



Listopad tego roku przyniesie już szóstą edycję Międzynarodowego Konkursu Kompozytorskiego K. Pendereckiego *Arboretum*. To budujące, że Radom od kilkunastu lat prowadzi tak prestiżową, międzynarodową imprezę muzyczną.

W tym miesiącu chciałbym też zwrócić uwagę na Nagrodę Literacką Miasta Radomia. Dzięki niej

pokazujemy, że nasze miasto i region mogą się pochwalić wybitnymi pisarzami i naukowcami.

W najbliższych dniach czekają nas również III Ogólnopolski Konkurs Wokalny im. Marii Fołtyn oraz Festiwal kryminalny w Radomiu - *Będzie kryminalna! 2*. Wydaje się, że te dwa nowe cykliczne wydarzenia na stałe zadomowią się w naszym mieście – wyrastają ze środowiskowej integracji i jak się okazuje, dużego zainteresowania odbiorców.

Listopad to oczywiście obchody Narodowego Święta Niepodległości. Mieszkańcy Radomia spontanicznie będą brali udział w marszach, koncertach czy poetyckich spotkaniach.

Ale i poza tym będzie dzieć się sporo. Dom Kultury Borki i Stowarzyszenie Tango Radom organizują mini festiwal *Magia Tanga*, Dom Kultury Idalin - ogólnopolskie zmagania w breakdance *Radomskie Dwójki*. RKŚTiG Łazienka już po raz 24. uruchamia Radomski Festiwal Jazzowy, a MOK Amfiteatr zaprasza na koncert legendarnego zespołu Walk Away, ale również tajemniczego duetu Etnobotanika. Młodzieżowy Dom Kultury oferuje coroczne występy orkiestry Grandioso i wspomnieniowy koncert Patrycji Kwiecień i Emilii Ziółek, a OKiSz Resursa Obywatelska jazzowe ostatki z Big Bandem Mundana i Andrzejem Chochółem oraz wystawę o Radomskiej Wytwórni Telefonów. I nie zapominajmy o radomskim teatrze, który w listopadzie zaprasza m.in. na swoje świetne produkcje: *Śmierć komiwojażera Tchnienie i Tęsknię za domem*. To będzie naprawdę piękny listopad.

Radosław Witkowski
Prezydent Miasta Radomia

Spis treści

	Program ogólny imprez listopad 2025	3
	Urząd Miejski w Radomiu	11
	Biblioteka Pedagogiczna w Radomiu	13
	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku	14
	Dom Kultury Borki	15
	Dom Kultury Idalin	17
	Łaźnia – Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria	19
	Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej Elektrownia	23
	Miejska Biblioteka Publiczna im. J.A. i A.S. Załuskich	27
	Amfiteatr. Miejski Ośrodek Kultury	35
	Młodzieżowy Dom Kultury im. H. Stadnickiej	42
	Muzeum im. Jacka Malczewskiego	44
	Ośrodek Kultury i Sztuki Resursa Obywatelska	48
	Radomska Orkiestra Kameralna	53
	Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego	57
	Zespół Szkół Plastycznych im. J. Brandta	62
	Inne wydarzenia	63
	Helios	66

Program ogólny imprez listopad 2025

Data / Godzina	Wydarzenie	W/P	Miejsce
do 23 listopada	XVII Międzynarodowy Plener Ceramiczny <i>LAB ORO</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej, Orońsko
do 28 listopada	<i>Twórcze powroty</i> – wystawa prac absolwentów <i>Chałubińskiego</i>	W	IV Liceum Ogólnokształcące im. T. Chałubińskiego
cały listopad	Powiatowy Konkurs Plastyczny <i>Karta ze świąt i zabawka choinkowa</i>	W	DK Borki
cały listopad	<i>Leon Podsiadły, Arabeska ruchu, Ala Savashevich. W księżycu stała, wiatru słuchała</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej Orońsko
cały listopad	Warsztaty edukacyjne	P	OKiSz Resursa Obywatelska
cały listopad	Program edukacyjny	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały listopad	Młode Horyzonty 2025/2026	P	MCSW Elektrownia
cały listopad	Wystawy czasowe: <i>Opowieści z Krainy Pueblo. Sztuka i archeologia kultur indiańskich – polskie badania w Kolorado, USA; Talent, Pasja, Intuicja III; Chłopięce zabawki ze zbiorów Rodziny Sosenko</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały listopad	<i>Przyszyj guzik, zaceruj skarpetkę</i> – warsztaty dla grup zorganizowanych	P	Kamienica Deskurów
cały listopad	Ekspozycja relikwii archeologiczno - architektonicznych założenia zamku radomskiego - <i>Dom wedle Bramy</i>	P	Kamienica Starościńska, ul. Grodzka 8
cały listopad	<i>Reprezentacja. Z kolekcji Mazowieckiego Centrum Sztuki Współczesnej Elektrownia w Radomiu</i>	P	MCSW Elektrownia
cały listopad	Wystawa stała – <i>Przemysł – siła miasta. Radom w latach 1918-1989</i>	W	Kamienica Deskurów
cały listopad	Wystawy stałe: <i>Strach ma wielkie oczy; Jacka Malczewskiego 1854-1929; Galeria - Sztuka polska II połowy XX w. ze zbiorów Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu; Kolekcja rodziny Pinno</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały listopad	Wystawa <i>Leszek Kołakowski (1927–2009)</i>	W	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały listopad	Wystawy przyrodnicze: <i>Ochrona przyrody na Ziemi Radomskiej; Środowiska przyrodnicze Ziemi Radomskiej; Gabinet XIX-wiecznego Przyrodnika; Geologia i paleontologia Ziemi Radomskiej; Polskie Parki Narodowe</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały listopad	Wystawy stałe: <i>Muzeum Historii Radomia</i>	P	Dom Gąski i Esterki, Rynek 4/5
cały listopad	E-Senior – Zajęcia z obsługi komputera i poruszania się po Internecie dla seniorów	P	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
cały listopad	Wystawy stałe: <i>Instrumenty... – zobaczyć i usłyszeć tradycję; Magia instrumentów. Osobliwości inwencja trzygłosowa</i>	P	Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu

cały listopad	<i>Zamek w Szydłowcu. Wokół mecenatu dawnych właścicieli</i>	W	Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu
cały listopad	Wystawa czasowa: <i>Muzyka światła. Witraże. Od artefaktu do metafizyki</i>	P	Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu
od 2 listopada	Kino Studyjne: <i>Franz Kafka; Springsteen: Ocal mnie od nicości; Downton Abbey. Wielki finał</i>	P	MCSW Elektrownia
od 2 listopada	Filmy dla dzieci: <i>Super Pies i Kot Łotr</i>	P	MCSW Elektrownia
3, 17 listopada	<i>Obieg Zamknięty – otwarta świadomość - eko warsztaty dla dzieci i młodzieży</i>	W	DK Borki
4 – 7 listopada	III Ogólnopolski Konkurs Wokalny im. Marii Fołtyn	W	Zespół Szkół Muzycznych
od 7 listopada	Kino Studyjne: <i>Miłość; Bogunia; Dom dobry;</i>	W	MCSW Elektrownia
od 7 listopada	Filmy dla dzieci: <i>Kicia Kocia ma braciszka</i>	P	MCSW Elektrownia
od 14 listopada	Filmy dla dzieci: <i>Zwierzaki na zakręcie</i>	P	MCSW Elektrownia
od 21 listopada	Kino Studyjne: <i>Sny o miłości; Ministranci; Rocznic</i>	P	MCSW Elektrownia
27 – 30 listopada	Festiwal kryminalny w Radomiu - <i>Będzie kryminał! 2</i>	W	Więcej na str. 32-34
od 28 listopada	Kino Studyjne: <i>Błysk diamentu śmierci</i>	P	MCSW Elektrownia
od 28 listopada	Filmy dla dzieci: <i>Skarbek i tajemnica magicznego sreberka</i>	P	MCSW Elektrownia
1 listopada 2025 sobota			
19.00	Helios Anime: <i>Chainsaw Man - The Movie: Reze Arc</i>	P	Kino Helios
2 listopada 2025 niedziela			
10.15	Relaksacyjne poranki - edycja jesienna	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
16.00	Koncert Zaduszkowy – <i>Twarzą w stronę wieczności</i>	W	Kościół Ewangelicko – Augsburgski, ul. Reja 7
17.00	Spektakl <i>Tajemniczy ogród</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Helios Anime: <i>Chainsaw Man - The Movie: Reze Arc</i>	P	Kino Helios
3 listopada 2025 poniedziałek			
18.00	Hubertus w Resursie	W	OKiSz Resursa Obywatelska
18.00	Kino Konesera: <i>Stan wyjątkowy</i>	P	Kino Helios
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Harvest</i>	P	MCSW Elektrownia
4 listopada 2025 wtorek			
10.30	<i>Dokąd tupta nocą...</i> , czyli Dzień Jeża	W	Filia nr 2 MBP, ul. Zientarskiego 1 A
11.00	Spektakl <i>Tajemniczy ogród</i>	P	Teatr Powszechny
17.00	<i>Rozmowy o poezji (nie)tylko radomskiej</i>	W	OKiSz Resursa Obywatelska
18.00	<i>Non omnis moriar</i> - Koncert Zaduszkowy	P	Radomska Orkiestra Kameralna
18.00	<i>Byli z nami w RTF-ie</i> - wystawa fotografii Barbary Polakowskiej	W	Miejska Biblioteka Publiczna

	Kino Studyjne, z archiwum kina: <i>Rashōmon</i>	P	MCSW Elektrownia
5 listopada 2025 środa			
11.00	Spektakl <i>Tajemniczy ogród</i>	P	Teatr Powszechny
17.00	Spotkanie Radomskiego Klubu Czytelniczego	W	Miejska Biblioteka Publiczna
18.00	<i>Ale fajny ten listopad!</i> - projekt kreatywny	W/P	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
19.30	Otwarty teatr perkusyjny	W	Amfiteatr, ul. Parkowa 1
18.00	Kino Kobiet - <i>Uwierz w Mikołaja 2</i>	P	Teatr Powszechny
6 listopada 2025 czwartek			
10.00	Spektakl <i>Daszeńka</i>	P	Teatr Powszechny
16.00	Finisaż wystawy <i>50 lat pracy architekta Bogusława Bluma - Ochońskiego</i>	W	Kamienica Deskurów
17.00	<i>W krainie marzeń Walta Disneya</i> – zajęcia dla dzieci	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
17.00	Wernisaż <i>Radomskie drzewa</i>	W	Biblioteka Pedagogiczna
17.00	W ramach projektu <i>Miliony możliwości: Zrównoważony rozwój w sztuce: jak twórczość może wspierać ekologiczną transformację?</i>	W	RKŚTiG Łąźnia, ul. Traugutta 31/33
18.00	Kultura Dostępna	P	Kino Helios
7 listopada 2025 piątek			
11.30	XXI Marsz Wolności <i>Wolność do nie przywilej, nie zadanie</i>	W	Więcej na str. 11-12
16.00	Otwarcie wystawy Ireny Jaworskiej <i>Chwile zatrzymane w pędzlu</i>	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
17.00	W ramach projektu <i>Miliony możliwości: Sztuka i środowisko - ekologiczne przesłania w sztuce współczesnej</i>	W	RKŚTiG Łąźnia, ul. Traugutta 31/33
17.00	Wernisaż Marcusa Von Maya <i>W Ruchu: Obrazy Przemieszczania</i>	W	Miejska Biblioteka Publiczna
18.00	Wernisaż <i>Wokół struktur we wnętrzu</i>	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
19.00	Koncert <i>Walk away</i> - Jubileusz 40-lecia zespołu	P	Amfiteatr, ul. Parkowa 1
18.00	Spotkanie <i>Witraż. Historia, technika, przykłady</i>	W	Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu
19.00	Spektakl <i>Szalone nożyczki</i>	P	Teatr Powszechny
	Premiery filmowe: <i>Uwierz w Mikołaja 2; Dom dobry; Predator: Strefa Zagrożenia; Kicia Kocia ma braciszka; Noc w Zoo</i>	P	Kino Helios
8 listopada 2025 sobota			
16.00	Aukcja prac i finisaż wystawy poplenerowej <i>Białka Tatrzeńska 2025</i>	W	Zespół Szkół Plastycznych
19.00	Spektakl <i>Szalone nożyczki</i>	P	Teatr Powszechny
	Helios dla dzieci: seanse z konkursami - <i>Psi Patrol: Pieski ratują święta</i>	P	Kino Helios
9 listopada 2025 niedziela			
10.00	Radomskie Targi Ślubne 2025	P	Radomskie Centrum Sportu, Struga 63
10.15	Relaksacyjne poranki - edycja jesienna, warsztaty	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2

16.00	<i>Fortepian dla Ojczyzny</i> – recital fortepianowy Aleksandry Dąbek	P	Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie
17.00	Jesienne Potańcówki	P	DK Idalin
18.00	Koncert <i>Niepodległa, niepokorna</i>	W	DK Borki
18.00	Muzyczny wieczór wspomnień. Koncert zaduszkowy w aranżacjach wokalnie- fortepianowych. Wystąpią: Patrycja Kwiecień i Emilia Ziółek	P	Restauracja Nihil Novi, Rynek 3
19.00	Spektakl <i>Szalone nożyczki</i>	P	Teatr Powszechny
	Sztuka na Ekranie: <i>Abakamania. Magdalena Abakanowicz artystka osobna</i>	P	MCSW Elektrownia
	Helios dla dzieci: seanse z konkursami - <i>Psi Patrol: Pieski ratują święta</i>	P	Kino Helios
10 listopada 2025 poniedziałek			
18.00	Kino Konesera: <i>Miłość</i>	P	Kino Helios
19.00	Polska Noc Kabaretowa 2025	P	Arena Radomskie Centrum Sportu, ul. A. Struga 63
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Osobisty pamiętnik grzesznika przez niego samego spisany</i>	P	MCSW Elektrownia
11 listopada 2025 wtorek			
12.00	Obchody 107 rocznicy Odzyskania Niepodległości	W	Więcej na str. 12
18.00	Koncert z okazji Święta Odzyskania Niepodległości	P	Radomska Orkiestra Kameralna
12 listopada 2025 środa			
10.00	Spektakl <i>Daszeńka</i>	P	Teatr Powszechny
12.00	Drogowskazy – projekcja filmu <i>Carlo Acutis. Plan na życie</i>	P	OKiSz Resursa Obywatelska
17.00	Filmowy Uniwersytet Trzeciego Wieku - <i>Uwierz w Mikołaja 2</i>	P	Kino Helios
19.30	Otwarty teatr perkusyjny	W	Amfiteatr, ul. Parkowa 1
13 listopada 2025 czwartek			
10.00	Spektakl <i>Daszeńka</i>	P	Teatr Powszechny
11.00	Teatrzyk Kamishibai: <i>W lustrzanej Sali</i>	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
16.30	Dyskusyjny Klub Książki: Richard Powers, <i>Zadziwienie</i>	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
17.00	Wieczór poezji <i>Naszej Niepodległej</i>	W	Centrum Aktywności Seniorów, ul. Traugutta 31/33
17.00	Spotkanie autorskie z Grzegorzem Rakiem wokół powieści <i>Wyprawa do Radości</i>	W	Miejska Biblioteka Publiczna
17.00	<i>Bądź mądry i pisz wiersze</i> – zajęcia literackie dla seniorów	W	OKiSz Resursa Obywatelska
18.00	<i>Buddyzm na zachodzie</i> – wykład Daniela Wysockiego, ucznia Lamy Ole Nydahl'a	W	MCSW Elektrownia
18.00	<i>Jak Rosja i Białoruś nas dezinformują?</i> Rozmowa z prof. Adamem Leszczyńskim	W	Amfiteatr, ul. Parkowa 1
18.00	Czytamy Gombrowicza	P	Teatr Powszechny
18.00	Kultura Dostępna	P	Kino Helios

14 listopada 2025 piątek			
8.15; 9.35; 10.40	5 x Bach! - audycje umuzykalniające	P	Radomska Orkiestra Kameralna
9.00; 10.30; 12.00	Akademia Teatralna Malucha: <i>Bajka do zjedzenia</i>	P	Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
12.00	Wystawa Pracowni Rzeźby i Ceramiki	W	Zespół Szkół Plastycznych
18.00	<i>Skrzyżowania i połączenia</i> . Wystawa prac członków Stowarzyszenia Artystów Plastyków i Miłośników Sztuki pARTja	W	RKŚTiG Łąźnia, ul. Traugutta 31/33
18.00	<i>Wróbel?</i> - wystawa fotografii Doroty Wólczyńskiej	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
18.00	Spektakl <i>Mój boski rozwód</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	24. Radomski Festiwal Jazzowy. <i>Powiew znad morza...</i> Irek Wojtczak & Piotr Pawlak	P	Centrum Aktywności Seniorów, ul. Traugutta 31/33
19.00	Spektakl <i>Śmierć komiwojażera</i>	P	Teatr Powszechny
20.00	<i>Witajcie w naszej bajce!</i> - przebierane ostatki, impreza taneczna	P	Amfiteatr, ul. Parkowa 1
23.00	Nocny Maraton Filmowy - Maraton Iluzja	P	Kino Helios
	Kino Studyjne pokaz przedpremierowy <i>Rocznica</i>	P	MCSW Elektrownia
	Premiery filmowe: <i>Iluzja 3; Uciekinier; Zwierzaki na zakręcie</i>	P	Kino Helios
15 listopada 2025 sobota			
17.00	Koncert Muzyczne wspomnienia <i>Kwiecień & Ziółek</i>	W	Młodzieżowy Dom Kultury
18.00	Spektakl <i>Mój boski rozwód</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	24. Radomski Festiwal Jazzowy. <i>Powiew znad morza...</i> Orange Trane	P	Centrum Aktywności Seniorów, ul. Traugutta 31/33
18.00	Koncert 5 x Bach!	P	Radomska Orkiestra Kameralna
19.00	Spektakl <i>Śmierć komiwojażera</i>	P	Teatr Powszechny
	Kino Studyjne pokaz przedpremierowy <i>Sny o miłości</i>	P	MCSW Elektrownia
	Helios dla dzieci: seanse z konkursami - Psi Patrol: Pieski ratują święta	P	Kino Helios
16 listopada 2025 niedziela			
10.15	Relaksacyjne poranki - edycja jesienna, warsztaty	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
11.00	<i>Wkręć się w ekologię: Mały ekolog - wielki wpływ</i> , warsztaty	P	Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
13.00	<i>Multiszuka dla Planety</i> w Domu Kultury Idalin	P	DK Idalin
13.00	Spektakl <i>Daszerka</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Spektakl <i>Mój boski rozwód</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl <i>Śmierć komiwojażera</i>	P	Teatr Powszechny
	Kino Studyjne pokaz przedpremierowy <i>Velázquez i jego tajemnica</i>	P	MCSW Elektrownia
	Sztuka na Ekranie <i>Velázquez i jego tajemnica</i>	P	MCSW Elektrownia
	Helios dla dzieci: seanse z konkursami - Psi Patrol: Pieski ratują święta	P	Kino Helios
17 listopada 2025 poniedziałek			
12.00	W ramach projektu <i>Miliony możliwości: Sztuka w działaniu - twórczość performerska</i>	W	RKŚTiG Łąźnia, ul. Traugutta 31/33

18.00	<i>Jak wmieścić się w literaturę Hałas</i> Małgorzata Halber	W	Teatr Powszechny
18.00	Kino Konesera: <i>Czas kruka</i>	P	Kino Helios
	Kino Studyjne, z archiwum kina: <i>Siedmiu Samurajów</i>	P	MCSW Elektrownia
18 listopada 2025 wtorek			
9.30	<i>Magiczny Świat Myszki Miki</i>	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
10.00	Spektakl <i>Daszerka</i>	P	Teatr Powszechny
10.30	<i>Poznaj swoją złość, Pinku</i> , czyli o różnych powodach stosowania przemocy	W	Filia nr 2 MBP, ul. Zientarskiego 1 A
12.00	W ramach projektu <i>Miliony możliwości - Sztuka w działaniu - twórczość performerska</i>	W	RKŚTiG Łaźnia, ul. Traugutta 31/33
18.00	Retrospektacja 72 – <i>Lotnicza historia Radomia</i>	W	OKiSz Resursa Obywatelska
18.00	<i>Spotkania z literaturą. Rozmowa z Maciejem Kaweckim o książce Tytani. Wybitni naukowcy i wizjonerzy o granicach poznania</i>	W	Amfiteatr, ul. Parkowa 1
19 listopada 2025 środa			
9.30	XXVI Turniej Wiedzy o BRD <i>Bezpieczna Droga</i>	W	Młodzieżowy Dom Kultury
10.00	Spektakl <i>Daszerka</i>	P	Teatr Powszechny
16.00	<i>Senior na Szóstkę!</i> – spotkanie w ramach projektu dedykowanego seniorom	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
18.00	Nagroda Literacka Miasta Radomia 2025 - spotkanie z autorami nominowanymi do Nagrody Literackiej Miasta Radomia	W	Miejska Biblioteka Publiczna
18.00	Helios na Scenie: <i>Velázquez i jego tajemnica</i>	P	Kino Helios
19.30	Otwarty teatr perkusyjny	W	Amfiteatr, ul. Parkowa 1
20 listopada 2025 czwartek			
10.00	Spektakl <i>Daszerka</i>	P	Teatr Powszechny
17.00	<i>W zdrowym ciele - zdrowy duch</i>	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
18.00	Gala finałowa IX edycji Nagrody Literackiej Miasta Radomia	Z	Zespół Szkół Muzycznych
18.00	Panel Gombrowiczowski <i>Co za Kosmos</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Kultura Dostępna	P	Kino Helios
	Kino Studyjne, z archiwum kina: <i>Tron we krwi</i>	P	MCSW Elektrownia
21 listopada 2025 piątek			
10.00	Spektakl <i>Daszerka</i>	P	Teatr Powszechny
15.00	Klub Gier <i>Resursa Planszówkowa</i>	W	OKiSz Resursa Obywatelska
16.30	Biblioteczne Biuro Detektywistyczne	W	Biblioteka Pedagogiczna
18.00	Spektakl <i>Tchnienie</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Julian Ziółkowski, wernisaż <i>Życie własne</i> Jakuba ; Jakub Ciężki, Łukasz Patelczyk, Małgorzata Szymankiewicz, wernisaż <i>Konstruowanie obrazu. Od figuracji do abstrakcji i z powrotem</i>	W	MCSW Elektrownia

18.00	Spotkanie <i>Filozoficzno-teologiczno-go przesłania motywów muzycznych w sztuce witrażowej</i>	W	Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu
19.00	Spektakl <i>Przyjazne dusze</i>	P	Teatr Powszechny
	Premiery filmowe: <i>Wicked: Na dobre; Ministranci; Rocznica</i>	P	Kino Helios
22 listopada 2025 sobota			
8.00	<i>Radomskie Dwójki</i> – ogólnopolskie zmagania w breakdance	P	DK Idalin
13.00	Mini Festiwal Tanga Argentyńskiego <i>Magia Tanga</i>	W	DK Borki
18.00	Spektakl <i>Tchnienie</i>	P	Teatr Powszechny
16.00	Helios na Scenie: <i>Queen Rock Montreal</i>	P	Kino Helios
18.00	Koncerty Galowe Orkiestry Grandioso MDK	P	Zespół Szkół Muzycznych
19.00	Spektakl <i>Przyjazne dusze</i>	P	Teatr Powszechny
23 listopada 2025 niedziela			
10.15	Relaksacyjne poranki - edycja jesienna, warsztaty	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
10.30	Filmowy Poranek: <i>Strażak Sam</i>	P	Kino Helios
11.00	<i>Wkręć się w teatr: Śmiesznołudki</i>	P	Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
11.00	Bajkowa niedziela – spektakl Teatru Poszukiwań <i>Alicja po drugiej stronie lustra</i>	P	OKiSz Resursa Obywatelska
12.00	Oprowadzanie kuratorskie po wystawie <i>Chłopięce zabawki ze zbiorów Rodziny Sosenko</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
16.00	Spektakl <i>Przyjazne dusze</i>	P	Teatr Powszechny
17.00	Jesienne Potańcówki	P	DK Idalin
19.00	Benefis Piotra Kondrata	Z	Teatr Powszechny
18.00	Koncerty Galowe Orkiestry Grandioso MDK	P	Zespół Szkół Muzycznych
	Sztuka na Ekranie II <i>Volvo</i>	P	MCSW Elektrownia
24 listopada 2025 poniedziałek			
9.00 i 11.00	Koncerty Edukacyjne Orkiestry Grandioso MDK	P	Zespół Szkół Muzycznych
18.00	Kino Konesera: <i>Być kochaną</i>	P	Kino Helios
25 listopada 2025 wtorek			
10.30	<i>Wchodzi na plot i nazywa się...</i> , czyli Dzień Czarnego Kota	W	Filia nr 2 MBP, ul. Zientarskiego 1 A
17.00	<i>Fakty i Mity. Spotkania z techniką – Nadchodzi zima, czym grzać?</i>	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
26 listopada 2025 środa			
15.30	Wykład <i>Od Rajszuli ku Galerii Słonecznej: dzieje Placu Jagiellońskiego w Radomiu</i>	W	Biblioteka Pedagogiczna
17.30	Zabawa Andrzejkowa <i>Andrzejki na Sportowo</i>	W	Młodzieżowy Dom Kultury
19.30	Otwarty teatr perkusyjny	W	Amfiteatr, ul. Parkowa 1
	Premiery filmowe: <i>Zwierzogród 2</i>	P	Kino Helios
27 listopada 2025 czwartek			
10.00	Spektakl <i>Daszeńka</i>	P	Teatr Powszechny
11.00	<i>Wokół sztuki Mariana Henela - spotkanie towarzyszące wystawie Talent, pasja, intuicja</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego

17.00	Bal andrzejkowy dla seniorów w ramach cyklu Kreatywny Senior	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
18.00	<i>Czwartek z Esterką: Radomianin z École de Paris. W 125. rocznicę urodzin</i>	P	Dom Gąski i Esterki Rynek 4/5
18.00	Kultura Dostępna	P	Kino Helios
28 listopada 2025 piątek			
17.00	Otwarcie wystawy czasowej <i>Ucho na świat z Radomia</i>	W	Kamienica Deskurów
18.00	Jazzowe ostatki z Big Bandem Mundana i gwiazdą wieczoru Andrzejem Chochółem	P	OKiSz Resursa Obywatelska
18.00	Spektakl <i>Pół na pół</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Recital fortepianowy Pawła Kowalskiego	W	Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu
19.00	Koncert Etnobotanika	P	Amfiteatr, ul. Parkowa 1
19.00	Spektakl <i>Tęsknię za domem</i>	P	Teatr Powszechny
	Premiery filmowe: <i>Sisu 2; Jestem nim; Norymberga; Piernikowe serce</i>	P	Kino Helios
29 listopada 2025 sobota			
10.00	Spacer <i>Zapomniany RaD.O.M.</i>	W	Start: skrzyżowanie ulic Limanowskiego i Przechodniej
15.30	Radomskie spotkania z poezją oraz Ogólnopolski Konkurs im. Stanisława Grochowiaka	W	RKŚTiG Łażnia, ul. Traugutta 31/33
17.00	Zabawa taneczna <i>Magiczne Andrzejki</i>	W	DK Idalin
18.00	Spektakl <i>Pół na pół</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Andrzejkowa Gala Gwiazd 2025	P	Arena Radomskie Centrum Sportu, ul. A. Struga 63
18.00	Koncert mis tybetańskich	P	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
19.00	Spektakl <i>Tęsknię za domem</i>	P	Teatr Powszechny
30 listopada 2025 niedziela			
10.15	Relaksacyjne poranki - edycja jesienna, warsztaty	W	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
10.30 i 13.00	Warsztaty ceramiczne: <i>Design w Twoich rękach!</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej, Orońsko
14.30	<i>Zła krew</i> – warsztaty śledcze z udziałem producenta telewizyjnego i pisarza kryminałów Macieja Roźna	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
15.00	Helios na Scenie: <i>Kopciuszek - The Royal Opera</i>	P	Kino Helios
18.00	VI Międzynarodowy Konkurs Kompozytorski K. Pendereckiego <i>Arboretum</i> – koncert finałowy	P	Zespół Szkół Muzycznych
18.00	Spektakl <i>Pół na pół</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl <i>Tęsknię za domem</i>	P	Teatr Powszechny
	Sztuka na Ekranie <i>Caravaggio Na tropie arcydzieła</i>	P	MCSW Elektrownia

W – wstęp wolny, P – wstęp płatny, Z – wstęp za zaproszeniami

Urząd Miejski w Radomiu
Wydział Kultury
ul. Żeromskiego 53
tel. 48 362 09 03, fax 48 362 08 42
www.radom.pl
rik@umradom.pl



Urząd Miejski w Radomiu

Cały listopad 2025 roku

godz. 8.00 – 15.00

Ekspozycja *Dom wedle Bramy*

Wystawa relikwów archeologiczno - architektonicznych założenia zamku radomskiego, zorganizowana przez Rewitalizacja Sp. z o.o. Wystawa czynna od poniedziałku do piątku.

Miejsce: Kamienica Starościńska, ul. Grodzka 8

Wstęp płatny

4 – 7 listopada 2025 roku

III Ogólnopolski Konkurs Wokalny im. Marii Fołtyn

Konkurs dla młodych adeptów śpiewu solowego, promujący talenty wokalne oraz upowszechniający twórczość słynnej, pochodzącej z Radomia śpiewaczki Marii Fołtyn. Przewodniczącym jury został w tym roku wybitny tenor prof. dr hab. Rafał Majzner. W jury zasiądą również: sopranistka, prezes Fundacji im. Marii Fołtyn, dyrektor artystyczny konkursu dr Monika Świostek; mezzosopranistka prof. dr hab. Agnieszka Zwierko-Wiercioch; dyrektor Opery Lubelskiej Kamila Lenzion; sopranistka i konsultantka do spraw obsadowych Polskiej Opery Królewskiej Marta Boberska; skrzypaczka, dyrektor Radomskiej Orkiestry Kameralnej Natalia Majewska.

W dniach 5 - 7 listopada odbędą się otwarte przesłuchania konkursowe.

Koncert laureatów 7 listopada o godz. 17.00.

Konkurs organizowany jest przez Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga, Fundację im. Marii Fołtyn, Towarzystwo Muzyczne oraz RKŚTiG Łaźnia. Patronat nad wydarzeniem objął Prezydent Miasta Radomia Radosław Witkowski.

Miejsce: Zespół Szkół Muzycznych

Wstęp wolny

7 - 13 listopada 2025 roku

Obchody Narodowego Święta Niepodległości

7 listopada, godz. 11.30, XXI Marsz Wolności *Wolność do nie przyciwniej, nie zadanie*

Rozpoczęcie uroczystości na pl. Corazziego. Wezmą w niej udział Orkiestra Reprezentacyjna Wojsk Obrony Terytorialnej oraz grupy rekonstruk-

cyjny VI LO: Szkolnej Grupy Rekonstrukcji Historycznej w barwach 145. Pułku Strzelców

Kresowych i Szkolnej Grupy Rekonstrukcji Historycznej w barwach Ochotniczej Legii Kobiet. Organizatorem marszu jak co roku jest społeczność VI LO z Oddziałami Dwujęzycznymi im. J. Kochanowskiego w Radomiu

9 listopada, godz. 18.00, koncert *Niepodległa, niepokorna*

Organizator: Dom Kultury Borki

Więcej na str. 15

11 listopada, godz. 12.00, obchody główne 107 rocznicy Odzyskania Niepodległości



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

Program: godz. 12.00 - msza św. w Katedrze Opieki Najświętszej Maryi Panny w Radomiu; godz. 13.15 - przemarsz uczestników pod Pomnik Czynu Legionów w Rynku; godz. 13.35 - wystawienie warty honorowej przy Pomniku Czynu Legionów, Odegranie Hymnu Państwowego, wystąpienia okolicznościowe, Apel Pamięci, salwa honorowa, złożenie kwiatów pod Pomnikiem Czynu Legionów, wiązanka melodii Orkiestry Wojskowej w Radomiu.

Organizatorzy: Dowódca Garnizonu Radom, Prezydent Miasta Radomia

11 listopada, godz. 18.00, koncert z okazji Święta Odzyskania Niepodległości

Organizator: Radomska Orkiestra Kameralna

Więcej na str. 53

13 listopada, godz. 17.00, wieczór poezji *Naszej Niepodległej*

Organizator: RKŚTiG Łąźnia

Więcej na str. 20

Biblioteka Pedagogiczna
w Radomiu ul. Kościuszki 5A
tel./fax 48 345 95 50
email: sekretariat@bp.radom.pl

Biblioteka Pedagogiczna w Radomiu



Biblioteka
Pedagogiczna
w Radomiu

6 listopada 2025 roku

godz. 17.00

Wernisaż Radomskie drzewa

W 2020 roku w Radomiu została zainicjowana społeczna akcja monitorowania drzew w mieście. Idea ta zjednoczyła wiele różnorodnych środowisk. Do współpracy, w ramach wspólnego projektu Mazowieckiej Aktywacji, zgłosiły się My Green Planet, Zielona Akcja Reaktywacja, MSCDN Wydział w Radomiu, Radomskie Towarzystwo Fotograficzne, Liga Ochrony Przyrody Zarząd Okręgu w Radomiu, Radomianie dla demokracji, Stowarzyszenie Przyjaciół Zwierząt 4 Łapy, Aktywny i Czysty Radom. Wystawa jest ukoronowaniem prac członków Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego, którzy dokonali próby ukazania wartości i piękna drzew. Wystawa będzie dostępna do 30 listopada 2025 r.

Wstęp wolny

21 Listopada 2025 roku

Biblioteczne Biuro Detektywistyczne

Biblioteka Pedagogiczna w Radomiu zaprasza uczniów klas 3-5 szkół podstawowych na zajęcia edukacyjne inspirowane popularną serią książek Martina Widmarka *Biuro Detektywistyczne Lassego i Mai*.

Termin do ustalenia (po wcześniejszym zgłoszeniu grupy). Kontakt: 48 345 95 50 wew. 116

Wstęp wolny

26 listopada 2025 roku

godz. 15.30

Wykład Od Rajszuli ku Galerii Słonecznej: dzieje Placu Jagiellońskiego w Radomiu

Wykład Pawła Korby, pracownika Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu, czyli kolejne spotkanie poświęcone historii przestrzeni miejskiej. Tym razem będzie to miejsce pierwotnie zwane Rajszulą, lub po prostu Placem Targowym. Obecny Plac Jagielloński na trwałe wpisał się w krajobraz miasta już w XIX w. Wykładowi towarzyszyć będzie prezentacja czwartego tomu rocznika muzealnego *Arte Fakty*.

Wstęp wolny

Centrum Rzeźby Polskiej

Centrum Rzeźby Polskiej
Orońsko
ul. Topolowa 1
tel. 48 618 45 16
www.rzezba-oronsko.pl
sekretariat@rzezba-oronsko.pl



**CENTRUM
RZEŻBY POLSKIEJ**

Wystawy

Do 23 listopada 2025 roku

XVII Międzynarodowy Plener Ceramiczny *LAB ORO*

Prezentacja dzieł zrealizowanych przez artystów podczas pobytu w pracowniach CRP. Autorzy prac: Ilona Abdulajewa, Katarzyna Gliwa, Bente Kluge, Łukasz Orfi niak, Krzysztof Rozpondek, Zuzanna Zienkiewicz oraz Bogusław Dobrowolski – komisarz pleneru. Taras Domu Rzeźbiarza

Cały listopad 2025 roku

Leon Podsiadły, *Arabeska ruchu*

Ekspozycja dedykowana Leonowi Podsiadłemu, wybitnemu współczesnemu artyście i wieloletniemu wykładowcy PWSSP / ASP we Wrocławiu. Monograficzny pokaz ukazuje 30 wielomateriałowych form przestrzennych. Kuratorka: Dorota Grubba-Thiede. Galeria Oranżeria

Ala Savashevich, *W księżycu stała, wiatru słuchała*

Ekspozycja skupia się na kobiecym ciele w kontekście pracy fizycznej, zaprasza do namysłu nad ich cielesnością i duchowością. Kuratorka: Paulina Brzusiewicz-Kuhn.

Galeria Wozownia

30 listopada 2025 roku

godz. 10.30 (dla opiekunów z dziećmi),

godz. 13.00 (osoby dorosłe)

Warsztaty ceramiczne: *Design w Twoich rękach!*

Liczba miejsc ograniczona – zapisy pod numerem telefonu: 48 618 40 27 w. 59 lub 18, e-mail: edukacja@rzezba-oronsko.pl. Organizator zastrzega odwołanie zajęć z przyczyn niezależnych, obecność opiekuna na warsztatach rodzinnych obowiązkowa, liczba miejsc ograniczona.

Na wszystkie wydarzenia wstęp płatny

Godziny pracy CRP

Ekspozycje czynne od wtorku do niedzieli w godz. 10.00–16.00. Obowiązuje jeden bilet wstępu. Park Rzeźby – wstęp bezpłatny codziennie od 7.00 rano do zmroku.

ul. Sucha 2
tel. 48 331 24 46
fax 48 331 24 27
www.dkborki.radom.pl
dk.borki@op.pl



**Dom
Kultury
BORKI**

3, 17 listopada 2025 roku

Obieg Zamknięty – otwarta świadomość - eko warsztaty dla dzieci i młodzieży

DK Borki zapraszają dzieci i młodzież do udziału w ekologicznych, interaktywnych zajęciach edukacyjnych. W ramach projektu *Obieg Zamknięty – otwarta świadomość* odbędą się warsztaty dotyczące m.in. recyklingu czy tworzenia z odpadów przedmiotów codziennego użytku. Warsztaty dedykowane są uczniom od 7 roku życia. Spotkania odbędą się 3, 17 listopada i 1 grudnia.

Udział w zajęciach jest bezpłatny, obowiązują wcześniejsze zapisy pod nr tel: 48-331-24-27. Godziny warsztatów ustalane indywidualnie. Projekt realizowany przez Stowarzyszenie Zielona Akcja.

9 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Koncert *Niepodległa, niepokorna*

DK Borki zapraszają na koncert patriotyczny *Niepodległa, niepokorna*. Przeżyj się w świat muzyki, która porusza serca i przypomina o sile ducha narodu. Wspólnie uczcijmy tych, którzy walczyli o wolność, śpiewając pieśni pełne nadziei, dumy i historii. Występy podopiecznych DK Borki oraz Studium wokalnno-aktorskiego *Uwolnij swój głos*.

Wstęp wolny

22 listopada 2025 roku

godz. 13.00 - 00.30

Mini Festiwal Tanga Argentyńskiego *Magia Tanga*

Będzie to niezapomniana podróż do świata argentyńskiego tanga – zmysłowego tańca, pasjonującej muzyki i wyjątkowej atmosfery. W programie wieczoru znajdą się pokazy taneczne w wykonaniu **Patrycji i Jakuba Grzybków**. Warsztaty dla początkujących poprowadzą **Ewa i Jasiek Koziełowie**.

O godzinie 19.00 wysłuchamy koncertu zespołu **Cuarteto Re Tango**. Oprócz koncertu zespół zagra na milondze set utworów do tańca.

Milonga rozpocznie się o godzinie 20.00, a muzykę przygotuje **TDJ Patrycja Tymoszuk**.

Mini Festiwal Tanga Argentyńskiego *Magia tanga* to nie tylko wydarzenie kul-



Zdjęcie udostępnione przez Stowarzyszenie Tango Radom

turalne – to święto emocji, sztuki i pasji, które pragniemy dzielić z radomianami. Partnerem wydarzenia jest Samorząd Województwa Mazowieckiego. Miejsce: Kamienica Deskurów, Rynek 15 Wstęp wolny

Powiatowy Konkurs Plastyczny *Karta ze świąt i zabawka choinkowa*

Zbliżają się Święta Bożego Narodzenia. Jak co roku DK Borki zaprasza do udziału w naszym konkursie bożonarodzeniowym, w którym dzieci będą mogły wykazać się swoją kreatywnością, talentem i świątecznym duchem. Termin nadsyłania prac - **28 listopada**. Regulamin konkursu dostępny na stronie www.dkborki-radom.naszdomkultury.pl

ul. Bluszczowa 4/8
tel./fax 48 365 27 17
www.dkidalin.radom.pl
sekretariat@dkidalin.radom.pl



**Dom
Kultury
IDALIN**

Do 24 listopada 2025 roku **Zapisy na interaktywne warsztaty Fabryka Świętego Mikołaja**

W programie warsztatów: Interaktywne Misje Elfów – dzieci wezmą udział w ruchowych i edukacyjnych zadaniach, pomagając Mikołajowi przygotować prezenty. Zabawy z Tablicą Multimedialną – multimedialne gry, quizy i zimowe animacje. Spotkanie z Mikołajem – na zakończenie odwiedzi nas sam Święty Mikołaj z workiem pełnym niespodzianek i dyplomów Pomocników Elfów.

Proponowane terminy warsztatów: 3, 4, 5 grudnia 2025 roku, godzina do uzgodnienia. Zapisy przyjmujemy tylko do 24 listopada. Kontakt i zapisy: 48/365 27 17

9, 23 listopada 2025 roku godz. 17.00

Jesienne Potańcówki

Wieczory umili muzyka na żywo w wykonaniu zespołu Faxter.

Wstęp płatny

16 listopada 2025 roku

godz. 13.00

Multiszuka dla Planety

Celem przedsięwzięcia jest edukacja ekologiczna, prowadzona z wykorzystaniem narzędzi artystycznych, cyfrowych i interaktywnych form dydaktycznych. Uczestnicy wezmą udział w warsztatach teatralno-edukacyjnych, podczas których wykonają kukielki i lalki z materiałów naturalnych i recyklingowych, stworzą scenografie z surowców wtórnych oraz zaprezentują miniaturowe spektakle w formule teatru w pudełku. Kulminacyjnym punktem projektu będzie spektakl pt. *Wyrócona bajka o Kapturku*, stanowiący artystyczną refleksję nad współczesnymi problemami ekologicznymi. Program wzbogacą działania multimedialne, quiz *Eko-Mistrz*, pokaz mody upcyklingowej oraz konkurs dla uczniów na krótką formę multimedialną o tematyce ekologicznej. Projekt ma na celu promowanie postaw proekologicznych wśród dzieci i młodzieży, rozwijanie kompetencji cyfrowych oraz zwiększenie wrażliwości społecznej na kwestie ochrony środowiska.

Wstęp płatny

22 listopada 2025 roku

godz. 8.00

**Radomskie Dwójki – ogólnopolskie zmagania
w breakdance**



Fot. DK Idalin

Coroczny turniej widowiskowych zmagania w breakdance. Tancerze rywalizować będą w parach 2x2, w systemie pucharowym – na zasadzie bitwy – w trzech kategoriach wiekowych: do 11 lat, do 15 lat oraz open. Na najlepszych czekają puchary, dyplomy i nagrody finansowe – łączna pula nagród to 4 tys. zł. Zgłoszenia i opłaty startowe (40 zł/os.) przyjmowane będą na miejscu w dniu wydarzenia na miejscu w Domu Kultury Idalin. Wstęp płatny

29 listopada 2025 roku

godz. 17.00

Zabawa taneczna *Magiczne Andrzejki*

Na uczestników czeka wieczór pełen atrakcji: muzyka na żywo, trzydaniowe menu (danie główne, przystawka i deser), a także magiczne zabawy, konkursy andrzejkowe oraz tradycyjna zabawa z wróżbami.

Wstęp wolny



Siedziba główna

ul. Żeromskiego 56

tel. 572 012 002

Galeria sztuki, ul. Traugutta 31/33

tel. 572 012 003

www.laznia-radom.pl

poczta@laznia-radom.pl

American Corner,

ul. Traugutta 31/33

tel. 572 012 005

www.amcorners.pl

library.acradom@gmail.com

ŁAZNIA Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria

6 listopada 2025 roku

godz. 17.00

W ramach projektu *Miliony możliwości:*

Zrównoważony rozwój w sztuce: jak twórczość może wspierać ekologiczną transformację?

Dyskusja skupi się na wpływie twórczości artystycznej na świadomość ekologiczną. Przyjrzymy się, jak artyści wykorzystują recykling, sztukę performatywną, instalacje ekologiczne oraz artystyczne projekty przestrzenne do promowania ochrony środowiska i inspirowania zmian. Przyjrzymy się również lokalnym inicjatywom proekologicznym, które wpływają na jakość życia w mieście. W spotkaniu weźmie udział: Ewa Tatar, kuratorka, badaczka i recenzentka, autorka i współautorka wystaw, działająca w Podróżnych Ugościć oraz Rafał Galecki z Zielonej Akcji Radom – stowarzyszenia działającego na rzecz ochrony środowiska i edukacji ekologicznej w regionie radomskim. Projekt współfinansowany przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Galeria Łażnia, ul. Traugutta 31/33.

7 listopada 2025 roku

godz. 17.00

W ramach projektu *Miliony możliwości: Sztuka i środowisko -ekologiczne przesłania w sztuce współczesnej*

Jak sztuka reaguje na wyzwania ekologiczne i ochronę środowiska? Dowiemy się, w jaki sposób wykorzystywać twórczość, by formułować silne przesłania i podnosić świadomość społeczną. Spotkanie poprowadzi Cecylia Malik, ceniona artystka wizualna i aktywistka ekologiczna, założycielka kolektywu Siostry Rzeki oraz autorka słynnych projektów, takich jak *365 Drzew* i *Piękne protesty*. Jest laureatką wielu nagród, m.in. Człowieka Polskiej Ekologii. Projekt współfinansowany przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Galeria Łażnia, ul. Traugutta 31/33.

13 listopada 2025 roku

godz. 17.00

Naszej Niepodległej

Kolejna edycja wieczoru poezji z okazji 107. Rocznicy Odzyskania Niepodległości. Wystąpią przedstawiciele różnych środowisk działających w naszym mieście m. in. policji, straży miejskiej, straży pożarnej, aktorów, polityków, włodarzy miasta, ośrodków kultury, członków ZHP. Nie zabraknie pieśni i piosenek w wykonaniu uczennic z II LO im. Marii Konopnickiej: Małgorzaty Kaczorek i Amelii Suligowskiej, natomiast na fortepianie zagra Julia Kopacz. Nad całością czuwać będzie dh. Zofia Falkiewicz z Hufca ZHP Radom-Miasto.

Centrum Aktywności Seniorów, ul. Traugutta 31/33.

14 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Skrzyżowania i połączenia. Wystawa prac członków Stowarzyszenia Artystów Plastyków i Miłośników Sztuki pARTja

Wśród prezentowanych dzieł są grafiki cyfrowe, obiekty przestrzenne, rysunki, klasyczne odbitki graficzne oraz obrazy malarskie. W wystawie bierze udział 15. uczestników: Andrzej Brzegowy, Wiesław Jelonek, Bożena Klimek-Kurkowska, Michał Kurkowski, Aleksandra Kwiecień, Kazimierz M. Łyszcz, Tadeusz Małaczek, Andrzej Markiewicz, Marcin Noga, Aleksander Olszewski, Marta Orzechowska-Ochnia, Elżbieta Zofia Owczarek, Adam Romaniuk, Marcin Sowik-Wilczyński (gościnnie) i Jan Trojan. Kuratorami prezentacji są Andrzej Brzegowy i Kazimierz M. Łyszcz.

Stowarzyszenie pARTja, założone w 2009 roku, stawia sobie za cel upowszechnianie dorobku swoich członków oraz pobudzanie recepcji sztuki w społeczeństwie. Grupa zrzesza artystów związanych z Wydziałem Sztuki Uniwersytetu Radomskiego im. K. Pułaskiego – w tym pracowników akademickich, studentów oraz absolwentów.

Partnerem wydarzenia jest Samorząd Województwa Mazowieckiego.

Galeria, ul. Traugutta 31/33.

14 listopada 2025 roku

godz. 19.00

24. Radomski Festiwal Jazzowy. Powiew znad morza... Irek Wojtczak & Piotr Pawlak

Irek Wojtczak (ur. 1968) – polski saksofonista, improwizator, kompozytor, aranżer, wykładowca na kierunku jazz i muzyka rozrywkowa Akademii Muzycznej im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, zamieszkały w Sopocie. Pracując jako muzyk sesyjny wielokrotnie nagrywał dla potrzeb filmu i teatru. W wielu zespołach zaistniał jako lider, sideman czy gość specjalny. Wziął udział w specjalnym projekcie *Polish Brass Ensemble feat. Dave Douglas* oraz *Jamie Baum American Septet*. Koncertował m.in. z Mitch & Mitch oraz Pink Freud, Tymon Tzymański Brass Ensemble, Wojtek Mazolewski Quintet. Współtworzył projekty: Groovekojad, Tomek Sowiński Collective Impro-

[20]



Fot. Dawid Weisbrodt

visation Group, Freeyo, Moździerz – Tymański – projekt Chopin. Od lat jest animatorem polskiej muzyki ludowej, która stała się inspiracją do jego 5 albumów. Nagrany wspólnie z nowojorskimi muzykami album *Folk Five* został doceniony przez czołowych amerykańskich krytyków. Współpracuje z Tomaszem Dąbrowskim w ramach formacji *The Individual Beings*.

Piotr Pawlak (ur. 1966) – polski gitarzysta i producent związany z trójmiejską sceną muzyczną. Pod koniec lat 80. zaczął grać w zespole Bielizna, następnie razem z Ryszardem Tymonem Tymańskim i Jackiem Olterem współtworzył zespół Kury. W 1995 nawiązał współpracę z Jerzym Mazzollem w formacji Arhythmic Memory. Od 1996 współpracuje z Mikołajem Trzaską w zespole Łoskot. Autor muzyki teatralnej i filmowej. Producent płyt wielu wykonawców, między innymi Ścianki, Kur, Łoskotu, Kobiet, Tymon & The Transistors, Pulsarusa i Made in Poland, 100nki. W ostatnich latach współpracuje z Olem Walickim w ramach projektu *Kaszebe*, Antonim Gralakiem w YeShe oraz tworzył autorskie projekty – Gym Society oraz Rito.

Partnerem wydarzenia jest Samorząd Województwa Mazowieckiego.

Centrum Aktywności Seniorów, ul. Traugutta 31/33.

Bilety 30 złotych dostępne w Łażni na Traugutta 31/33.

15 listopada 2025 roku

godz. 18.00

24. Radomski Festiwal Jazzowy. Powiew znad morza... Orange Trane

Zespół tworzą instrumentalści należący do ścisłej czołówki europejskiego jazzu: Piotr Lemańczyk - kontrabas, gitara basowa; Dominik Bukowski – wibrafon; Tomasz Łosowski - perkusja. W brzmieniu łączą tradycję i nowoczesność z ekspresją i melodyjnością. Oryginalne Trio powróciło po latach przerwy. Zagrali razem na płytach *Orange Trane Acoustic Trio* i *Fugu*. Początki współpracy muzyków sięgają lat 90. minionego wieku, gdy zostali laureatami Jazz Juniors, Jazz nad Odrą oraz Pomorskiej Jesieni Jazzowej. Piotr Lemańczyk jest uważany za jednego z najwybitniejszych europejskich basistów jazzowych. Jego droga artystyczna zaczęła się w 1993 r.,

kiedy to z kartuskiego środowiska muzycznego wyłoniła się formacja Orange Trane. Współtwórca gdańskiego środowiska artystycznego. Pomysłodawca i dyrektor artystyczny festiwalu Kartuzy Jazz Bass Days.

Dominik Bukowski - wykładowca na kierunku jazz i muzyka estradowa Akademii Muzycznej w Gdańsku. Wyróżniony Złotą Płytą jako sideman za album Przemka Dyakowskiego *Melisa* (2007), której producentem był Leszek Możdżer. Grał z takimi muzykami jak: Dave Douglas, Nigel Kennedy, Leszek Możdżer, Zbigniew Namysłowski, Jan Ptaszyn Wróblewski, Piotr Wojtasik, Krystyna Stańko.

Tomasz Łosowski - perkusista, kompozytor, muzyk sesyjny, edukator, rysownik. Autor pierwszej profesjonalnej szkoły video na perkusję w Polsce. Na przestrzeni ostatnich 30 lat współpracował z czołowymi artystami polskiej sceny popowej, rockowej i jazzowej. Ceniony wykładowca, prowadzący warsztaty muzyczne i pokazy perkusyjne „drum clinic”. Wielokrotnie nagradzany jako najlepszy perkusista przez branżowe czasopisma muzyczne.

Partnerem wydarzenia jest Samorząd Województwa Mazowieckiego.

Centrum Aktywności Seniorów, ul. Traugutta 31/33.

Bilety 30 złotych dostępne w Łażni na Traugutta 31/33.

17, 18 listopada 2025 roku

godz. 12.00

W ramach projektu *Miliony możliwości: Sztuka w działaniu - twórczość performerska*

Warsztaty skierowane do osób zainteresowanych performansem. Uczestnicy będą pracować nad stworzeniem krótkich form performatywnych. Celem jest rozwinięcie własnych projektów, które mogą zostać zrealizowane na zakończenie warsztatów. Warsztaty poprowadzą: Ewa Zarzycka, artystka sztuki konceptualnej, zajmująca się performansem nieprzerwanie od lat 80. Laureatka Nagrody im. Katarzyny Kobro oraz Paweł Korbus, performer i aktor, doktorant Uniwersytetu Rzeszowskiego i prezes Fundacji Sztuki Performance. Projekt współfinansowany przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Galeria Łażnia, ul. Traugutta 31/33.

29 listopada 2025 roku

godz. 15.30

Radomskie spotkania z poezją oraz Ogólnopolski Konkurs im. Stanisława Grochowiaka

Kolejna edycja imprezy, której głównym organizatorem jest działająca w Łażni Stowarzyszenie Grupa Literacka Łuczywo. W programie wspomnienie sylwetki patrona konkursu, prezentacja twórczości laureatów oraz poetów związanych z naszym regionem.

Galeria Łażnia, ul. Traugutta 31/33.

ul. Kopernika 1
tel. 48 383 60 77, 48 386 16 60
tel. kom. 602 360 099
fax. 48 383 60 78
www.mcswelektrownia.pl
poczta@mcswelektrownia.pl



Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej ELEKTROWNIA

Wystawy

21 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Julian Ziółkowski, wernisaż *Życie własne* Jakuba

Zwrot „życie własne” może niemal automatycznie kierować nasze myśli w stronę nas samych: mnożyć pytania o autonomię jednostki, unikalność naszych perspektyw życiowych, czy sens radykalnego stawiania granic innym, zagrażającym naszej podmiotowości, bytom. Pytania te nabierają jeszcze innego zabarwienia, gdy padają w kontekście twórczych wyborów i obranych artystycznych ścieżek rozciągających się gdzieś pomiędzy determinizmem a wolną wolą. Na wystawie zobaczymy najnowsze prace Jakuba Juliana Ziółkowskiego. Jest coś w tym malarstwie, co w pierwszej chwili nie pozwala myśleć, że się wie, rozumie czy zna jego powody. W tę malarską rzeczywistość wkracza się jak w dziki habitat, niczym w rezerwacie, stąpając uważnie po kładce, by choćby własnym śladem nie naruszyć otaczającego nas życia i jego autonomii. Wystawa w Elektrowni jest serią otwartych pytań, których nie sposób zadać wprost słowami. Kurator: Filip Rybkowski. Wystawa czynna do 31 grudnia

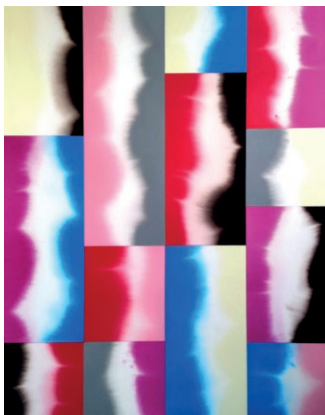
Wstęp wolny

21 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Jakub Ciężki, Łukasz Patelczyk, Małgorzata Szymankiewicz, wernisaż *Konstruowanie obrazu. Od figuracji do abstrakcji i z powrotem*

Udział w wystawie biorą twórcy z pokolenia 40+, którzy należą do grona wyróżniających się postaci na współczesnej polskiej scenie artystycznej, legitymujący się uznanym dorobkiem. Ekspozycja ukazuje odmienne języki i sposoby obrazowania (stąd tytuł wystawy) przekazu oraz postaw i praktyk artystycznych trójki autorów. Cechą wspólną ich twórczości jest wykorzystanie w różnym stopniu i natężeniu figuracji i abstrakcji geometrycznej, ale również dialogowanie z bliższą i dalszą historią malarstwa. Układ wystawy będzie nosił charakter trzech prezentacji autorskich, ściśle jednak powiązanych ze sobą. Prace na każdej



Fot. materiały prasowe MCSW Elektrownia

z nich zostaną pokazane w porządku chronologicznym i problemowym. Kurator: Romuald K. Bochyński. Wystawa czynna do 31 grudnia. Wstęp wolny

Cały listopad 2025 roku

Reprezentacja. Z kolekcji Mazowieckiego Centrum Sztuki Współczesnej Elektrownia w Radomiu



Fot. S. Równy

Kolekcja MCSW, licząca niemal tysiąc pozycji, jest rozwijającym się wielokierunkowo emblematycznym zbiorem, stanowiącym – obok wystawiennictwa – priorytetowy cel działalności multidyscyplinarnej instytucji. Elektrownia, powołana do życia w grudniu 2005 roku, od początku funk-
[24]

cjonowania zainteresowana jest gromadzeniem, udostępnianiem i upowszechnianiem dzieł ilustrujących rozwój oraz zmiany w przestrzeni szeroko rozumianej sztuki współczesnej. *Reprezentacja*, w kilku sekwencjach problemowych, akcentuje kierunki rozwoju kolekcji Elektrowni, dzieła ilustrują przemiany w przestrzeni sztuki, dokonujące się w perspektywie kilku dziesięcioleci, poczynając od lat 70. XX w. do współczesności, obrazują zmiany kulturowe zachodzące pod wpływem nowych inspiracji ideowych. Kurator: Mariusz Jończy. Wystawa czynna do 9 listopada.

Wstęp płatny

Wystawy można zwiedzać od wtorku do piątku: 10.00 – 18.00, sobota – niedziela – 12.00 – 18.00. W soboty wstęp bezpłatny.

Kino Studyjne

1 i 11 listopada – Kino nieczynne.

10 lat Kina Studyjnego MCSW, Elektrownia- pokazy przedpremierowe w ramach DKF

14 listopada – *Rocznica*, thriller, psychologiczny, reż. Jan Komasa, USA 2025, 118'

15 listopada – *Sny o miłości*, dramat, obyczajowy reż. Dag Johan Haugerud, Norwegia 2024, 110' (Złoty Niedźwiedź na MFF Berlinale 2025) **N**

16 listopada – *Velázquez i jego tajemnica*, dokumentalny, reż. Stéphane Sorlat, Francja 2025, 90' (premiera) **KS, N**

Premiery

Od 2 listopada – *Franz Kafka*, biograficzny, dramat, reż. Agnieszka Holland, Polska, Czechy, Niemcy, Francja 2025, 128' **KS N**; ***Springsteen: Ocal mnie od nicości***, biograficzny, dramat, muzyczny, reż. Scott Cooper, USA 2025, 117'; ***Downton Abbey. Wielki finał***, kostiumowy, dramat, reż. Simon Curtis, USA, Wielka Brytania 2025, 123'

Od 7 listopada – *Miłość*, dramat, obyczajowy reż. Dag Johan Haugerud, Norwegia 2024, 119' **N**; ***Bogunia***, dramat obyczajowy, reż. Yórgos Lánthimos, USA, Korea Południowa, Irlandia, Kanada, Wielka Brytania 2025, 120'; ***Dom dobry***, dramat, reż. Wojciech Smarzowski, Polska 2025, 107'

Od 21 listopada – *Sny o miłości*, dramat, obyczajowy reż. Dag Johan Haugerud, Norwegia 2024, 110' ; ***Rocznica***, thriller, psychologiczny, reż. Jan Komasa, USA 2025, 118'; ***Ministranci***, dramat, komedia, reż. Piotr Domalewski, Polska 2025, 106' **KS N**

Od 28 listopada – *Błysk diamentu śmierci*, thriller, kryminał, akcja, reż. Hélène Cattet, Bruno Forzani, Belgia, Luksemburg, Włochy, Francja 2025, 87'

Z archiwum kina – Restrospeytywa Akiry Kurosawy pokazy z kopii cyfrowych 4K w ramach DKF

4 listopada – *Rashōmon*, Japonia 1950, 88' **N**; **17 listopada – *Siedmiu Samurajów***, Japonia 1954, 203' **N**

20 listopada – *Tron we krwi*, Japonia 1957, 105' **N**

sztuka na Ekranie

9 listopada – Abakamania. Magdalena Abakanowicz artystka osobna, dokumentalny, reż., montaż. Róża Fabjanowska, reż., zdjęcia Sławek Malcharek, Polska 2024, 97' (premiera) **KS, N**

16 listopada – Velázquez i jego tajemnica, dokumentalny, reż. Stéphane Sorlat, Francja 2025, 90' (premiera) **KS, N**

23 listopada – Il Volo, zapis koncertu z Doliny Świątyń na Sycylii, reż. Cristian Biondani, USA, Włochy 2024, 134' w tym 10 min. przerwy

30 listopada – Caravaggio: Na tropie arcydzieła, dokumentalny, reż. Álvaro Longoria, Hiszpania 2025, 78' **KS, N**

Dyskusyjny Klub Filmowy

3 listopada – Harvest, dramat, reż. Athina Rachel Tsangari, Wielka Brytania, Niemcy, USA, Francja, Grecja 2024, 131' (premiera)

10 listopada – Osobisty pamiętnik grzesznika przez niego samego spisany, kostiumowy, poetycki, reż. Wojciech Has, Polska 1985, 119'(przeгляд filmowy Wojciecha Jerzego Hasa – Has. Kroniki Wyobraźni, pokaz z odnowionej kopii cyfrowej) **N**

Filmy dla dzieci

Od 2 listopada – Super Pies i Kot Łotr, familijny, animowany, komedia, reż. Shea Wageman, Kanada 2025, dubbing, od 6 lat, 95'(premiera) **KS, N**

Od 7 listopada – Kicia Kicia ma braciszka, animowany, reż. Marta Stróżycka, Polska 2025, dubbing, b/o wieku, 45'(premiera) **KS, N**

Od 14 listopada – Zwierzaki na zakręcie, animowany, familijny reż. Waldemar Fast, Niemcy, Wielka Brytania 2025, dubbing, od 7 lat, 98' (premiera) **KS, N**

Od 28 listopada – Skarbek i tajemnica magicznego sreberka, przygodowy, familijny reż. Tomasz Jurkiewicz, Polska 2024, od 8 lat, 96' **KS, N**

Edukacja Młode Horyzonty 2025/26

MCSW Elektrownia szkoły i przedszkola, szczegóły na naszej stronie www.mcswelektrownia.pl w zakładce Wydarzenia Filmowe.

KS – filmy dostępne w ramach programu Kulturalna Szkoła Na Mazowszu.

N – filmy dostępne w ramach programu Wspomaganie Osób Niepełnosprawnych Na Mazowszu.

MCSW Elektrownia zastrzega sobie prawo zmian repertuaru. Informacje pod nr tel. (48) 383 60 77, (48) 386 16 60, a także na stronie internetowej www.mcswelektrownia.pl.

ul. Piłsudskiego 12
tel. 48 362 67 35
tel. 48 362 77 51
fax 48 363 38 18
www.mbpradom.pl
biblioteka@mbpradom.pl



Miejska Biblioteka Publiczna
im. Józefa A. i Andrzeja S. Załuskich
w Radomiu

Miejska Biblioteka Publiczna

im. Józefa A.
i Andrzeja S. Załuskich

4 listopada 2025 roku

godz. 10.30

Dokąd tupta noc..., czyli Dzień Jeża

Zajęcia literacko-plastyczne z cyklu *Dwójkowa Akademia Czytelnika*. Prowadzenie: Agnieszka Pajączkowska

Biblioteka na Gołębiowie (Filia nr 2 MBP) ul. Zientarskiego 1 A

4 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Byli z nami w RTF-ie - wystawa fotografii Barbary Polakowskiej

„Pamięć o tych, którzy odeszli, stanowi integralną część naszego obecnego życia. Upamiętnianie zmarłych wywołuje pozytywne odczucia, które są nam bardzo potrzebne – można mówić o wartościach, którymi się kierowali, dzielić się tym, czego się od nich nauczyliśmy, wspominać zabawne momenty. Dziś przypominamy sobie wspólne z byłymi członkami RTF-u rozmowy nie tylko o fotografii, wypadki na plenery fotograficzne i inne zdarzenia. Przedstawiamy byłych pasjonatów fotografii młodszym koleżankom i kolegom”.

Biblioteka pod Kolumnami (Biblioteka Główna/Mała Galeria Fotografii RTF)
ul. Piłsudskiego 12

5 listopada 2025 roku

godz. 17.00

Spotkanie Radomskiego Klubu Czytelniczego

Biblioteka zaprasza na 21. spotkanie Radomskiego Klubu Czytelniczego. Tym razem będziemy dyskutowali o książce pt. *Do perfekcji* autorstwa włoskiego pisarza Vincenzo Latranico.

Biblioteka pod Kolumnami (Biblioteka Główna) ul. Piłsudskiego 12

6 listopada 2025 roku

godz. 17.00

W krainie marzeń Walta Disneya

Zajęcia dla dzieci w wieku 6 – 12 lat, w ramach cyklu *Popołudnia w Bibliotece*. Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują zapisy osobiste lub pod nr tel. 48 363 09 50

Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP) ul. Osiedlowa 9

7 listopada 2025 roku

godz. 16.00

Otwarcie wystawy Ireny Jaworskiej *Chwile zatrzymane w pędzlu*

Irena Jaworska - mieszkanka Radomia, emerytka i artystka z pasji. Od lat z powodzeniem rozwija swoje malarskie zamiłowanie. Tworzy głównie farbami akrylowymi, nadając obrazom blask i trwałość dzięki werniksowi.

Inspiracje czerpie z codzienności – detali, które przyciągają wzrok i budzą emocje. To malarstwo, które zachęca, by zatrzymać się na chwilę i spojrzeć na świat z nowej perspektywy. Istnieje możliwość zakupu obrazów po uprzednim kontakcie z malarką. Wystawę można obejrzeć do końca listopada.

Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP) ul. Osiedlowa 9

7 listopada 2025 roku

godz. 17.00

Wernisaż Marcusa Von Maya *W Ruchu: Obrazy Przemieszczania*



Zdjęcie udostępnione przez MBP

Środki transportu — statki, samochody, sterowce — to nie tylko mechaniczne wynalazki, ale również symbole ludzkiego dążenia do przekraczania granic: przestrzennych, technologicznych i egzystencjalnych. Od wieków służą one nie tylko przenoszeniu ciał, lecz także idei, marzeń i pragnień. Transport jest manifestacją woli ruchu — pierwotnego impulsu życia, który buntuje się przeciwko stagnacji. W każdej podróży zawiera się potencjał przemiany. Obrazy prezentowane na wystawie nie tylko przedstawiają maszyny, ale zatrzymują w kadrze to, co nienamacalne: prędkość, pragnienie, ludzką determinację i tęsknotę za ruchem w wytyczonym kierunku i określonych parametrach. W tym sensie wystawa zaprasza do refleksji nad samą naturą podróży — jako stanu między „tu” a „tam”, między przeszłością, a przyszłością oraz nad tym, co dzieje się z człowiekiem kiedy możliwość ruchu jest mu odebrana...

Biblioteka pod Kolumnami (Biblioteka Główna) ul. Piłsudskiego 12

7 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Wernisaż *Wokół struktur we wnętrzu*

Wystawa prac studentów z Katedry Architektury Wnętrz i Wzornictwa Ubioru oraz Koła Naukowego Struktury Wydziału Sztuki Uniwersytetu Radomskiego im. Kazimierza Pułaskiego. Prezentowane prace zostały zrealizowane na styku działań strukturalnych oraz unikatowych tkanin - obiektów do wnętrz. Studenci wykorzystali różne techniki plastyczne oraz odmienne inspiracje dotyczące zarówno mentalnych haseł jak również technik własnych, tkackich, krawieckich, nawarstwianych, klejonych. Wykorzystywali materiały przeznaczone do recyklingu: papiery, plastik, nici, przędze, tekstylia, drewno, metal i inne. Ich realizacje pokazują, że tkanina unikatowa daje szeroką gamę możliwości w stylizacji wnętrz. Kurator wystawy: dr hab. Hanna Wojdała – Markowska, prof. URad.

Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

13 listopada 2025 roku

godz. 11.00

Teatrzyk Kamishibai: *W lustrzanej Sali*

Tekst: Julian Brudzewski. Ilustracje: Zuzanna Szczepanik. Bajka w formie przypowieści pokazuje jak nasze widzenie świata ma na ten świat wpływ. Jak nasze nastawienie i działanie wpływają na to co nam się przydarza, czego doświadczamy i jak nas widzą inni.

Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP) ul. Kusocińskiego 13

13 listopada 2025 roku

godz. 16.30

Dyskusyjny Klub Książki: Richard Powers, *Zadziwienie*

Cykliczne spotkanie grupy osób lubiących książki i chcących o nich porozmawiać. Spotkania Dyskusyjnego Klubu Książki mają charakter nieformalny i otwartą formułę wstępu. Niewątpliwą korzyścią dla uczestników jest szansa poznania nowych publikacji znanych i mało znanych autorów.

Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

13 Listopada 2025 roku

godz. 17.00

Spotkanie autorskie z Grzegorzem Rakiem wokół powieści *Wyprawa do Radości*

Grzegorz Rak urodził się w 1960 roku w Rzeczniowie. Należy do Związku Literatów Polskich. Powrócił do pisania po przerwie – w 2004 roku tekstem dramatu *Nasze święto*. Od tamtej pory napisał wiele dramatów, komedii, opowiadań i powieści. Na publikację zdecydował się dopiero w 2018 roku - ukazała się wtedy powieść *Miłość w Rzeczniowie*. Potem wydał m.in. zbiór *Opowiadania nie tylko mazurskie*. W tym zbiorze znalazły się między innymi opowiadanie *Nareszcie w domu*, którym wygrał Ogólnopolski Konkurs o Złote Pióro Wojewody Świętokrzyskiego i opowiadanie *Bolero* wyróżnione w kolejnej edycji tego konkursu. W roku 2023 ukazała się jego dwuczęścio-

wa powieść *Puzzle polskie*. Mieszka w Skarżysku-Kamiennej, gdzie podejmuje współpracę z lokalnymi przedstawicielami kultury. Od lat jest związany z Kielcami i tutejszym środowiskiem artystycznym. Publikował także swoje teksty, recenzje i felietony w *Gazecie wyborczej*, Świętokrzyskim Kwartalniku Literackim, *Projektorze*. Autor inicjatywy artystycznej, skupiającej kieleckich twórców z różnych dziedzin sztuki, pod nazwą *Tratwa ocalenia*.

Biblioteka pod Kolumnami (Biblioteka Główna) ul. Piłsudskiego 12

14 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Wróbel? - wystawa fotografii Doroty Wólczyńskiej

Wystawa fotografii poświęconej ciekawostkom z niezwykłego życia ptaków, a konkretniej - rzędu wróblowatych. Dorota Wólczyńska rozpoczęła przygodę z aparatem właśnie od fotografowania ptaków, co wynikało z jej wcześniejszych zainteresowań ornitologicznych. Przy okazji wystawy w Galerii Fotografii 6 kadrów chce przybliżyć gościom kilka być może nieznanych faktów ze świata tych latających stworzeń. Dorota Wólczyńska z zawodu nauczyciel, po godzinach fotograf, ornitolog, przyrodnik; członek Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego, Grupy Twórczej *Grótfuhaszcze* i nieformalnej grupy Fb *Fotospacer po Radomiu*. Od kilkunastu lat pasjonuje się fotografią, co zaowocowało wieloma wystawami autorskimi oraz udziałem w wystawach zbiorowych. Opiekunowie galerii: Agnieszka Dasiewicz, Dariusz Wróbel.

Galeria Fotografii 6 kadrów Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kuśocińskiego 13

18 listopada 2025 roku

godz. 9.30

Magiczny Świat Myszki Miki

Spotkanie oparte na literaturze dziecięcej i dedykowane dla zorganizowanych grup dzieci. Możliwe jest umówienie grupy na inny termin pod nr tel. 48 363 09 50.

Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP) ul. Osiedlowa 9

18 listopada 2025 roku

godz. 10.30

Poznaj swoją złość, Pinku, czyli o różnych powodach stosowania przemocy

Zajęcia literacko-plastyczne z cyklu *Dwójkowa Akademia Czytelnika*. Prowadzenie: Ilona Michalska-Masiarz.

Biblioteka na Gołębiowie (Filia nr 2 MBP) ul. Zientarskiego 1 A

19 listopada 2025 roku

godz. 16.00

Senior na Szóstkę! – spotkanie w ramach projektu dedykowanego seniorom

Nowy cykl spotkań z osobami w wieku 60+. Nie siedź sam w domu! Przestań

[30]

się nudzić! Przyjdź! Biblioteka gwarantuje dobrą atmosferę, odrobinę ćwiczeń aktywizacyjnych, wspólne wypracowanie kierunków działań.

Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

20 listopada 2025 roku

godz. 17.00

W zdrowym ciele - zdrowy duch

Zajęcia integracyjno – ruchowe dla dzieci w wieku 7 – 10 lat, mający na celu promocję zdrowego stylu życia poprzez taniec, ruch, zabawę, muzykę i integrację. Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują zapisy osobiste lub pod nr tel. 48 363 09 50.

Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP) ul. Osiedlowa 9

19 – 20 listopada 2025 roku

Nagroda Literacka Miasta Radomia 2025

Nagroda Literacka Miasta Radomia przyznawana jest co dwa lata za wydawnictwa związane z miastem lub regionem radomskim poprzez tematykę lub osobę autora. Nagroda przyznawana jest w dwóch kategoriach:

książka literacka (poezja, proza, dramat, literatura faktu, reportaż) i książka naukowa/popularnonaukowa (monografie, opracowania historyczne, bibliografie, katalogi, albumy). Wysokość nagrody w każdej kategorii wynosi 20 000 zł.

19 listopada, godz.18.00 - spotkanie z autorami nominowanymi do Nagrody Literackiej Miasta Radomia

Miejsce: Biblioteka pod Kolumnami (Biblioteka Główna), ul. Piłsudskiego 12

20 listopada, godz.18.00 - gala finałowa IX edycji Nagrody Literackiej Miasta Radomia

Podczas gali poznamy laureatów Nagrody. Galę uświetni **koncert Kuby Więcka i zespołu Hoshii.**

Kuba Więcek- polski saksofonista i kompozytor jazzowy. Studiował przez rok w Amsterdamie, a następnie w Rytmisk Musikkonserveratorium w Kopenhadze. Jego nauczycielami byli m.in. Lee Konitz, Steve Lehman czy David Binney. W 2017 roku ukazał się jego debiutancki album nagrany



Kuba Więcek fot. Kasia Stańczyk

w trio *Another Raindrop*, w ramach legendarnej serii wydawniczej Polskich Nagrań - Polish Jazz (vol. 78). Płyta przyniosła artyście nagrodę Fryderyka 2018 w kategorii Jazzowy Fonograficzny Debiut Roku. W 2019 roku wydał kolejną płytę w serii Polish Jazz, *Multi-tasking*. Płyta została nagrodzona tytułem polskiej płyty roku przez *Politykę*. *Hoshii* to projekt muzyczny Kuby Więcka, który jest wspólnym dziełem zespołu składającego się z niego, Grzegorza Tarwida (pianisty), Maxa Muchy (basisty) i Miłosza Berdzika (perkusisty). Nazwa w języku japońskim oznacza "pragnąć" i odnosi się do muzyki będącej połączeniem jazzu, hip-hopu i elektroniki, gdzie zespół przekształca bity Kuby na kwartet jazzowy, aby zdefiniować współczesne brzmienie.

Zaproszenia na Galę będzie można odebrać od 17 listopada w Bibliotece Głównej oraz po spotkaniu autorskim z nominowanymi do nagrody (19 listopada).

Miejsce: Zespół Szkół Muzycznych im. O. Kolberga, ul. 25 czerwca 70

25 listopada 2025 roku

godz. 10.30

Wchodzi na płot i nazywa się..., czyli Dzień Czarnego Kota

Zajęcia literacko- plastyczne z cyklu *Dwójkowa Akademia Czytelnika*. Prowadzenie: Ewa Tatar.

Biblioteka na Gołębiowie (filia nr 2 MBP), ul. Zientarskiego 1 A

25 listopada 2025 roku

godz. 17.00

Fakty i Mity. Spotkania z techniką – Nadchodzi zima, czym grzać?

Wykład wygłosi: dr inż. Andrzej Michalczewski Wiceprezes Radomskiej Rady FSNT NOT

Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

27 - 30 listopada 2025 roku

Festiwal kryminalny w Radomiu - *Będzie kryminał! 2*



Zdjęcie udostępnione przez MBP

Cztery dni pełne tajemnic, śledztw i niezwykłych spotkań z autorami, ekspertami oraz miłośnikami gatunku. Przed nami druga edycja festiwalu kryminalnego Będzie kryminał!. To prawdziwa uczta dla fanów literatury kryminalnej i podcastów true crime. W programie znalazły się spotkania autorskie, warsztaty, panele dyskusyjne oraz prezentacje policyjnych technik śledczych i dochodzeniowych.

Wszystkie wydarzenia odbędą się w Bibliotece pod Kolumnami (Biblioteka Główna) przy ul. Piłsudskiego 12 w Radomiu

Partnerem wydarzenia jest Samorząd Województwa Mazowieckiego.

27 listopada

godz. 16.00-19.00 - Mobilne laboratorium kryminalistyczne Komendy Wojewódzkiej Policji oddział w Radomiu

godz. 17.00 - Spotkanie z Janem Gołębiowskim, profilerem kryminalnym i autorem książki pt.: *Kryminalne portrety. Notatki psychologa policyjnego*.

godz. 19.00 - Spotkanie autorskie Vincentym V. Severskim i promocja książki pt.: *Krawiec*. Rozmowę poprowadzi Aleksandra Michalska

28 listopada

godz. 17.00 - Spotkanie z Elizą Mikulską i promocja książki pt.: *Światoburcy* - seria kryminałów strażackich pt. Gasior

godz. 19.00 - *Media na tropie* - Spotkanie z Justyną Mazur-Kudelską (podcast *Piąte nie zabijaj*) i Michałem Fajbusiewiczem (*Fajbus. 997 przypadków z życia*). Rozmowę poprowadzi Krzysztof Grzegorzewski

29 listopada

godz. 10.00-12.00 - *Zbrodnia w bibliotece* - kryminalna gra miejska w bibliotece- organizatorem są studenci kryminologii AHNS

godz. 12.00 - Spotkanie z grafologką Magdaleną Deuar-Partyką i promocja książki pt.: *Pismo jak odcisk*

godz. 14.00 - Spotkanie autorskie z Magdaleną Węglarz i promocja książki pt.: *Moja*. Rozmowę poprowadzi Filip Pikalski

godz. 15.30 - Spotkanie z Małgorzatą Węglarz i Mateuszem Węgrowskim - autorami książki pt.: *Jak usunąć wujka z podłogi. Zawód: sprzątanie po zgonach* oraz z Agnes Tołoczmańską (Agnes z za grobu) współautorka książki pt.: *Mamy trupa i co dalej. Od umierania do pochowania*. Rozmowę poprowadzi Filip Pikalski

godz. 17.30 - Spotkanie autorskie z Jackiem Dehnelem i promocja książki *Tajna Warszawa. Czyli historie zbrodni, kradzieży i oszustw w międzywojennej stolicy opisane w tygodniku Tajny Detektyw*. Rozmowę poprowadzi Marta Trojanowska

godz. 19.00 - Spotkanie autorskie z brytyjską pisarką Elizą Clark i promocja książki pt.: *Skrucha*. Rozmowę poprowadzi Justyna Mazur-Kudelska

30 listopada

godz. 12.00-14.00 - Warsztaty z grafologką Magdaleną Deuar-Partyką (zapisy online od 19 listopada - dla dorosłych)

godz. 14.30 - Spotkanie z Markiem Stelarem i promocja książek pt.: *Przeprawa* oraz *Sedno*. Rozmowę poprowadzi Małgorzata Pawlak

godz. 15.30 - Jak pomóc dzieciom i młodzieży w kryzysie suicydalnym? Spotkanie dla osób pełnoletnich. Panel dyskusyjny z udziałem suicydologa, psychoterapeutki i policjanta. (AHNS). Rozmowę poprowadzi Katarzyna Kosterna

godz. 17.00 - Spotkanie autorskie z Jackiem Dehnelem oraz Piotrem Tarczyńskim i premiera szóstego tomu retro kryminału o Profesorowej Zofii Szczupaczyńskiej, pt.: *Szaleństwo i śmierć spłyną z gór*. Rozmowę poprowadzi Marta Trojanowska

godz. 19.00 - Spotkanie z Przemysławem Semczukiem (*Wampir z Zagłębia, Nieuchwytni*). Rozmowę poprowadzi Marcel Woźniak

27 listopada 2025 roku

godz. 17.00-19.00

Bal andrzejkowy dla seniorów w ramach cyklu Kreatywny Senior

Biblioteka zaprasza wszystkich chętnych seniorów do wspólnego spędzenia czasu. Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują zapisy pod numerem tel. 48 363-09-50

Biblioteka Osiedłowa (Filia nr 1 MBP) ul. Osiedłowa 9

30 listopada 2025 roku

godz. 14.30

Zła krew – warsztaty śledcze z udziałem producenta telewizyjnego i pisarza kryminałów Macieja Roźna.

Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują zapisy.

Biblioteka Osiedłowa (Filia nr 1 MBP) ul. Osiedłowa 9

E-Senior – Zajęcia z obsługi komputera i poruszania się po Internecie. Filia nr 1 MBP zaprasza w każdy wtorek i środę w godzinach 12.00 – 14.00. Zajęcia indywidualne dla seniorów. Zapisy pod nr tel. 48 363-09-50

Na wszystkie wydarzenia wstęp wolny

Główna siedziba - ul. Parkowa 1
tel./fax. 48 364 29 68
kontakt@amfiteatr.radom.pl
www.amfiteatr.radom.pl
#Otwarcidlakazdego

ul. Daszyńskiego 5
tel./fax. 48 679 61 03

ul. Śniadeckich 2



AMFITEATR.

**Miejski Ośrodek
Kultury**

5, 12, 19, 26 listopada 2025 roku

godz. 19.30

Otwarty teatr perkusyjny

Uwaga: Od września 2025 grupa spotyka się w budynku Amfiteatru przy ul. Parkowej 1. Prowadzący warsztaty Piotr „Stiff” Stefański zaprasza do wspólnej nauki gry na instrumentach perkusyjnych. Uczestnicy spróbują swoich sił m.in. na darbukach, dundunach, congach i djembe. Zajęcia mają otwartą formułę – można dołączyć w dowolnym momencie.

Miejsce: Kawiarnia Artystyczna, Parkowa 1

Wstęp wolny

2 listopada 2025 roku

godz. 10.15

Relaksacyjne poranki - edycja jesienna

Grupowa sesja TRE® - Tension Releasing Exercises (ćwiczenia rozluźniające napięcie) to sekwencja prostych ćwiczeń, które wspierają nasze ciało w wejście w drżenia neurogeniczne - mimowolne, niewymuszone, niekontrolowane ruchy ciała, bardzo różne i często zaskakujące. Ćwiczenia wspierają odzyskanie równowagi w naszym układzie nerwowym, pomagają nam rozluźnić napięcie i nagromadzony stres w organizmie, uczymy się autoregulacji. Prowadząca: Emilia Góźdź (Kobieta Lasu).

Warsztaty są kontynuacją wakacyjnych, relaksacyjnych poranków na trawie - tym razem w formule jesienniej. Zaplanowano 10 spotkań od 12.10 do 14.12.2025. Zajęcia odbywają się w każdą niedzielę i prezentują różnorodne techniki i metody dbania o zdrowie, tj. praktyki oddechu, joga, mindfulness, tai chi, qigong, medytacje, koncerty relaksacyjne i inne. Zabierz ze sobą matę, wygodny ubiór i butelkę wody.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Wstęp wolny, liczba miejsc ograniczona

5 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Ale fajny ten listopad! - projekt kreatywny

Listopad wcale nie musi być szary! W ramach projektu *Ale fajny ten listopad!* przy ul. Śniadeckich 2 w odbędzie się cykl warsztatów, podczas których uczestnicy będą odczarowywać szarą jesień przez wspólne, kreatyw-

ne działania. Będzie można m.in. szydełkować i szyć kwiaty, pleść z wikliny papierowej, tworzyć mozaiki, przygotowywać zakwas i wypiekać chleb, a także poznawać właściwości i zastosowanie ziół. Wspólnie tworzymy i odkrywamy radości w twórczym działaniu. Zwieńczeniem projektu będzie wernisaż wystawy obrazów jednej z uczestniczek ogrodu społecznego, przedstawiający kwiaty, a także kiermasz rękodzieła, podczas którego będzie można nabyć unikatowe wyroby lokalnych twórców. Szczegółowy plan wydarzenia dostępny na stronie www.amfiteatr.radom.pl oraz na Facebooku: Amfiteatr. Miejski Ośrodek Kultury.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Bilety wstępu (na warsztaty): 10 zł. Bilety dostępne na www.biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru przy Parkowej 1. Na pozostałe wydarzenia – wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona

7 listopada 2025 roku

godz. 19.00

Koncert *Walk away* - Jubileusz 40-lecia zespołu



Zdjęcie udostępnione przez MOK Amfiteatr

Walk Away to legendarna polska formacja jazzu nowoczesnego, działająca nieprzerwanie od 1985 roku, uznawana za jeden z najlepszych zespołów w Polsce. Grupę założył perkusista Krzysztof Zawadzki wraz z kolegami z Wydziału Jazzu Akademii Muzycznej w Katowicach. Już w roku debiutu zdobyli główne nagrody na festiwalach Jazz nad Odrą i Pomorska Jesień Jazzowa, a następnie wystąpili na Jazz Jamboree. Zespół współpracował z wybitnymi artystami, m.in. Urszulą Dudziak, Ewą Bem, Michałem Urbaniakiem, Mikiem Sternem i Billem Evansem, a także towarzyszył Milesowi Davisowi w jego niemieckiej trasie koncertowej. Album „F/X” z 1994 roku został nominowany do nagrody Fryderyk w kategorii jazzowego albumu roku. W 2020 roku, z okazji 35-lecia działalności, Walk Away wydał jubileuszową płytę *Flower Power*, będącą esencją charakterystycznego brzmienia zespołu.

Miejsce: Klub Dzikie Węże, Parkowa 1

Bilety wstępu: 70 zł – w przedsprzedaży; 80 zł – w dniu koncertu. Bilety dostępne na biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru przy Parkowej 1. Liczba miejsc ograniczona.

9 listopada 2025 roku

godz. 10.15

Relaksacyjne poranki - edycja jesienna, warsztaty

Otuleni Jesienią – medytacja, łagodny ruch i Heart Chakra. Spotkanie, które przynosi spokój, otwiera serce i wprowadza w harmonię jesiennego czasu. Prowadząca: Aneta Skrzypczak (Harmonia Sfer). Zabierz ze sobą matę, wygodny ubiór i butelkę wody.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Wstęp wolny, liczba miejsc ograniczona

13 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Jak Rosja i Białoruś nas dezinformują? Rozmowa z prof. Adamem Leszczyńskim

W jaki sposób Rosja i Białoruś wpływają na bezpieczeństwo wewnętrzne Polski? Jaka jest skala ich dezinformacji wobec Polaków i jak się przed nią bronić? Jakie wnioski płyną z raportu Komisji ds. badania wpływów rosyjskich i białoruskich? Rozmowę poprowadzi Paweł Błach. Prof. Adam Leszczyński - historyk, dziennikarz i publicysta; członek Zespołu ds. Dezinformacji działającego w ramach Komisji ds. badania wpływów rosyjskich i białoruskich. Członek zespołu „Krytyki Politycznej”, współzałożyciel OKO.press (2016–2024), wieloletni publicysta „Gazety Wyborczej” (2005–2017). Dyrektor Instytutu Myśli Politycznej im. Gabriela Narutowicza. Autor licznych książek, m.in. *Ludowa historia Polski* (nominacja do Nike), *Obrońcy pańszczyzny*, *No dno po prostu jest Polska. Dlaczego Polacy tak bardzo nie lubią swojego kraju i innych Polaków*.

Miejsce: Kawiarnia Artystyczna, Parkowa 1

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona.

14 listopada 2025 roku

godz. 9.00, 10.30 i 12.00

Akademia Teatralna Malucha: Bajka do zjedzenia

Cykl Akademia Teatralna Malucha dla grup zorganizowanych z placówek oświatowych. Inspirujące, zaskakujące, umuzykalniające, a przede wszystkim edukujące spotkanie z teatrem. W tym miesiącu Teatr TAK zaprezentuje spektakl *Bajka do zjedzenia*. Bardzo smakowite przedstawienie, z którego dzieci dowiadują się całkiem sporo o zdrowym trybie życia i prawidłowym odżywianiu. Bohaterowie spektaklu, w prosty i przyjemny sposób, przekonają, dlaczego cukier jest zły, czy podjadanie jest zdrowe, jakie moce mają warzywa i owoce i dlaczego tak ważny jest ruch. Akcja dzieje się we śnie. W pokoju śpiącego Kalorka dzieją się nadzwyczajne rzeczy. Pan Cukier kusi słodyczami, Superwitamina rozdaje witaminowe moce i zabiera dzieci na wojnę z Cukrem, kucharz

gotuje jarzynową zupę, żongluje czapkami, dzwonekami i pytaniami, a Kulturka Fizyczna zaraża ruchem wszystkie super dzieci.

Miejsce: Daszyńskiego 5

Bilety wstępu: 20 zł/os. Opiekunowie wchodzić gratis. Rezerwacji należy dokonać pod nr. telefonu: 667 901 120. Liczba miejsc na każdy spektakl jest limitowana. Decyduje kolejność zgłoszeń.

14 listopada 2025 roku

godz. 20.00

Witajcie w naszej bajce! - przebierane ostatki, impreza taneczna

MOK zaprasza na imprezę, podczas której spotkają się bohaterowie kina, a parkiet rozgrzeją znane przeboje. Obok siebie zatańczą postaci z różnych bajek i filmów – od Elsy i Shreka, przez Harry'ego Pottera, po Batmana, Lorda Vadera, Jacka Sparrowa, Marilyn Monroe czy Neo z *Matrixa*. Jedyne, co obowiązuje uczestników imprezy, to... pełna dowolność w wyborze stroju. Nie chcesz się przebierać? Nie musisz - dobra zabawa i tak Cię nie ominie! Na imprezie zagra DJ Robert Juz, a bar - jak zawsze - obsłuży Otwarta Wine Cafe.

Miejsce: Klub Dzikie Węże, Parkowa 1

Bilety wstępu: 25 zł. Bilety dostępne na www.biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru przy Parkowej 1. Liczba miejsc ograniczona.

16 listopada 2025 roku

godz. 10.15

Relaksacyjne poranki - edycja jesienna, warsztaty

Vinyasa Flow to dynamiczna joga, podczas której skupimy się mocniej na naszym kręgosłupie. Prowadząca: Kinga Szwedo-Solecka. Zabierz ze sobą matę, wygodny ubiór i butelkę wody.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Wstęp wolny, liczba miejsc ograniczona

16 listopada 2025 roku

godz. 11.00

Wkręć się w ekologię: Mały ekolog - wielki wpływ, warsztaty

Każdy z nas wytwarza średnio aż 300 kilogramów śmieci rocznie. Niestety, odpady nie znikają same - trzeba coś z nimi zrobić. Ale co? Pokaż, a następnie warsztaty, odpowiedzą na te i wiele innych pytań. Dzieci w ciekawy i przystępny sposób poznają zagadnienia kluczowe dla przyszłości naszej planety.

Miejsce: Daszyńskiego 5

Bilety wstępu: 15 zł - bilet pojedynczy; 30 zł - bilet rodzinny (2 dzieci + 1 dorosłych lub 1 dziecko + 2 dorosłych). Bilety dostępne na www.biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru przy Daszyńskiego 5. Zachęcamy do wcześniejszego zakupu wejściówki. Liczba miejsc ograniczona.

18 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Spotkania z literaturą. Rozmowa z Maciejem Kaweckim o książce *Tytani. Wybitni naukowcy i wizjonerzy o granicach poznania*



Zdjęcie udostępnione przez MOK Amfiteatr

Książka *Tytani* zawiera niepublikowane rozmowy przeprowadzone przez Macieja Kaweckiego z laureatami Nagród Nobla, Nagrody Turinga i Medalu Diraca. Co czeka ludzki gatunek? Jak powstał wszechświat? Co łączy świat kwantowy z klasycznym? Jaka jest natura sztucznej inteligencji? Skąd bierze się ludzka świadomość? Rozmowę poprowadzi Paweł Błach. Dr Maciej Kaweckim – popularyzator nauki, prezes Instytutu Lema, naukowiec oraz dyrektor Centrum Innowacji Uniwersytetu WSB Merito. Autor kanału technologicznego *This is IT* w serwisie YouTube.

Miejsce: Kawiarnia Artystyczna, Parkowa 1

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona.

23 listopada 2025 roku

godz. 10.15

Relaksacyjne poranki - edycja jesienna, warsztaty

Body Flow – zajęcia w nurcie Body & Mind, podczas których przy muzyce możesz się zatrzymać, uciec od otaczającej rzeczywistości oraz skoncentrować tylko na sobie i swoim ciele. Prowadząca: Justyna Prygiel. Zabierz ze sobą matę, wygodny ubiór i butelkę wody.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Wstęp wolny, liczba miejsc ograniczona

23 listopada 2025 roku

godz. 11.00

Wkręć się w teatr: Śmiesznołudki

Wydarzenie rodzinne, spektakl dla widzów od lat 4. *Śmiesznołudki* to lalkowy spektakl Teatru Dzieci Miłość z Poznania. Bohaterami są stworki, ale na tyle duże, że możemy je zauważyć i się z nimi...zaprzyjaźnić. Podczas spektaklu poprzez radosną zabawę poznawać będziemy nowych ludzi i nowe krainy. Zachwycimy się dźwiękami, kolorami, zapachami... W każdej z krain poznamy zupełnie innych mieszkańców, którzy bardzo różnią się od nas i od siebie nawzajem. Ale pomimo różnic, uda się nawiązać przyjaźnię. Wystąpią: Katarzyna Pawłowska, Maciej Adamczyk, Paweł Federowicz

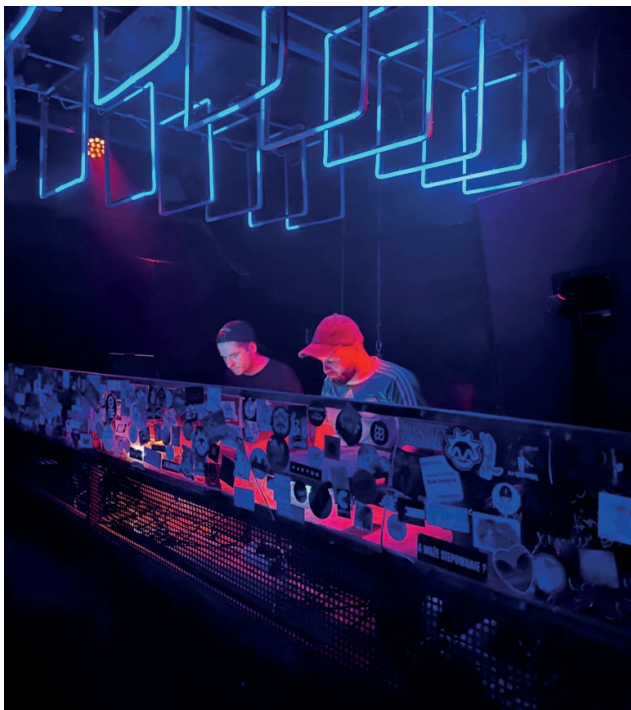
Miejsce: Daszyńskiego 5

Bilety wstępu: 20 zł - bilet pojedynczy; 60 zł - bilet rodzinny (2 dzieci + 2 dorosłych). Bilety dostępne na www.biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru przy Daszyńskiego 5. Zachęcamy do wcześniejszego zakupu wejściówki. Liczba miejsc ograniczona.

28 listopada 2025 roku

godz. 19.00

Koncert Etnobotanika



Zdjęcie udostępnione przez MOK Amfiteatr

Etnobotanika to tajemniczy duet z Górnego Śląska, który jedną nogą stoi twardo na gruncie muzyki elektronicznej, a drugą bada tereny sampli i hip-hopu, tworząc swój unikatowy styl. Ich wzrok i uszy zwrócone są ku skrawkom przeszłości - fragmentom starych polskich filmów, na wpół zapomnianym serialom, wrywkom z mniej i bardziej znanych rodzimych piosenek nagranych przed laty. Usłyszymy tu zupełnie inne, osobne wręcz podejście do techniki samplowania i łączenia beatmakerskich praktyk z instrumentami i brzmieniem współczesnej muzyki elektronicznej. Ich brzmienie równie skutecznie pobudzi wyobraźnię w domowym zaciszu, jak i ciało w klubowych półcieniach. Ich występy na żywo zawierają utwory z wszystkich wydanych albumów, często w nowych, lekko zmodyfikowanych i bardziej dynamicznych wersjach.

Bilety wstępu: 49 zł – w przedsprzedaży; 59 zł – w dniu koncertu. Bilety dostępne na biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru przy Parkowej 1. Liczba miejsc ograniczona.

Miejsce: Klub Dzikie Węże, Parkowa 1

29 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Koncert mis tybetańskich

Koncert wykona Barbara Czyżewska-Drabik – artystka plastyk, miłośniczka muzyki oraz rozwoju duchowego i osobistego. W swojej pracy wykorzystuje m.in. terapię czaszkowo-krzyżową, masaż dźwiękiem mis, afirmacje, medytację i wizualizację. Zabierz ze sobą karimatę, poduszkę, ulubiony koc oraz wodę. Na miejscu czeka także drobny poczęstunek.

Miejsce, Śniadeckich 2

Bilet: 35 zł. Bilety dostępne na www.biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru. Zachęcamy do wcześniejszego zakupu wejściówki – w dniu wydarzenia nie będzie takiej możliwości. Liczba miejsc ograniczona.

30 listopada 2025 roku

godz. 10.15

Relaksacyjne poranki - edycja jesienna, warsztaty

Moja energia życiowa - nauczysz się, jak dbać o swoją energię, jak z niej korzystać dla swojego najwyższego dobra i w jaki sposób ją uzupełniać w swoim ciele. Prowadząca: Ewa Bednarek (KuSobie). Zabierz ze sobą matę, wygodny ubiór i butelkę wody.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Wstęp wolny, liczba miejsc ograniczona

Młodzieżowy Dom Kultury im. Heleny Stadnickiej

Młodzieżowy Dom Kultury
im. Heleny Stadnickiej
ul. Słowackiego 17
tel. 48 360 62 02
www.mdk.radom.pl
sekretariat@mdk.radom.pl
mdk.pak@wp.pl



15 listopada 2025 roku

godz. 17.00

Koncert Muzyczne wspomnienia *Kwiecień & Ziółek*

Koncert zaduszkowy z piosenkami Agnieszki Osieckiej, Anny German, Zbigniewa Wodeckiego, Czesława Niemena, Sanah, Raya Charlesa czy Nat King Cole'a w niebanalnych aranżacjach wokalo-fortepianowych. Wystąpią: Patrycja Kwiecień i Emilia Ziółek. Patrycja Kwiecień- absolwentka studia piosenki FERMATA działającego w ramach MDK wokalistyki na Uniwersytecie Muzycznym im. Fryderyka Chopina w Warszawie, laureatka wielu nagród w konkursach wokalnych. Występowała na deskach Teatru Wielkiego Opery Narodowej w Warszawie, Opera Nova w Bydgoszczy czy Filharmonii Pomorskiej. Emilia Ziółek- absolwentka Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejsuta Bacewiczów w Łodzi. Swoje umiejętności kształciła pod okiem prof. dr hab. Mariusza Drzewickiego. Wybitna młoda pianistka, aranżerka i kompozytorka. Występowała na warszawskich, łódzkich i krakowskich estradach.

Miejsce: Sala Kameralna MDK, ul. Słowackiego 17

Wstęp wolny

19 listopada 2025 roku

godz. 9.30

XXVI Turniej Wiedzy o BRD *Bezpieczna Droga*

Konkurs adresowany jest do szkół dla uczniów z klas IV-VI PSP z Radomia i powiatu radomskiego. Każda szkoła zgłasza trzech reprezentantów. Zawodnicy muszą wykazać się znajomością przepisów ruchu drogowego, zasad udzielania i pomocy przedlekarskiej (forma testowa) oraz umiejętnością jazdy na rowerze po rowerowym torze przeszkód (forma praktyczna). Regulamin na stronie mdk.radom.pl

Wstęp bezpłatny dla szkół

22, 23 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Koncerty Galowe Orkiestry Grandioso MDK

Radomska Młodzieżowa Orkiestra Dęta Grandioso zaprasza na Koncerty Galowe *¡Fiesta!*, które pokażą pełnię możliwości zespołu uznanego w kraju i na świecie. To muzyczne widowisko, które łączy dźwięk, ruch, taniec



Zdjęcie udostępnione przez MDK im. Heleny Stadnickiej

i emocje, dostarczając niezapomnianych wrażeń zarówno miłośnikom muzyki klasycznej, jak i rozrywkowej.

Dochód z koncertów galowych zostanie przeznaczony na bieżącą działalność Orkiestry oraz organizację wyjazdu na Mistrzostwa Świata Orkiestr w Meksyku. Wspierając wydarzenie, publiczność nie tylko przeżyje artystyczną ucztę, ale także pomoże młodym talentom spełniać marzenia i reprezentować Polskę na arenie międzynarodowej.

Miejsce: Zespół Szkół Muzycznych

Bilety w cenie 45/55 zł za osobę dostępne on-line na portalu biletyna.pl, w sekretariacie mdk, oraz na godzinę przed koncertem

24 listopada 2025 roku

godz. 9.00, 11.00

Koncerty Edukacyjne Orkiestry Grandioso MDK

Miejsce: Zespół Szkół Muzycznych

Wstęp: 20 zł

26 listopada 2025 roku

godz. 17.30

Zabawa Andrzejkowa *Andrzejki na Sportowo*

Dla wszystkich miłośników wróżb i magii, podczas zabawy odbędą się konkursy sportowe z nagrodami.

Miejsce: sala MDK przy ul. Słowackiego 17

Wstęp wolny

Muzeum im. Jacka Malczewskiego

Muzeum im. Jacka Malczewskiego
Rynek 11

tel. 48 362 43 29

tel. 48 362 21 14

tel. 48 362 56 94

fax 48 362 34 81

www.muzeum.edu.pl

malczewski@muzeum.edu.pl



MUZEUM IM. JACKA MALCZEWSKIEGO
26-600 Radom, Rynek 11

Wystawy czasowe

Cały listopad 2025 roku

Opowieści z Krainy Pueblo. Sztuka i archeologia kultur indiańskich – polskie badania w Kolorado, USA

Wystawa poświęcona kulturze Indian Pueblo stanowi prezentację wyników polskich badań archeologicznych prowadzonych na obszarze południowo-zachodnich Stanów Zjednoczonych, w regionie o bogatej i złożonej przeszłości kulturowej. Ekspozycja ukazuje zarówno materialne, jak i niematerialne dziedzictwo społeczności zamieszkujących rozległe tereny dzisiejszego Kolorado, Nowego Meksyku, Utah i Arizony – od sztuki naskalnej i architektury, po tradycje religijne i symbolikę. Kuratorzy wystawy: Adelina Szczerbińska, Paweł Cyganiewicz. Kierownik projektu badawczego: dr hab. Radosław Palonka prof. UJ. Wystawa czynna do 30 czerwca 2026 roku.

Talent, Pasja, Intuicja III



Fot. S. Równy

Trzecia edycja jednej z najważniejszych wystaw sztuki nieprofesjonalnej w Polsce. W 1985 roku Muzeum im. Jacka Malczewskiego zorganizowało pierwszą edycję *Talent, Pasja, Intuicja* – wystawy, która od razu spotkała się z ogromnym zainteresowaniem i bardzo dobrym przyjęciem ze strony [44]

krytyki artystycznej. Zdobyła drugie miejsce w rankingu „Polityki” na najlepszą wystawę muzealną roku. Druga edycja w 2005 roku była wspólnym przedsięwzięciem Muzeum im. Jacka Malczewskiego oraz Państwowego Muzeum Etnograficznego w Warszawie. Tym razem wystawa została zrealizowana przez Muzeum im. Jacka Malczewskiego oraz Muzeum Śląskie w Katowicach - obydwie stawiają na to, by pokazać znaczną część swoich kolekcji, zaprezentować twórczość malarzy związanych z regionem, ale także pokazać wszelkie odmiany malarstwa nieprofesjonalnego. Zarówno dzieła z nurtu art brut, jak i twórczość malarzy inteligentów, kreatorów krajobrazu, wizjonerów, outsiderów oraz nowych klasyków. Zobaczymy więc dzieła uznanych klasyków gatunku m. in. Nikifora, Ociepki, Monsiela, Krawczuka, Miklasiewicza, Zagajewskiego, Kudły, Zegadły, oraz prace nieco młodszych, niezmiernie utalentowanych artystów bez dyplomów, takich jak Dembinski, Jeziorański, Rebelski, Świątek. Kuratorki wystawy: Ilona Pulnar-Duszyk i Katarzyna Jendrzyczek. Wystawa czynna do 14 grudnia.

Do 28 listopada 2025 roku

Twórcze powroty – wystawa prac absolwentów Chałubińszczaka

Z okazji 120-lecia IV Liceum Ogólnokształcącego z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Tytusa Chałubińskiego w Radomiu muzeum zaprasza na wyjątkową wystawę *Twórcze powroty*, prezentującą dorobek artystyczny absolwentów szkoły. W budynku, w którym obecnie mieści się Muzeum im. Jacka Malczewskiego, przez wiele lat funkcjonowało IV LO – więź między szkołą a muzeum pozostaje więc wyjątkowa. Wystawa to spotkanie pokoleń i podróż w czasie, pokazujące, jak różnorodne ścieżki twórcze obrali dawni uczniowie *Chałubińszczaka*.

Wstęp wolny

27 listopada 2025 roku

godz. 11.00

Wokół sztuki Mariana Henela - spotkanie towarzyszące wystawie *Talent, pasja, intuicja*

Spotkanie poświęcone twórczości Mariana Henela – artysta samouk, prymitywista, twórca gobelinów. Znany także jako Lubieżnik z Branic oraz Maniuś. Chorował na zaburzenia osobowości o charakterze dewiacji seksualnych. Od 1960 roku, aż do śmierci, był pacjentem, a następnie rezydentem Szpitala dla Psychicznie i Nerwowo Chorych w Branicach. Podczas wydarzenia zostanie zaprezentowany jeden z unikatowych dywanów autorstwa Mariana Henela oraz trzy projekty artysty, ukazujące bogactwo jego wyobraźni i niepowtarzalny styl.

W programie przewidziano również projekcję filmu o Marianie Henelu, zrealizowanego przez Telewizję Polską.

Po filmie zapraszamy na komentarz i rozmowę z **Cezarym Lisowskim** – historykiem sztuki, kolekcjonerem i właścicielem Galerii Lisowski, od lat zajmującym się badaniem i popularyzacją twórczości artystów polskich.

Wstęp 15zł

Cały listopad 2025 roku

Chłopięce zabawki ze zbiorów Rodziny Sosenko

Wystawa o charakterze monograficznym. Prezentacja szerokiego spektrum tożsamości kulturowej i materialnej chłopców z perspektywy historii. Prezentowane zabawki pochodzą m.in. z Kanady, Japonii, Czechosłowacji, Chin, Indii, Francji, Węgier, Wielkiej Brytanii.

23 listopada o godz. 12.00 oprowadzanie kuratorskie

Oprowadzać będzie koordynatorka wystawy z ramienia muzeum Agnieszka Lewandowska. W czasie oprowadzania będziemy czytać wierszyki o zabawkach, które znajdują się na wystawie. Następnie odbędą się warsztaty tematyczne, na których będzie można również narysować swoją ulubioną zabawkę.

Koszt 15 zł.

Wystawy stałe

Muzeum Historii Radomia

Zapisy grup na zwiedzanie Muzeum Historii Radomia – tel. (48) 3622550;
Miejsce: Dom Gąski i Esterki (Rynek 4/5)

27 listopada, godz. 18.00 Czwartek z Esterką: Radomianin z École de Paris. W 125. rocznicę urodzin



Jakub Zucker Paryż nad Sekwaną, wł. Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu.

Kolejny Czwartek z Esterką poświęcony będzie twórczości **Jakuba Zuckera**, wybitnego malarza pochodzącego z Radomia. W programie m. in. wykład Renaty Metzger i prezentacja obrazów artysty z kolekcji Muzeum im. Jacka Malczewskiego oraz kolekcjonerskiego albumu z autografem Mistrza. Prowadzenie: Marcin Kępa.

Jakub Zucker (1900-1981) - urodził się w Radomiu jako Jakub Cukier w rodzinie żydowskiej. W wieku 13 lat wyjechał do Palestyny. Po 1913 r. uczęszczał do tamtejszej Szkoły Sztuk Pięknych Bezalel. W roku 1925 zamieszkał w Paryżu, gdzie uczył się w Academie Julian i Colarossi. Od 1927 r. wystawiał swoje prace w Salonie Jesiennym i des Tuileries. Po II wojnie światowej wyjechał do Nowego Jorku. Malował sceny rodzajowe, także związane z folklorem żydowskim, pejzaże, portrety i martwe natury. Malarstwo Jakuba Zuckera charakteryzuje się impastową, ekspresyjnie kładzioną plamą barwną i żywiołową kolorystyką.

Miejsce: Muzeum Historii Radomia, Rynek 4/5

Wstęp: 1 zł

Strach ma wielkie oczy; Jacek Malczewski 1854-1929; Galeria - Sztuka polska II połowy XX w. ze zbiorów Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu; Kolekcja rodziny Pinno; Leszek Kołakowski (1927-2009) - wystawa bezpłatna.

Wystawy przyrodnicze: Ochrona przyrody na Ziemi Radomskiej; Środowiska przyrodnicze Ziemi Radomskiej; Gabinet XIX-wiecznego Przyrodnika; Geologia i paleontologia Ziemi Radomskiej; Polskie Parki Narodowe.

Muzeum zachęca do skorzystania z lekcji muzealnych, tematy:

Lokacja miast na prawie niemieckim na przykładzie Radomia, Radom w czasach Jagiellonów, Zamachy, konspiracja, powstania i rewolucje – metody walki Polaków z zaborcą w okresie niewoli narodowej, Przemysłowy Radom w XIX i XX stuleciu, Radom u progu niepodległości, Radom w okresie dwudziestolecia międzywojennego, Ziemia polskie pod okupacją niemiecką podczas II wojny światowej, Radom w literaturze pięknej.

Program edukacyjny

Koszt warsztatów – 15 zł od osoby. Rezerwacja terminu warsztatów z dwutygodniowym wyprzedzeniem pod nr tel. 48 36 25 694.

Muzeum bierze udział w programie Kulturalna Szkoła Na Mazowszu. O cenach biletów i programach edukacyjnych na stronie www.muzeum.edu.pl.

Ceny biletów: pełna oferta muzeum oraz cennik na stronie internetowej muzeum. **Godziny otwarcia muzeum:** poniedziałek nieczynne, wtorek 9.00 – 16.00, środa 9.00 – 16.00, czwartek 9.00 – 16.00, piątek 9.00 – 16.00, sobota 11.00 – 17.00, niedziela 11.00 – 17.00. Ostatni zwiedzający jest wpuszczany do Muzeum na 60 minut przed zamknięciem. Dniem bezpłatnego zwiedzania jest sobota.

Ośrodek Kultury i Sztuki RESURSA OBYWATELSKA

ul. Malczewskiego 16
tel. 48 362 42 63
tel./fax 48 3778011
www.resursa.radom.pl
resursa.radom@wp.pl
Muzeum Historii Najnowszej Radomia
Kamienica Deskurów, ul. Rynek 14



Ośrodek Kultury i Sztuki
RESURSA OBYWATELSKA
Miejska Instytucja Kultury

3 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Hubertus w Resursie

Nie tylko myśliwych i leśników, ale wszystkich miłośników przyrody i kultury łowieckiej Resursa zaprasza na wyjątkowy Hubertus. Uczestnicy spotkania będą mieli możliwość wysłuchania prelekcji pracownika Nadleśnictwa Radom Huberta Ogara, który przybliży efekty swoich wieloletnich poszukiwań i prac dokumentujących upamiętnienia postaci swego patrona, św. Huberta. Okazuje się, że na terenie okręgu radomskiego Polskiego Związku Łowieckiego (obejmującego obszar byłego woj. radomskiego) powstało kilkadziesiąt pomników, obelisków i kapliczek czczących pamięć świętego patrona myśliwych i leśników, a jego postać cieszy się niesłabnącym zainteresowaniem leśnej braci. Zainteresowani będą mogli nabyć wydaną w tym roku książkę Huberta Ogara *Miejsca pamięci świętego Huberta na terenie Zarządu Okręgowego Polskiego Związku Łowieckiego w Radomiu* oraz pocztówki z poszczególnymi obiektami upamiętniającymi patrona myśliwych. Autor – niestrudzony propagator kultury łowieckiej, redaktor pisma „Nemrod Radomski” – podczas spotkania w Resursie zaprezentuje fragment swojej kolekcji wizerunków św. Huberta. Nie zabraknie myśliwskiej muzyki i kuchni, której wyjątkowy zapach i smak z pewnością wzbogaci spotkanie.

Wstęp wolny

4 listopada 2025 roku

godz. 17.00

Rozmowy o poezji (nie)tylko radomskiej

Listopadowa odsłona cyklu to spotkanie z Karoliną Gawrjołek, członkinią Grupy Poetyckiej Erato działającej przy Koziennickim Domu Kultury im. Bogusława Klimczuka. Autorka będzie promować swój tomik *When taurus fall in love*. Spotkanie poprowadzi dr Adrian Szary. Słodki poczęstunek zapewnia piekarnia Fogiel&Fogiel.

Wstęp wolny

12 listopada 2025 roku

godz. 12.00

Drogowskazy – projekcja filmu Carlo Acutis. Plan na życie

[48]

To dokument o kanonizowanym we wrześniu 2025 r. włoskim nastolatku, influencerze i mistyku. Prezentuje historię grupy amerykańskich licealistów, którzy wyruszają do Włoch, by odwiedzić jego grób. Na dwa tygodnie muszą zostawić telefony w domu. To doświadczenie, które zmienia sposób ich myślenia i spojrzenie na życie.

Carlo Acutis jest jednym z bardziej popularnych świętych i staje się duchowym przewodnikiem pokolenia żyjącego w cyfrowym świecie. Film dla widzów od 12. roku życia. Czas trwania: 95 min.

Słodki poczęstunek zapewnia radomska piekarnia Fogiel&Fogiel.

Wstęp płatny – 15 zł

13 listopada 2025 roku

godz. 17.00

Bądź mądry i pisz wiersze – zajęcia literackie dla seniorów

To spotkanie z literaturą w formie zabaw słownych adresowane do seniorów. Zajęcia obejmują różnorodne metody: bajkoterapię, dramę, trening pamięci i kalambury tematyczne pobudzające wyobraźnię. Słodki poczęstunek zapewnia piekarnia Fogiel&Fogiel.

Wstęp wolny

18 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Retrospotkanie 72 – Lotnicza historia Radomia

Kolejne spotkanie z popularnego cyklu Resursy poświęcone będzie historii radomskiego lotnictwa, które towarzyszy miastu już od 105 lat. Opowiedzą o tym dr Krzysztof Busse z Delegatury Instytutu Pamięci Narodowej w Radomiu, autor książki *U zarania radomskich skrzydeł* oraz Jakub Mitek, zastępca dyrektora Muzeum Sił Powietrznych w Dęblinie. Przypomnijmy, że w okresie międzywojennym najważniejszym epizodem w tej dziedzinie była działalność Szkoły Podchorążych Rezerwy Lotnictwa w Sadkowie koło Radomia. Po II wojnie światowej szkolnictwo wojskowe powróciło na radomskie lotnisko, a kojarzy się przede wszystkim z działalnością Oficerskiej Szkoły Lotniczej nr 5, 60. Lotniczego Pułku Szkolnego czy 42. Bazy Lotnictwa Szkolnego. Radomskie jednostki mają też niezwykle, wyjątkowych patronów, czyli por. Franciszka Żwirkę i inż. Stanisława Wigurę. Od ponad 20 lat Sadków kojarzy się też z największymi w Polsce Międzynarodowymi Pokazami Lotniczymi Air Show. Cywilny rozdział w życiu lotniska pisze od kilku lat Port Lotniczy Warszawa-Radom im. Bohaterów Radomskiego Czerwca 1976 roku.

Słodki poczęstunek zapewnia radomska piekarnia Fogiel&Fogiel.

Wstęp wolny

21 listopada 2025 roku

godz. 15.00-21.00

Klub Gier Resursa Planszówkowa

Dziesiątki planszówek o różnym stopniu zaawansowania (dla dzieci i dla

dorosłych) oraz mnóstwo czasu na zagranie w te ulubione – tak zapowiada się kolejne spotkanie przygotowane przez Kuferek z Planszówkami. Organizatorzy mają ich w zbiorach ponad 600 i większość z nich udostępnią. Doświadczony animator zrobi też wszystko, by zapoznanie się z zasadami było szybkie, przyjemne i aby nie wymagało czytania instrukcji.



Zdjęcie udostępnione przez Ośrodek Kultury i Sztuki "Resursa Obywatelska"

Kuferek z Planszówkami, odpowiedzialny m.in. za games roomy na lokalnych konwentach, znany jest również z Wielkiego Boju Planszówkowego, Świętokrzyskich oraz Starachowickich Gier Bez Prądu.

Dzieci do 12. roku życia mogą wziąć udział w spotkaniu tylko w obecności swojego opiekuna. Zajęcia nie obejmują zorganizowanych grup szkolnych i świetlic. Słodki poczęstunek zapewnia radomska piekarnia Fogiel&Fogiel. Wstęp wolny

23 listopada 2025 roku

godz. 11.00

Bajkowa niedziela – spektakl Teatru Poszukiwań *Alicja po drugiej stronie lustra*

To będzie niezwykła podróż z bohaterką prozy Lewisa Carolla. Podczas Bajkowej niedzieli Teatr Poszukiwań zabierze widzów do fantastycznego świata pełnego szachowych figur, mówiących kwiatów i przedziwnych postaci. *Alicja po drugiej stronie lustra* to opowieść o ciekawości, odwadze i odkrywaniu nieznanego. Barwne kostiumy, pomysłowa scenografia i wciągająca muzyka stworzą niezapomniane widowisko dla widzów w każdym wieku. Po spektaklu odbędą się kreatywne warsztaty rodzinne.

Wstęp płatny – 20 zł

28 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Jazzowe ostatki z Big Bandem Mundana i gwiazdą wieczoru Andrzejem Chochółem

Green onions, The lady is a tramp czy *All of me* – to tylko kilka spośród wielu utworów, które będzie można usłyszeć podczas wyjątkowego listopadowego wydarzenia. Muzykom radomskiego big bandu pod kierunkiem Zbigniewa Bidzińskiego będzie tym razem towarzyszyć Andrzej Chochół. Wybrzmia zatem także jego kompozycje. Ten gitarzysta, kompozytor i aranżer muzyki jazzowej, muzyk sesyjny i estradowy, pedagog, twórca i organizator ostrowieckich Zaduszek Jazzowych na polskiej scenie muzycznej działa od ponad 40 lat. Koncertuje w kraju i poza jego granicami, bierze udział w znaczących festiwalach w różnych formacjach i składach ze znanymi muzykami.

[50]



Zdjęcie udostępnione przez Ośrodek Kultury i Sztuki "Resursa Obywatelska"

Współpracował m.in. z Michałem Zduniakiem, Billem Evansem, Krzysztofem Ścierańskim, Andrzejem Przybielskim, Henrykiem Gembalskim, Krystyną Prońko i Mirą Kubasińską. W jego dorobku znajduje się sześć autorskich płyt oraz udział w kilkunastu innych, niejednokrotnie zawierających również jego kompozycje. Styl muzyki komponowanej i granej przez artystę to różne odmiany jazzu (smooth jazz, free jazz, harmolodic, mainstream). Nie stroni także od kategorii funk, pop, blues, R&B. Przed muzyczną ucztą na gości będą czekać wydarzenia towarzyszące nawiązujące do andrzejek i słodki poczęstunek. Wstęp płatny – 40 zł

29 listopada 2025 roku

godz. 10.00

Spacer Zapomniany RaD.O.M.

Ostatni w tym roku spacer Resursa poświęca tym wyjątkowym miejscom na mapie Radomia, które skrywają tajemnice dawnych (lub całkiem współczesnych) mieszkańców miasta oraz zupełnie przypadkowych osób, których prochy spoczęły w niecodziennych lokalizacjach. Akronim D.O.M. można spotkać na wielu starych epitafiach, wyznaczających dziś nieoczywiste miejsca wiecznego spoczynku osób zmarłych. Zabytki takie wskazują dawne, niefunkcjonujące już cmentarze i przywołują pamięć o wplecionych dziś w zurbanizowaną tkankę miasta zapomnianych nekropoliach. Obecnie wielu mieszkańców Radomia zupełnie nieświadomie stąpa po miejscach kryjących prochy naszych przodków. Uczestnicy spaceru przekonają się, jak wiele ich jest w Radomiu oraz jakie tajemnice i ciekawostki kryją.

Start: skrzyżowanie ulic Limanowskiego i Przechodniej

Wstęp wolny

Warsztaty edukacyjne

To zajęcia kreatywne skierowane do uczniów szkół podstawowych. Dzięki twórczym działaniom plastycznym, grom i zabawom, dzieci i młodzież poznają historię miasta, znajdują inspirację do własnych odkryć oraz poszukiwania nowych pasji i zainteresowań. Warsztaty są dostosowane do wieku uczestników. Rezerwacje pod nr tel.: 48 362 85 90, 48 362 42 63. Koszt: 20 zł od osoby

Muzeum Historii Najnowszej Radomia

Wystawa stała *Przemysł – siła miasta. Radom w latach 1918-1989*

Dookoła kultowych marek i przedmiotów codziennego użytku, wyprodukowanych w naszym mieście, Resursa zbudowała przestrzeń sentymentalną, w której pojedyncze eksponaty z ponad sześćdziesięciu przedsiębiorstw służą za kanwę do snucia opowieści o codzienności. Zwiedzanie wystawy ma być zabawą, szukaniem ukrytych haseł, odgadywaniem zagadek i odkrywaniem kolejnych sekretów Radomia. Ta ekspozycja to tylko początek muzeum, nietypowa wizytówka reklamowa miasta, zapowiedź i zaproszenie do odkrywania lokalnej historii.

Wstęp na wystawę stałą bezpłatny

Przyszyj guzik, zaceruj skarpetkę to warsztaty dla grup zorganizowanych, nawiązujące do tematyki zajęć praktyczno-technicznych, znanych z niegdysiejszych polskich szkół. Dzieci spróbują swoich sił w drobnych pracach ręcznych, których dawne pokolenia uczyły się już od najmłodszych lat i zabiorą ze sobą owoce swojej pracy. Warsztaty są przeznaczone dla uczniów klas 4-8. Liczba osób: od 10 do 25. Zapisy pod numerem telefonu: 48 377 80 15. Koszt: 20 zł od osoby.

28 listopada 2025 roku

godz. 17.00

Otwarcie wystawy czasowej *Ucho na świat z Radomia*

Najnowsza ekspozycja czasowa Działu Muzealnego Resursy przybliży bogate dzieje Radomskiej Wytwórni Telefonów – jednego z najważniejszych przedsiębiorstw w dwudziestowiecznej historii miasta. Zainicjowana w 1938 r. budowa fabryki telefonów Ericsson, przekształconej po wojnie w RWT, znacząco wpłynęła na uprzemysłowienie Radomia, a sam zakład charakteryzował się wysokim poziomem technologii. Przez dziesięciolecia mocno wpisywał się w pejzaż miasta, zapewniając wielu jego mieszkańcom zatrudnienie, a niezliczonej liczbie mieszkańców Polski podstawowy instrument do komunikowania się ze światem. W okresie PRL i w pierwszych latach III RP telefony z RWT stanowiły nieodłączny atrybutu każdego polskiego domu, urzędu czy przedsiębiorstwa. Przygotowana przez Resursę wystawa pozwoli zapoznać się historią zakładu, jego infrastrukturą i wyrobami. Zaprezentuje sylwetki ludzi, którzy przez dekady współtworzyli dorobek przedsiębiorstwa. Dowiedzie unikatowości dizajnu produkowanych tam telefonów, które na trwałe wpisały się w popkulturę i dziś są chętnie poszukiwanymi artefaktami z przeszłości. Pokaże skalę innowacyjności przedsiębiorstwa i jego międzynarodową renomę.

Wstęp na wernisaż bezpłatny. Po wernisażu: bilet normalny – 10 zł, bilet ulgowy – 5 zł.

Muzeum czynne: poniedziałek-piątek oraz niedziela: 10.00-18.00, sobota: nieczynne. W niedzielę, 2 listopada oraz od 7 do 11 listopada: nieczynne.

Ostatni zwiedzający wpuszczani są na godzinę przed zamknięciem. Grupy zorganizowane proszone są o wcześniejsze zapisy pod nr tel.: 48 377 80 15.

ul. Żeromskiego 53 (sala
koncertowa Urzędu Miejskiego)
tel./fax 48 36 20 444
tel. 48 360 24 80
www.rok.art.pl
sekretariat@rok.art.pl
koncerty@rok.art.pl



Radomska Orkiestra Kameralna

4 listopada 2025 roku

Non omnis moriar - Koncert Zaduszkowy

Amatorski Teatr Proscenium działający przy Radomskiej Orkiestrze Kameralnej przygotował doroczny koncert poświęcony znanym i zasłużonym radomianom, którzy odeszli w minionym roku. W oprawie muzyki, pieśni i poezji funeralnej radomskich autorów zaprezentowane będą portrety i biogramy osób, które odeszły w 2025 roku.

W koncercie wystąpią aktorzy Teatru Proscenium oraz zaproszeni goście. Scenariusz i reżyseria: Izabella Mosańska-Surma. Scenografia: Krzysztof Ciecieląg. Światło i akustyka: Michał Figura, Bartłomiej Warchoł.

Wstęp płatny, 10 zł

11 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Koncert z okazji Święta Odzyskania Niepodległości

Wykonawcy: Natalia Majewska – skrzypce, Piotr Gach – wiolonczela, Michał Drewnowski – fortepian.

W programie: utwory polskich kompozytorów: F. Chopina, H. Wieniawskiego, I.J. Paderewskiego, E. Zarzyckiego

Z okazji rocznicy Odzyskania Niepodległości, muzykę przenikniętą polską duszą zaprezentują nam: wirtuoz fortepianu Michał Drewnowski oraz wyjątkowa skrzypaczka dyrektor ROK Natalia Majewska. Podczas koncertu usłyszymy utwory wybitnych polskich kompozytorów. Koncert będzie artystycznym uczczeniem rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości poprzez wzruszającą podróż przez kanon polskiej muzyki klasycznej.

Michał Drewnowski pochodzi z rodziny o bogatych tradycjach muzycznych. Swoją edukację muzyczną rozpoczął w wieku ośmiu lat we Włoszech. Jako młody pianista rozwijał umiejętności pod kierunkiem swojego ojca, wybitnego pianisty Marka Drewnowskiego. W 1991 roku Michał Drewnowski rozpoczął formalną naukę w renomowanej Państwowej Szkole Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Warszawie, studiując pod okiem wybitnych pedagogów Bronisławy Kawalli i Ewy Pobłockiej. Następnie ukończył z wyróżnieniem studia w Akademii Muzycznej w Łodzi, a także kontynuował swoją edukację w Konserwatorium Muzycznym w Genewie, gdzie studiował pod kierunkiem cenionych profesorów Dominique'a Merleta i Pascala Devoyona. W 2005 roku uzyskał tytuł magistra sztuki z wyróżnieniem.

Natalia Majewska - skrzypaczka, absolwentka Akademii Muzycznych w Łodzi (w klasie prof. Michała Grabarczyka) i we Wrocławiu. Laureatka konkursów ogólnopolskich i międzynarodowych, m.in. II nagrody na Międzynarodowym Konkursie Młodych Skrzypków im. Josefa Muziky w Czechach, II nagrody na Konkursie Bachowskim im. Stanisława Hajzera w Zielonej Górze. Swoje umiejętności doskonaliła na warsztatach muzycznych pod okiem m.in. Tadeusza Gadziny, Wandy Wiłkomirskiej, Nicolasa Chumachenco, Urlike Fromm-Pfeiffer. Była stypendystką Ministra Kultury, Fundacji Edukacji Międzynarodowej z Dolny Śląsk, wrocławskich klubów Rotary, Rady Miejskiej Wrocławia oraz Metropolity Wrocławskiego. Koncertuje w krajach Europy i Azji, nagrała wiele płyt (m.in. nagrodzona statuetką Fryderyka 2010 płyta Haydn-Denisov z wiolonczelistą Marcinem Zdunikiem).

Wstęp płatny: bilet normalny 20 zł, bilet ulgowy 18 zł

14 listopada 2025 roku

godz. 8.15, 9.35, 10.40

5 x Bach! - audycje umuzykalniające

Wykonawcy: Zbigniew Pilch – skrzypce, dyrygent, Radomska Orkiestra Kameralna.

W programie utwory J.S.Bacha i jego synów, m.in. Sinfonia h-moll Carla Philippa Emanuela, Sinfonia F-dur Wilhelma Friedmanna oraz III Koncert Brandenburski G-dur Jana Sebastiana.

Audycje umuzykalniające dla dzieci i młodzieży w trzech edycjach wiekowych. I edycja dla uczniów liceów, godz.8.15, czas koncertu 60 min., cena - 8 zł; II edycja dla uczniów szkół podstawowych, godz.9.35, czas koncertu 45 min, cena - 7 zł; III edycja dla przedszkoli, godz. 10.40, czas koncertu 30 min, cena - 6 zł.

15 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Koncert 5 x Bach!

Wykonawcy: Zbigniew Pilch – skrzypce, dyrygent, Radomska Orkiestra Kameralna.

W programie utwory J.S.Bacha i jego synów, m.in. Sinfonia h-moll Carla Philippa Emanuela, Sinfonia F-dur Wilhelma Friedmanna oraz III Koncert Brandenburski G-dur Jana Sebastiana.

Wyjątkowy koncert poświęcony twórczości Jana Sebastiana Bacha oraz jego utalentowanych synów. Wydarzenie to jest unikalną szansą na zestawienie monumentalnego baroku z nowymi, wrażliwymi trendami muzycznymi. Radomską Orkiestrę Kameralną poprowadzi wybitny skrzypek i dyrygent Zbigniew Pilch, który wystąpi również w roli solisty. Program koncertu stanowi przekrój przez stylistykę epoki, ukazując, jak synowie Bacha, zwani „chłopcami z Halle”, kontynuowali tradycję, jednocześnie rewolucjonizując język muzyczny.

Zbigniew Pilch to jeden z najwybitniejszych skrzypków barokowych, artysta o bardzo szerokich zainteresowaniach, które obejmują muzykę



Zdjęcie udostępnione przez Radomską Orkiestrę Kameralną

instrumentalną od XVI do XXI wieku, ze szczególnym uwzględnieniem wirtuozowskiej literatury skrzypcowej. Gra na skrzypcach barokowych i współczesnych, altówce i violi d'amore. Koncertuje jako solista, kameralista i dyrygent. Sponsor koncertu: Fogiel&Fogiel Piekarnia Sp.j.

Wstęp płatny, I strefa – bilet normalny 30 zł, bilet ulgowy 27 zł, II strefa – bilet normalny 26 zł, bilet ulgowy 22 zł

Cena biletu w karnecie: 22 zł (min. 5 koncertów).

30 listopada 2025 roku

godz. 18.00

VI Międzynarodowy Konkurs Kompozytorski K. Pendereckiego *Arboretum* – koncert finałowy

Wykonawcy: Szymon Morus – dyrygent, Radomska Orkiestra Kameralna.

W programie: utwory zakwalifikowane do finału konkursu *Arboretum*: *Avesse il ciel d'un altro sole addorno* - Gianluca Castelli, *Dialoghi delle Ombre for string orchestra* - Wojciech Chałupka, *Cantus* - Marc Migó Cortés *Sinfonia in miniature* - Andrei Octavian Popescu, *Blue Serenade* - Alexandru Shapira, *Passacaglia per orchestra d'archi* - Wojciech Szary.



Zdjęcie udostępnione przez Radomską Orkiestrę Kameralną

Koncert z udziałem jurorów I etapu: Joanna Wnuk-Nazarowa – przewodnicząca, Piotr Moss, Paul Patterson (na zdjęciu), Maciej Żółtowski.

Jury ostatecznie zdecyduje, która kompozycja zasługuje na główną nagrodę. Przyznane zostaną trzy nagrody regulaminowe: I nagroda: 30 tys. zł, II nagroda: 10 tys. zł, III nagroda: 5 tys. zł. Wart podkreślenia jest fakt, że do tej pory to prof. Krzysztof Penderecki, jeden z najwybitniejszych polskich kompozytorów, miał głos decydujący w wyborze zwycięzcy. Od 2023 roku rolę przewodniczącego jury zgodziła się objąć jego uczennica i ważna postać polskiej kultury muzycznej Joanna Wnuk-Nazarowa.

Zostanie przyznana także nagroda publiczności. W trakcie przerwy każda osoba obecna na koncercie będzie mogła wskazać na przygotowanych wcześniej kartach do głosowania jeden z utworów, który jej zdaniem był najlepszy. Po przeliczeniu głosów, kompozycja, która uzyska największe poparcie otrzyma nagrodę publiczności w wysokości 6 tys. zł. Publiczność będzie miała też niecodzienną okazję osobiście porozmawiać z jurorami oraz pogratulować finalistom i zwycięzcom konkursu podczas bankietu tuż po koncercie.

Wydarzenie dofinansowane ze środków Gminy Miasta Radomia oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca. Mecenasem konkursu jest International Tobacco Machinery Poland Sp.z o.o., producent innowacyjnych rozwiązań dla przemysłu tytoniowego (www.itmgroup.eu). Patronat honorowy: Elżbieta Penderecka.

Miejsce: Sala Koncertowa im. Krzysztofa Pendereckiego, Zespół Szkół Muzycznych w Radomiu, ul. 25 czerwca 70

Wstęp płatny, bilet normalny 30 zł, bilet ulgowy 27 zł

Cena biletu w karnecie: 22 zł (min. 5 koncertów)

Plac Jagielloński 15
tel. 48 386 52 67
fax 48 386 52 90
www.teatr.radom.pl
teatr@teatr.radom.pl
bilety@teatr.radom.pl



**Teatr
Powszechny**
im. Jana
Kochanowskiego

2 listopada 2025 roku
godz. 17.00

4, 5 listopada 2025 roku
godz. 11.00

Spektakl *Tajemniczy ogród*, reż. Cezary Domagała

Adaptacja wzruszającej, pełnej ciepła opowieści o przyjaźni, która potrafi odmienić smutną rzeczywistość i przywrócić radość życia. Mary Lennox po śmierci rodziców trafia pod opiekę swego wuja Archibalda i zamieszkuje w jego posiadłości. Dziewczynka wyczuwa w domu skrzętnie skrywaną tajemnicę, obserwuje dziwne zachowania mieszkańców, słyszy różne głosy, płacze i krzyki. Kiedy nikt nie chce jej wyjawić prawdy, postanawia sama dowiedzieć się, co ukrywają przed nią domownicy... To mądre i barwne widowisko muzyczne dla całej rodziny, urzekające urodą plastyczną, świetnym aktorstwem i pięknymi piosenkami.

Obsada: Mary Lennox – Agnieszka Grębosz, Pani Medlock – Danuta Dolecka, Marta Sowerby – Milena Józwiak, Archibald Creven – Wojciech Ługowski, Ben Weatherstaff – Jarosław Rabenda, Dick Sowerby – Mateusz Paluch, Collin Creven – Alan Bochnak

6, 12, 13, 18, 19, 20, 21, 27 listopada 2025 roku
godz. 10.00

16 listopada 2025 roku
godz. 13.00

Spektakl *Daszeńka*, reż. Marek Zákostelecký

Które dziecko nie marzy o tym, aby mieć szczeniaczka? Spektakl nawiązuje do tego dziecięcego marzenia - opowiada o psim dzieciństwie i dorastaniu.

Jego bohaterka, urocza foksterierka Daszeńka z pasją gania za własnym ogonem, jest smakoszem mleka, uwielbia bajki na dobranoc, rozrabia i psoci, ma przy tym nieprzebrane pokłady wdzięku, zadaje morze pytań i nieustannie dziwi się wszystkiemu. Bezpretensjonalna, zabawna historia o uczeniu się świata, poznawaniu reguł i zdobywaniu doświadczenia, ale także o odpowiedzialności, jaka wiąże się z posiadaniem zwierzątka. Klasyka literatury dziecięcej w atrakcyjnym teatralnym wydaniu.

Obsada: Daszeńka – Agnieszka Grębosz, Głos Przyrody – Natalia Samojlik, Sławek – Przemysław Bosek, Rudolf – Mateusz Michnikowski, Karol – Alan Bochnak

7, 8, 9 listopada 2025 roku

godz. 19.00

Spektakl *Szalone nożyczki*, reż. Jerzy Bończak

Szalone nożyczki to tytuł brawurowej, niezwykle zabawnej komedii kryminalnej "z niespodzianką", ale również nazwa wyjątkowego salonu fryzjerskiego niejakiego Antoniego Wziętego, w sąsiedztwie którego popełnione zostaje tajemnicze morderstwo...

Przebieg akcji spektaklu zależy w dużej mierze od... publiczności, dlatego każdego wieczoru przedstawienie ma zupełnie inny przebieg! Aktorzy wspólnie z widzami odtwarzają całą sytuację, po czym publiczność wyłania postać podejrzaną o dokonanie zabójstwa... Arcyzabawny tekst w reżyserii specjalisty od komedii, Jerzego Bończaka. Obsada: Helena Dąbek - Danuta Dolecka, Michał Tomasiak - Marek Braun, Edward Wurzel - Adam Majewski, Dominik Kowalewski - Jarosław Rabenda, Barbara Markowska - Katarzyna Dorosińska, Tonio Wzięty - Jacek Łuczak

13 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Czytamy Gombrowicza, reż. Magdalena Marszałkowska

Witold Gombrowicz - *Nasz dramat Erotyczny*, reż. Magdalena Marszałkowska. Obsada: Milena Józwiak, Iwona Pieniążek, Joanna Zagórska, Mateusz Kocięcki, Mateusz Michnikowski.

Nasz dramat erotyczny to teksty napisane przez Gombrowicza po hiszpańsku w latach pięćdziesiątych XX wieku, znalezione przez Ritę Gombrowicz, które miały pomóc autorowi przetrwać w Argentynie.

Wydawnictwo Literackie. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury oraz Gminy Miasta Radomia.

Wstęp 1 zł

14, 15, 16 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Spektakl *Mój boski rozwód*, reż. Zbigniew Rybka

Mój boski rozwód to utkana z zaskakujących sytuacji, śmiesznych tekstów i wzruszających momentów historia Angeli, sympatycznej kobiety w średnim wieku, która nagle po latach spokojnego, ułożonego życia musi zmierzyć się z całkowicie nową dla siebie sytuacją - odejściem męża.

Sztuka skrząca się dowcipnymi spostrzeżeniami na temat relacji damsko-męskich, przyjaźni i zazdrości, miłości i seksu. Pełna humoru, ciepła i życiowej mądrości opowieść o przemijaniu i radości życia, o tęsknotach

[58]

i lękach, które - od wieków przypisywane kobietom - może wcale nie są wyłącznie kobiece?...

Obsada: Angela – Izabela Brejtkop

14, 15, 16 listopada 2025 roku

godz. 19.00

Spektakl *Śmierć komiwojażera*, reż. Radosław Rychcik



Śmierć komiwojażera, fot. Marta Dudzińska

Dramat Arthura Millera niezmiennie oddziałuje na widzów swoją emocjonalną siłą i uniwersalnym przesłaniem. Jego wyjątkowość polega na wielowarstwowości – to opowieść o rodzinie, marzeniach, przemianach, o wstydzie i przebaczeniu, o pragnieniu uznania i potrzebie autentyczności, o pracy i kapitalizmie, o miłości i śmierci. Miller stworzył współczesną „tragedię zwykłego człowieka”, który wierzy, że charyzma i optymizm wystarczą, by odnieść sukces. Willy Loman żyje w świecie iluzji – wyobraża sobie, że zarabia więcej, niż faktycznie zarabia, że potrafi zjednywać sobie ludzi wyłącznie siłą swojej osobowości, że jego synowie są o krok od finansowego sukcesu.

Sercem tej tragedii jest bolesne zderzenie marzeń z rzeczywistością – moment, w którym uświadamiamy sobie przepaść między tym, kim moglibyśmy być, a tym, kim jesteśmy.

Obsada: Willy Loman – Jarosław Rabenda, Linda – Anna Podolak, Biff – Adam Majewski, Happy – Alan Bochnak, Charley – Mateusz Paluch, Bernard – Przemysław Bosek, Kobieta, Głos kobiety – Joanna Jędrejek-Jackowska, Wuj Ben – Tomasz Wóltański, Howard Wagner – Mateusz Michnikowski, Stanley – Filip Łannik, Panna Forsythe, Głos żony Howarda, Głos Telefonistki – Natalia Samojlik, Letta – Laura Pajor

17 listopada 2025 roku

godz. 18.00

***Jak wmieścić się w literaturę* Hałas Małgorzata Halber - czytanie performatywne**

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury oraz Gminy Miasta Radomia.

Wstęp wolny

20 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Co za kosmos - panel gombrowiczowski

W dyskusji udział wezmą: Justyna Sobolewska, Antonina Tosiek, Jakub Falk, Wojtek Rodak. Prowadzenie: Michał Pabian.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury oraz Gminy Miasta Radomia.

Wstęp wolny

21, 22 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Spektakl *Tchnienie*, reż. Krzysztof Dracz

Współczesna, niezwykle aktualna opowieść o kondycji młodego pokolenia w dzisiejszym świecie. Bohaterowie, kobieta i mężczyzna to inteligentni, wrażliwi ludzie, starający się świadomie kształtować swoje życie, brać odpowiedzialność za własne wybory i decyzje. Czy posiadanie dzieci w obliczu kryzysu klimatycznego i postępującej degradacji planety to właściwa droga, czy krok w kierunku samozagłady?

Na te i wiele innych pytań będą musieli odpowiedzieć sobie ONA i ON. Refleksyjny spektakl o miłości. Miłości trudnej, zagmatwanej, ale do bólu prawdziwej.

Obsada: Laura – Laura Pajor, Filip – Filip Łannik

21, 22 listopada 2025 roku

godz. 19.00

23 listopada 2025 roku

godz. 16.00

Spektakl *Przyjazne dusze*, reż. Przemysław Redkowski

Akcja sztuki rozgrywa się w domu, który należał niegdyś do autora popularnych kryminałów – Jacka Camerona oraz jego żony Suzie. Małżeństwo zginęło tragicznie podczas pobytu we Włoszech. Po śmierci wracają „na swoje włości” jako para duchów. Sytuację komplikuje przybycie nowych lokatorów. Dom zostaje bowiem wynajęty młodemu małżeństwu, które spodziewa się dziecka. Co z tego wyniknie? *Przyjazne dusze* to opowieść o marzeniach i przemijaniu, o tym, że miłość jest wieczna.

Obsada: Susie Cameron – Katarzyna Dorosińska, Jack Cameron – Jarosław Rabenda, Mary Willis – Milena Józwiak, Simon Willis – Michał Węgrzyński, Marta Bradshaw – Joanna Jędrejek/ Izabela Brejtkop, Mark Webster – Mateusz Michnikowski, Anioł Stróż – Adam Majewski

28, 29, 30 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Spektakl *Pół na pół*, reż. Błażej Peszek

Pół na pół to przesycony czarnym humorem komediodramat w reżyserii

Błażej Peszka. Historia dwóch przyrodniczych braci i ich skomplikowanej relacji z matką opowiedziana w przewrotny sposób. Uniwersalna, ponadczasowa opowieść o karykaturalnych relacjach rodzinnych w dobrej obsadzie.

Obsada: Jan – Jarosław Rabenda, Karol – Michał Węgrzyński, Mama – Małgorzata Maślanka

28, 29, 30 listopada 2025 roku

godz. 19.00

Spektakl *Tęsknię za domem*, reż. Radosław B. Maciąg



Spektakl *Tęsknię za domem*

Tęsknię za domem to opowieść o trudnych powrotach do domu, o problemach dojrzewających w cieniu nieobecności, o ucieczce, odpowiedzialności i cenie osobistego sukcesu. To wnikliwa i pełna czułości refleksja o rodzinie, dotkniętej skutkami transformacji ustrojowej. Radosław B. Maciąg, autor i reżyser wywodzący się z podradomskich Pionek, na podstawie własnych doświadczeń kreśli wielopokoleniowy obraz mieszkańców post-robotniczego miasta, próbujących odnaleźć się w nowej rzeczywistości. Sztuka została nagrodzona tytułem najlepszego utworu dramatycznego w sezonie 2023/2024 w konkursie Gdyńskiej Nagrody Dramaturgicznej.

Obsada: Mama – Izabela Brejtkop, Babcia – Iwona Pieniążek, Elka – Natalia Samojlik, Tata – Piotr Kondrat, Maciej – Filip Łannik, Sylwek – Mateusz Paluch

Na wszystkie spektakle i wydarzenia wstęp płatny. Informacje o cenach biletów: tel. 48 386 52 67, bilety@teatr.radom.pl, www.teatr.radom.pl

Zespół Szkół Plastycznych im. J. Brandta

Zespół Szkół Plastycznych
im. J. Brandta
Al. J. Grzeczmarowskiego 13
tel. 048 340 28 38
www.plastyk.radom.pl
e-mail: plastyk@plastyk.radom.pl

8 listopada 2025 roku

godz. 16.00

Aukcja prac i finisaż wystawy poplenerowej Białka Tatrzańska 2025

Rada Rodziców przy Zespole Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu zaprasza na finisaż wystawy poplenerowej, będący podsumowaniem twórczych działań uczniów klas II–IV Liceum Sztuk Plastycznych, realizowanych podczas pleneru malarskiego w Białce Tatrzańskiej w czerwcu 2025 r.

Wydarzenie połączone będzie z aukcją wybranych prac, które powstały pod kierunkiem Jakuba Strzeleckiego, Edyty Jaworskiej-Kowalskiej i Tomasa Marka. To wyjątkowa okazja, by spotkać młodych twórców, porozmawiać o ich inspiracjach i wesprzeć ich dalszy rozwój.

Spotkanie uświetni występ muzyczny nauczyciela szkoły Michała Piastowicza wraz z Zespołem Little Blues Band.

Wstęp wolny

14 listopada 2025 roku

godz. 12.00

Wystawa Pracowni Rzeźby i Ceramiki

Wystawa prezentuje wybrane prace uczniów Pracowni Rzeźby i Ceramiki, ukazujące różnorodność form i technik artystycznych. Wśród eksponowanych dzieł znajdują się rzeźby pełne wykonane w kamieniu, drewnie czy w gipsie. Ponad to płaskorzeźby i reliefy, rzeźby ceramiczne oraz mozaiki – będące efektem twórczych poszukiwań uczniów naszej szkoły.

Ekspozycja jest świadectwem twórczego rozwoju młodzieży, ich wrażliwości artystycznej oraz umiejętności warsztatowych zdobywanych pod okiem doświadczonych pedagogów: Aleksandry Dobrowolskiej, Jacka Michała Szpaka oraz Tomasza Marka. Stanowi także okazję do zaprezentowania szerokiego spektrum możliwości wyrazu artystycznego, jakie oferują materiały rzeźbiarskie i ceramiczne.

Wystawę można oglądać od pn. do pt. w godz. 9.00 – 14.00. Grupy zorganizowane proszone są o wcześniejszy kontakt telefoniczny 48 340 28 38.

Wstęp wolny

Inne wydarzenia

Cały listopad 2025 roku

Wystawa czasowa: Muzyka światła. Witraże. Od artefaktu do metafizyki

Wystawa ukazuje motyw muzyki i instrumentów muzycznych w sztuce witrażu w kontekście artystycznym, organologicznym oraz w perspektywie myśli filozoficzno-teologicznej, dotyczącej problematyki światła, od wieków integralnie związanej ze sztuką witrażu oraz refleksji nad symboliką muzycznych artefaktów, ich zagadkowości i przesłania.

Wstęp płatny

Wystawy stałe: Instrumenty... – zobaczyć i usłyszeć tradycję; Magia instrumentów. Osobliwości inwencja trzygłosowa

Wstęp płatny

Zamek w Szydłowcu. Wokół mecenatu dawnych właścicieli

Wstęp wolny

Miejsce: Zamek w Szydłowcu, Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu.

Wystawa czasowa Zamek w Szydłowcu. Postscriptum

Prezentuje obraz przemian architektonicznych szydłowieckiej rezydencji w XX i XXI w., uwieczniony na dawnych i współczesnych fotografiach. Tworzą ją oryginały oraz cyfrowe wydruki fotografii Zamku w Szydłowcu wykonywane od początku XX w. przez lata 80., aż do współczesności

Miejsce: Centrum Naukowo-Administracyjne, Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu

Wstęp płatny

2 listopada 2025 roku

godz. 16.00

Koncert Zaduszkowy – Twarzą w stronę wieczności

Wystąpią: Iwona Nowak – organy, Ireneusz Wąsik – organy, Martynika – flet, Magdalena Książek – recytacje, Marek Czerniec – recytacje, Chór Ewangelic-

ki im. O. Kolberga w Radomiu pod dyr. Katarzyny Rudkowskiej.

Miejsce: Kościół Ewangelicko – Augsburski, ul. Reja 7

Wstęp wolny

6 listopada 2025 roku

godz. 16.00

Finisaż wystawy 50 lat pracy architekta Bogusława Bluma - Ochońskiego

Autor pragnie przedstawić dodatkowo 5 plansz niedopuszczonych na wernisaż: *O kulturze i tożsamości Radomia. Polemika z Zarządkiem Oddziału SARP na temat "Tożsamość. 100 lat polskiej architektury. Radom; Pro publico bono. Prace autora dla miasta i współpraca z samorządem Radomia.; Moje fotografowanie. Tereska wśród gwiazd. Zdjęcia żony z Festiwalu Filmowych w Miedzyszdrojach i w Kazimierzu Dolnym; M.F. Pół wieku z aniołem; Radomianie znani i nieznan.*

Miejsce: Kamienica Deskurów

Wstęp wolny

7 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Spotkanie Witraż. Historia, technika, przykłady

Dr Adam Włodarczyk – artysta, twórca witraży - przedstawi genezę i rozwój sztuki witrażu od starożytności po współczesność omawiając przemiany techniczne i stylistyczne.

Miejsce: Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu.

Wstęp wolny, rezerwacja miejsc: +48 48 617 17 89

9 listopada 2025 roku

godz. 10.00 - 18.00

Radomskie Targi Ślubne 2025

Na scenie głównej odbędą się pokazy najnowszych kolekcji sukien ślubnych i garniturów, pierwszego tańca oraz prezentacja tortu weselnego. Będzie można skorzystać z degustacji weselnych smakołyków, konkursów z nagrodami, a także rabatów i promocji.

Patronat honorowy Prezydenta Miasta Radomia Radosława Witkowskiego i Marszałka Województwa Mazowieckiego Adama Struzika.

Organizator: Full Media Tomasz Irzmański

Miejsce: Radomskie Centrum Sportu, Struga 63

Bilety: dostępne na miejscu przez cały czas trwania wydarzenia.

9 listopada 2025 roku

godz. 16.00

Fortepian dla Ojczyzny – recital fortepianowy Aleksandry Dąbek

W programie: M.K. Ogiński - Polonez *Pożegnanie ojczyzny*, F. Chopin - Sonata op. 35, F. Chopin - Polonez op. 44.

Miejsce i organizator: Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie

Wstęp płatny

[64]

10 listopada 2025

godz. 19.00

Polska Noc Kabaretowa 2025

Miejsce: Arena Radomskie Centrum Sportu, ul. A. Struga 63

Wstęp płatny

13 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Buddyzm na zachodzie – wykład Daniela Wysockiego, ucznia Lamy Ole Nydahla

Daniel Wysocki jest związany z buddyzmem Diamentowej Drogi od 1995 r. Brał aktywny udział w powstaniu i rozwoju ośrodków medytacyjnych w Gliwicach, Helsinkach (Finlandia) i Killarney (Irlandia). Od 2004 r. na prośbę swojego nauczyciela Lamy Ole Nydahla wykłada podstawy buddyzmu. Pracował jako menadżer zarządzający procesami logistycznymi. W roku 2005 zaangażował się w projekt budowy Ośrodka Odosobnieniowego w Nagodzicach, gdzie obecnie mieszka i koordynuje jego rozwój.

Miejsce: MCSW Elektrownia, ul. Kopernika 1, Czytelnia na II piętrze.

Wstęp wolny

21 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Spotkanie Filozoficzno-teologicznego przesłania motywów muzycznych w sztuce witrażowej

Muzykolog, dr Dominika Grabiec przedstawi zagadnienia dotyczące filozoficzno-teologicznego przesłania motywów muzycznych pojawiających się w sztuce witrażowej.

Miejsce: Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu.

Wstęp wolny, rezerwacja miejsc: +48 48 617 17 89

28 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Recital fortepianowy Pawła Kowalskiego

W ramach cyklu *Kameralnie nad Korzeniówką* organizowanego przez muzeum od 2021 roku wystąpi pianista Paweł Kowalski prezentując program poświęcony pamięci Janusza Olejniczaka i Władysława Szpilmana – kompozycje Fryderyka Chopina, Wojciecha Kilara, Krzysztofa Komedy.

Miejsce: Muzeum Ludowych Instrumentów Muzycznych w Szydłowcu.

Wstęp wolny, rezerwacja miejsc: +48 48 617 17 89

29 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Andrzejkova Gala Gwiazd 2025

Miejsce: Arena Radomskie Centrum Sportu, ul. A. Struga 63

Wstęp płatny

Kino Helios

Kino Helios
ul. Poniatowskiego 5
tel. 048 362 80 50
tel. fax 048 340 07 89
www.helios.pl
radom@helios.pl



Premiery filmowe:

7 listopada 2025 roku

Uwierz w Mikołaja 2

Dom dobry

Predator: Strefa Zagrożenia

Kicia Kocia ma braciszka

Noc w Zoo

14 listopada 2025 roku

Iluzja 3

Uciekinier

Zwierzaki na zakręcie

21 listopada 2025 roku

Wicked: Na dobre

Ministranci

Rocznica

26 listopada 2025 roku

Zwierzogród 2

28 listopada 2025 roku

Sisu 2

Jestem nim

Norymberga

Piernikowe serce

1, 2 listopada 2025 roku

Helios Anime: godz. 19.00 - *Chainsaw Man - The Movie: Reze Arc*

3, 10, 17, 24 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Kino Konesera: 3 listopada - *Stan wyjątkowy*; 10 listopada - *Miłość*; 17 listopada - *Czas Kruka*; 24 listopada - *Być kochaną*

5 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Kino Kobiet - Uwierz w Mikołaja 2

6, 13, 20, 27 listopada 2025 roku

godz. 18.00

Kultura Dostępna

8, 9, 15, 16 listopada 2025 roku

Helios dla dzieci: seanse z konkursami - Psi Patrol: Pieski ratują święta

12 listopada 2025

godz. 17.00

Filmowy Uniwersytet Trzeciego Wieku - Uwierz w Mikołaja 2

14 listopada 2025 roku

godz. 23.00

14 listopada - **Nocny Maraton Filmowy - Maraton Iluzja**

19, 22, 30 listopada 2025 roku

Helios na Scenie: 19 listopada - godz. 18.00 - **Velázquez i jego tajemnica**;

22 listopada, godz. 16.00 - **Queen Rock Montreal**, 30 listopada, godz.

15.00 - **Kopciuszek - The Royal Opera**

23 listopada 2025 roku

godz. 10.30

Filmowy Poranek: Strażak Sam

Wydarzenia do Radomskiego Informatora Kulturalnego powinny być zgłaszane do 10 dnia każdego miesiąca poprzedzającego imprezę, drogą mailową: **rik@umradom.pl**

Należy podać czas, tytuł, krótki opis wydarzenia, następnie organizatora, miejsce i formę wstępu (np. wolny, odpłatny, za zaproszeniami)

Znajdź nas na 

www.facebook.com/kultura.radom



Wydawca: Urząd Miejski w Radomiu

Redakcja: Monika Tkaczyk

Opracowanie graficzne: Drukarnia Standruk

Skład komputerowy: Drukarnia Standruk

Opracowanie wydawnicze, druk i oprawa: Drukarnia Standruk

Nakład: 4 tys. egzemplarzy

Wydawnictwo przygotowane w oparciu o materiały dostarczone do redakcji przez organizatorów imprez (szczegółowe informacje na stronach internetowych).

Wydawca i redakcja nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne zmiany terminów imprez prezentowanych w RIK-u.

Wydawnictwo, całkowicie zrealizowane ze środków finansowych Gminy Miasta Radomia, służy wyłącznie promocji wydarzeń kulturalnych. Zabroniona jest sprzedaż oraz czerpanie wszelkich korzyści finansowych z RIK-u. Wydawca zastrzega sobie wyłączne prawo do dystrybucji RIK-u.

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY