul. Żeromskiego 53
20 grudnia 2024 piątek			
17.00	Wernisaż <i>Inwazja</i>	W	Muzeum im. Jacka Malczewskiego
18.00	Familijny spektakl teatralny <i>Eko Czar</i>	W	DK Borki
18.00	Premiera książki <i>Spotkania z nauką: Czym jest nauka i dlaczego działa?</i>	W	Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1
	Premiery filmowe: <i>Mufasa: Król lew; Saint-Exupéry</i>	P	Kino Helios

	Ogłoszenie wyników Powiatowego Konkursu Plastycznego <i>Karta ze świąt</i> i zabawka choinkowa	W	DK Borki
21 grudnia 2024 sobota			
9.00	Pilates - zajęcia ruchowe	P	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
18.00	Familijny spektakl teatralny <i>Eko Czar</i>	W	DK Borki
18.00	Wigilia muzyków	W	Klub Dzikie Węże, ul. Parkowa 1
22 grudnia 2024 niedziela			
10.30	Filmowy Poranek: <i>Baranek Shaun, cz. 5</i>	P	Kino Helios
18.00	Golec uOrkiestra – Koncert Kolęd i Pastoralek	P	Hala widowiskowo- -sportowa RCS
	Sztuka na ekranie: <i>Andrea Bocelli</i> , retransmisja nowego koncertu	P	MCSW Elektrownia
23 grudnia 2024 poniedziałek			
18.00	Kino Konesera: <i>Hrabia Monte Christo</i>	P	Kino Helios
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Dziki diament</i>	P	MCSW Elektrownia
26 grudnia 2024 czwartek			
18.00	Kultura Dostępna: <i>Drużyna AA</i>	P	Kino Helios
27 grudnia 2024 czwartek			
18.00	Koncert mis tybetańskich	P	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
28 grudnia 2024 sobota			
9.00	Pilates - zajęcia ruchowe	P	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
	VI Międzyprzedszkolny Konkurs Recytatorski w Języku Angielskim <i>Fun with English</i>	W	Przedszkole Publiczne nr 1 im. Marii Konopnickiej
30 grudnia 2024 środa			
18.00	Kino Konesera: <i>W pokoju obok</i>	P	Kino Helios
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Emilia Perez</i>	P	MCSW Elektrownia
31 grudnia 2024 środa			
18.00	Koncert sylwestrowy 2024 - Gala Wiedeńska	P	Radomska Orkiestra Kameralna
19.00 i 22.00	Spektakl na Sylwestra <i>Małżeństwo z kalendarza</i> - premiera	P	Teatr Powszechny
20.00	Bał Sylwestrowy 2024/25	P	DK Idalin
	Nocny Maraton Filmowy – <i>Maraton Sylwestrowy</i>	P	Kino Helios

W – wstęp wolny, P – wstęp płatny, Z – wstęp za zaproszeniami

Urząd Miejski w Radomiu
Wydział Kultury
ul. Żeromskiego 53
tel. 48 362 09 03, fax 48 362 08 42
www.radom.pl
rik@umradom.pl



Urząd Miejski w Radomiu

Cały grudzień 2024 roku

godz. 8.00 – 15.00

Ekspozycja *Dom wedle Bramy*

Wystawa relikwów archeologiczno - architektonicznych założenia zamku radomskiego, zorganizowana przez Rewitalizacja Sp. z o.o. Wystawa czynna od poniedziałku do piątku.

Miejsce: Kamienica Starościńska, ul. Grodzka 8

Wstęp wolny

5 grudnia 2024 roku

godz. 10.00

IX Przegląd Kolęd i Pastorałek Osób Niepełnosprawnych *Muzyczne Anioły*

Przegląd adresowany do placówek oświatowych, organizacji i instytucji zrzeszających osoby z niepełnosprawnością. Głównym celem inicjatywy jest promowanie działalności artystycznej osób z niepełnosprawnością, obdarzonych nieprzeciętnym talentem oraz wzmacnianie ich poczucia własnej wartości.

Impreza objęta honorowym patronatem Biskupa Radomskiego Marka Solarczyka i Prezydenta Miasta Radomia Radosława Witkowskiego.

Organizator: Publiczna Szkoła Podstawowa nr 12 im. Bp. Jana Chrapka we współpracy z Zespołem Szkół Specjalnych i Placówek Oświatowych w Radomiu

Wstęp wolny

6 grudnia 2024 roku

godz. 16.00

Koncert charytatywny *Śpiewać każdy może*

Koncert świąteczny, ale utrzymany w konwencji pół żartem pół serio. Wystąpią radomscy artyści, ale również – w nowej roli – osoby publiczne, w tym przedstawiciele władz miasta. Głównym celem wydarzenia jest zebranie funduszy na leczenie 9-letniego radomianina Krzysia Czupryna, cierpiącego na niezwykle rzadką i bolesną chorobę genetyczną - pęcherzowe oddzielanie się naskórka. Podczas koncertu Krzysz również zaprezentuje swoje umiejętności wokalne, śpiewając specjalnie skomponowaną ta tę okazję piosenkę. Podczas koncertu we foyer sali będzie można nabyć wyroby rękodzieła arty-

stycznego. Koncert pod patronatem Prezydenta Miasta Radomia.

Organizator: X LO z Oddziałami Integracyjnymi im. S. Konarskiego w Radomiu, Małgorzata Matracka, Monika Witkowska, Aleksandra Witkowska, Małgorzata Kaczorowska.

Miejsce: sala koncertowa Radomskiej Orkiestry Kameralnej

Wstęp: cegiełka 10 zł

6 grudnia 2024 roku

godz. 17.45

Rozświetlamy Radom!

Prezydent Miasta Radomia zaprasza na coroczne świąteczne rozświetlenie miasta. Uroczystość rozpocznie przemarsz Świątecznej Parady Światła w wykonaniu Radomskiej Młodzieżowej Orkiestry Dętej Grandioso i Orkiestry Małe Grandioso z pl. Konstytucji 3 Maja na plac Corazziego - start o godz. 17.45. W tym roku na pl. Corazziego na najmłodszych radomian i nie tylko czekać będzie św. Mikołaj oraz jego pomocnicy. Po uroczystym uruchomieniu iluminacji władze miasta zapraszają do wspólnego koncertowania z zespołem **Karabanio**.

Miejsce: Plac Konstytucji 3 Maja/ul. Żeromskiego, pl. Corazziego

Wstęp wolny

11- 14 grudnia 2025 roku

XXVI Radomskie Spotkania z Kolędami

i Pastorałkami pod hasłem *W hołdzie*

Ks. Bp. Janowi Chrapkowi

Spotkania stanowią eliminacje do XXXI Międzynarodowego Festiwalu Kolęd i Pastorałek w Będzinie. Przesłuchania konkursowe 11-13 grudnia w Domu Kultury Idalin. Koncert Galowy 14 grudnia o godz. 18.00 w sali widowiskowej Ośrodka Kultury i Sztuki Resursa Obywatelska. Gwiazdą wieczoru będzie Krystyna Giżowska.

Patronat honorowy: Zgromadzenie Św. Michała Archaniola, Marszałek Województwa Mazowieckiego, Mazowiecki Kurator Oświaty, Prezydent Miasta Radomia oraz Danuta Błażejczyk wokalistka Prezeska Fundacji Apetyt Na Kulturę.

Organizatorzy: Fundacja Radomskie Spotkania z Kolędami i Pastorałkami, PSP Nr 6 z Oddziałami Integracyjnymi im. Orła Białego, PSP Nr 13 z Oddziałami Integracyjnymi im. Księcia J. Poniatowskiego w Radomiu oraz Dom Kultury Idalin.

Wstęp wolny

14 grudnia 2024 roku

godz. 18.00

Co za Talent!

Gala finałowa konkursu mającego na celu promowanie i wspieranie aktywności kulturalnej młodzieży z Radomia i okolic oraz popularyzację alternatywnych form spędzania wolnego czasu. Wydarzenie pod patronatem Prezydenta Miasta Radomia.

Organizator: Stowarzyszenie Co Za Jazda i Rekord Grupa Mediowa

Miejsce: Zespół Szkół Muzycznych

Wstęp wolny

13 – 15 grudnia 2024 roku

Aukcja charytatywna *Przyjaciele Dzieci – Malowanie Bombek*

Miasto od lat organizuje akcję *Przyjaciele Dzieci – Malowanie Bombek*. 1 grudnia w RKŚTiG Łaźnia, grupa zaproszonych osób stworzy autorskie bombki choinkowe, które następnie będą licytowane i sprzedawane - uzyskane w ten sposób pieniądze przekazane zostaną, za pośrednictwem Caritas Diecezji Radomskiej, na ratowanie życia 15-letniego radomianina Jakuba. Ten zapalony sportowiec, muzyk, wolontariusz i wzorowy uczeń, od marca 2023 roku toczy ciężką walkę ze złośliwym nowotworem kości. Jest już po ciężkiej operacji i rekonstrukcji biodra, obecnie przechodzi leczenie nierefundowaną chemią i kosztowną rehabilitacją.

Internetowa aukcja bombek zostanie przeprowadzona w dniach 13-15 grudnia. Będzie mógł w niej wziąć udział każdy, kto zechce wesprzeć szczytny cel. Link do aukcji zostanie podany do publicznej wiadomości na stronie radom.pl oraz na profilu Fb Radom i Kultura Radom.

13 – 15 grudnia 2024 roku

Jarmark Świąteczny i Gwiazdka dla mieszkańców



Fot. UM Radom

Jak co roku przez trzy dni na pl. Jagiellońskim odbywać się będzie świąteczny jarmark, z kiermaszem, foodtruckami, atrakcjami dla najmłodszych i konkursem dla szkół. Nie zabraknie sympatycznych alpaka. Na scenie o świąteczną atmosferę zadbają głównie radomscy artyści. Zwieńczeniem jarmarku będzie miejska wigilia z życzeniami i poczęstunkiem dla radomian.

Program

13 grudnia

- godz. 11.00-19.00 - kiermasz świąteczny, foodtrucki, karuzela
- godz. 16.00 – 19.00 – warsztaty dla dzieci w Galerii Słonecznej (I p.)
- godz. 16.30 – *Zimowa Zumba* - program taneczny DK Borki
- godz. 17.00 – koncert podopiecznych Młodzieżowego Domu Kultury
- godz. 18.30 – koncert duetu Siblichord (Emilia i Kamil Stępniewicz)

14 grudnia

- godz. 11.00-19.00 - kiermasz świąteczny, foodtrucki, karuzela, spotkania ze św. Mikołajem
- godz. 14.00 – 19.00 – warsztaty dla dzieci w Galerii Słonecznej (I p.)
- godz. 13.00 – animacje dla dzieci grupy Madagaskar
- godz. 14:00 - 16:00 oraz 17.00-19.00 - spotkanie z alpakami
- godz. 14.10 – program świąteczny wokalistów z DK Borki
- godz. 15. 20 – koncert podopiecznych MOK Amfiteatr
- godz. 16.30 – parada RMOD Grandioso z pl. Corazziego na pl. Jagielloński
- godz. 17.00 – koncert zespołu Signum z parafii pw. Chrystusa Nauczyciela
- godz. 18.30 – Małgorzata i Przyjaciele - koncert *Świąteczne klimaty*

15 grudnia

- godz. 11.00-19.00 - kiermasz świąteczny, foodtrucki, karuzela, spotkania ze św. Mikołajem
- godz. 14:00 - 16:00 oraz 17.00-19.00 - spotkanie z alpakami
- godz. 14.00 – 18.00 – warsztaty świąteczne w Galerii Słonecznej (I p.)
- godz. 13.00 - animacje dla dzieci grupy Madagaskar
- godz. 13.30 – koncert podopiecznych DK Borki
- godz. 14.30 – początek konkursu na najładniej ubraną choinkę
- godz. 14.45 – pokaz kolędników z Żywca
- godz. 15.15 - koncert chóru Gospel Radom
- godz. 16.00 – wręczenie nagród w konkursie na najładniejszą choinkę
- godz. 16.30 - wigilia miejska z poczęstunkiem dla radomian
- godz. 17.00 - koncert zespołu Runo Gedeona

Organizatorzy: Urząd Miejski w Radomiu, Dom Kultury Borki. Partnerzy strategiczni: Samorząd Województwa Mazowieckiego, Galeria Słoneczna. Partnerzy: Młodzieżowy Dom Kultury im. H. Stadnickiej, Miejski Ośrodek Kultury Amfiteatr, Ośrodek Kultury i Sztuki Resursa Obywatelska, Cosinus Radom, Lasy Państwowe.

28 grudnia 2024 roku

VI Międzyprzedszkolny Konkurs Recytatorski w Języku Angielskim Fun with English

Wydarzenie pod patronatem Prezydenta Miasta Radomia.

Organizator i miejsce: Przedszkole Publiczne nr 1 im. Marii Konopnickiej w Radomiu

Wstęp wolny

Centrum Rzeźby Polskiej
Orońsko
ul. Topolowa 1
tel. 48 618 45 16
www.rzezba-oronsko.pl
sekretariat@rzezba-oronsko.pl



**CENTRUM
RZEŻBY POLSKIEJ**

Centrum Rzeźby Polskiej

Wystawy

Cały grudzień 2024 roku

Alfons Karny *Interpretacje*

Wystawa stanowi próbę współczesnego odczytania działalności artystycznej jednego z klasyków polskiej rzeźby. Konsekwentna twórczość Alfonsa Karnego, „naczelnego polskiego portrecisty”, skupiona przeważnie na przedstawianiu wizerunków znanych mężczyzn, domaga się tyleż podziwu dla warsztatu artysty, co znalezienia dla niego odpowiedniego miejsca w dzisiejszej historii sztuki. Na wystawie w Orońsku obok prac twórcy pochodzących z Muzeum Rzeźby jego imienia w Białymstoku, do interpretacji oeuvre Karnego, zaproszeni zostali: Małgorzata Goliszewska – prezentująca film, który ukazuje twórczość rzeźbiarza z nieco bardziej intymnej strony, oraz Artur Rozen – przedstawiający rzeźbiarską instalację interpretującą działalność artystyczną Karnego jako osoby przez całe życie przetwarzającej wyidealizowany wizerunek swojego ojca, bez którego się wychowywał. Kurator: Stanisław Małecki. Wystawa czynna do 2 lutego 2025 roku.

Cały grudzień 2024 roku

Małgorzata Lisiecka *Rzeczy ważne. Rzeczy nieważne*

W orońskiej Kaplicy, rzeźbiarka i fotografka Małgorzata Lisiecka prezentuje instalację zbudowaną z różnorodnych tworzyw. Ich połączenie dało wizualno-dotykowe dzieło, które skłania do refleksji nad rzeczami ważnymi i nieważnymi w naszym życiu. Kurator: Leszek Golec. Wystawa czynna do 2 lutego 2025 roku.

Godziny pracy CRP

Ekspozycje (Oranżeria, Kaplica, Wozownia) czynne od wtorku do niedzieli w godz. 10:00 – 16:00. Do wszystkich obiektów obowiązuje jeden bilet wstępu. Park Rzeźby – wstęp bezpłatny codziennie od 7.00 rano do zmroku.



18 grudnia 2024 roku

godz. 13.00

Spotkanie wigilijne dla osób samotnych z dzielnicy Borki

Spotkanie organizowane przez Centrum Aktywności Lokalnej. Święta Bożego Narodzenia to zazwyczaj czas spędzony w gronie najbliższych. Podczas świątecznych przygotowań nie zapominajmy o osobach starszych i samotnych. Zadbajmy, aby i oni w radości spędzili Święta Bożego Narodzenia.

Wstęp za zaproszeniami

19, 20, 21 grudnia 2024 roku

godz. 18.00

Familijny spektakl teatralny *Eko Czar*

Eko Czar to zabawne przedstawienie muzyczne dla całych rodzin. W tym pełnym humoru spektaklu wątki ekologiczne łączą się z motywem świątecznym w tle. Nie zabraknie zwariowanych przygód, zwrotów akcji i wszechobecnej magii. Wszystkie role w spektaklu odegrają dzieci z sekcji teatralnej DK Borki. Scenariusz i reżyseria: Magdalena Podsiadły-Sulek. Opracowanie muzyczne: Kuba Kosiński. Przedsięwzięcie współfinansowane ze środków Unii Europejskiej w ramach Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności. Wszelkie informacje pod nr tel.: 48-331-24-46.

Wstęp na spektakle 20 i 21 grudnia wolny. Na premierę w czwartek, 19 grudnia obowiązują bezpłatne zaproszenia.

20 grudnia 2024 roku

Ogłoszenie wyników Powiatowego Konkursu Plastycznego *Karta ze świąt* i zabawka choinkowa

Wspólne wykonanie ozdób choinkowych było świetną okazją do spędzenia odrobiny czasu z rodziną. Teraz czas na podsumowanie konkursu.

Wstęp wolny



Fot. DK Borki

ul. Bluszczowa 4/8
tel./fax 48 365 27 17
www.dkidalin.radom.pl
sekretariat@dkidalin.radom.pl



Dom Kultury IDALIN

6 – 8 grudnia 2024 roku

godz. 17.00

Fremojazdy

Spotkanie techniczno - treningowe modelarzy kolejowych skupionych w grupie Sttandard.

Wstęp za zaproszeniami

11 - 13 grudnia 2024 roku

godz. 10.00

Radomskie Spotkania z Kolędami i Pastorałkami pod hasłem *W hołdzie Ks. Bp. Janowi Chrapkowi* -przesłuchania konkursowe

Eliminacje do Międzynarodowego Festiwalu Kolęd i Pastorałek im. Księdza Kazimierza Szwarlika w Będzinie.

Wstęp wolny

31 grudnia 2024 roku

godz. 20.00

Bal Sylwestrowy 2024/25

W cenie: akompaniament zespołu muzycznego Faxter, zastawa stołowa, napoje gorące (kawa, herbata), konsumpcja we własnym zakresie.

Wstęp: 150 zł/osoba. Konieczna wcześniejsza rezerwacja. Ilość miejsc ograniczona.

Dom Kultury Idalin zaprasza na Warsztaty Mikołajkowe

W programie: gry i zabawy związane z mikołajkami; tablica Świętego Mikołaja; śnieżny labirynt; sportowe mikołajki - wygraj ze Świętym Mikołajem; pierniczkowy przyjaciel - gra z elementami matematyki; mikołajkowe spotkanie w lesie - quiz z zagadkami; wspólne projektowanie rękawicy dla Świętego Mikołaja; zaszyfrowana wiadomość; żarty i figle na biegunie północnym; zabawa grupowa – słoik świątecznych ciasteczek

Oferta przeznaczona jest dla dzieci uczęszczających do przedszkoli i uczniów klas 1-3 szkół podstawowych.

Proponowane terminy: 2,5,6,9 grudnia 2024 r. Informacje i rezerwacja pod numerem telefonu: 48/ 365-27-17. Koszt : 10 zł/ osoby

ŁAŻNIA Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria

Siedziba główna

ul. Żeromskiego 56
tel. 572 012 002

Galeria sztuki, ul. Traugutta 31/33

tel. 572 012 003
www.laznia-radom.pl
poczta@laznia-radom.pl

American Corner,

ul. Traugutta 31/33
tel. 572 012 005
www.amcorners.pl
library.acradom@gmail.com



1 grudnia 2024 roku

godz. 15.00-19.00

Przyjaciele Dzieci – Malowanie Bombek



© Łukasz Wójcik/UM Radom

Fot. UM w Radomiu

Coroczna akcja charytatywna odbywająca się pod przewodnictwem Prezydenta Miasta Radomia. Aukcja pomalowanych bombek odbędzie się w dniach 13 – 15 grudnia. Więcej na str. 13

ul. Żeromskiego 56

Wstęp za zaproszeniami

4 grudnia 2024 roku

godz. 11.00-13.00

Człowiek z Polski. Prezydent Kazimierz Sabbat (1913–1989) i polska emigracja niepodległościowa

W ramach Instytutu Trzeciego Wieku wykład wygłosi radomski historyk prof. Marek Wierzbicki. W wystąpieniu poruszy kwestie związane z polską emigracją niepodległościową, a w szczególności zwróci uwagę na postać Kazimierza Sabbata – przedostatniego prezydenta RP na uchodźstwie.

Organizator: Instytut Trzeciego Wieku przy delegaturze IPN w Radomiu

ul. Żeromskiego 56

Wstęp wolny

[18]

4 grudnia 2024 roku

godz. 17.00

Wystawa 2040 godzin

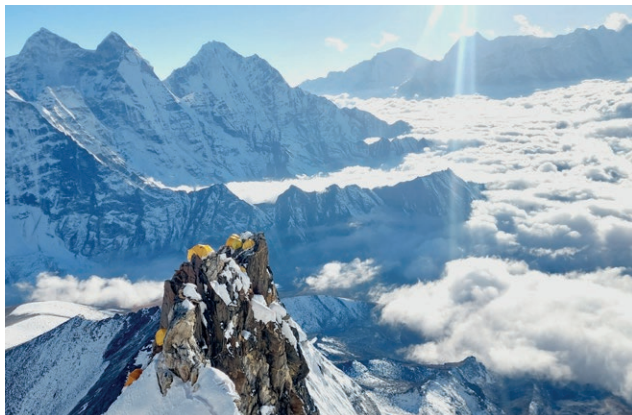
Prezentacja osiągnięć uczniów Pracowni Młodzieżowej im. Jerzego Jarzyńskiego w MDK im. H. Stadnickiej. Dyscyplina: grafika warsztatowa, linoryt tracony. Nauczyciel: Ewa Banaszczyk. Wystawa retrospektywna z lat 2014-2024.

ul. Żeromskiego 56

5 grudnia 2024 roku

godz. 18.00

Świat z poziomu 6812m npm – Ama Dablam, opowieść o Himalajach



Zdjęcie udostępnione przez Łażnia RKŚTIG

Opowieści, zdjęcia i filmy o najpiękniejszej górze Himalajów – Ama Dablam. Jej majestat i piękno nie ma sobie równych. „Po co tam pojechałem? Co czułem kiedy po trudach podróży i wspinaczki stanąłem na szczycie? Co było najtrudniejsze? Ile ważyły nasze plecaki i co się do nich pakuje na taką wyprawę? Czego wysoko w górach najbardziej brakowało? Czy mieliśmy dosyć gór :) i jak szybko zaczęliśmy za nimi tęsknić?” - o tym wszystkim opowie Andrzej Myrta - podróżnik, taternik, alpinista, himalaista, ultra maratończyk. Urodził się w Bieszczadach, a mieszka w Radomiu. Organizator podróży i wypraw na kilku kontynentach. Prezes Fundacji Podróżniczej Górolaz.

ul. Żeromskiego 56

6 grudnia 2024 roku

godz. 18.00

Artur Wąsowicz – Wibracje koloru, struktury i formy

Na wystawie zostaną zaprezentowane obiekty z ostatnich 2-3 lat, odnoszące się do działań związanych z problematyką z zakresu struktury, koloru

oraz formy. Prezentowane prace będą miały różny charakter, od obiektów przestrzennych, przez płaskie formy umieszczone w ramach oraz na podobiach, po instalacje przestrzenną, wykorzystującą inne materiały.

Artur Wąsowicz - urodzony w 1986 r., absolwent Wydziału Sztuki Politechniki Radomskiej. Dyplom z wyróżnieniem w Pracowni Rzeźby dra Wiesława Jelonka, aneks w Pracowni Malarstwa prof. Andrzeja Gieragi oraz aneks w Pracowni Grafiki Warsztatowej prof. Andrzeja Markiewicza (2011). Twórczość w zakresie rzeźby, ceramiki oraz rysunku. Zainteresowany także grafiką warsztatową oraz komputerową. Inspiracji do swych działań poszukuje w naturze oraz otaczającej rzeczywistości. W obiektach rzeźbiarskich oraz ceramicznych, często łączy ceramikę z innymi materiałami i tworzywami, takimi jak drewno czy metal. Uczestnik oraz autor kilku wystaw zbiorowych i indywidualnych oraz plenerów malarskich w kraju i za granicą. Laureat kilku nagród i wyróżnień w konkursach krajowych i międzynarodowych. Obecnie, pracownik Wydziału Sztuki UTH w Radomiu.

ul. Traugutta 31/33

Programy American Corner Radom

2, 9, 16 grudnia 2024 roku

godz. 17.30 – 18.40

Coffee Talks

Spotkania konwersacyjne z native speakers przy kawie, które poprowadzą stypendysta Polsko-Amerykańskiej Komisji Fulbrighta Cameron Cochran i jego żona Cayla. Dla wszystkich chętnych, którzy chcą porozmawiać po angielsku oraz dowiedzieć się więcej o Stanach Zjednoczonych. Spotkania w j. angielskim.

American Corner, ul. Traugutta 31/33

Wstęp wolny - nie obowiązują zapisy.

3, 10, 17 grudnia 2024 roku

godz. 13.30 – 14.40

Conversation Club

Cykliczny klub językowy. Spotkania dla młodzieży szkolnej oraz wszystkich, którzy porozumiewają się w j. angielskim przynajmniej w stopniu komunikatywnym i chcieliby doskonalić swoje umiejętności pod okiem profesjonalnych lektorów. Spotkania w j. angielskim. Prowadzenie: Shannon Rose Sweeney - american teacher.

American Corner, ul. Traugutta 31/33

Wstęp wolny - nie obowiązują zapisy

ul. Kopernika 1
tel. 48 383 60 77, 48 386 16 60
tel. kom. 602 360 099
fax. 48 383 60 78
www.mcswelektrownia.pl
poczta@mcswelektrownia.pl



Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej ELEKTROWNIA

Wystawy

Cały grudzień 2024 roku

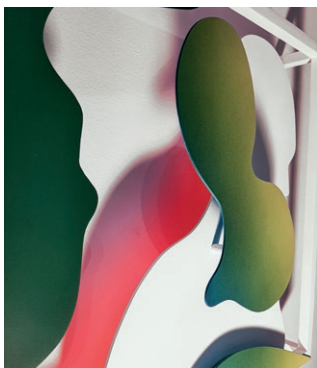
Dariusz Grabuś *Ostatnie dni lata*

Dariusz Grabuś zajmuje się malarstwem i fotografią. Warsztat kształtował na Wydziale Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku oraz w Sopociej Szkole Fotografii. „Artysta tworzy realistyczne obrazy, które ocierają się o abstrakcję. Jego prace są inspirowane architekturą nowoczesnej Kalifornii połowy XX wieku oraz designem z tego okresu. Prace są chłodne i zdystansowane, emanują estetyczną ciszą i swobodną elegancją. Artysta w centrum swoich obrazów zawsze stawia człowieka, nawet jeśli nie jest on widoczny na płótnie. Pokazuje trudną do uchwycenia granicę między prawdziwą obecnością drugiej osoby a samotnością jednostki. Wystawa *Ostatnie dni lata* to nie tylko spojrzenie na naturę kończącego się sezonu, lecz także głęboka refleksja nad wyobcowaniem, jakie przynosi przemijanie. Artysta zaprasza nas do świata, gdzie barwy, światło i kompozycje przypominają nam o chwilach pełnych spokoju, ciszy i naturalnego piękna, nie pozwalając nam jednocześnie zapomnieć o ich ulotności” (Ewa Prokopiak). Wystawa czynna do 5 stycznia 2025r.

Dariusz Milczarek *Light motive*

Artysta zajmuje się malarstwem sztalugowym, fotografią, murałem, jest animatorem wydarzeń kulturalnych.

Charakter obrazów Dariusza Milczarka determinują dynamiczne kontrasty światłocieniowe, mocne zestawienie barw i budowana za ich pośrednictwem tajemnicza atmosfera na pozór banalnych miejsc. Artysta mieszkając niedaleko dworca PKP, przygarbił jego przestrzeń i specyfikę



Dariusz Milczarek, zegar słoneczny V,
technika mieszana, 60x60x15, 2022
fragment, fot. archiwum artysty

do swojej sztuki. Niemal 150 lat wcześniej atmosferą dworca Saint-Lazare zafascynował się Claude Monet, do tej tematyki sięgali również artyści bardziej współcześni, wśród nich Józef Czapski i Andrzej Wróblewski. Ślad ich doświadczeń odnaleźć można w rejestracji miejsca prowadzonej przez Dariusza Milczarka. Na wystawę w Radomiu artysta przygotował około 25 obrazów i obiektów przestrzennych wykonanych w latach 2018 - 2024. Wystawa czynna do 5 stycznia 2025r.

Marcin Zawicki, *Bezpieczne miejsce*



Marcin Zawicki, Rave on, akryl i olej na płótnie, 190 x 145cm, 2023, fot. archiwum artysty

Punktem wyjścia do wystawy jest seria obrazów oraz obiekty, których bohaterami są kryptydy, istoty nierozpoznane (jeszcze?) przez naukę akademicką, na wpół legendarne stworzenia, mające grono wiernych i poszukiwaczy. Słynna Wielka Stopa i Potwór z Loch Ness istnieją w wyobraźni zbiorowej, są obecne, chociaż efemeryczne i nieuchwytne. Funkcjonują poprzez obraz: znane i eksploatowane przez popkulturę stają się na tyle zakorzenione w świecie, że niemalże w nim obecne. Fenomen kryptozoologii popchnął artystę w dalsze rozważania o mocy wizerunku, znaczeniu obra-
[22]

zu i jego mocy konstytuowania bytów. Kurator wystawy: Paweł Witkowski.
Wystawa czynna do 19 stycznia 2025 r.

Wystawy czynne od wtorku do piątku: 10.00 – 18.00, sobota – niedziela – 12.00 – 18.00. W soboty wstęp bezpłatny

Kino Studyjne

24-26, 31 grudnia 2024r. i 1 stycznia 2025 r. – Kino nieczynne

17 Zimowy Przegląd Filmowy Koksownik (pokazy w ramach Dyskusyjnego Klubu Filmowego):

Od 6 grudnia - *Wybraniec*, dramat, biograficzny, reż. Ali Abbasi, USA 2024, 122' (najlepsze filmy zaangażowane 2024) **N**

9 grudnia – *Trzy kilometry do końca świata*, dramat obyczajowy, reż. Emanuel Pârvu, Rumunia 2024, 105' (premiera) **N**

13 grudnia – *Idź pod prąd*, dramat, biograficzny, muzyczny, reż. Wiesław Paluch, Polska 2024, 93' (najlepsze filmy zaangażowane 2024) **N**; ***Rok z życia kraju***, dokumentalny, reż. Tomasz Wolski, Polska 2024, 85' (inauguracja przeglądu, premiera); ***Dahomej***, dokumentalny, reż. Mati Diop, Francja, Senegal, Benin 2024, 67'(premiera) **N**

14 grudnia – *Civil war*, dramat, akcja, reż., Alex Garland, USA, Wielka Brytania 2024, 109' (najlepsze filmy zaangażowane 2024) **N**

14 grudnia – *Orlando moja polityczna biografia*, fabularyzowany dokument, reż. Paul B. Preciado, Francja 2023, 98' (premiera); ***Ludzie***, dramat, wojenny, reż. Maciej Ślesicki, Filip Hillesland, Polska 2024, 119' (pokaz przedpremierowy)

15 grudnia – *Regan*, dramat, biograficzny, reż. Sean McNamara, USA 2024, 135' (najlepsze filmy zaangażowane 2024); ***Pod wulkanem***, dramat, reż. Damian Kocur, Polska 2024, 105'(premiera) **N**; ***Dziewczyna z igłą***, dramat, obyczajowy, reż. Magnus von Horn, Dania, Polska, Szwecja 2024, 115' (pokaz przedpremierowy) **N**; ***Imago***, dramat obyczajowy, reż. Olga Chajdas, Polska, Holandia, Czechy 2023, 113' (najlepsze filmy zaangażowane 2024)

16 grudnia – *Kolonia Nr 5*, dramat obyczajowy, reż. Ladj Ly, Francja, Belgia 2023, 101' (premiera) **N**

17 grudnia – *Tatami*, dramat, reż. Zar Amir Ebrahimi, Guy Nattiv, USA, Gruzja 2023, 105' (najlepsze filmy zaangażowane 2024); ***My, nasze zwierzęta i wojna***, dokumentalny, reż. Anton Ptushkin, Ukraina, Kanada 2024, 80'(premiera) **N**

18 grudnia – *Lekcje tolerancji*, komedia, reż. Arkadij Nepytyaliuk, Ukraina 2023, 95' (najlepsze filmy zaangażowane 2024) **N**; ***Oponent***, dramat obyczajowy, reż. Milad Alami, Szwecja, Norwegia 2023, 119'(premiera); ***Mnich i Karabin***, dramat, komedia, reż. Pawo Choyning Dorji, Bhutan, Francja, Tajwan, USA, Hongkong 2023, 107' (najlepsze filmy zaangażowane 2024) **N**

Premiery

Od 1 grudnia – *Anora*, dramat, komedia, reż. Sean Baker, USA 2024, 139';
Simona Kossak, dramat, biograficzny, reż. Adrian Panek, Polska 2024, 100'
KS,N; *Minghun*, dramat, obyczajowy, reż. Jan P. Matuszyński, Polska 2024,
90' **N**

Od 20 grudnia – *Saint – Exupery*, biograficzny, przygodowy, dramat,
reż. Pablo Agüero, Francja, Belgia 2024, 98' **N**

Od 27 grudnia – *Here. Poza czasem*, dramat, reż. Robert Zemeckis, USA
2024, 104' **N; *W pokoju obok***, dramat, reż. Pedro Almodóvar, Hiszpania,
USA 2024, 107' **N**

Dyskusyjny Klub Filmowy

2 grudnia – *Daj mi szansę*, komedia, dramat, reż. , Jean-Pierre Améris,
Francja 2024, 103' (premiera)

23 grudnia – *Dziki diament*, dramat, obyczajowy, reż. Agathe Riedinger,
Francja 2024, 103' (premiera)

30 grudnia – *Emilia Perez*, musical, dramat, thriller, reż. Jacques Audiard,
Francja, Meksyk, USA 2024, 130' (pokaz przedpremierowy) **N**

Sztuka na ekranie

8 grudnia – *Andy Warhol. Amerykański sen*, dokumentalny, reż. Lubomir
Slivka, Słowacja 2023 104' **N**

22 grudnia – *Andrea Bocelli*, retransmisja nowego koncertu słynnego
tenora, z okazji trzydziestolecia pracy artystycznej.

Filmy dla dzieci

Od 1 grudnia – *List do Świętego Mikołaja*, familijny, komedia, reż. Jo-
aquín Mazón, Hiszpania 2023, dubbing, od 10 lat, 95'(premiera) **KS, N**

Od 6 grudnia – *Kina i Yuk*, familijny, przygodowy, reż. Guillaume Maidat-
chevsky, Francja, Kanada, Włochy 2023, dubbing, od 7 lat, 85'(premiera) **KS, N**

Od 13 grudnia – *Trefliki ratują święta*, animowany, familijny, reż. Piotr
Ficner, Polska 2024, b/o wieku, 45' **KS, N**

Od 20 grudnia – *Elfy ratują święta*, animowany, familijny, reż. Cory Mor-
rison, USA 2023, dubbing, b/o wieku, 80' **KS, N**

KS – filmy dostępne w ramach programu Kulturalna Szkoła Na Mazowszu.
N – filmy dostępne w ramach programu Wspomaganie Osób Niepełno-
sprawnych Na Mazowszu.

Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej 2024

Elektronia zaprasza szkoły i przedszkola, szczegóły na stronie www.mcswelektrownia.pl w zakładce Wydarzenia Filmowe.

MCSW Elektronia zastrzega sobie prawo zmian repertuaru. Informacje
pod nr tel. (48) 383 60 77, (48) 386 16 60, a także na stronie internetowej
www.mcswelektrownia.pl

ul. Piłsudskiego 12
tel. 48 362 67 35
tel. 48 362 77 51
fax 48 363 38 18
www.mbpradom.pl
biblioteka@mbpradom.pl



Miejska Biblioteka Publiczna
im. Józefa A. i Andrzeja S. Załuskich
w Radomiu

Miejska Biblioteka Publiczna

**im. Józefa A.
i Andrzeja S. Załuskich**

2 grudnia 2024 roku

godz. 18.00

Przedsiębiorcze Radomianki

Przyjdź i poznaj nowe klientki, koleżanki i zainspiruj się do działania. Networking to okazja do poznania innych przedsiębiorczych kobiet, które już prowadzą swoje biznesy lub chciałyby taki rozpocząć. Zabierz ze sobą wizytówki, produkty i dobry humor. Spotkanie poprowadzi Joanna Dzik – trener biznesu. Zapisy przez profil facebookowy Przedsiębiorcze Radomianki. Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

3 grudnia 2024 roku

godz. 10.30

Ence, pence, co potrafią moje ręce, czyli Światowy Dzień Majsterkowicza

Zajęcia literacko-plastyczne z cyklu Dwójkowa Akademia Czytelnika. Prowadzenie: Małgorzata Zielonka.

Biblioteka na Gołębiowie (Filia nr 3 MBP), ul. Zientarskiego 1A

4 grudnia 2024 roku

godz. 12.50

Ence, pence, co potrafią moje ręce, czyli Światowy Dzień Majsterkowicza

Zajęcia literacko-plastyczne z cyklu Dwójkowa Akademia Czytelnika dla PSP 24, czyli poznajemy swoją bibliotekę osiedlową. Prowadzenie: Małgorzata Zielonka.

Biblioteka na Gołębiowie (Filia nr 3 MBP), ul. Zientarskiego 1A

6 grudnia 2024 roku

godz. 10.00 - 18.00

A czy Ty byłeś grzeczny w tym roku?

Na czytelników, którzy w tym dniu odwiedzą Bibliotekę Południe będą czekać małe niespodzianki. Stanie się to jednak pod pewnym warunkiem: aby św. Mikołaj zostawił prezenty, zarówno czytelnicy, jak i pracownicy biblioteki musieli być grzeczni. Do sprawdzenia, czy tak właśnie było w 2024 roku, Biblioteka Południe zaprasza zarówno małych jak i dużych.

Biblioteka Południe (Filia nr 16 MBP), ul. Barycka 2

10 grudnia 2024 roku

godz. 10.30

Mikołaju, Mikołaju, co ty robisz w naszym kraju?

Zajęcia literacko-plastyczne z cyklu *Dwójkowa Akademia Czytelnika*. Prowadzenie: Agnieszka Pajązkowska.

Biblioteka na Gołębiowie (Filia nr 3 MBP), ul. Zientarskiego 1A

10 grudnia 2024 roku

godz. 12.00

Photony nie takie straszne

Zajęcia dla seniorów z wykorzystaniem robotów Photon - spotkanie z cyklu Aktywny Senior. Biblioteka zaprasza wszystkich chętnych seniorów do wspólnego spędzenia czasu. Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują zapisy tel. 48 363-09-50.

Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP), ul. Osiedlowa 9

11 grudnia 2024 roku

godz. 9.00

Za ladą sklepową, sprzeda to i owo...

Zajęcia literacko-plastyczne z cyklu *Dwójkowa Akademia Czytelnika*. Prowadzenie: Ilona Michalska-Masiarz.

Biblioteka na Gołębiowie (Filia nr 3 MBP), ul. Zientarskiego 1A

11 grudnia 2024 roku

godz. 17.00

Spotkanie autorskie z Łukaszem Orbitowskim i promocja jego nowej powieści pt. *Wróg*



Zdjęcie udostępnione przez MBP

Przewrotna opowieść o namiętnościach ludzkiej duszy. I o miłości silniejszej niż czas. Kraków, maj 2003 roku. Ogień ogarnia Centrum Handlowe Gigant. Rozszalałe płomienie bezskutecznie próbuje opanować niemal dwustu strażaków. Wkrótce w areszcie śledczym przesłuchiwany przez psychiatrę strażak Staszek Zoll snuje niezwykłą historię, która może się okazać rozwiązaniem zagadki pożaru. Imperium Rzymskie, lata 54–68. Cesarz Neron zatracca się w uczuciu do Poppei, żony przyjaciela. Gdy miasto niszczy wielki pożar, odważnie dowodzi akcją ratunkową. Rozpoczyna się poszukiwanie winnych. Poppea uważa, że to chrześcijanie rzucili klątwę na cesarską rodzinę. Co łączy te dwie katastrofy? Czy możliwe, że zagadka współczesnej tragedii sięga czasów starożytnego Rzymu? Orbitowski zderza okrutny i olśniewający świat starożytnego Rzymu z atmosferą Polski tuż przed przystąpieniem do Unii Europejskiej. Duszny przepych uczt, zapach kadzidel i krwi na arenach... a także współczesny Kraków, życie pełne ekscytacji i niepewności, nadzieja na rozwój i obawa przed zmianami. Przaśność i wielkie aspiracje.

Biblioteka pod Kolumnami (Biblioteka Główna MBP), ul. Piłsudskiego 12

11 grudnia 2024 roku

godz. 18.00

Indywidua – wystawa Dagmary Skóry-Kalinowskiej

Dagmara Skóra-Kalinowska to absolwentka Zespołu Szkół Plastycznych im Józefa Brandta w Radomiu. Fascynacja sztuką zaczęła się u artystki w dzieciństwie i trwa do dziś. *Indywidua* to prace powstałe techniką rysunku węglem. „Moje prace przedstawiają złudność chwili i emocje, które kryją się w każdym z nas. Mam nadzieję, że moje obrazy pozwolą widzom na chwilę refleksji i odkrycie w nich własnych emocji oraz wspomnień” - opisuje autorka. Opiekunowie galerii: Agnieszka Dasiewicz, Dariusz Wróbel.

Galeria Fotografii „6 kadrów” Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

12 grudnia 2024 roku

godz. 17.00

W pracowni Elfów

Warsztaty plastyczne dla dzieci w wieku 6 – 14 lat, w ramach cyklu Popołudnia w Bibliotece. Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują zapisy tel. 48 363-09-50.

Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP), ul. Osiedlowa 9

13 grudnia 2024 roku

godz. 18.00

Wystawa radomskich zabawek choinkowych Wandy Łucji Gotkiewicz

Żyjemy w czasach, gdy choinki w domach są ubierane według wzorów z galerii handlowych. Większość ludzi nawet nie wie jak dawniej w piękny, indywidualny sposób przystrajano świąteczne drzewka. Zamiłowanie i umiejętności wykonywania ozdób choinkowych autorka wystawy wynio-

sła z domu rodzinnego. Pierwsze pomysły czerpała z prac robionych przez mamę i babcię a z czasem na tej bazie zaczęła tworzyć własne wzory, typowe dla Radomia i regionu. Wybrane dekoracje z kolekcji artystki znajdują się w zbiorach Muzeum Etnograficznego w Warszawie. Większość z nich i sposób ubierania choinek można zobaczyć na tej unikatowej wystawie. Wanda Łucja Gotkiewicz jest członkiem Stowarzyszenia Twórców Ludowych i Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego.

Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

17 grudnia 2024 roku

godz. 9.30

Biblioteczne Opowieści – Z odwiedzinami u Ciastka

Spotkanie oparte na literaturze dziecięcej, dedykowane dla zorganizowanych grup dzieci. Możliwe jest umówienie grupy na inny termin pod nr tel. 48 363 09 50.

Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP), ul. Osiedlowa 9

17 grudnia 2024 roku

godz. 10.30

Mały lub duży, do zapinania służy, czyli Międzynarodowy Dzień Guzika

Zajęcia literacko-plastyczne z cyklu *Dwójkowa Akademia Czytelnika*. Prowadzenie: Ewa Tatar-Pawlak.

Biblioteka na Gołębiowie (Filia nr 3 MBP), ul. Zientarskiego 1A

18 grudnia 2024 roku

godz. 9.15

Mały lub duży, do zapinania służy, czyli Międzynarodowy Dzień Guzika

Zajęcia literacko-plastyczne z cyklu *Dwójkowa Akademia Czytelnika dla PSP 24, czyli poznajemy swoją bibliotekę osiedlową*. Prowadzenie: Ewa Tatar-Pawlak.

Biblioteka na Gołębiowie (Filia nr 3 MBP), ul. Zientarskiego 1A

19 grudnia 2024 roku

godz. 17.00

Spotkanie Radomskiego Klubu Czytelniczego i dyskusja o *Wegetariance* Han Kang

Moderatorką dyskusji będzie prof. URad., dr hab. Anna Spólna. Na wydarzenie biblioteka zaprasza wszystkich zainteresowanych, którzy są już po lekturze ww. książki i mają ochotę wziąć aktywny udział w rozmowie.

Biblioteka pod Kolumnami (Biblioteka Główna), ul. Piłsudskiego 12

Na wszystkie wydarzenia wstęp wolny

Główna siedziba - ul. Parkowa 1
tel./fax. 48 364 29 68
kontakt@amfiteatr.radom.pl
www.amfiteatr.radom.pl
#Otwarcidlakazdego

ul. Daszyńskiego 5
tel./fax. 48 679 61 03

ul. Śniadeckich 2



AMFITEATR.

**Miejski Ośrodek
Kultury**

1 grudnia 2024 roku

godz. 11.00

Wkręć się w teatr: Zagubiony prezent

Spektakl Teatru Fuzja to wydarzenie rodzinne dla widzów od lat 4. Coraz bliżej świąt, więc czas się przygotować: posprzątać, ugotować 12 potraw, znaleźć płytę z kolędami, napisać list do Świętego Mikołaja i najważniejsze - ubrać choinkę. Ale zaraz, zaraz! Wiedzieliście, że na święta nie tylko zwierzęta mówią ludzkim głosem?! Bombki choinkowe też mają tutaj coś do powiedzenia. Tymczasem na drugim końcu świata, w podróż wyrusza zagubiony prezent... Scenariusz: Agnieszka Mikulska. Muzyka, teksty piosenek, udźwiękowienie: Jakub Woźniak. Scenografia, kostiumy: Anna Rozmianiec, Agnieszka Mikulska. Grafiki: Cecylia Kotlicka. Występują: Anna Rozmianiec, Agnieszka Mikulska, Jakub Woźniak.

Miejsce: Daszyńskiego 5

Bilety wstępu: 20 zł - bilet pojedynczy; 60 zł - bilet rodzinny (2 dzieci + 2 dorosłych). Bilety dostępne na www.biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru przy Daszyńskiego 5. Liczba miejsc ograniczona.

3 grudnia 2024 roku

godz. 18.00

Spotkania z nauką – O początkach Bożego Narodzenia i innych świąt chrześcijańskich.
Rozmowa z prof. Robertem Wiśniewskim



Zdjęcie udostępnione przez MOK Amfiteatr

Jakie są początki Bożego Narodzenia? W jaki sposób pierwsi chrześcijanie obchodzili swoje święta? Czy był czas, gdy chrześcijanie nie świętowali wcale? Skąd wzięło się przekonanie, że w Boże Narodzenie zwierzęta mówią ludzkim głosem? Na te i inne pytania odpowie wybitny historyk, prof. Robert Wiśniewski. Spotkanie poprowadzi Paweł Błach. Prof. Robert Wiśniewski interesuje się historią późnego antyku i wczesnego średniowiecza, a zwłaszcza przemianami religijnymi i społecznymi tego okresu, w tym kultem świętych, wróżbiarstwem, monastycyzmem, kształtowaniem się kleru chrześcijańskiego, a także bazami danych i ich rolą w warsztacie historyka. Autor książki *Chrześcijanie pierwszych wieków. Tom I: Wierni, biskupi, eremici*. Gościnnie prowadził badania w Trinity i All Souls College (Oxford), École Pratique des Hautes Études i École Pratique des Sciences Sociales (Paryż), Central European University (Budapest) i University of Princeton. Ostatni urlop naukowy spędził jako Leverhulme Visting Professor na Uniwersytecie w Reading. Obecnie kieruje Centrum Badań nad Cywilizacjami Starożytnymi.

Podczas spotkania będzie można kupić książkę *Chrześcijanie pierwszych wieków. Tom I: Wierni, biskupi, eremici*.

Spotkanie realizowane w ramach projektu *Spotkania z nauką - Od kosmosu do sztucznej inteligencji*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia.

Miejsce: Kawiarnia Artystyczna, Parkowa 1

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona.

4, 11, 18 grudnia 2024 roku

godz. 19.30

Otwarty teatr perkusyjny - warsztaty

Grupa pasjonatów gry na bębnach wspólnie uczy się różnorodnych rytmów i technik grania. Wśród instrumentów bębny pochodzące z różnych stron świata – darbuki, dunduny, congi, djembe. Zajęcia prowadzone w otwartej formule, więc można do nich dołączyć w każdej chwili. Prowadzący: Piotr Stiff Stefański - jeden z najbardziej doświadczonych bębniarzy w Polsce. Założyciel Studium Instrumentów Etnicznych oraz zespołu DYM.

Miejsce: Śniadeckich 2

Wstęp wolny

6 grudnia 2024 roku

godz. 19.00

Kingdom of Rock - koncert

Kingdom of Rock to lubelski zespół wykonujący muzykę hard and heavy z licznymi elementami prog rocka i dużą ilością chwytliwych melodii. Skład zespołu tworzą: Mariusz Migałka – wokół, Łukasz Bożek – gitary, Marcin Król – gitary, Flavio Rojas – bas, Janis Kifonidis – perkusja. Członkowie Kingdom of Rock mają wieloletnie doświadczenie sceniczne nabyte z zespołami takimi jak Enclose, Acute Mind, Circle of Bards, Shadow Warrior czy Mr.Hyde. Scenę dzielili z takimi artystami jak Deep Purple, Blaze Bayley, Orgasmatron, Turbo, TSA, Mech, Trauma, Łydka Grubasa, Dr. Misio, Farben Lehre, Wojciech



Zdjęcie udostępnione przez MOK Amfiteatr

Cugowski. W 2024r Kingdom of Rock zakwalifikowało się do półfinałów festiwalu Bloodstock Metal 2the Masses oraz zagrało w finałach Wacken Metal Battle Poland. Debiutancki krążek grupy *Unlock My Soul* zawiera utwory stanowiące doskonałe podsumowanie inspiracji i wpływów muzycznych zespołu - klasykę gatunku w świeżym, nowoczesnym brzmieniu i przestrzennym wydaniu. Album otrzymał wiele pozytywnych recenzji w prasie muzycznej.

Koncert realizowany w ramach projektu *Od Raga do Rocka - cykl koncertów w klubie Dzikie Węże – MOK Amfiteatr*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia.

Miejsce: Parkowa 1

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona.

7, 14, 21, 28 grudnia 2024 roku
godz. 9.00

Pilates - zajęcia ruchowe

Pilates to integracja ciała i umysłu poprzez odpowiednie ćwiczenia, to również najlepszy trening dla kobiet zmagających się z wszelkimi problemami okolic miednicy. Zajęcia potrwają półtorej godziny. Należy przynieść ze sobą matę, butelkę wody oraz wygodny, niekrępujący ruchów strój. Trenerka: Iwona Krugły - dyplomowany nauczyciel treningu pilates.

Miejsce: Śniadeckich 2

Wstęp płatny: Obowiązują zapisy pod nr telefonu: 692069607. Liczba miejsc ograniczona

12 grudnia 2024 roku
godz. 9.00, 10.30 i 12.00

Akademia Teatralna Malucha: Co się stało z Mikołajem?

Cykl Akademia Teatralna Malucha dla grup zorganizowanych z placówek oświatowych. Inspirujące, zaskakujące, umuzykalniające, a przede wszystkim

kim edukujące spotkanie z teatrem. Spektakl *Co się stało z Mikołajem?* To historia skrzata Bąbła, który otrzymał arcyważne zadanie: odnaleźć Mikołaja, który tuż przed świętami jakby zapadł się pod ziemię. Bąbel do pomocy zaprzęga Rudolfa i rusza na poszukiwania. Jeśli dzieci pomogą jest szansa, aby wszystko skończyło się szczęśliwie... Opiekunowie wchodzić gratis. Rezerwacji należy dokonać pod nr. telefonu: 667 901 120. Liczba miejsc na każdy spektakl jest limitowana. Decyduje kolejność zgłoszeń.

Spektakle o godz.10.30 i 12.00.

Miejsce: Daszyńskiego 5

Bilety wstępu: 18 zł/os.

13 grudnia 2024 roku

godz: 18.00

Wieczór literacko-teatralny - premiera spektaklu i antologii

Premierowy pokaz spektaklu *Nie tylko kobiety robią sceny* oraz promocja antologii *Od słowa do słowa. Radomskie warsztaty literackie. Tom 2* to wydarzenia podsumowujące projekt *Warsztaty literacko-teatralne – Jak dobrze pisać i grać*, który jest finansowany z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia. Spektakl jest efektem pracy aktorek i aktorów pod opieką Marcina Fortuny w ramach warsztatów teatralnych dla dorosłych. Grupa aktorska pracowała na tekstach stworzonych podczas warsztatów dramatycznych prowadzonych przez jedną z czołowych polskich dramatopisarek, Małgorzatę Sikorską-Miszczuk. *Nie tylko kobiety robią sceny* to spektakl oparty na fragmentach tekstów autorstwa uczestników warsztatów literackich: Beaty Okulińskiej, Katarzyny Czajkowskiej-Więcaszek, Elizy Mikulskiej, Magdaleny Podsiadły-Sulek i Pawła Błacha. Reżyser Marcin Fortuna połączył te fragmenty, tworząc nową całość o satyryczno-onirycznym charakterze. W spektaklu pojawią się także piosenki do muzyki skomponowanej przez reżysera Marcina Fortunę, z tekstami Magdaleny Podsiadły-Sulek. Na scenie wystąpią, zaśpiewają, a być może nawet zatańczą miłośnicy sceny: Monika, Ela, Barbara, Ola, Dorota, Karolina, Martyna, Natalia, Jerzy, Mateusz i Jarosław. Zwieńczeniem części literackiej projektu jest wydanie antologii. Publikacja zawiera teksty powstałe podczas warsztatów literackich prowadzonych przez Małgorzatę Sikorską-Miszczuk (dramat), Magdalenę Wlelik (scenopisarstwo) oraz Roberta Małeckiego (kryminał). Podczas wydarzenia będzie możliwość otrzymania bezpłatnych egzemplarzy książki.

Miejsce: Kawiarnia artystyczna, ul. Parkowa 1

Wstęp wolny

20 grudnia 2024 roku

godz. 18.00

Premiera książki *Spotkania z nauką: Czym jest nauka i dlaczego działa?*

Spotkania z nauką: Czym jest nauka i dlaczego działa? to popularnonaukowa książka, będąca efektem cyklu Spotkań z nauką. W trakcie premiery książki odbędzie się rozmowa z jej autorem i pomysłodawcą projektu, Pawłem

Błachem. Spotkanie jest jednocześnie podsumowaniem projektu *Spotkania z nauką - Od kosmosu do sztucznej inteligencji*, finansowanego z Budżetu Obywatelskiego 2024 Gminy Miasta Radomia. Książka obejmuje wywiady z wybitnymi naukowcami, wśród których znajdują się m.in.: prof. Andrzej Dragan, prof. Szymon Malinowski, prof. Jan Woleński, prof. Jan Hartman, dr Tomasz Miller, prof. Łukasz Niesiołowski-Spanò, prof. Robert Wiśniewski, dr Gerard Gierliński, prof. Marek Węcowski oraz prof. Fabian Welc. Tematyka rozmów sięga szerokiego spektrum zagadnień, takich jak fizyka kwantowa, zmiany klimatu, granice ludzkiego poznania, religia, upadłe cywilizacje, dinozaury, starożytna Grecja oraz matematyka.

Paweł Błach – popularyzator nauki i animator kultury, jest pomysłodawcą cyklu *Spotkania z nauką*, który od kilku lat realizuje w MOK Amfiteatr. Filmy z popularnonaukowych rozmów z tego cyklu były wyświetlane na YouTube około 700 tys. Razy. Podczas wydarzenia będzie możliwość otrzymania bezpłatnych egzemplarzy książki.

Miejsce: Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1
Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona.

21 grudnia 2024 roku

godz. 19.00

Wigilia muzyków

Amfiteatralną tradycją stało się grudniowe, przedświąteczne spotkanie radomskich i zaprzyjaźnionych muzyków. Nie zabraknie wspólnego śpiewania, jamowania i grania, także kolęd.

Miejsce: Klub Dzikie Węże, ul. Parkowa 1
Wstęp wolny

27 grudnia 2024 roku

godz. 18.00

Koncert mis tybetańskich

Doskonała okazja do zrzucenia z siebie całego napięcia życia codziennego. Koncertu słuchamy leżąc wygodnie na macie, otoczeni wibracją przyjemnych dźwięków, zapachem kadzidel i delikatnym światłem świec. Koncert wykona Barbara Czyżewska – Drabik, artysta plastyk, pasjonatka muzyki oraz rozwoju duchowego i osobistego. Barbara pracuje głównie poprzez terapię czaszkowo-krzyżową, masaż misami, afirmacje, medytację i wizualizację. Weź z sobą karimatę, poduszkę, ulubiony kocyk, wodę. Przewidujemy drobny poczęstunek.

Miejsce: Śniadeckich 2

Bilety wstępu: 35 zł. Bilety dostępne na www.biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru. Zachęcamy do wcześniejszego zakupu wejściówki – w dniu wydarzenia nie będzie takiej możliwości. Liczba miejsc ograniczona.

Młodzieżowy Dom Kultury im. Heleny Stadnickiej

Młodzieżowy Dom Kultury
im. Heleny Stadnickiej
ul. Słowackiego 17
tel. 48 360 62 02
www.mdk.radom.pl
sekretariat@mdk.radom.pl
mdk.pak@wp.pl



2-15 grudnia 2024 roku

godz. 15.00

Akcja Zabłyśnij Na Drodze

Akcja mająca propagować noszenie elementów odblaskowych. Chodzi o to, żebyśmy byli bezpieczni poruszając się nocą na drodze zarówno jako pieszy jak i rowerzysta.

Wstęp wolny

5 grudnia 2024 roku

godz. 17.00

Mikołajkowy Turniej Szachowy

Zawody adresowane do uczniów szkół podstawowych z Radomia. Zapisy do 4 grudnia w sekretariacie MDK Wstęp płatny 30zł

10 grudnia 2024 roku

godz. 9.00

XXI Powiatowy Festiwal Piosenki Turystycznej i Patriotycznej im. Justyny Wulkiewicz



Zdjęcie udostępnione przez MDK im. Heleny Stadnickiej

Konkurs adresowany do uczniów szkół z Radomia i powiatu radomskiego. Uczniowie zaprezentują swoje umiejętności wokalne podczas wykonywania piosenek i pieśni patriotycznych oraz turystycznych. Festiwal pod patronatem Starosty Radomskiego Waldemara Trelki.

Wstęp wolny

14 grudnia 2024 roku

godz. 11.00-13.00

Bożonarodzeniowe Warsztaty Plastyczne



Zdjęcie udostępnione przez MDK im. Heleny Stadnickiej

Kolejna edycja warsztatów, cieszącymi się dużą popularnością, przed najbardziej klimatycznymi świętami w roku. W programie warsztatów: Dekorowanie pierników białym lukrem, wykonywanie kartek świątecznych, bombki w technice decoupage, gadżetów, ozdób choinkowych i dekoracji świątecznych z ciekawych materiałów, mnóstwo wspaniałej zabawy, podgrzewanie świątecznej atmosfery. Uczestnicy zabierają wykonane gadżety i pierniki ze sobą. Dla dzieci i ich rodziców. Warsztaty poprowadzą: Ewa Banaszczyk, Agata Chojnacka-Pyrgiel, Anita Garbowicz, Lidia Gawor, Henryka Lech. Wstęp płatny 50 zł.

19 grudnia 2024 roku

godz. 17.00

Gwiazdkowy Turniej Szachowy

Zawody adresowane do uczniów szkół podstawowych z Radomia. Zapisy do 18 grudnia w sekretariacie MDK. Wstęp płatny 30zł

Muzeum im. Jacka Malczewskiego

Muzeum im. Jacka Malczewskiego
Rynek 11
tel. 48 362 43 29
tel. 48 362 21 14
tel. 48 362 56 94
fax 48 362 34 81
www.muzeum.edu.pl
malczewski@muzeum.edu.pl



MUZEUM IM. JACKA MALCZEWSKIEGO
26-600 Radom, Rynek 11

Wystawy czasowe

20 grudnia 2024 roku

godz. 17.00

Wernisaż *Inwazja*

Wystawa przyrodnicza ukazująca problematykę negatywnego wpływu inwazyjnych gatunków obcych (IGO) roślin i zwierząt na stan i kondycję rodzimego środowiska przyrodniczego. W szczególności ma przedstawiać pochodzenie, specyfikę, drogi rozprzestrzeniania i zwiększania zasięgów występowania wybranych gatunków inwazyjnych, zagrożenia przez nie powodowane, aktualny stan prawny tej tematyki, a także sposoby eliminacji niepożądanych elementów gatunkowych. Gatunki inwazyjne są istotnym czynnikiem globalnego wymierania gatunków. Wystawa zostanie zorganizowana głównie w oparciu o okazy dermoplastyczne zwierząt z kolekcji własnej Działu Przyrody muzeum jak również eksponaty wypożyczone z innych placówek muzealnych i badawczych. Wystawę tworzyć będą również wykonane w skali rzeczywistej i w makroskali modele zwierzęce i roślinne, fotogramy oraz plansze opisowe. Szczegółowe monografie gatunków, określanie ich stopnia inwazyjności i dróg rozprzestrzeniania zostaną oparte na danych Generalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska oraz Instytutu Ochrony Przyrody PAN. Prolog do wystawy stanowić będzie Stachuriada polska. Wystawa dostępna do 31 marca 2025 r. Kurator wystawy: Marek Słupek.

Wstęp wolny

Cały grudzień 2024 roku

Jacek Malczewski. Konteksty

Jacek Malczewski został Patronem Roku 2024. To impuls do zorganizowania wystawy w 170. rocznicę urodzin patrona muzeum. Pokazane są na niej prace artystów, z którymi Malczewskiego łączyły relacje mistrz-uczeń bądź stosunki koleżeńskie, ale też tych, których twórczość mogła mieć wpływ lub stanowić inspirację dla rozwoju jego malarstwa. Tytułowy kontekst stanowią prace takich artystów jak Jan Matejko, Maurycy Gottlieb, Witold Pruszkowski, Olga Boznańska. Zaprezentowane prace zostały wypożyczone z instytucji muzealnych, zarówno narodowych (Warszawy, Krakowa, Poznania, Szczecina, Kielc, Lublina), jak regionalnych (Muzeum Górnośląskie w Bytomiu), ale też z wielu kolekcji prywatnych, a także zbiorów własnych radomskiego muzeum. Jest to nie tyl-



Zdjęcie udostępnione przez Muzeum im. Jacka Malczewskiego

ko podróż poprzez życie wielkiego artysty, ale i próba zgłębienia przynajmniej w części tak różnych wątków pojawiających się w jego malarstwie. Autorka scenariusza, kuratorka wystawy: Paulina Szymalak-Bugajska. Ekspozycja czynna do 5 stycznia 2025 r.

8 i 22 grudnia o godz. 12.00 odbędzie się oprowadzanie kuratorskie poprowadzone przez Paulinę Szymalak-Bugajską.

Wstęp 15 zł Czas trwania ok. 90 min.

Liczba miejsc ograniczona - zapisy email: d.adamczyk@muzeum.edu.pl

Archeo-świat. Wprowadzenie do archeologii

Archeologia to nauka zwykle kojarzona z wielkimi piramidami i odkrywaniem tajemnic antycznych miast i grobowców. W rzeczywistości zakres jej zainteresowań jest znacznie szerszy, a współpraca ze specjalistami różnych dyscyplin pozwala na odkrywanie i interpretowanie materialnych świadectw minionych epok, budując w ten sposób most między przeszłością a teraźniejszością. Wystawa jest zaprojektowana tak, aby prowadzić zwiedzających przez fascynujący świat archeologii, zaczynając od poznania podstawowych pojęć związanych z nauką, po prezentację głównych okresów chronologicznych. Znajdą się na niej najciekawsze zabytki ze zbiorów muzeum ilustrujące kolejne etapy w dziejach ziemi radomskiej. Kuratorzy wystawy: Dorota Pogodzińska i Paweł Cyganiewicz. Wystawa czynna do 30 czerwca 2025.

18 grudnia o godz. 12.30 odbędzie się spotkanie w ramach partnerstwa Muzeum im. Jacka Malczewskiego z IPN i Instytutem Trzeciego Wieku. Oprowadzanie poprowadzi kurator wystawy Paweł Cyganiewicz.

Wystawy stałe

Strach ma wielkie oczy; Jacek Malczewski 1854-1929; Galeria - Sztuka polska II połowy XX w. ze zbiorów Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu; Kolekcja rodziny Pinno; Leszek Kołakowski (1927-2009) - wystawa bezpłatna.

Wystawy przyrodnicze: Ochrona przyrody na Ziemi Radomskiej; Środowiska przyrodnicze Ziemi Radomskiej; Gabinet XIX-wiecznego Przyrodnika; Geologia i paleontologia Ziemi Radomskiej; Polskie Parki Narodowe.

Muzeum Historii Radomia

Zapisy grup na zwiedzanie Muzeum Historii Radomia – tel. (48) 3622550;

19 grudnia 2024 roku

godz. 18.00

Promocja książki *Józef Grzeczmarowski. Niezwykły człowiek w niezwykłych czasach Sebastiana Piątkowskiego* i spotkanie z autorem

Najnowsza publikacja Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu jest kontynuacją cyklu *Panteon najwybitniejszych włodarzy Radomia*, który zapoczątkowała monografia Przemysława Prekiela o Stanisławie Kelles-Krauzie. Tym razem znany radomski historyk dr hab. Sebastian Piątkowski zmierzył się z legendą Józefa Grzeczmarowskiego (1884-1976), bojowca PPS, katorżnika, przedwojennego prezydenta Radomia, posła na Sejm, spółdzielcy i działacza społecznego, Honorowego Obywatela Miasta Radomia. To pierwsze tak obszerne (blisko 250 stron) i kompletne opracowanie fascynującej biografii „budowniczego Radomia”, dwukrotnie skazanego przez carat na karę śmierci późniejszego więźnia hitlerowskiego obozu koncentracyjnego Sachsenhausen. Oprócz wielu nowych wątków z biografii *Dziada* (tak Grzeczmarowskiego nazywano powszechnie w Radomiu) wydawnictwo zawiera wyjątkowy materiał ilustracyjny, obejmujący fotografie, ryciny i dokumenty, będący źródłem żmudnej autorskiej kwerendy. Rozmowę z autorem poprowadzi Marcin Kępa z Muzeum im. Jacka Malczewskiego, na co dzień kurator ekspozycji *Muzeum Historii Radomia*, który jest redaktorem książki.

Wstęp 1 PLN

Muzeum zachęca do korzystania z lekcji muzealnych, tematy: *Lokacja miast na prawie niemieckim na przykładzie Radomia, Radom w czasach Jagiellonów, Zamachy, konspiracja, powstania i rewolucje – metody walki Polaków z zaborcą w okresie niewoli narodowej, Przemysłowy Radom w XIX i XX stuleciu, Radom u progu niepodległości, Radom w okresie dwudziestolecia międzywojennego, Ziemie polskie pod okupacją niemiecką podczas II wojny światowej, Radom w literaturze pięknej.*

Muzeum bierze udział w programie Kulturalna Szkoła Na Mazowszu. O cenach biletów i programach edukacyjnych na stronie www.muzeum.edu.pl.
Godziny otwarcia muzeum: poniedziałek nieczynne, wtorek 9.00 – 16.00, środa 9.00 – 16.00, czwartek 9.00 – 16.00, piątek 9.00 – 16.00, sobota 11.00 – 17.00, niedziela 11.00 – 17.00. Ostatni zwiedzający jest wpuszczany do Muzeum na 60 minut przed zamknięciem. Dniem bezpłatnego zwiedzania jest sobota.



Radom, ul. Szydłowiecka 30
tel./fax 48 332 92 81
www.muzeum-radom.pl
muzeumwsi@muzeum-radom.pl



Muzeum im. Oskara
Kolberga w Przysusze
Oddział Muzeum Wsi
Radomskiej w Radomiu
Al. Jana Pawła II 11, 26-400 Przysucha
tel./fax (048) 675 22 48
email: muzeumok@muzeum-radom.pl

Muzeum Wsi Radomskiej

12 grudnia 2024 roku
godz. 17.00
Wystawa *Radomska szopka*



Zdjęcie udostępnione przez Muzeum Wsi Radomskiej

Wystawa będzie miała miejsce w zabytkowym kościele św. Doroty z Wołanowa na terenie Muzeum Wsi Radomskiej w Radomiu. Składać się będą na nią prace artystów nieprofesjonalnych z regionu radomskiego z takich dziedzin twórczości ludowej jak: rzeźba w drewnie, rzeźba w glinie, hafty, koronki oraz plecionkarstwo. W tym roku ekspozycja zostanie wzbogacona m.in. o sceny rodzajowe prezentujące życie na wsi. Podczas uroczystości wystąpi Chór Ewangelicki im. Oskara Kolberga w Radomiu. Wystawę będzie można oglądać do 30 stycznia 2025 roku.

Wstęp płatny

18 grudnia 2024 roku
Aranżacje bożonarodzeniowe

Muzeum Wsi Radomskiej, jak co roku przygotowuje wyjątkowe aranżacje bożonarodzeniowe w wiejskich chałupach i w XIX wiecznym dworku.

Ekspozycje przedstawiają różne etapy przygotowań do świąt i świętowania, jakie były udziałem mieszkańców regionu radomskiego w minionych stuleciach. W dworku z Pieczysk zobaczymy czas przygotowań do Wigilii w dworskiej kuchni, a w pokojach wystrój świąteczny i choinkę. Uroczyste wieczery wigilijne odbywają się w chałupach z Bartodziejów i Kłonówka. Pierwszy dzień świąt Bożego Narodzenia obchodzony jest w chałupie z Alojzowa, natomiast drugi dzień w chałupie z Chomentowa. W chałupie z Jastrzębi odwiedziny kołędników oraz oczekiwanie na wizytę duszpasterką. Wystawa czynna do 30 stycznia 2025 roku.

Wystawa stała

Maszyny i narzędzia rolnicze w zbiorach Muzeum Wsi Radomskiej

Ekspozycja prezentuje przekrój narzędzi rolniczych poprzez unikatowe ręcznie robione, np. radła ramowe czy też pługi drewniane, młocarnie, żniwiarki po różne modele ciągników, kombajnów czy opryskiwacze do roślin, które mieszkańcy wsi konstruowali na własne potrzeby i wykorzystywali przy pracach na roli.

Muzeum jest czynne dla zwiedzających w godzinach: poniedziałek-piątek 9.00 - 15.30, sobota niedziela 10.00 - 15.00. Muzeum jest nieczynne dla zwiedzających: w Wigilię, w pierwszy dzień Świąt Bożego Narodzenia, 31 grudnia, w Nowy Rok, 6 stycznia 2025 r.

Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze

8 grudnia 2024 roku

godz. 15.00

Wernisaż Boże Narodzenie

Spotkanie zakończy koncert kolęd w wykonaniu Katarzyny Bochyńskiej-Wojdył – sopran oraz Rafała Hołuba – fortepian.

Kuratorki wystawy: Katarzyna Bochyńska-Wojdył, Justyna Plaskota.

Na wydarzenie obowiązuje bilet specjalny w cenie 1zł

17 grudnia 2024 roku

godz. 17.00

Świąteczny koncert w wykonaniu uczniów Szkoły Muzycznej im. Oskara Kolberga w Ruszkowicach

W programie koncertu kolędy i utwory świąteczne.

Wstęp bilet specjalny 1 zł

Muzeum jest czynne dla zwiedzających w godzinach: poniedziałek-piątek 9.00 - 15.30, sobota, niedziela 10.00 - 15.00. Muzeum jest nieczynne dla zwiedzających: w Wigilię, w pierwszy dzień Świąt Bożego Narodzenia, 31 grudnia, w Nowy Rok, 6 stycznia 2025 r.

ul. Malczewskiego 16
tel. 48 362 42 63
tel./fax 48 3778011
www.resursa.radom.pl
resursa.radom@wp.pl

Muzeum Historii Najnowszej Radomia
Kamienica Deskurów, ul. Rynek 14

Ośrodek Kultury i Sztuki RESURSA OBYWATELSKA



Ośrodek Kultury i Sztuki
RESURSA OBYWATELSKA
Miejska Instytucja Kultury

Cały grudzień 2024 roku

Wystawa prac Jacka Pokraka *Teoria pomysłu*



Zdjęcie udostępnione przez OKiSz Resursa Obywatelska

Jacek Pokrak, urodzony w 1958 r. w Radomiu, to pionier komputeryzowanego odłamu ekspresjonizmu, artysta, który swoją twórczością rzuca wyzwanie tradycyjnemu postrzeganiu piękna i brzydoty. Świadomie wybrał drogę samouka – zdobywał wiedzę i umiejętności dzięki kontaktom ze środowiskami współczesnych artystów i performerów. To bliskość z twórcami działającymi na granicy sztuki eksperymentalnej pozwoliła mu wypracować unikatowy styl, wolny od akademickich ram i ograniczeń. Komputeryzm, którego jest współtwórcą, opiera się na idei odkrywania piękna w brzydocie oraz emocjo-

nalnej surowości. Jacek Pokrak odrzuca klasyczne kanony estetyki, dowodząc, że w deformacji i chaosie może ukrywać się harmonia. Wraz z Eugeniuszem Zacharskim stworzył unikalne haigi, które łączą malarstwo, rzeźbę i poezję wizualną. Uczestniczył w ponad 40 wystawach zarówno w Polsce, jak i poza jej granicami. Podczas Art Biennale w Londynie w 2022 r. zaprezentował przełomową pracę *Dream of Compmatuism*, która zapisała się w pamięci zwiedzających i umocniła jego pozycję na międzynarodowej scenie artystycznej. Wstęp wolny

1 grudnia 2024 roku

godz. 11.00

Bajkowa niedziela – spektakl Teatru Błaszany Bębenek Renifer Niko ratuje święta

To przedstawienie inspirowane filmem animowanym, który zdobył wielką popularność na całym świecie. Opowiada o małym reniferze, który za wszelką cenę chce wzbic się w powietrze i dołączyć do latającej eskadry Świętego Mikołaja. Po spektaklu pojawi się gość specjalny, który uroczystie otworzy w Resursie swoje biuro. Będzie można napisać list do św. Mikołaja i wrzucić go do specjalnie przygotowanej skrzynki pocztowej.

Wstęp płatny – 20 zł



Zdjęcie udostępnione przez
OKiSz Resursa Obywatelska

3 grudnia 2024 roku

godz. 17.00

Recenzenci Resursy – spotkania literackie Adriana Szarego

Organizatorzy zapraszają na rozmowę ze współautorkami publikacji *Nieoczywista przynależność. Rozmówcy Resursy* wydanej przez Resursę Obywatelską w 2023 roku. Tym razem o swojej twórczości, literackich pasjach i kreatywnym spojrzeniu na otaczający nas świat opowiedzą Izabela M. Krasińska i Joanna Tużnik. Prowadzenie: dr Adrian Szary. Słodki poczęstunek zapewnia radomska piekarnia Fogiel & Fogiel.

Wstęp wolny

10 grudnia 2024 roku

godz. 18.00

Retrospotkanie 63 – Hej, kolęda, kolęda a stereotypy

Ostatnie w tym roku Retrospotkanie będzie wyjątkowe pod kilkoma względami. Po pierwsze odbędzie się w Dziale Muzealnym Resursy, mieszczącym się w Kamienicy Deskurów, w przestrzeni wystawy czasowej *Świat na opak*.

[42]

Kolędowanie w Polsce. W nawiązaniu do niej przyjrzymy się tematowi kolędowania. To znana od wieków tradycja składania noworocznych życzeń w formie obrzędowego wędrowania od domu do domu na przełomie starego i nowego roku. Uczestnicy tych pochodów śpiewają kolędy, odgrywają scenki i składają wyszukane życzenia, licząc w zamian na drobne podarki. Kolędnikom towarzyszą maski, przebrania i akcesoria, a ich rytualne gesty służą symbolicznej przemianie w istoty przybywające z „innego świata”. Efekt obcości osiągnąć jest zazwyczaj poprzez odwołanie do stereotypowych wyobrażeń osób spoza wspólnoty. Stąd w zestawie kolędujących postaci karykaturalne wizerunki przedstawicieli społeczności żydowskiej i rromskiej, które utrwalają uprzedzenia. Merytoryczny komentarz do tego tematu wygłosi Magdalena Rubinfeld, aktywistka, kuratorka i animatorka kultury, która współpracuje ze stowarzyszeniami żydowskimi w Polsce i poza jej granicami. Jest koordynatorką organizacji Limmud na Europę Środkowo-Wschodnią, a od 2017 roku współorganizuje FestivALT w Krakowie. Słodki poczęstunek zapewnia radomska piekarnia Fogiel & Fogiel.

Wstęp wolny

11 grudnia 2024 roku

godz. 12.00 i 18.00

Drogowskazy – projekcja filmu *Maryja. Matka ludzkości*

Fabulę tej hiszpańskiej produkcji oparto na najstarszym opisie objawień Matki Bożej w Guadalupe. Barwnie opowiedzianą historię twórcy uzupełnili nagraniami z tętniącego życiem największego na świecie sanktuarium maryjnego. Wzbogacili ją także wątkami dotyczącymi śledztwa w sprawie wizerunku Maryi, który pozostaje wyzwaniem dla naukowców i znakiem dla wiernych. Wzruszającymi momentami filmu są świadectwa ludzi z całego świata o cudach, których doświadczyli za wstawiennictwem Matki Bożej z Guadalupe (na podstawie opisu dystrybutora). Film wyreżyserowali Andrés Garrigó i Pablo Moreno. Czas trwania: 102 min. Słodki poczęstunek zapewnia piekarnia Fogiel & Fogiel.

Wstęp płatny – 15 zł

12 grudnia 2024 roku

godz. 17.00

Fakty i mity. Spotkania z nauką i techniką

Wykład podsumowujący poprowadzi dr Andrzej Michalczewski. Cykl spotkań o charakterze popularnonaukowym jest wspólną inicjatywą Resursy Obywatelskiej i Radomskiej Rady FSNT NOT. Mają one na celu pogłębienie technologicznych zainteresowań młodzieży szkolnej oraz integrację ludzi, których cechuje szerokie spektrum zainteresowań naukowych. Słodki poczęstunek zapewnia radomska piekarnia Fogiel & Fogiel.

Wstęp wolny

15 grudnia 2024 roku

godz. 14.30

Korowód kolędników



Zdjęcie udostępnione przez OKiSz Resursa Obywatelska

Tuż przed świętami Bożego Narodzenia Radom odwiedzi grupa kolędników z okolic Żywca, która zaprezentuje tradycyjny i wciąż żywy na tamtych ziemiach obrzęd Dziadów Noworocznych. Będzie to nie tylko okazja do zapoznania się z tym niezwykłym widowiskiem, ale i do wysłuchania życzeń świątecznych. Korowód rozpocznie się przed budynkiem Resursy. Jego uczestnicy przejdą następnie na plac Jagielloński, gdzie będzie się odbywał jarmark świąteczny. Ok. 15.20 udadzą się do Kamienicy Deskurów. Tam, w Dziale Muzealnym Resursy będzie można obejrzeć wystawę *Świat na opak. Kolędowanie w Polsce*.

Wstęp wolny

Warsztaty edukacyjne

To zajęcia kreatywne skierowane do uczniów szkół podstawowych. Dzięki twórczym działaniom plastycznym, grom i zabawom, dzieci i młodzież poznają historię miasta, znajdują inspirację do własnych odkryć oraz poszukiwania nowych pasji i zainteresowań. Warsztaty są dostosowane do wieku uczestników. Rezerwacje pod nr tel.: 48 362 85 90, 48 362 42 63.

Koszt: 20 zł od osoby

Muzeum Historii Najnowszej Radomia

Wystawa stała *Przemysł – siła miasta. Radom w latach 1918-1989*

Dookoła kultowych marek i przedmiotów codziennego użytku, wyprodukowanych w naszym mieście, Resursa zbudowała przestrzeń sentymentalną, w której pojedyncze eksponaty z ponad sześćdziesięciu przedsiębiorstw służą za kanwę do snucia opowieści o codzienności. Zwiedzanie wystawy ma być zabawą, szukaniem ukrytych haseł, odgadywaniem zagadek i odkrywaniem kolejnych sekretów Radomia. Ta ekspozycja to tylko początek muzeum, nietypowa wizytówka reklamowa miasta, zapowiedź i zaproszenie do odkrywania lokalnej historii.

Wstęp na wystawę stałą bezpłatny

Wystawa czasowa Świat na opak. Kolędowanie w Polsce



Fot. S. Równy

Odkryj magiczny świat tradycji kolędowania w Polsce. Ta wystawa to okazja, aby zanurzyć się w niezwykłej kulturze i poznać lokalne tradycje. Są na niej zaprezentowane stroje kolędnicze z różnych regionów kraju, w tym z Kaszub i z Żywiecczyny, która w szczególny sposób pielęgnuje lokalne dziedzictwo. Na wystawę składają się również rekwizyty, takie jak gwiazdy kolędnicze i maski (m.in. Diabła, Gorkorza i Maciduli) oraz unikatowe antyinstrumenty, jak diabelskie skrzypce i burczybas. Archiwalne fotografie dokumentujące kolędników przeniosą odwiedzających w czasie i pozwolą poczuć klimat niezwykłej tradycji. Ekspонатów użyczyły muzea: Miejskie w Żywcu, Śląska Opolskiego w Opolu, Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu, Narodowe w Kielcach, Etnograficzne im. F. Kotuli w Rzeszowie, Etnograficzne im. M. Znamierowskiej-Prüfferowej w Toruniu oraz Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie.

Wstęp płatny: bilet normalny – 20 zł, bilet ulgowy – 10 zł

Wystawie towarzyszą warsztaty świąteczne dla grup zorganizowanych. Do wyboru: wykonanie lalki motanki, gwiazdy z papieru lub dekorowanie bombek.

Zapisy pod numerem telefonu: 48 362 85 90, 48 362 42 63.

Koszt: 20 zł od osoby (w cenie warsztatów zwiedzanie wystawy *Świat na opak. Kolędowanie w Polsce*)

Muzeum czynne: poniedziałek-piątek i niedziela: 10.00-18.00, sobota: nieczynne. Od 25 do 27 grudnia: nieczynne. Ostatni zwiedzający wpuszczani są na godzinę przed zamknięciem Muzeum. Grupy zorganizowane proszone są o wcześniejsze zapisy pod nr tel.: 48 377 80 15.

Radomska Orkiestra Kameralna

ul. Żeromskiego 53 (sala
koncertowa Urzędu Miejskiego)
tel./fax 48 36 20 444
tel. 48 360 24 80
www.rok.art.pl
sekretariat@rok.art.pl
koncerty@rok.art.pl



13, 14 grudnia 2024 roku Cykl koncertów gwiazdkowych dla dzieci i młodzieży oraz seniorów *Świątecznie, ale nie tylko*



13 grudnia

godz. 8.15, 9.35, 10.40 - Koncerty edukacyjne - *Świąteczne piosenki i nie tylko*

Wykonawcy: Tamara Behler Kwintet w składzie: Tamara Behler – wokal, wiolonczela, Shachar Elnatan – gitara, Jan Wierzbicki – bas, Piotr Matusik – fortepiano, Peter Somos – perkusja, Grzech Piotrowski – dyrygent, Radomska Orkiestra Kameralna.

W programie: autorskie kompozycje z debiutanckiego albumu oraz piosenki i utwory świąteczne

Audycje umuzykalniające dla dzieci i młodzieży w trzech edycjach wiekowych. I edycja dla uczniów liceów, godz.8.15, czas koncertu 60 min., cena - 8 zł; II edycja dla uczniów szkół podstawowych, godz.9.35, czas koncertu 45 min, cena - 7 zł; III edycja dla przedszkoli, godz. 10.40, czas koncertu 30 min, cena - 6 zł.

14 grudnia

godz. 18.00 - *Świąteczne piosenki i nie tylko*

Wykonawcy: Tamara Behler Kwintet w składzie: Tamara Behler – wokal, wiolonczela, Shachar Elnatan – gitara, Jan Wierzbicki – bas, Piotr Matusik – fortepiano, Peter Somos – perkusja, Grzech Piotrowski – dyrygent, Radomska Orkiestra Kameralna.

W programie: autorskie kompozycje z debiutanckiego albumu Tamary Behler oraz piosenki i utwory świąteczne.

Tamara Behler, uznawana za jedną z najbardziej utalentowanych wokalistek jazzowych dzisiejszej sceny, poprowadzi słuchaczy w podróż pełną niespodzianek i wzruszeń. A towarzyszący jej muzycy to prawdziwi magowie instrumentów! Ich umiejętności prowokują, wnosząc do tradycyjnego jazzu nowe, świeże brzmienia.

Tamara Behler to nie tylko utalentowana wokalistka, ale także absolwentka UMFC w Warszawie, gdzie kształciła się w klasie wiolonczeli. Choć jej edukacja skupiała się na klasycie, to pasja do jazzu skierowała ją na muzyczne

ścieżki wokalne. Jej współpraca z takimi artystami jak Ewa Bem, Borys Szczytyński, Jacek Cygan świadczy o jej wszechstronności i umiejętności dostosowywania się do różnych stylów muzycznych. Tamara jest również częścią Alchemik Big Band oraz World Orchestra pod batutą Grzecha Piotrowskiego. Wstęp płatny: I strefa – bilet normalny 40 zł, bilet ulgowy 35 zł, II strefa – bilet normalny 30 zł, bilet ulgowy 25 zł
Cena biletu w karnecie: 20 zł (min. 5 koncertów).

31 grudnia 2024 roku

godz. 18.00

Koncert sylwestrowy 2024 - Gala Wiedeńska



Zdjęcie udostępnione przez Radomską Orkiestrę Kameralną

Wykonawcy: Monika Kuczera – sopran, Natalia Kiczyńska – sopran, Paweł Zdebski – tenor, Kacper Jakub Birula – dyrygent, grupa taneczno-akrobacyjna z MDK w Radomiu, Radomska Orkiestra Kameralna.

W programie: arie i duety z popularnych operetek i musicali, a także najbardziej znane walce i polki Straussa.

W sylwestrowy wieczór ROK zaprasza w niezapomnianą, sentymentalną muzyczną podróż po kontynentach i epokach. W programie znajdują się najśłynniejsze przeboje operowe, operetkowe i musicalowe, które wspólnie zaśpiewają gwiazdy wieczoru. Usłyszymy także najbardziej znane walce i polki Straussa w wykonaniu Radomskiej Orkiestry Kameralnej pod batutą Maestro Kacpra Jakuba Biruli. Dopełnieniem koncertu będą pokazy taneczne grupy taneczno-akrobacyjnej Młodzieżowego Domu Kultury w Radomiu. Oczywiście nie zabraknie kieliszka szampana.

Przedsprzedaż (do 17 grudnia): I strefa – bilet normalny 165 zł; II strefa – bilet normalny 150 zł. Od 18 grudnia: I strefa – bilet normalny 180 zł; II strefa – bilet normalny 165 zł

**Teatr
Powszechny
im. Jana
Kochanowskiego**

Plac Jagielloński 15
tel. 48 386 52 67
fax 48 386 52 90
www.teatr.radom.pl
teatr@teatr.radom.pl
bilety@teatr.radom.pl



6 grudnia 2024
godz. 17.00 **Premiera**

8 grudnia 2024 roku
godz. 13.00

Spektakl *Mała syrenka*, reż. Aga Błaszczak

Mała Syrenka to lalkowy spektakl muzyczny oparty na znanej baśni Hansa Christiana Andersena oraz wątkach biograficznych autora. Zobaczycie w nim wyjątkowe lalki inspirowane ekspresjonizmem oraz usłyszycie piosenki, łączące w sobie całą paletę kolorów i stylów. Jednak zarówno w muzyce, jak i w sztuce najważniejsza jest historia – wrażliwego i pełnego sprzecznych emocji Andersena, który pod wpływem nieszczęśliwej miłości przelewa swoje uczucia w baśń o Syrence. Spektakl przenosi widzów do Królestwa Głębi, gdzie Mała Syrenka, najmłodsza z morskich księżniczek, marzy o poznaniu ludzi. Kiedy po ukończeniu 15 lat, wypływa w końcu na Powierzchnię, ratuje życie Księcia, w którym nieszczęśliwie się zakochuje. Barwna i wzruszająca opowieść o poszukiwaniu swojej tożsamości i miejsca na świecie.

Obsada: Mała Syrenka - Milena Józwiak/ Siostra I, Listonoszka, Siostra Wiatru - Agnieszka Grębosz/ Siostra 2, Starszy Oficer, Siostra Wiatru - Natalia Samojlik/ Hans Christian Andersen, Babcia, Majtek, Siostra Wiatru - Przemysław Bosek, Księżę Edvard, Siostra Wiatru - Jakub Niedzielski

1 grudnia 2024 roku
godz. 18.00

Spektakl *Dekorator*, reż. Paweł Pitera

Zabawna i wzruszająca komedia. Pewna pani ma kochankę. Na trop afery wpada zazdrosna żona i grozi, że zawiadomi o wiarołomstwie męża rywalki. Tylko męża nie ma akurat w domu... ale jest inny mężczyzna... dekorator. Jaką rolę odegra w całej aferze? Zapraszamy na pełną humoru opowieść o związkach damsko-męskich, uczuciach, a wszystko to okraszone dobrym humorem!

Obsada: Beata Olga Kowalska – Marcia, Cezary Domagała – Walter, Joanna Jędrejek – Jane

1 grudnia 2024 roku

godz. 19.00

Spektakl *Tęsknię za domem*, reż. Radosław B. Maciąg



Tęsknię za domem, fot. Bogdan Karczewski

Tęsknię za domem to opowieść o trudnych powrotach do domu, o problemach dojrzewających w cieniu nieobecności, o ucieczce, odpowiedzialności i cenie osobistego sukcesu. To wnikliwa i pełna czułości refleksja o rodzinie, dotkniętej skutkami globalnej polityki. Radosław B. Maciąg, autor i dramaturg wywodzący się z podradomskich Pionek, na podstawie własnych doświadczeń kreśli wielopokoleniowy obraz mieszkańców post-robotniczego miasta, próbujących odnaleźć się w nowej rzeczywistości. Sztuka zdobyła najlepszego utworu dramatycznego w sezonie 2023/2024 w konkursie Gdyńskiej Nagrody Dramaturgicznej.

Obsada: Mama - Izabela Brejtkop/ Babcia - Iwona Pieniążek/ Elka - Natalia Samojlik/ Tata - Piotr Kondrat/ Maciej - Filip Łannik/ Sylwek - Mateusz Paluch

5, 6 grudnia 2024 roku

godz. 10.00

Spektakl *Matylda Kornik*

Inspiracją przedstawienia jest powieść Roald'a Dahl'a oraz filmowy hit familijny pod tytułem *Matylda*. Rewelacyjna muzyka autorstwa Tim'a Minchin'a przeniesie każdego odbiorcę na Broadway. Młodzi artyści wykażą się brawurową grą aktorską oraz wysokim poziomem umiejętności wokalnych i tanecznych. W spektaklu nie zabraknie postaci dorosłych, w które wcieli się między innymi aktorki Teatru Powszechnego im. J. Kochanowskiego.

Akcja przedstawienia dzieje się w Zgniotowoli, czyli w szkole, której dyrektorką jest przerażająca panna Agata Łomot. Kobieta terroryzuje dzieci i karze ich za najmniejsze przewinienia. Jednak pewnego dnia w szkole pojawia się nowa uczennica- Matylda. Na scenie będzie można zobaczyć

szalone przygody całej klasy, do której trafia Matylda. Czy uczniom uda się przeprowadzić rewolucję i pokonać demoniczną dyrektorkę?

Obsada: Agnieszka Grębosz, Maria Kosińska, Natalia Samojlik, Kuba Kosiński. Obsada dziecięca: Lena Bogdańska, Jagoda Błaszczyk, Nadia Chutkiewicz, Klaudia Drab, Marysia Dziewierz, Anieli Kustra, Róża Lipczyńska, Liwia Markiewicz, Wiktoria Mazur, Alicja Pijarska, Natalia Piwońska, Julia Szabat, Roksana Wolak, Bartek Chrzanowski.

7 grudnia 2024 roku

godz. 19.00

8 grudnia 2024 roku

godz. 16.00 i 19.00

Spektakl *Przyjazne dusze*, reż. Przemysław Redkowski

Akcja sztuki rozgrywa się w domu, który należał niegdyś do autora popularnych kryminałów – Jacka Camerona oraz jego żony Suzie. Małżeństwo zginęło tragicznie podczas pobytu we Włoszech. Po śmierci wracają „na swoje włości” jako para duchów. Sytuację komplikuje przybycie nowych lokatorów. Dom zostaje bowiem wynajęty młodemu małżeństwu, które spodziewa się dziecka. Co z tego wyniknie? *Przyjazne dusze* to opowieść o marzeniach i przemijaniu, o tym, że miłość jest wieczna. Szczególnie, gdy wspierają ją przyjazne dusze... Będzie zabawnie i wzruszająco, gorąco zapraszamy!

Obsada: Susie Cameron - Katarzyna Dorosińska, Jack Cameron - Jarosław Rabenda, Mary Willis - Nela Maciejewska, Simon Willis - Michał Węgrzyński, Marta Bradshaw - Joanna Jędrejek/Izabela Brejtkop, Mark Webster - Mateusz Michnikowski, Anioł Stróż - Adam Majewski

11 grudnia 2024 roku

godz. 18.00

**Festiwal *Powszechny Obecny! Tu i teraz!*
Teatr Ludowy, Kraków, *Śmierć komiwojażera*,
reż. Małgorzata Bogajewska**

24 godziny z życia komiwojażera. Być może ostatnie 24 godziny. Nie jest doskonałym ojcem, lojalnym mężem, ani odnoszącym sukcesy zawodowe człowiekiem. Ale bardzo chce, żeby wszyscy tak myśleli. On sam też w to wierzy, budując samonapędzający się mechanizm zaprzeczeń, iluzyjnych rzeczywistości, do których wciąga wszystkich członków rodziny, przyjaciół, czyniąc ich ofiarami mitu swojego sukcesu. Typowego american dream? Czy przekonania o własnej wyjątkowości? Kultura indywidualizmu, sprawczości, możliwości wzięcia w końcu własnego losu w swoje ręce, sporo nam namieszała w dotychczasowym porządku i ładu rodzinnym, społecznym, jednostkowym. Marzenie wydawało się być na wyciągnięcie ręki. Marzenie o lepszym życiu, które wszyscy dostaliśmy w cudownych latach 90-tych. Zobaczyc dzisiaj *Śmierć komiwojażera* tylko jako krytykę kapitalizmu, dorabiania się, pracy ponad siły, tworzenia zindywidualizowanych



Śmierć komiwojażera, fot. Jeremi Astaszow

formatów, dążenia do zmiany statusów społecznych, to chyba zbyt prosto i nie całkiem sprawiedliwie. Jedną z najwybitniejszych, najważniejszych opowieści jakie kiedykolwiek powstały, nagrodzona nagrodą Pulitzera. Obsada: Piotr Pilitowski, Beata Schimscheiner, Lena Schimsheiner, Paweł Kumięga, Piotr Franasowicz, Kajetan Wolniewicz, Tadeusz Łomnicki, Wojciech Lato, Alan Wojtusik (gościnnie)/Maciej Uhruski (gościnnie).

12 grudnia 2024 roku

godz. 18.00

Karol Markovsky - koncert

Carol Markovsky to profesjonalny zespół koncertowy założony w 2014 roku. To buchająca energia, która z każdym utworem podnosi temperaturę publiczności. Charyzmatyczny wokalista potrafi wzbudzić wielkie emocje w każdym ze słuchaczy. Dwoista natura zespołu pozwala jego fanom na szaloną zabawę pod sceną, afirmację rock and rolla, ale również na odrobinę nostalgii, wzruszenia i refleksji. W 2020 roku zespołem zainteresował się Andrzej Ludew, były manager zespołu Republika. Kapela przygotowała nowy materiał, który został nagrany w Izabelin Studio. Singiel *Więcej Ciebie* przez kilka miesięcy nie schodził z listy przebojów Turbo Top Antyradia oraz przez pewien okres był numerem 1 w Radiu Dla Ciebie. Nowe utwory, takie jak *Miło Było*, *Wszystko Mi Jedno*, *Dobrze Mi Z Tym* pojawiły się także w Programie Trzecim Polskiego Radia, Radiu 357 oraz Radiu Nowy Świat.

12, 13, 14, 15 grudnia 2024 roku

godz. 19.00

Spektakl *Pół na pół*, reż. Błażej Peszek

Pół na pół to przesycony czarnym humorem komediodramat w reżyserii Błażeja Peszka. Historia dwóch przyrodnych braci i ich skomplikowanej relacji z matką opowiedziana w przewrotny sposób. Czy ja tym gościom współczuję? Oj bardzo! Czy jest mi ich żal? Wcale. Oni, Pół na Pół dzielą losy półgłówków. Trzy razy „o” z kreską w jednym słowie to dużo. Bracia

chcą się podzielić pół na pół – ale czy mama to przeżyje? Ale czy jest winna? Tu wszyscy odpowiedzą za swoje... Śmiesznie, strasznie, kryminalnie. To zabawny horror, gdzie ciemna strona duszy i jej nieporadna głupota stanowią niezłą pożywkę dla dobrej zabawy ale też ważnej refleksji. Uniwersalna, ponadczasowa opowieść o karykaturalnych relacjach rodzinnych w dobowej obsadzie.

Obsada: Jan - Jarosław Rabenda/ Karol - Michał Węgrzyński, Mama - Małgorzata Maślanka.

19 grudnia 2024 roku

godz. 17.00

Pokaz kończący warsztaty teatralne dla osób z niepełnosprawnością intelektualną w ramach projektu *I Ty możesz tworzyć teatr!*

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury oraz Gminy Miasta Radom.

31 grudnia 2024 roku

godz. 19.00 i 22.00

Premiera Spektakl *Małżeństwo z kalendarza*, reż. Jarosław Tumidajski

Małżeństwo z kalendarza to jedna z najlepszych komedii Franciszka Bohomolca – wybitnego autora, tłumacza i publicyisty należącego do grona twórców polskiego oświecenia. Jedna z najlepszych, jeśli nie najlepsza, a jednak nie znana tak szeroko jak jego *Pijacy*. O tyle to dziwne, że tak jak przez stulecia nie zdezaktualizował się jakże oczywisty temat *Pijaków*, tak nic na aktualności – a co za tym idzie – uniwersalności nie straciło *Małżeństwo*... będące krytyką polskiej ksenofobii i szowinizmu. To naprawdę zaskakujące, i trochę też przerażające, jak doskonale ten tekst przylega do współczesności, jak trafnie obserwacje autora i jego cięte poczucie humoru wciąż nas opisują. Wychodzi na to, że podstawowy zestaw naszych narodowych wad nie zmienił się od stuleci. Nadal zaślepieni bogoojczyźnianą ideologią „ojcowie” mówią „córkom”, co im wolno, a czego nie, jak mają żyć i jak postępować. Główny bohater tej opowieści, Staruszkiewicz, nieprzerwanie znajduje liczne grono naśladowców...

Drodzy Widzowie, zasiądźcie na widowni, bawcie się, śmieJCie, ale równocześnie kibicujcie razem z nami, żeby stare wreszcie przeminęło i nadeszło NOWE. Teatr to miejsce magiczne, tu możliwe jest wszystko... Tak więc życzymy sobie zmiany!

Na wszystkie spektakle i wydarzenia wstęp płatny. Informacje o cenach biletów: tel. 48 386 52 67, bilet@teatr.radom.pl, www.teatr.radom.pl

Inne wydarzenia

2 grudnia 2024 roku

godz. 16.00

Miłość i co dalej? Spotkanie poświęcone poecie

Opowieść prof. Anny Spółnej, zaśpiewa Adam Strug. Wiersze Czesława Miłosza czytają uczestnicy Kawiarenki Społecznej.

Miejsce: Kawiarenka Społeczna Radom ul. Traugutta 18

Wstęp wolny

2, 9, 16 grudnia 2024 roku

godz. 17.00 – 18.00

Konsultacje artystyczne dla uczniów szkół podstawowych

Zespół Szkół Plastycznych zaprasza uczniów szkół podstawowych zainteresowanych sztuką na spotkania z artystami - nauczycielami rysunku i malarstwa. To doskonała okazja, aby skonsultować swoje prace z profesjonalnymi twórcami, uzyskać cenne wskazówki dotyczące technik artystycznych oraz wskazówki jak rozwijać swoje umiejętności.

Miejsce: Zespół Szkół Plastycznych, ul. Grzecznarowskiego 13

Wstęp wolny

3 grudnia 2024 roku

godz. 16.00

Uniwersytet Trzeciego Wieku

Wykład dr inż. Leszka Wianowskiego - *O miłości i przyjaźni w średniowiecznej Prowansji*

Uniwersytet Radomski, Aula A5, ul. Malczewskiego 29

Wstęp wolny

4 grudnia 2024 roku

godz. 15.30 – 17.00

Tak staliśmy się żołnierzami - spotkanie z radomskim historykiem Przemysławem Bednarczykiem

Tematem spotkania będą opowieści o znanych i nieznanym radomskich bohaterach wojny polsko-bolszewickiej w latach 1919 – 1921.

Miejsce: Biblioteka Pedagogiczna

Wstęp wolny

5 grudnia 2024 roku

godz. 17.00 – 19.00

Oblicza - Wernisaż wystawy prac Studentek Uniwersytetu Trzeciego Wieku

Ekspozycja *Oblicza* to wyjątkowa prezentacja prac stworzonych przez uczestniczki zajęć malarskich prowadzonych przez mgr Katarzynę Stopkę na Wydziale Sztuki Uniwersytetu Radomskiego. Tytuł wystawy odzwierciedla różnorodność spojrzeń i emocji, jakie artystki wyrażają w swoich dziełach – od odważnych, ekspresyjnych interpretacji po obrazy inspirowane klasycznym podejściem akademickim. Wystawa obejmuje zarówno prace stworzone w trakcie zajęć, jak i indywidualne projekty, będące osobistym wyrazem ich twórczej wolności.

Miejsce: Biblioteka Pedagogiczna

Wstęp wolny

6 grudnia 2024 roku

godz. 18.30 – 20.00

Ogniste Mikołajki

Ogniste Mikołajki to inicjatywa Radomskich kuglarzy z grupy Cyrkomania, którzy przedstawią świąteczny pokaz fire-show. Wśród artystów wystąpi Patryk Kośła *Ognista Dusza* oraz *Umberto D. Show* wraz z gośćmi. W programie mikołajkowe występ fire-show oraz gry i zabawy z publiką.

Miejsce: Plac Konstytucji 3 Maja

Wstęp wolny

7 grudnia 2024 roku

godz. 16.00

Koncert Jubileuszowy Chóru Ewangelickiego im. Oskara Kolberga z Radomia 20 lat w harmonii

W programie: Najpiękniejsze utwory choralne. W koncercie wezmą udział: Jubilat, Chór Con Passione z Zagnańska, Chór Ewangelicki z Lublina.

Miejsce: Kościół ewangelicko - augsburski, ul. Reja 7

Wstęp wolny

7 grudnia 2024 roku

godz. 16.00

Kabaret Czesuaf, Bez przesady!

Miejsce: Sala koncertowa, ul. Żeromskiego 53

Wstęp płatny

7 grudnia 2024 roku

godz 19.00

Musical Metro – 30 lat Najlepszego Polskiego Musicalu

Miejsce: Hala widowiskowo-sportowa RCS

Wstęp płatny

8 grudnia 2024 roku

godz. 16.00

Salon Artystyczny – Maciej Tubis, *Komeda: Reflections*

Maciej Tubis – aktywny na scenie od lat, wykształcony klasycznie pianista, który swój unikalny styl wypracował poprzez autorskie kompozycje jako lider zespołu Tubis Trio, z którym zarejestrował 4 świetnie przyjęte przez krytykę i publiczność albumy. *Komeda: Reflections* to jego pierwszy solowy album w karierze. Brzmienie fortepianu akustycznego zostało tu poszerzone o preparacje oraz syntetyzator analogowy. Dotychczasowe inspiracje pianisty minimalizmem zostały uzupełnione wpływami muzyki elektronicznej, filmowej i neoklasycznej. Głównym pierwiastkiem pozostaje improwizacja, która nie zacierza jednak melodyjności, fraz i tematów, tak charakterystycznych dla twórczości Krzysztofa Komedy.

Miejsce: Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie

Wstęp płatny

8 grudnia 2024 roku

godz. 19.00

Kabaret Młodych Panów, 20-lecie *Z żartami nie ma żartów*

Miejsce: Sala koncertowa, ul. Żeromskiego 53

Wstęp płatny, bilety dostępne m.in. na www.biletyna.pl

9 - 19 grudnia 2024 roku

V Ogólnopolski Plener Rzeźbiarski *Kamień - Drewno - Ceramika*



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

Już po raz piąty Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu wraz z Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie organizuje plener rzeźbiarski dla uczniów szkół plastycznych z całej Polski. Uczestnicy będą pracować na terenie Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku. Będą wykonywać prace z zakresu działań rzeźbiarskich w kamieniu, drewnie i ceramice. Efekty pracy będzie można podziwiać na wystawie poplenerowej zrealizowanej na terenie Zespołu Szkół Plastycznych w Radomiu w późniejszym terminie. Zwieńczeniem tego projektu będzie wernisaż 19 grudnia (wstęp wolny). Więcej informacji na stronie szkoły.

Miejsce: Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku

10 grudnia 2024 roku

godz. 16.00

Uniwersytet Trzeciego Wieku

Wykład dr hab.inż. Marcina Chrzana prof. Urad, *Koncepcja tramwaju w Radomiu*.

Miejsce: Uniwersytet Radomski aula A5 na Wydziale Transportu, Elektrotechniki i Informatyki ul. Malczewskiego 29

Wstęp wolny

13 grudnia 2024 roku

godz. 10.00 – 14.00

Dzień otwartych pracowni artystycznych

Dyrekcja Zespołu Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta zaprasza uczniów klas 7 i 8 szkół podstawowych na dzień otwartych pracowni artystycznych rysunku, malarstwa, projektowania graficznego, rzeźby i ceramiki.

To wyjątkowa okazja, aby zobaczyć, jak wygląda nauka w szkole, poznać nauczycieli oraz wziąć udział w warsztatach prowadzonych przez doświadczonych artystów. Przyjdź i przekonaj się, jak inspirujące może być tworzenie sztuki w profesjonalnym środowisku.

Miejsce: Zespół Szkół Plastycznych, ul. Grzecznarowskiego 13

Wstęp wolny

13 grudnia 2024 roku

godz. 12.00

Otwarcie wystawy pokonkursowej *Noc pełna cudów*

W trakcie wystawy zaprezentowane zostaną wybrane prace pokonkursowe wykonane przez uczniów Liceum Sztuk Plastycznych w Radomiu oraz Szkoły Plastycznej im. Jacka Malczewskiego. Wystawa obejmować będzie prace wykonane w technikach manualnych i cyfrowych. Podczas wydarzenia nastąpi również wręczenie nagród dla laureatów konkursu. To wyjątkowa okazja, aby zobaczyć, jak młodzi twórcy interpretują magię i atmosferę Świąt Bożego Narodzenia.

Wystawę w Galerii Szkolnej można oglądać od pon. do pt. w godz. 9.00 – 14.00. Grupy zorganizowane prosimy o wcześniejszy kontakt telefoniczny 48 340 28 38.

Miejsce: Zespół Szkół Plastycznych, ul. Grzecznarowskiego 13

Wstęp wolny

[56]

14 grudnia 2024 roku

godz. 15.00-18.00

Książka, ciuszek czy komóra - wymień, sprzedaj u Deskura

W ramach akcji można sprzedawać, oddawać lub wymieniać się np. drobnym sprzętem AGD, książkami, ubraniami i innymi rzeczami nadającymi się do użytku.

Miejsce: Kamienica Deskurów

Wstęp wolny

18 grudnia 2024 roku

godz. 10.00

Otwarcie wystawy powarsztatowej *Od najmłodszych muzykantów*



Fot: MLIM w Szydłowcu

Podsumowanie projektu, w ramach którego uczniowie szydłowieckich szkół przygotowują wystawę prac wykonanych w czasie warsztatów budowy gwizdków ceramicznych, prowadzonych przez Annę i Rajmunda Kicmanów, twórców ludowych, uhonorowanych licznymi nagrodami. Wystawa będzie czynna do końca stycznia 2025 r. O innych ekspozycjach i wydarzeniach muzeum można dowiedzieć się na stronie www.muzeuminstrumentow.pl

Miejsce: Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu, Zamek w Szydłowcu, ul. gen J. Sowińskiego 2

Wstęp wolny

19 grudnia 2024 roku

godz. 19.00

Spektakl muzyczno-taneczny *Kto ma klucz*

Miejsce: Sala koncertowa, ul. Żeromskiego 53

Wstęp płatny, bilety do nabycia m.in. na www.biletyna.pl, tel. 883 133 688

22 grudnia 2024 roku

godz 18.00

Golec uOrkiestra – Koncert Kolęd i Pastorałek

Miejsce: Hala widowiskowo-sportowa RCS

Wstęp płatny

Kino Helios

Kino Helios
ul. Poniatowskiego 5
tel. 048 362 80 50
tel. fax 048 340 07 89
www.helios.pl
radom@helios.pl



Premiery filmowe:

6 grudnia 2024 roku

Kina i Yuk. Inspirowana prawdziwymi wydarzeniami opowieść o dwóch zakochanych i dzielnych polarnych liskach, które muszą stawić czoła nieoczekiwanej rozłące.

Wicked. Elektryzującą opowieść o wyjątkowej przyjaźni Elphaby (Złej Czarownicy z Zachodu) i Glindy (Dobra Czarownica). Elphaba jest niezwykłą kobietą ze względu na zielony kolor skóry, która jeszcze nie odkryła swojej prawdziwej mocy. Obie bohaterki są studentkami Uniwersytetu Shiz w fantastycznej Krainie Oz i nawiązują głęboką przyjaźń.

Renifer Niko i zaginione sanie Mikołaja. Nareszcie spełnia się największe marzenie renifera Niko! Wspólnie ze swoim tatą będzie mógł latać w elitarnej Powietrznej Eskadrze Świętego Mikołaja.

Beezel. Ten dom, podobnie jak jego właściciel Harold J. Weems, robią wrażenie zupełnie zwyczajnych. Nikt nie podejrzewa, że od sześciu dekad rozgrywają się tu niewyobrażalne koszmary.

13 grudnia 2024 roku

Kraven Łowca. Kraven Łowca to myśliwy, który pochodzi z Rosji, jego celem jest schwywanie człowiek-pająka. Kraven jest przekonany o swojej wielkości - uważa, że jest najlepszym łowcą na świecie.

Władca Pierścieni: Wojna Rohirrimów. Nieopowiedziana historia Helmowego Jaru, setki lat przed pamiętną wojną, opowiadająca o życiu i krwawych czasach jej założyciela, Helma Młotorękiego, króla Rohanu.

20 grudnia 2024 roku

Mufasa: Król lew. W filmie *Mufasa: Król lew* Rafiki opowiada młodej Kiarze, córce Simby i Neli, legendę o trudnej drodze ukochanego króla Mufasy na tron Lwiej Ziemi. Swoje trzy grosze dołożą też Timon i Pumba.

Saint-Exupéry. Jakie inspiracje miał autor „Małego Księcia” do napisania jednej z najsłynniejszych ksiązek wszech czasów? Pełna zapierających dech w piersiach przelotów nad Andami opowieść oparta na najciekawszych wycinkach z biografii Antoine’a de Saint-Exupéry’ego.

1 grudnia 2024 roku

godz. 10.30

Filmowy Poranek: *Barbapapa, cz. 5*

1, 22 grudnia 2024 roku

godz. 10.30

Filmowy Poranek: 1 grudnia - *Barbapapa, cz. 5*; 22 grudnia - *Baranek Shaun, cz. 5*

1, 4, 14, 15, 18, 26, 29, 31 grudnia 2024 roku

Helios na Scenie: 1, 14, 15, 26 grudnia, godz. 16.00; 4, 18 grudnia, godz. 18.00; 31 grudnia, godz. 16.30 i 20.00 **André Rieu: Srebrno-złoty koncert gwiazdkowy.** Nowy bożonarodzeniowy show króla walca! Spraw, aby czas Bożego Narodzenia stał się jeszcze bardziej wyjątkowy i spędź go z bliskimi na „Srebrno-złotym koncercie gwiazdkowym” André Rieu i jego Orkiestry Johanna Straussa. 3 grudnia - **Dawid Podsiadło - Dokumentalny** - godz. 18.30; 19.30; 20.45; 21.45; 5 grudnia - **Sanah na stadionach** - godz. 18.00; 8 grudnia - **Sanah na stadionach** - godz. 14.15; 16.30; 29 grudnia, godz. 15.00 **Dziadek do orzechów – Royal Ballet and Opera**

2, 9, 16, 23, 30 grudnia 2024 roku

godz. 18.00

Kino Konesera: 2 grudnia *Minghun*; 9 grudnia - *Kneecap. Hip-hopowa rewolucja*; 16 grudnia - *Moje ulubione ciasto*; 23 grudnia - *Hrabia Monte Christo*; 30 grudnia - *W pokoju obok*

5, 12, 19, 26 grudnia 2024 roku

godz. 18.00

Kultura Dostępna: 5 grudnia - *Rzeczy niezbędne*; 12 grudnia - *U Pana Boga w Królowym Moście*; 19 grudnia - *Sezony*; 26 grudnia - *Drużyna AA*

6, 7, 8 grudnia 2024 roku

Helios dla Dzieci: *Mikołajki w Kinie Helios* - seanse z konkursami

6, 31 grudnia 2024 roku

Nocny Maraton Filmowy

6 grudnia - *Maraton Mikołajkowy*; 31 grudnia - *Maraton Sylwestrowy*

11 grudnia 2024 roku

godz. 18.00

Kino Kobiet - *Sztuka pięknego życia*

12 grudnia 2024 roku

godz. 17.00

Filmowy Uniwersytet Trzeciego Wieku: *U Pana Boga w Królowym Moście*

Zachęcamy do zgłaszania imprez do 5 dnia każdego miesiąca poprzedzającego imprezę drogą mailową rik@umradom.pl – formularz do pobrania na www.radom.pl w zakładce Radomski Informator Kulturalny.

Znajdź nas na 

www.facebook.com/kultura.radom



Wydawca: Urząd Miejski w Radomiu

Redakcja: Monika Tkaczyk

Opracowanie graficzne: Drukarnia Standruk

Skład komputerowy: Drukarnia Standruk

Opracowanie wydawnicze, druk i oprawa: Drukarnia Standruk

Nakład: 4 tys. egzemplarzy

Wydawnictwo przygotowane w oparciu o materiały dostarczone do redakcji przez organizatorów imprez (szczegółowe informacje na stronach internetowych).

Wydawca i redakcja nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne zmiany terminów imprez prezentowanych w RIK-u.

Wydawnictwo, całkowicie zrealizowane ze środków finansowych Gminy Miasta Radomia, służy wyłącznie promocji wydarzeń kulturalnych. Zabroniona jest sprzedaż oraz czerpanie wszelkich korzyści finansowych z RIK-u. Wydawca zastrzega sobie wyłączne prawo do dystrybucji RIK-u.

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY