

# RIIK

Radomski  
Informator  
Kulturalny

Nr 5 maj 2026





W maju szczególnie polecam 33. Ogólnopolski Turniej Śpiewających Poezję – w tym roku pod tytułem *Zaczęło się w Radomiu – ...wyrwaliśmy murom zęby krat*. Wydarzenie, podczas którego Mateusz Nagórski wykonywał będzie utwory Jacka Kaczmarskiego, a Czesław Mozil – Zbigniewa Herberta, zapowiada się niezwykle.

Do 50. Rocznicy Radomskiego Czerwca'76 bezpośrednio nawiązywało też będzie spotkanie z prof. Antonim Dudkiem w ramach Spotkań z nauką. A przede wszystkim Anima Urbis, podczas której Resursa zaprezentuje oryginalną i prawdziwie radomską grę fabularną *50 powodów do zadumy*.

Poza tym w maju oczywiście nie może zabraknąć Nocy Muzeów. Bogaty będzie program wydarzeń w ramach XXIII Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek. Dwie premiery organizuje Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego, a Radomska Orkiestra Kameralna na czas remontu swojej sali rozpoczyna koncertowanie w Zespole Szkół Muzycznych.

Na koniec miesiąca XV Międzynarodowy Festiwal Artystów Ulicznych i Precyzji oraz radosna plenerowa impreza MOK Amfiteatr, podczas której wystąpią Radosne Nutki, Wolanianki oraz Małe Guzowanki.

O wszystkich wydarzeniach przeczytaj Państwo na kolejnych stronach Radomskiego Informatora Kulturalnego (również na stronie [radom.pl](http://radom.pl)) oraz w kalendarium na stronie [visitradom.pl](http://visitradom.pl)

*Radostaw Witkowski*

Radostaw Witkowski  
Prezydent Miasta Radomia

## Spis treści

	Program ogólny imprez	3
	Urząd Miejski w Radomiu	12
	Biblioteka Pedagogiczna w Radomiu	14
	Centrum Rzeźby Polskiej	15
	Dom Kultury Borki	17
	Dom Kultury Idalin	18
	Łaźnia – Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria	20
	Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej Elektrownia	25
	Miejska Biblioteka Publiczna im. Józefa A. i Andrzeja S. Załuskich	28
	Miejski Ośrodek Kultury Amfiteatr	34
	Młodzieżowy Dom Kultury im. Heleny Stadnickiej	40
	Muzeum im. Jacka Malczewskiego	41
	Muzeum Wsi Radomskiej	44
	Ośrodek Kultury i Sztuki Resursa Obywatelska	48
	Radomska Orkiestra Kameralna	53
	Teatr Powszechny im. Jana Kochanowskiego	55
	Zespół Szkół Plastycznych im. J. Brandta	61
	Inne wydarzenia	62
	Kino Helios	66

## Program ogólny imprez Maj 2026

Data / Godzina	Wydarzenie	W/P	Miejsce
do 3 maja	<i>Dwugłowi. Sztuka Islandii; Studenckie Biennale Małej Formy Rzeźbiarskiej</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
do 17 maja	Wystawy: <i>Kwiaty-stany; Jędrzeja Bieńko</i>	P	MCSW Elektrownia
do 24 maja	<i>Tryptyk Wielkanocny</i>	P	Muzeum Wsi Radomskiej
do 25 maja	Wystawa <i>W stronę koloru</i> – grafika, malarstwo, rysunek Anety Szwaczyk	P	Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze
do 27 maja	Rekrutacja do Liceum Sztuk Plastycznych	W	Zespół Szkół Plastycznych
cały maj	Program edukacyjny	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały maj	Młode Horyzonty Edukacji Filmowej 2025/2026	P	MCSW Elektrownia
cały maj	Wystawa <i>Dyplom 2026</i>	W	Zespół Szkół Plastycznych
cały maj	Wystawy czasowe: <i>Zakłady Metalowe w Radomiu – ze zbiorów Works 11; Wielka historia, mali świadkowie; Rafał Malczewski. Narty, dancing, brydż; Opowieści z Krainy Pueblo. Sztuka i archeologia kultur indiańskich – polskie badania w Kolorado, USA; Wystawa zdjęć Jacka Turczyka Współczesna Warszawa na „starej” fotografii</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały maj	Warsztaty edukacyjne	P	OKiSz Resursa Obywatelska
cały maj	Wystawa czasowa <i>Picasso. Twórca i inspirator</i>	P	Kamienica Deskurów
cały maj	Ekspozycja relikwii archeologiczno-architektonicznych założenia zamku radomskiego – <i>Dom wedle Bramy</i>	P	Kamienica Starościńska, ul. Grodzka 8
cały maj	Wystawa stała <i>Przemysł – siła miasta. Radom w latach 1918-1989</i>	W	Kamienica Deskurów
cały maj	<i>Przyszyj guzik, zaceruj skarpetkę</i> – warsztaty	P	Kamienica Deskurów
cały maj	Wystawa stała: <i>Muzeum Historii Radomia</i>	P	Dom Gąski i Esterki (Rynek 4/5)
cały maj	Wystawy stałe: <i>Strach ma wielkie oczy; Jacka Malczewskiego 1854-1929; Galeria – Sztuka polska II połowy XX w. ze zbiorów Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu; Kolekcja rodziny Pinno</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały maj	Wystawa <i>Leszek Kołakowski (1927-2009)</i>	W	Muzeum im. J. Malczewskiego

cały maj	Wystawy przyrodnicze: <i>Ochrona przyrody na Ziemi Radomskiej; Środowiska przyrodnicze Ziemi Radomskiej; Gabinet XIX-wiecznego Przyrodnika; Geologia i paleontologia Ziemi Radomskiej; Polskie Parki Narodowe</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały maj	Konkurs <i>Mazowiecki Laur Oskara Kolberga</i> – edycja III	W	Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze
cały maj	<i>Maszyny i narzędzia rolnicze w zbiorach Muzeum Wsi Radomskiej</i>	P	Muzeum Wsi Radomskiej
cały maj	Warsztaty muzealne <i>Witraże piękną w słońcu</i> – malowanie na szkle	P	Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie
1-3 maja	<i>Majówka wśród rzeźb</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
2, 8, 9, 10, 15, 16, 17, 28 maja	Helios na Scenie	P	Kino Helios
od 2 maja	Oblicza Muzyki	P	MCSW Elektrownia
od 2 maja	Kino Studyjne: <i>Michael</i>	P	MCSW Elektrownia
od 2 maja	Filmy dla dzieci: <i>Pucio</i>	P	MCSW Elektrownia
3, 7, 10, 12, 13, 15, 16, 17, 23, 27 maja	Helios Re Play	P	Kino Helios
5, 7, 12, 14, 19, 21, 26, 28 maja	Szkolenie na Kartę Rowerową	P	Młodzieżowy Dom Kultury
5, 8, 12, 15, 19, 22, 26, 29 maja	Ogród Społeczny – cykliczne spotkania w ogrodzie dla każdego	W	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
6, 13, 15, 20, 22, 27, 29 maja	<i>Czytanie z małpką</i> – spotkania z logopedą	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
7-22 maja	33. Ogólnopolski Turniej Śpiewających Poezję – Łąźnia 2026 <i>Zaczęło się w Radomiu – ... wyrwaliśmy murom zęby krat. W 50. Rocznice Radomskiego Czerwca '76</i>	W/P	Więcej na str. 20
od 8 maja	Kino Studyjne: <i>Testament Ann Lee</i>	P	MCSW Elektrownia
od 8 maja	Filmy dla dzieci: <i>Niezwykły chłopak</i>	P	MCSW Elektrownia
8-15 maja	Wydarzenia w ramach XXIII Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek	W	Więcej na str. 29
8-15 maja	Tydzień Bibliotek	W	Biblioteka Pedagogiczna
od 8 maja	<i>Życie i twórczość Jana Kochanowskiego w rzeźbie i malarstwie ludowym na szkle</i>	P	Muzeum Wsi Radomskiej
od 10 maja	<i>Bataliony Chłopskie w obronie polskiej wsi w latach 1940-1945</i>	P	Muzeum Wsi Radomskiej
od 15 maja	Kino Studyjne, <i>Baw się dobrze i przeżyj</i>	P	MCSW Elektrownia
od 15 maja	Weekend z 23. Festiwałem Millennium Docs Against Gravity – pokazy przedpremierowe	P	MCSW Elektrownia

od 29 maja	Z Gliny i Pamięci. Ceramika Ludowa Ziemi Radomskiej	P	Muzeum Wsi Radomskiej
<b>1 maja 2026 piątek</b>			
	Premiery filmowe: <i>Diabeł ubiera się u Prady 2</i>	P	Kino Helios
<b>2 maja 2026 sobota</b>			
18.00	Spektakl <i>Prezent urodzinowy</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl <i>Dziś wieczorem: Lola Blau</i> – Premiera	P	Teatr Powszechny
<b>3 maja 2026 niedziela</b>			
11.40	235. rocznica uchwalenia Konstytucji 3 Maja	W	Więcej na str. 12
13.00	Spektakl <i>Dzieci z Bullerbyn</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Spektakl <i>Prezent urodzinowy</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl <i>Dziś wieczorem: Lola Blau</i>	P	Teatr Powszechny
<b>4 maja 2026 poniedziałek</b>			
18.00	Kino Konesera: <i>Sny o pociągach</i>	P	Kino Helios
<b>5 maja 2026 wtorek</b>			
10.00	Spektakl <i>Dzieci z Bullerbyn</i>	P	Teatr Powszechny
12.00	<i>Wtorek w ruchu</i> – zajęcia tai chi dla każdego	P	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
16.30	Warsztaty z Karoliną Sulej z Instytutu Kultury Polskiej	W	Łażnia RKŚTiG, ul. Traugutta 31/33
17.00	<i>Rozmowy o poezji (nie)tylko radomskiej</i>	W	OKiSz Resursa Obywatelska
18.00	Wystawa fotografii Michała Budzisa <i>Po Rzymie</i>	W	Miejska Biblioteka Publiczna
<b>6 maja 2026 środa</b>			
10.00 i 12.00	Spektakl <i>Dzieci z Bullerbyn</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Spektakl <i>Next-Ex</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	<i>Spotkania z literaturą. Bękart Polski. Opowieść o żydowskich łowcach nazistów. Marek Łuszczyna</i>	W	MOK Amfiteatr, Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1
18.00	<i>Kino Kobiet: Diabeł ubiera się u Prady 2</i>	P	Kino Helios
19.30	Otwarty teatr perkusyjny - warsztaty	W	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
<b>7 maja 2026 czwartek</b>			
10.00	Spektakl <i>Dzieci z Bullerbyn</i>	P	Teatr Powszechny
17.00	Otwarcie wystawy <i>Piękno w obrazach</i>	W	Biblioteka Pedagogiczna
17.00	<i>Strażak – pogromca ognia</i>	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
18.00	Spektakl <i>Next-Ex</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl <i>Prezent urodzinowy</i>	P	Teatr Powszechny
<b>8 maja 2026 piątek</b>			
9.30	Spotkanie literackie z okazji Dnia Bibliotekarza i Bibliotek	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
10.00 i 12.00	Spektakl <i>Dzieci z Bullerbyn</i>	P	Teatr Powszechny

12.00	Obchody Narodowego Dnia Zwycięstwa	W	Plac Kościoła Garnizonowego
14.00	Artystyczne piątki	P	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
17.00	<i>Pierwszy</i> – wernisaż uczestników projektu Senior na Szóstkę!	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
17.00	Spektakl <i>Prezent urodzinowy</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Turniej Szachowy z okazji uchwalenia Konstytucji 3 Maja	P	Młodzieżowy Dom Kultury
18.00	Wernisaż wystawy Moniki Drewnickiej <i>Predestynacja</i>	W	OKiSz Resursa Obywatelska
18.00	Spektakl <i>Next-Ex</i>	P	Teatr Powszechny
22.00	<i>Mini Maraton Mortal Kombat</i>	P	Kino Helios
	Premiery filmowe: <i>Sprawiedliwość owiec; Mortal Kombat II</i>	P	Kino Helios
	Helios Anime: <i>Odrodzony jako galareta. Film: Łzy Morza Lazurowego</i>	P	Kino Helios
<b>9 maja 2026 sobota</b>			
13.00	Piknik Rodzinny <i>Zrozumieć Wodę</i>	W	Zalew Borki
15.00 i 18.00	Spektakl <i>Next-Ex</i>	P	Teatr Powszechny
15.00	<i>Książka, ciuszek czy komórka – wymień, sprzedaj u Deskura</i>	W	Kamienica Deskurów
15.30	<i>Helios Anime Summer Wars</i>	P	Kino Helios
17.00	Premiera spektaklu teatru Synestezje: <i>Zapraszamy na... oraz Wybory</i>	W	MOK Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
19.00	Spektakl <i>Prezent urodzinowy</i>	P	Teatr Powszechny
<b>10 maja 2026 niedziela</b>			
10.30	Helios dla dziec: Filmowe Poranki: <i>Bob Budowniczy, cz. 1</i>	P	Kino Helios
10.30 i 13.00	Warsztaty ceramiczne <i>Design w Twoich rękach!</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
12.00	Oprowadzanie i warsztaty do wystawy zdjęć Jacka Turczyka <i>Współczesna Warszawa na „starej” fotografii</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
17.00	Wiosenne zabawy taneczne	P	DK Idalin
18.00	Spektakl <i>Next-Ex</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Koncert w wykonaniu zespołu seniorów Nestor Voice	W	DK Borki
16.00	<i>Stryjeńska. Let's Dance, Zofia</i> – monodram Doroty Landowskiej	P	Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie
	Helios Anime: <i>Odrodzony jako galareta. Film: Łzy Morza Lazurowego</i>	P	Kino Helios
19.00	Spektakl <i>Prezent urodzinowy</i>	P	Teatr Powszechny
<b>11 maja 2026 poniedziałek</b>			
9.00 i 12.00	Cykl spotkań z seniorami – warsztaty graficzne	W	Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze
18.00	Kino Konesera: <i>Wolność po włosku</i>	P	Kino Helios
	Dyskusyjny Klub Filmowy: <i>Zmartwychwstanie</i>	P	MCSW Elektrownia

12 maja 2026 wtorek			
12.00	<i>Wtorek w ruchu</i> – zajęcia tai chi dla każdego	P	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
18.00	Spektakl <i>Next-Ex</i>	P	Teatr Powszechny
17.30	Wernisaż Stanisława Gąsiora <i>Moja Europa</i>	W	AHNS, ul. Traugutta 61a
18.00	<i>Retrospektanie 78: Dni zamienione w wieczność. Dalsze losy żołnierzy 72 pp</i>	W	OKiSz Resursa Obywatelska
13 maja 2026 środa			
19.30	Otwarty teatr perkusyjny – warsztaty	W	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
14 maja 2026 czwartek			
10.00	Integracyjny Przegląd Pieśni Patriotycznej	W	DK Borki
11.00	Spektakl <i>Ania z Zielonego Wzgórza</i>	P	Teatr Powszechny
17.00	<i>Bądź mądry i pisz wiersze</i> – zajęcia literackie dla seniorów	W	OKiSz Resursa Obywatelska
15 maja 2026 piątek			
8.15, 9.35, 10.40	<i>Majowy zawrót głowy</i> – audycje umuzykalniające	P	Zespół Szkół Muzycznych, ul. 25 Czerwca 70
11.00	Spektakl <i>Ania z Zielonego Wzgórza</i>	P	Teatr Powszechny
14.00	Artystyczne piątki	P	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
15.00	Bingo z Seniosem – <i>Szczęśliwe Numerki</i>	W	DK Idalin
15.00	Klub Gier <i>Resursa Planszówkowa</i>	W	OKiSz Resursa Obywatelska
17.00	<i>Noc Muzeów w piątek. Czy pomniki mają oczy?</i>	W	Łażnia RKŚTiG, ul. Traugutta 31/33
18.00	Akademia Teatralna Malucha: <i>O pchle co manier nie miała</i>	P	MOK Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
18.00	<i>Tworzę z natury</i> – sztuka wyplatania z traw podkładek na stół	P	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
18.00	Spektakl <i>Jeśli pragniesz kobiety to ją porwij</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	<i>Buddyzm na zachodzie</i> – wykład Hani Łubek uczennicy Lamy Olego Nydahl'a	W	MCSW Elektrownia, czytelnia II piętro
	Premiery filmowe: <i>Obsesja; Kurozając i świątynia świstaka</i>	P	Kino Helios
16 maja 2026 sobota			
9.00	XXI Zawody Gimnastyczne o Puchar Dyrektora MDK	W	XIII LO im. Polskich Noblistów ul. 25 Czerwca
11.00	V edycja wydarzenia edukacyjno-profilaktycznego <i>Blokujemy raka</i> , temat <i>ginekologia onkologiczna</i>	W	Centrum Aktywności Seniorów, ul. Traugutta 31/33
13.00	<i>Czarnoleska Noc Muzeów w Białej Dzień</i>	P	Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie
14.00	<i>Anna Hulačová. Kraina obfitości, Gizela Mickiewicz. Okolice tego momentu, Projekt 2025</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku

14.00	<i>Noc Muzeów</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
16.00	<i>Noc Muzeów</i>	P	Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze
18.00	Koncert mis tybetańskich	P	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
18.00	<i>Majowy zawrót głowy – audycje umuzykalniające</i>	P	Zespół Szkół Muzycznych, ul. 25 Czerwca 70
18.00	Spektakl <i>Jeśli pragniesz kobiety to ją porwij</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Aukcja prac i <i>Noc Muzeów</i> w Galerii ZSP	W	Zespół Szkół Plastycznych
18.00	<i>Noc Muzeów – Noc żywych figur. Ideologicznych</i>	P	Kamienica Deskurów
18.00	<i>Noc Muzeów</i>	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
19.00	Spektakl <i>Natan</i>	P	Teatr Powszechny
	<i>Noc Muzeów</i>	P	MCSW Elektrownia
<b>17 maja 2026 niedziela</b>			
11.00	<i>Wkręć się w teatr: Kalosze szczęścia, spektakl dla widzów od lat 3</i>	P	MOK Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
13.00	Spektakl <i>Dzieci z Bullerbyn</i>	P	Teatr Powszechny
17.00	Wiosenne zabawy taneczne	P	DK Idalin
18.00	Spektakl <i>Jeśli pragniesz kobiety to ją porwij</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	Koncert Piosenki Eurowizji	W	DK Borki
19.00	Spektakl <i>Natan</i>	P	Teatr Powszechny
<b>18 maja 2026 poniedziałek</b>			
17.00	Spotkanie z podróżnikiem Tomaszem Biedrzyckim – relacja z wyprawy na Maderę	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
18.00	Kino Konesera: <i>Werdykt</i>	P	Kino Helios
<b>19 maja 2026 wtorek</b>			
10.00	Spektakl <i>Dzieci z Bullerbyn</i>	P	Teatr Powszechny
12.00	<i>Wtorek w ruchu</i> – zajęcia tai chi dla każdego	P	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
12.00	<i>Sekrety naszych babć</i>	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
<b>20 maja 2026 środa</b>			
8.00	XXIII Ogólnopolski Integracyjny Konkurs Piosenki <i>Śpiewajmy Razem</i>	W	MOK Amfiteatr, ul. Parkowa 1
9.00	Warsztaty śpiewu z Marią Siwiec	W	Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze
16.00	<i>AkTYwny Senior na Szóstkę!</i> – spotkanie w ramach projektu dedykowanego seniorom	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
17.00	Filmowy Uniwersytet Trzeciego Wieku: <i>Diabeł ubiera się u Prady 2</i>	P	Kino Helios
19.00	<i>Spotkania z nauką. Radomski Czerwiec '76. Bunt, który zmienił Polskę.</i> Prof. Antoni Dudek	W	MOK Amfiteatr, ul. Parkowa 1

19.30	Otwarty teatr perkusyjny – warsztaty	W	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
<b>21 maja 2026 czwartek</b>			
10.00	XXIII Ogólnopolski Integracyjny Konkurs Piosenki <i>Śpiewajmy Razem</i> – finał	W	MOK Amfiteatr, ul. Parkowa 1
10.00 i 12.00	Spektakl <i>Dzieci z Bullerbyn</i>	P	Teatr Powszechny
17.00	<i>Lego w bibliotece</i> zajęcia dla dzieci w wieku 6-12 lat	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
17.00	XII Przegląd Piosenki Włoskiej <i>Bella Italia</i>	W	Młodzieżowy Dom Kultury
18.00	<i>Symbiotyk 2.0</i> Wernisaż Marty Orzechowskiej-Ochni	W	Łaźnia RKŚTiG, ul. Traugutta 31/33
	Dyskusyjny Klub Filmowy <i>Żywot Briana</i>	P	MCSW Elektrownia
<b>22 maja 2026 piątek</b>			
10.00	Spektakl <i>Dzieci z Bullerbyn</i>	P	Teatr Powszechny
14.00	Artystyczne piątki	P	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
16.00	<i>Z charakterem</i> – koncert grupy wolaknej Decymy	W	DK Idalin
17.00	<i>Dojrzałość</i> – spotkanie literackie	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
18.00	Spektakl <i>Dziś wieczorem: Lola Blau</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl <i>Szalone nożyczki</i>	P	Teatr Powszechny
	Premiery filmowe: <i>Mandalorian i Grog; Pasażer</i>	P	Kino Helios
<b>23 maja 2026 sobota</b>			
14.00	Piknik z okazji Dnia Ochrony Środowiska	W	Rynek
15.00	Spotkanie z Jackiem Świdzińskim i promocją komiksu <i>Ideo</i>	W	Miejska Biblioteka Publiczna
17.00	<i>Trzy rynki – Muzyka romantyzmu</i>	W	Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze
15.00	<i>Wkręć się w ekologię</i> – warsztaty familijne	P	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
17.00	Spektakl: <i>Baśń o rybaku i złotej rybce</i>	W	MOK Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
18.00	Spektakl <i>Dziś wieczorem: Lola Blau</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl <i>Szalone nożyczki</i>	P	Teatr Powszechny
<b>24 maja 2026 niedziela</b>			
10.30	Helios dla dzieci Filmowe Poranki: <i>Peppa cz. 2</i>	P	Kino Helios
17.00	Wiosenne zabawy taneczne	P	DK Idalin
18.00	Spektakl <i>Dziś wieczorem: Lola Blau</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl <i>Szalone nożyczki</i>	P	Teatr Powszechny
	Sztuka na Ekranie <i>Prawdziwa historia Tamary Łempickiej</i>	P	MCSW Elektrownia
<b>25 maja 2026 poniedziałek</b>			
16.00	Premiera spektaklu <i>Legenda o drzewie, które wiedziało więcej</i>	W	DK Idalin
18.00	Kino Konesera: <i>Milcząca przyjacółka</i>	P	Kino Helios

26 maja 2026 wtorek			
11.00	Spektakl <i>Ania z Zielonego Wzgórza</i>	P	Teatr Powszechny
12.00	<i>Wtorek w ruchu</i> – zajęcia tai chi dla każdego	P	Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
17.00	<i>Fakty i Mity. Spotkania z techniką – Coś tu brzydko pachnie. O tym, jak radzimy sobie z odpadami</i>	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
	Konkurs plastyczny dla radomskich przedszkoli <i>Kosmiczny świat</i>	W	DK Borki
27 maja 2026 środa			
11.00	Spektakl <i>Ania z Zielonego Wzgórza</i>	P	Teatr Powszechny
15.30	<i>Od Rajszul. ku Galerii Słonecznej: dzieje Placu Jagiellońskiego cz. 2</i>	W	Biblioteka Pedagogiczna
16.30	Dyskusyjny Klub Książki – Barbara Kingsolver – <i>Demon Copperhead</i>	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
19.30	Otwarty teatr perkusyjny – warsztaty	W	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
	Wystawa <i>Byśki, kozy i pająki – czyli kultura ludowa w obiektywie Marty Ankiersztejn</i>	P	Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze
28 maja 2026 czwartek			
9.45	Z cyklu <i>Miliony możliwości: Wyjazd na wystawy do CSW Zamku Ujazdowskiego, Zachęty – Narodowej Galerii Sztuki oraz Muzeum Sztuki Nowoczesnej</i>	Z	Start na odcinku między ul. Broni a Traugutta
10.00	Koncert Laureatów Małego Konkursu Recytatorskiego	W	MOK Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
12.00	Finał IV Konkursu Wiedzy o Historii Radomia <i>Zachować i Wychować</i> o laur Dyrektora Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu	W	Centrum Doskonalenia Nauczycieli, ul. Kościuszki 5A
17.00	Spotkanie Radomskiego Klubu Czytelniczego i dyskusja o książce Anne Serre <i>Kapelusz w lamparce cętki</i>	W	Miejska Biblioteka Publiczna
17.00	<i>W zdrowym ciele zdrowy duch</i> Zajęcia integracyjno-ruchowe dla dzieci	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
18.00	Wystawa rysunku i malarstwa Grażyny Pyrgiel	W	DK Idalin
29 maja 2026 piątek			
9.30	XXVII Turniej Wiedzy o BRD <i>Bezpieczna Droga</i>	W	Młodzieżowy Dom Kultury
10.00	Koncert Laureatów Małego Konkursu Recytatorskiego	W	MOK Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
14.00	Artystyczne piątki	P	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
18.00	Spektakl <i>Mój boski rozwód</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl <i>Okno na parlament</i>	P	Teatr Powszechny
	Premiery filmowe: <i>Drzewo magii; Tom i Jerry: przygoda w muzeum; Zawodowcy; Niesamowite przygody skarpetek 3. Ale kosmos!</i>	P	Kino Helios

<b>30 maja 2026 sobota</b>			
10.30 i 13.00	<i>Soboty, które rzeźbią wyobraźnię</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
16.00	<i>XV Międzynarodowy Festiwal Artystów Ulicznych i Precyzji w Radomiu</i>	W	Deptak ulicy Żeromskiego
17.00	<i>XV Międzynarodowy Festiwal Artystów Ulicznych i Precyzji w Radomiu</i>	W	Deptak ulicy Żeromskiego
18.00	<i>Wernisaż Woman Art Power 2</i>	W	MCSW Elektrownia
18.00	Koncert mis tybetańskich	P	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
18.00	Spektakl <i>Mój boski rozwód</i>	P	Teatr Powszechny
18.00	<i>Po sąsiedzku - popołudnie z historią, literaturą i muzyką</i>	W	Kościół ewangelicko-augsburskiego, ul. Reja 6
19.00	Spektakl <i>Okno na parlament</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl <i>Spowiedź Boga Niewszehmogącego</i> – pokaz przedpremierowy	P	Teatr Powszechny
20.00	<i>Anima Urbis 2026 – Uliczne gierki</i>	W	Start: Plac Jagielloński
<b>31 maja 2026 niedziela</b>			
11.00	<i>Dzień Dziecka</i>	P	Muzeum Wsi Radomskiej
12.30	<i>Dzień Dziecka. Baw się sztuką!</i>	P	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
13.00	Spektakl <i>Dzieci z Bullerbyn</i>	P	Teatr Powszechny
14.30	Niedzielne oprowadzanie po bieżących wystawach	P	Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku
16.00	<i>Ludowo – folkowo. Dzień dziecka!</i>	W	Park im. Jacka Malczewskiego
18.00	Spektakl <i>Mój boski rozwód</i>	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl <i>Okno na parlament</i>	p	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl <i>Spowiedź Boga Niewszehmogącego</i> - premiera	P	Teatr Powszechny



## 3 maja 2026 roku

### **235. rocznica uchwalenia Konstytucji 3 Maja**

Program uroczystości: godz. 11.40 – Pl. Corazziego, zbiórka uczestników – przedstawiciele władz miasta, wojska, asysty honorowej, pododdziałów służb mundurowych, grup rekonstrukcyjnych, pocztów sztandarowych, orkiestry wojskowej, stowarzyszeń kombatanckich, szkół i zaproszonych gości; godz. 11.50 – przemarsz do Kościoła Garnizonowego; godz. 12.00 – msza święta w Kościele Garnizonowym; godz. 13.00 – Pl. Konstytucji 3 Maja: złożenie meldunku Dowódcy Garnizonu Radom, wciągnięcie flagi i odegranie Hymnu Państwowego, wystąpienia organizatorów uroczystości, Apel Pamięci, salwa honorowa, złożenie kwiatów na płycie Grobu Nieznanego Żołnierza, musztra paradna w wykonaniu Orkiestry Wojskowej w Radomiu.

Organizator: Prezydent Miasta Radomia, Dowódca Garnizonu Radom

## 8 maja 2026 roku

### **Obchody Narodowego Dnia Zwycięstwa**

Program uroczystości: godz. 12.00 – msza święta w Kościele Garnizonowym; godz. 13.00 – plac Kościoła Garnizonowego: złożenie meldunku Dowódcy Garnizonu Radom; wciągnięcie flagi i odegranie Hymnu Państwowego, wystąpienia organizatorów uroczystości, Apel Pamięci, salwa honorowa; złożenie kwiatów na płycie Grobu Nieznanego Żołnierza.

Organizator: Dowódca Garnizonu Radom, Prezydent Miasta Radomia

## 23 maja 2026 roku

godz. 14.00-18.00

### **Piknik z okazji Dnia Ochrony Środowiska**

Rodziny piknik ekologiczny, który przybliży mieszkańcom zasady funkcjonowania gospodarki obiegu zamkniętego i ochrony środowiska naturalnego. W programie m.in. akcja *Kwiatki za odpadki* – wymiana sadzonek roślin za makulaturę, elektroodpady (także baterie), opakowania z tworzyw sztucznych, metalu, szkła; akcja *Książka, ciuszek i komórka* – wymień, sprzedaj u *Deskura*; zwiedzanie autobusu elektrycznego, warsztaty biżuterii i ozdób z recyklingu oraz mini łąk kwiatowych; zabawy, gry i konkursy ekologiczne; porady ekodoradców i leśników; występy artystyczne Harcerskiego Zespołu Muzyczno – Wokalnego Skylark, Stowarzyszenia

Tango Radom; koncert w klimacie reggae, rocka i ska radomskiego zespołu JMS Band. W dniu pikniku wstęp do Muzeum im. J. Malczewskiego na wystawie Działu Przyrody będzie bezpłatny w godz. 11.00-7.00 (wejście do godz. 16.00) oraz bezpłatne zwiedzanie: Muzeum Historii Radomia, galerii prac Jacka Malczewskiego, galerii sztuki II połowy XX wieku, wystawy dla dzieci Strach ma wielkie oczy oraz wystawy fotograficznej *Współczesna Warszawa na „starej” fotografii*.

Miejsce: Rynek

Wstęp wolny

**30-31 maja 2026 roku**

## **XV Międzynarodowy Festiwal Artystów Ulicznych i Precyzji w Radomiu**



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

Już po raz piętnasty Radom zamieni się w pełną magii i humoru scenę. Festiwal przyciąga artystów z całego świata – w tym roku zobaczymy m.in. performerów z Japonii, Gran Canarii oraz Nowej Zelandii. Zaprezentują się też uznani artyści z Polski, jak i utalentowani twórcy lokalni. Publiczność czeka więc spektakularne pokazy uliczne, pełne precyzji, kreatywności i interakcji z widzami. To idealna propozycja dla całych rodzin – dzieci, młodzieży i dorosłych. Wydarzenie współfinansowane ze środków Gminy Miasta Radomia. Partnerem wydarzenia jest Samorząd Województwa Mazowieckiego.

Czas: 30 maja (sobota) godziny 17.00-21.30, 31 maja (niedziela) godziny 16.00-21.00

Miejsce: deptak ulicy Żeromskiego

Wstęp wolny

# Biblioteka Pedagogiczna w Radomiu

ul. Kościuszki 5A  
tel./fax 48 345 95 50  
sekretariat@bp.radom.pl



## 7 maja 2026 roku

godz. 17.00

### **Otwarcie wystawy *Piękno w obrazach***

Krystyna Kołtunowicz to artystka, której twórczość koncentruje się na idei zatrzymania czasu i zachowania ulotnego piękna natury. W swoich pracach przekształca suche trawy i więdnące kwiaty w wyrafinowane kompozycje, stanowiące formę wizualnej poezji, w której materia staje się nośnikiem znaczeń i refleksji nad przemijaniem.

Wstęp wolny

## 8-15 maja 2026 roku

### **Tydzień Bibliotek**

Tydzień Bibliotek w Bibliotece Pedagogicznej w Radomiu to bogaty program wydarzeń promujących czytelnictwo i integrację wokół kultury, obejmujący m.in. IV PARKowanie z książką (bookcrossing rowerowy), spotkanie autorskie z Pawłem Gołuchem Poezja dziecięca na wesoło oraz *Rodzinne zabawy wśród trawy*.

Więcej informacji o wydarzeniach Tygodnia Bibliotek pod numerem tel.: 48 345 95 50 lub na stronie internetowej Biblioteki Pedagogicznej w Radomiu: <https://bibliotekapedagogiczna.pl>

Na wszystkie wydarzenia wstęp wolny.

## 27 maja 2026 roku

godz. 15.30-17.00

### **Od Rajszul. ku Galerii Słonecznej: dzieje Placu Jagiellońskiego cz. 2**

Kolejne spotkanie z Pawłem Korbą - pracownikiem Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu. Trzeci już spacer pełen opowieści o historii Radomia ostatnich dwustu lat, ciekawostek na temat ważnych dla miasta postaci i budowli rozpocznie się przed wejściem do gmachu Teatru Powszechnego im. Jana Kochanowskiego w Radomiu.

ul. Topolowa 1  
26-505 Orońsko  
tel. 48 618 45 16  
www.rzezba-oronsko.pl  
sekretariat@rzezba-oronsko.pl



Centrum Rzeźby  
Polskiej w Orońsku

# Centrum Rzeźby Polskiej

## Wystawy

**Do 3 maja 2026 roku**

***Dwugłowi. Sztuka Islandii, Studenckie Biennale Małej Formy Rzeźbiarskiej***

**16 maja 2026 roku**

godz. 14.00

***Anna Hulačová. Kraina obfitości, Gizela Mickiewicz. Okolice tego momentu, Projekt 2025***

Anna Hulačová, poprzez prezentowane w Orońsku prace, przygląda się współczesnemu krajobrazowi produkcji żywności, w którym nadmiar wiąże się z ukrytymi kosztami środowiskowymi i społecznymi, skłaniając do refleksji nad ceną obfitości i miejscem człowieka w świecie, którego nie jest jedynym gospodarzem. Gizela Mickiewicz stworzyła instalację stanowiącą formę doświadczania orońskiego parku, zapisu miejsca w danym momencie, gdyż wraz ze zmianą pogody, pory dnia czy roku ulegnie ono przekształceniu.

Wystawa zbiorowa studentów nagrodzonych w konkursie im. Władysława Strzemińskiego „Projekt” jest przeglądem prac powstałych w pracowniach Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi. Celem jest wyróżnienie najbardziej oryginalnych i nowatorskich projektów studentów, którzy dopiero rozpoczynają swoją drogę artystyczną i zawodową.

## Wydarzenia plenerowe

**1-3 maja 2026 roku**

godz. 12.30-17.30

***Majówka wśród rzeźb***

*Majówka wśród rzeźb* to czas odpoczynku, okazja, by tworzyć, eksperymentować i czerpać z energii natury. Dla wszystkich pasjonatów wyzwań plastycznych CRP przygotowało warsztaty edukacyjne, które łączą działania artystyczne z inspiracjami płynącymi zarówno z naszych aktualnych wystaw, jak i otaczającej przyrody.

## 16 maja 2026 roku

godz. 14.00-22.00

### **Noc Muzeów**

Wydarzenie zainicjują wernisaże, które będą doskonałą okazją, by spędzić czas na rozmowach z artystami na temat przygotowanych wystaw. *Noc Muzeów* to okazja, by zanurzyć się w świecie sztuki, odkryć kulisy powstawania prac oraz poznać inspiracje twórców. Kulminacją wieczoru będzie zwiedzanie parku o zmroku, podczas którego uczestnicy odkryją rzeźby historyczne.

## 31 maja 2026 roku

godz. 12.30-17.30

### **Dzień Dziecka. Baw się sztuką!**

Dzień Dziecka to wyjątkowe święto pełne radości i uśmiechu najmłodszych. Na dzieci czekają kreatywne zabawy plastyczne, które pobudzą wyobraźnię i zapewnią wspaniałą rozrywkę.

## **Warsztaty**

## 10 maja 2026 roku

godz. 10.30 (dla opiekunów z dziećmi), 13.00 (osoby dorosłe)

### **Warsztaty ceramiczne *Design w Twoich rękach!***

Na warsztatach ceramicznych własnoręcznie wykonać będzie można unikatowe przedmioty użytkowe – designerskie naczynia, kubki, miski czy świeczniki.

## 30 maja 2026 roku

godz. 10.30 (dla opiekunów z dziećmi), 13.00 (osoby dorosłe)

### **Soboty, które rzeźbią wyobraźnię**

Cykl spotkań będący zaproszeniem do świata rzeźby widzianej z bliska – przez opowieść i twórcze działanie. Podczas spotkania zwiedzimy wystawę *Gizela Mickiewicz. Okolice tego momentu* i zainspirowani ekspozycją stworzymy prace odwołujące się do dzieł tej wyjątkowej artystki.

Liczba miejsc ograniczona – zapisy pod numerem telefonu: 48 618 40 27 w. 59 lub 18, e-mail: edukacja@rzezba-oronsko.pl.

Organizator zastrzega odwołanie zajęć z przyczyn niezależnych, obecność opiekuna na warsztatach rodzinnych obowiązkowa.

## 31 maja 2026 roku

godz. 14.30

### **Niedzielne oprowadzanie po bieżących wystawach**

Inspirująca podróż po świecie rzeźby. Podczas oprowadzania uczestnicy odkrywają fascynujące historie dzieł, ich konteksty i detale, które łatwo przeoczyć.

## **Godziny pracy CRP**

Ekspozycje czynne od wtorku do piątku: 10.00-17.00, weekendy: 10.00-18.00 Obowiązuje jeden bilet wstępu. Park Rzeźby – wstęp bezpłatny codziennie od 7.00 rano do zmroku.

ul. Sucha 2  
tel. 48 331 24 46  
fax 48 331 24 27  
www.dkborki.radom.pl  
dkborki@dkborki.radom.pl



# Dom Kultury BORKI

## 10 maja 2026 roku

godz. 18.00

### **Koncert w wykonaniu zespołu seniorów Nestor Voice**

To niezwykła grupa pasjonatów śpiewu, których łączy miłość do muzyki, życia i dobrej atmosfery. Ich występ to nie tylko uczta dla ucha, ale także pełne ciepła i radości spotkanie z dojrzałą sztuką wokalną.

Wstęp wolny

## 14 maja 2026 roku

godz. 10.00

### **Integracyjny Przegląd Pieśni Patriotycznej**

Przełęcz ten to nie tylko wydarzenia artystyczne. To przede wszystkim lekcja historii i patriotyzmu, rodzaj hołdu wdzięczności dla tych, którzy w trudzie i poświęceniu wywalczyli nam niepodległość. Przegląd stanie się okazją do wspólnego słuchania, śpiewania i refleksji nad wartościami patriotycznymi.

**Organizator: Przedszkole Publiczne nr 19 z Oddziałami Integracyjnymi.**

Wstęp wolny. Uczestnictwo przewidziane jest dla wcześniej zaproszonych i zgłoszonych placówek.

## 17 maja 2026 roku

godz. 18.00

### **Koncert Piosenki Eurowizji**

Konkurs Piosenki Eurowizji to jedno z najchętniej oglądanych niesportowych wydarzeń międzynarodowych na świecie od 1956 roku. Utalentowana wokalnie młodzież działająca przy Domu Kultury Borki zaprasza na koncert, w którym zaprezentuje przeboje minionych dekad.

Wstęp wolny

## 26 maja 2026 roku

### **Konkurs plastyczny dla radomskich przedszkoli *Kosmiczny świat***

Dom Kultury Borki zaprasza przedszkolaków do udziału w konkursie pt. *Kosmiczny Świat*. Na prace czekamy do 29 maja 2026. Regulamin dostępny na stronie [www.dkborki-radom.naszdomkultury.pl](http://www.dkborki-radom.naszdomkultury.pl). Nagrodą dla całej zwycięskiej grupy będą kreatywne warsztaty w DK Borki. Wstęp wolny



## 10, 17, 24 maja 2026 roku

godz. 17.00

### **Wiosenne zabawy taneczne**

W programie muzyka taneczna dla każdego, miła i przyjazna atmosfera, możliwość integracji i dobrej zabawy. Niezależnie od wieku i umiejętności tanecznych.

Wstęp 25 zł

## 15 maja 2026 roku

godz. 15.00

### **Bingo z Seniosem – Szczęśliwe Numerki**

Przyjdź, spróbuj swojego szczęścia i spędź czas w dobrym towarzystwie. Czekają na Was: nagrody, poczęstunek i dobra zabawa.

Wstęp wolny. Obowiązują zapisy, tel. 886 886 108

## 22 maja 2026 roku

godz. 16.00

### **Z charakterem – koncert grupy wolaknej Decymy**

Będzie to hołd złożony artystkom, które swoją twórczością złamały schematy, które swoim nietuzinkowym głosem zapisały się na kartach muzyki popularnej i nie tylko. Usłyszymy piosenki wywołujące gęsią skórę od aksamitnych, niskich tonów, ale też poczujemy zastrzyk energii poprzez drapieżne, rockowe brzmienia i uronimy niejedną łzę od wzruszających ballad. To wieczór dla tych, którzy w muzyce szukają prawdziwych historii i niebanalnych dźwięków.

Wstęp wolny

## 25 maja 2026 roku

godz. 16.00

### **Premiera spektaklu *Legenda o drzewie, które wiedziało więcej***

Opowieść pełna symboliki, emocji i refleksji. Przedstawienie zostało przygotowane przez uczestników Amatorskiego Kółka Teatralnego *Teatr Wyobraźni Idalina*, którzy przez ostatnie miesiące rozwijali swoje umiejętności aktorskie, pracując nad interpretacją tekstu, ruchem scenicznym oraz wyrażaniem emocji poprzez sztukę. Spektakl przeniesie widzów

w świat tajemniczej historii, gdzie natura i człowiek splatają się w opowieści o mądrości, pamięci i poszukiwaniu prawdy. To wydarzenie jest nie tylko pokazem efektów pracy młodych artystów, ale także inspirującą podróżą dla każdego odbiorcy.

Wstęp wolny

**28 maja 2026 roku**

godz. 18.00

**Wystawa rysunku i malarstwa Grażyny Pyrgiel**



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

Grażyna Pyrgiel początkowo wiedzę teoretyczną i praktyczną zdobywała pod kierunkiem mgr Adama Roskowińskiego oraz ś.p. Jerzego Jarzyńskiego, by podjąć studia na Politechnice Radomskiej (dzisiejszy Uniwersytet Technologiczno-Humanistyczny), gdzie uzyskała dyplom w 1997 r. Pracę dyplomową z historii sztuki Tematyka sakralna w twórczości ks. Władysława Paciaka napisała pod kierunkiem dr Eweliny Pierzyńskiej – Jelskiej. Natomiast część praktyczną z grafiki warsztatowej w technice mezzotinta Człowiek przygotowała pod kierunkiem prof. Stanisława Zbigniewa Kamieńskiego. Po raz pierwszy prezentowała swoje prace w Państwowym Ognisku Plastycznym im. J. Malczewskiego w Radomiu i w czasie Dni Sycyny. Brała udział w wystawach zbiorowych oraz indywidualnych organizowanych przez Muzeum Regionalne w Zwoleniu, tamtejszy Dom Kultury, a także w Bibliotece Miejskiej w Świdnicy (lata 2004-2021). Swoje prace publikowała na łamach ORBI (Miesięczniku Kuratorium Oświaty i Wojewódzkiego Ośrodka Metodycznego. Oświata Radomska Biuletyn Informacyjny) oraz Kalendarzu Cerkwi Prawosławnej w Świdnicy. Laureatka VII Ogólnopolskiego Konkursu *Świat Jana Kochanowskiego. Zwoleń 2006*. Nadal poszukuje nowych technik wyrazu. Jednak największą uwagę poświęca kompozycji i liternictwu. Aktualnie rozwija swoje umiejętności pod kierunkiem artysty Dariusza Stelmacha w Domu Kultury Idalin.

Wstęp wolny

# ŁAŻNIA Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria

Siedziba główna, ul. Żeromskiego 56  
tel. 572 012 002

Galeria sztuki, ul. Traugutta 31/33  
tel. 572 012 003

www.laznia-radom.pl  
poczta@laznia-radom.pl

American Corner,  
ul. Traugutta 31/33

tel. 572 012 005

amcorner-radom.com

library.acradom@gmail.com



7-22 maja 2026 roku

## 33. Ogólnopolski Turniej Śpiewających Poezję – Łażnia 2026 Zaczęło się w Radomiu – ...wyrwaliśmy murom zęby krat. W 50. Rocznicę Radomskiego Czerwca'76



7 maja, godz. 17.00

### Prolog: *Spotkanie z historią i legendą Jacka Kaczmarskiego*

Niemuzyczne wydarzenie towarzyszące. Legendarny, modernistyczny gmach lasów państwowych odsłoni swe tajemnice za sprawą opowieści miłośnika historii i emerytowanego dyrektora Piotra Kacprzaka, pracowników Lasów Państwowych czy członków Stowarzyszenia Czerwiec'76. Na początek Marcin Kępa, kustosz Muzeum Historii Radomia, autor pracy magisterskiej o Jacku Kaczmarskim w rozmowie z Marcinem Ruskiem opowie nieco o Bardzie Solidarność.

Wstęp: obowiązują zapisy: 572 012 002, lub poczta@laznia-radom.pl

Miejsce: gmach Lasów Państwowych, ul. 25 Czerwca 68, **zbiórka 16.55: hall przy wejściu głównym**

8 maja, godz. 19.00

### Nagórski / Wośko, Kaczmarski. *Alternatywa*

W roli głównej Mateusz Nagórski, jeden z najbardziej znanych współczesnych wykonawców utworów Jacka Kaczmarskiego. Aranże muzyczne – Miłosz Wośko. Pierwszą część koncertu wypełnią nowe piosenki do wierszy Kaczmarskiego, do których bard sam nie napisał muzyki. Tytułowa *Alternatywa* pochodzi z tomiku poetyckiego *Notatnik australijski*. Bogate aranżacje na zespół, składający się z harfy, puzonu, fortepianu, organów Fendera i floor tomsa, dodatkowo podkreślają mistyczny charakter programu. W drugiej części koncertu, usłyszeć będzie można klasykę kanonu piosenek Kaczmarskiego.

Miejsce: Uniwersytet Radomski, Wydział Transportu, Elektrotechniki i Informatyki, ul. Malczewskiego 29, Aul. A5, **zbiórka: 18.40 od strony ul. Rodziny Winczewskich**

Wstęp: bilet – 50 zł

[ 20 ]

13 maja, godz. 19.00

## **Grzegorz Molenda, *Wolni Niewolni***

Koncert radomskiego barda, zasłużonego od blisko 40 lat dla popularyzacji piosenki artystycznej w Radomiu. Obok Jarosława Rabendy i Adama Falkiewicza jeden ze współtwórców, w początkach lat 90. minionego wieku, marki Ogólnopolski Turniej Śpiewających Poezję – Łaźnia. Swe pasje artystyczne rozwijał w czasach towarzyszących procesowi transformacji ustrojowej. Bliski mu jest protest skierowany ku różnym obszarom życia, okraszony mocną nutą satyry i ironii. Recital z gościnnym udziałem Jarosława Rabendy, Marii Wąsowicz i Sylwestra Budzisa.

Miejsce: Teatr Powszechny w Radomiu, Scena F, Plac Jagielloński 15,

**zbiórka: 18.50 w hallu przy kasie**

Wstęp: bilet – 20 zł

14 maja, godz. 19.00

## **Jan Kondrak, *Śpiewam Wolność***



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

Legenda sceny piosenki artystycznej wykonuje z towarzyszeniem gitary recitale piosenek zarówno własnych, jak i uznanych autorów, takich jak Cohen, Okudźawa czy Stachura. Zważywszy na okoliczności biografii, Jan Kondrak doskonale zna specyfikę tzw. kultury studenckiej czy szerzej kontrkultury. Z drugiej strony jako mistrz dla wielu młodszych adeptów sceny doskonale obeznany jest ze współczesnymi zjawiskami w piosenie. Autentyczny, kameralny przekaz, połączony z niezwykłą kulturą słowa w komentarzach. W bogatym życiorysie współpracował także ze Zbigniewem Łapińskim. Razem stworzyli trzy musicale: *Pieśń z pieśni*, *Trzynasta trzydzieści* i *O'Błądny rycerz*. Jacek Kaczmarski zaś popularyzował twórczość Kondraka w audycjach Radia Wolna Europa.

Teatr Powszechny w Radomiu, Scena F, Plac Jagielloński 15, **zbiórka:**

**18.50 w hallu przy kasie**

Wstęp: bilet – 20 zł

20 maja, godz. 17.00

## **O dwóch nogach Pana Cogito, czyli Herbert nie pomnikowo – rozmowa z prof. Andrzejem Franaszkiem**

Gość to autor książek biograficznych poświęconych życiu oraz dziełu Czesława Miłosza i Zbigniewa Herberta. W tym roku ma się ukazać przygotowywany przez niego I tom biografii Józefa Czapskiego. Był sekretarzem Międzynarodowej Nagrody Literackiej im. Zbigniewa Herberta. Prowadzenie rozmowy: prof. Anna Spólna.

Miejsce: Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Piłsudskiego 12

Wstęp: obowiązują zapisy 572 012 002 lub poczta@laznia-radom.pl

22 maja, godz. 19.00

## **Czesław Mozil, Miłosz Wośko & Sonos Kwartet, Herbert kameralnie**



Fot. Tobiasz Janus

Program złożony z utworów stworzonych do wierszy Zbigniewa Herberta, wykonywanych przez Czesława Mozila. Wśród tytułów, które usłyszymy, znajdują się m.in. *Pan Cogito o Cnocie*, *Śmierć Lwa* i *Przysięga*. Wiersze Herberta – mające zazwyczaj postać wiersza białego – inspirują do rozbudowanych form, nietypowych rozwiązań kompozycyjnych i aranżacyjnych, co powoduje, że mamy do czynienia z przedsięwzięciem na granicy teatru. Wrażliwość i estetyka muzyczna Czesława znakomicie wpisuje się w tę formułę, a kwartet Sonos: Marta Huget-Skiba – skrzypce, Małgorzata Hlawsa – flet, Anna Grzybala – altówka oraz Joanna Urbańska-Miksza – wiolonczela daje wiele możliwości ilustracyjnych i wyrazowych.

Miejsce: Strefa Łucznik, sale konferencyjne, ul. Biznesowa 9

Wstęp: bilet – 50 zł

Sprzedaż biletów: info 572 012 002

**Ważna informacja organizacyjna:** W związku z wielością i nietypowością lokalizacji prosimy uwzględnić określone godziny i miejsca zbiórek.

Przejścia piesze od zbiórek do sal koncertowych odbywać się będą w grupie, w asyście pracowników, którzy wskażą właściwą trasę.

## 5 maja 2026 roku

godz. 16.30

### **Warsztaty z Karoliną Sulej z Instytutu Kultury Polskiej**

Działania w ramach projektu Miliony Możliwości.

Miejsce: ul. Traugutta 31/33

## 15 maja 2026 roku

godz. 17.00-21.30

### **Noc Muzeów w piątek. Czy pomniki mają oczy?**

Wydarzenie z cyklu *Miliony możliwości: dialog i rozwój*. Pomniki, rzeźby miejskie, obeliski stanowią nieodzowny element naszej rzeczywistości. Czy znamy ich historię i znaczenie? Co nam mówią? Co mogą sobie myśleć jeśli nas obserwują? Podczas warsztatów wspólnie przyjrzymy się życiu różnych pomników i rzeźb miejskich. Stworzymy kolarze wybranych pomników, które za pomocą drobnych ingerencji mogą opowiedzieć nam swoją historię od nowa, a może i nabrać nowego znaczenia i sprowokować do nowych interakcji. Efekty naszej pracy będą tylko punktem wyjścia do realnych, możliwych zmian w przestrzeni publicznej Radomia. Warsztat poprowadzi Iza Rutkowska, artystka, która tworzy przestrzenie integracji wspólnie z użytkownikami. Realizowała projekty między innymi w Bolonii, Dżakarcie, Madrycie, Pradze, Sao Paul. oraz w Warszawie. Jej działania z pogranicza architektury, designu i performansu skupiają się na nadawaniu nowych form i kształtów przestrzeni publicznej. Bywają efemeryczne, ale częściej przetradzają się w długi proces integracji lokalnej. Wydarzenie dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Miejsce: ul. Traugutta 31/33

Wstęp wolny

## 21 maja 2026 roku

godz. 18.00

### **Symbiotyk 2.0 – wystawa Marty Orzechowskiej – Ochni**

Tytuł wystawy odnosi się do idei współzależności oraz współpracy między różnymi bytami, organizmami czy systemami oraz interakcji pomiędzy dziedzinami wiedzy. Tworząc różne formy wyrazu z obszaru doświadczenia i znaczeń, jako symbiotyczne połączenia. W swojej pracy twórczej łączy elementy grafiki cyfrowej z trójwymiarowym obrazowaniem, poszukując innowacji projektowych. Formy graficzne, malarskie, fotograficzne są punktem wyjścia do analizy współlistnienia, interakcji pomiędzy doświadczeniem a zapisem wizualnym.

Marta Orzechowska-Ochnia to wszechstronna artystka i dr nauk o sztuce



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

ce, zajmująca się m.in. architekturą wnętrz, designem oraz komunikacją wizualną. Jest absolwentką i pracownikiem naukowym Uniwersytetu Radomskiego, gdzie w 2024 roku obroniła doktorat poświęcony przestrzeni miejskiej Radomia. W swoim dorobku posiada liczne projekty publiczne i prywatne, w tym koncepcje architektoniczne dla placówek kulturalnych oraz instalacje przestrzenne.

Miejsce: ul. Traugutta 31/33

Wstęp wolny

**28 maja 2026 roku**

godz. 10.00-21.30

**Z cyklu *Miliony możliwości*: Wyjazd na wystawy do CSW Zamku Ujazdowskiego, Zachęty – Narodowej Galerii Sztuki oraz Muzeum Sztuki Nowoczesnej**

Obowiązują zapisy

ul. Kopernika 1  
tel. 48 383 60 77  
tel. 602 360 099  
fax. 48 383 60 78  
www.mcswelektrownia.pl  
poczta@elektrownia.art.pl



# Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej ELEKTROWNIA

## Wystawy

Do 17 maja 2026 roku

### ***Kwiato-stany***



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

Do 17 maja 2026 roku

### **Wystawa Jędrzeja Bieńko**

30 maja 2026 roku

godz. 18.00

### **Wernisaż *Woman Art Power 2***

Prezentacja twórczości 20 artystek, które poprzez sztukę podejmują refleksję nad kobiecością, tożsamością i współczesnymi przemianami społecznymi. Projekt ukazuje różnorodność doświadczeń i postaw, łącząc artystki w dążeniu do autonomii, autentyczności i wyrażania własnego głosu. Ekspozycja porusza tematy ciała, pamięci, relacji, duchowości oraz społecznych ról kobiet, ukazując je jako dynamiczne i niejednoznaczne. Prace mają charakter nie tylko estetyczny, lecz także krytyczny i zaangażowany – stają się komentarzem, manifestem i formą dialogu z rzeczywistością.

*Woman Art Power 2* wpisuje się w proces redefiniowania kobiecości, ukazując ją jako przestrzeń wolną od stereotypów, pełną siły, wrażliwości i różnorodności. Wystawa podkreśla znaczenie kobiecego głosu w sztuce jako równorzędnego elementu współczesnego dyskursu kulturowego. To zaproszenie do refleksji i uważnego odbioru – spotkania z twórczością, która nie tylko porusza emocje, ale także skłania do zadawania pytań o wolność, tożsamość i miejsce kobiet we współczesnym świecie. Artystki to m.in. Martyna Czech, Iwona Demko, Monika Drożyńska, Katarzyna Kukuła, Agata Kus, Marta Nadolle, Monika Falkus, Alex Urban.

**Wystawy czynne od wtorku do piątku: 10.00-18.00, sobota-niedziela – 12.00-18.00. W soboty wstęp bezpłatny**

## 16 maja 2026 roku

### **Noc Muzeów 2026**

Szczegóły wkrótce na [www.mcswelektrownia.pl](http://www.mcswelektrownia.pl)

### **Kino studyjne**

**16 maja – Filmowa Noc Muzeów**

**Oblicza Muzyki 2026**

**Od 2 maja – *Michael***, biograficzny, dramat, reż. Antoine Fuqua, USA, Wielka Brytania 2026, 127' (premiera)

**4 maja – *Niewinni Czarodzieje***, obyczajowy, reż. Andrzej Wajda, muz. Krzysztof Komeda, Polska 1960, 84'(kopia cyfrowa 4K, pokaz w ramach DKF) **N**

**4-5 maja – *Chopin, Chopin!***, dramat, biograficzny, reż. Michał Kwieciński, muz. Robot Koch, Polska 2025, 133' (zdobył 4 nagrody Orzeł 2026) **KS N**

**6-7 maja – *Moja strona Wisły***, obyczajowy, reż. Marek Kossakowski, muz. Maja Laura (córka Krzysztofa Jaryczewskiego z *Oddziału zamkniętego*), Oskar Bogucki, Andrzej Figger, Szwed SWD (producent kolektywu HEMP GRU), Polska 2025, 91 (premiera) **KS N**; ***Pan Tadeusz***, obyczajowy, reż. Andrzej Wajda, muz. Wojciech Kilar, Grzegorz Turnau, Polska 1999, 147' (kopia cyfrowa 4K, pokazy w ramach DKF) **KS N**

**Od 8 maja – *Billie Eilish*** – Hit Me Hard and Soft: The Tour, dokumentalny, reż. James Cameron, Billie Eilish, USA 2026, 120' (premiera); ***Niezwykły chłopak***, dramat, komedia, reż. Javier Ruiz Caldera, Hiszpania 2025, 110' (premiera) **KS, N**

**9-10 maja – *Grzesznicy***, dramat, horror, reż. Ryan Coogler, muz. Ludwig Göransson, USA, Australia, Kanada 2025, 137' (4 Oscary 2026, w tym za muzykę).

### **Premiery**

**Od 2 maja – *Wolność po włosku***, obyczajowy, dramat, reż. Mario Martone, Francja, Włochy 2025, 115' **N**

**Od 8 maja – *Testament Ann Lee***, musical, dramat, reż. Mona Fastvold, USA, Wielka Brytania 2025, 137'

**Od 15 maja – *Baw się dobrze i przeżyj***, przygodowy, akcja, sci-fi, reż. Gore Verbinski, USA, 2025, 134' **N**

## Sztuka na Ekranie

**24 maja** – *Prawdziwa historia Tamary Łempickiej*, dokumentalny, reż. Julie Rubio, USA 2024, 96' (powtarzamy na życzenie widzów).

## Dyskusyjny Klub Filmowy

**11 maja** – *Zmartwychwstanie*, dramat, sci-fi, reż. Gan Bi, Chiny, Francja, USA 2025, 160' (premiera, inauguracja cyklu Mądrość Wschodu – filmowe medytacje)

## Weekend z 23. Festiwalem Millennium Docs Against Gravity- pokazy przedpremierowe

**15 maja** – *Wspinaczka*, dokumentalny, reż. Jon Glassberg, Austria 2025, 83'; *Broken English*, dokumentalny, reż. Jane Pollard, Iain Forsyth, Wielka Brytania 2025, 96'

**16 maja** – *Orwell: 2 + 2 = 5*, dokumentalny, reż. Raoul Peck, Francja, USA 2025, 119'

**17 maja** – *Niedźwiedzica*, dokumentalny, reż. Asgeir Helgestad, Norwegia, Grecja 2026, 94'

**18 maja** – *Kandydaci Śmierci*, dokumentalny, reż. Maciej Kuske, Polska 2026, 96'

**19 maja** – *O czasie i wodzie*, dokumentalny, reż. Sara Dosa, USA, Islandia 2026, 90'

**21 maja** – *Żywot Briana*, komedia, reż. Terry Jones, Wielka Brytania 1979, 94' (z archiwum kina, kopia cyfrowa 4K) **N**

## Filmy dla dzieci

**Od 2 maja** – *Pucio*, animowany, familijny reż. Marta Stróżycka, Anna Błaszczuk, Dominik Litwiniak, Polska 2025, b/o wieku, 45' **KS, N**

**Od 8 maja** – *Niezwykły chłopak*, dramat, komedia, reż. Javier Ruiz Caldera, Hiszpania 2025, od 12 lat 110' (premiera) **KS, N**

## Młode Horyzonty Edukacji Filmowej 2025/2026

Elektronia zaprasza szkoły i przedszkola, szczegóły na stronie [www.mcswelektrownia.pl](http://www.mcswelektrownia.pl) w zakładce Wydarzenia Filmowe.

**KS** – filmy dostępne w ramach programu **Kulturalna Szkoła Na Mazowszu**.

**N** – filmy dostępne w ramach programu **Wspomaganie Osób Niepełnosprawnych Na Mazowszu**.

**MCSW Elektronia zastrzega sobie prawo zmian repertuaru**  
**Informacje pod nr tel. (48) 383 60 77, (48) 386 16 60, a także na stronie internetowej [www.mcswelektrownia.pl](http://www.mcswelektrownia.pl)**

# Miejska Biblioteka Publiczna

im. Józefa A. i Andrzeja  
S. Załuskich

ul. Piłsudskiego 12  
tel. 48 362 67 35  
tel. 48 362 77 51  
fax 48 363 38 18  
www.mbpradom.pl  
biblioteka@mbpradom.pl



Miejska Biblioteka Publiczna  
im. Józefa A. i Andrzeja S. Załuskich  
w Radomiu

## 5 maja 2026 roku

godz. 18.00

### **Wystawa fotografii Michała Budzisa *Po Rzymie***

Miejsce: Biblioteka główna, ul. Piłsudskiego 12, Mała Galeria Radomskiego  
Towarzystwa Fotograficznego

## 6, 13, 15, 20, 22, 27, 29 maja 2026 roku

godz. 9.30

### **Czytanie z małpką**

Nowy cykl poprowadzi Ewa – nauczycielka, logopedka. Biblioteka zaprasza  
grupy zorganizowane oraz osoby indywidualne. Kontakt – 48 363 09 50.

Miejsce: Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP), ul. Osiedlowa 9

## 7 maja 2026 roku

godz. 17.00

### **Strażak – pogromca ognia**

Zajęcia dla dzieci w wieku 6-12 lat, realizowane w ramach cyklu Popołudnia  
w Bibliotece, zorganizowane z okazji Międzynarodowego Dnia Strażaka  
– Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują zapisy osobiste lub telefoniczne:  
48 363 09 50.

Miejsce: Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP), ul. Osiedlowa 9

## 8 maja 2026 roku

godz. 9.30

### **Spotkanie literackie z okazji Dnia Bibliotekarza i Bibliotek**

Dla zorganizowanych grup dzieci. Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują  
zapisy osobiste lub telefoniczne: 48 363 09 50.

Miejsce: Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP), ul. Osiedlowa 9

## 8 maja 2026 roku

godz. 17.00

### **Pierwszy – wernisaż uczestników projektu Senior na Szóstkę!**

*Biblioteka. Otwierasz. Odkrywasz* – pod takim hasłem obchodzony jest  
tegoroczny Tydzień Bibliotek. Jest to doskonały czas do podsumowań

[28]

działań bibliotekarzy. Przez ostatni rok Biblioteka Szósta Strona stała się miejscem spotkań seniorów z Radomia, które były okazją do rozmów, odkrywania własnych talentów i możliwości a także miłego spędzania czasu. Efekty tych spotkań można będzie zobaczyć na wystawie prac wykonanych różnymi technikami m. in.: obrazy tworzone metodą rozlewania farb lub malowane masą strukturalną, odlewy z gipsu, przedmioty wykonane z użyciem masy solnej lub sznurka do makramy. Wszystko to co udało nam się wspólnie stworzyć pokazuje jak obecnie biblioteka wpisuje się w działania na rzecz środowiska osób 60+.

Seniorze – przyjdź na wernisaż, a być może zdecydujesz się dołączyć do naszej grupy!

Miejsce: Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

## 8-15 maja 2026 roku

### **Wydarzenia w ramach XXIII Ogólnopolskiego Tygodnia Bibliotek**

#### **8 maja, godz. 17.00 – VIII edycja Reading Party i konkurs czytelniczy**

Reading Party Radom jest dla wszystkich, którzy kochają książki. Spotykamy się cyklicznie i czytamy w ciszy przyniesioną przez siebie lekturę. Podczas tej edycji MBP przygotowała zagadki literackie – to szansa, by wygrać książkę autorów zaproszonych na tegoroczną 48. Radomską Wiosnę Literacką.

Miejsce: Biblioteka Pod Kolumnami (Budynek Główny MBP)

ul. Piłsudskiego 12

#### **9 maja, godz. 18.00 – Po sąsiedzku – spotkanie z Magdaleną Sommer, tłumaczką literatury hebrajskiej i koncert muzyki klezmerskiej Piotra Zarzyki (akordeon) i Kamila Janasa (klarnet)**

Fundacja ŚLADY – historie radomskie i Miejska Biblioteka Publiczna przypominają o wielokulturowej historii naszego miasta. Z Magdaleną Sommer o *Nechemii*, literaturze żydowskiej i czytaniu oraz historii rozmawiać będzie Renata Metzger.

Magdalena Sommer to wybitna tłumaczka literatury hebrajskiej. Piotr Zarzyka i Kamil Janas to młodzi muzycy, doskonale poruszający się w różnych gatunkach muzycznych od klasyki po tzw. muzykę lżejszą.

Miejsce: Dziedziniec MBP przy ul. Piłsudskiego

#### **12 maja, godz. 9.30 – W poszukiwaniu szczęścia**

Zajęcia na podstawie książki Kawa widzi szczęście, dla zorganizowanych grup dzieci w ramach cyklu Biblioteczne Opowieści. Istnieje możliwość umówienia grupy na inny termin. Zapisy: 48 363 09 50.

Miejsce: Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP), ul. Osiedlowa 9

#### **12 maja, godz. 17.00 – Spotkanie z Grażyną Plebanek i promocja książki *Pola. Ukryte życie Apolonii Machczyńskiej-Świątek***

Śmierć Apolonii Machczyńskiej-Świątek stała się częścią narodowego mitu. Rozstrzelana przez nazistów za ukrywanie Żydów, opisana w raporcie, w historii przeniesionej na deski teatru. O jej życiu miał zdecydować rzekomy wybór ojca: zginie on albo córka. Ale publiczna opowieść



Grażyna Plebanek, Fot. Rafał Masłow

o śmierci Poli nie oddaje prawdy. Ani o jej ostatnich godzinach, ani o życiu okrytym rodzinnym milczeniem, będącym wyrwą w przekazie pokoleń. Wnuczka Poli, pisarka Grażyna Plebanek, która o istnieniu babki dowiedziała się dopiero, gdy miała 10 lat, próbuje po dekadach zrekonstruować ten tajemniczy życiorys. Poszukiwania niespodziewanie łączą ją z rodziną, którą rozdzieliły wydarzenia z 1943 roku. Tam, gdzie faktów nie da się wiernie odzwierciedlić, autobiograficzny reportaż uzupełnia powieściowa narracja. Literacka wyobraźnia pomaga zbliżyć się do babci, inspirującej kobiety żyjącej na przecięciu dwóch światów. Biografia Poli napisana przez jej wnuczkę nie tylko odkrywa na nowo bohaterkę opowieści o naszej historii, ale też przenosi nas do źródeł własnej pamięci.

Miejsce: Biblioteka pod Kolumnami (Biblioteka Główna MBP),  
ul. Piłsudskiego 12

**13 maja, godz. 17.00 – Spotkanie autorskie z Jakubem Niedzielskim i promocja książki *Absurdanale***

Jakub Niedzielski – ur. 25.05.1993 r. w Pionkach, a dorastający w Garbatce Letnisku aktor Teatru Powszechnego im. J. Kochanowskiego w Radomiu, poeta (tomiki *W przemijaniu ukrywa się nieśmiertelność*, *Na drodze przed siebie*), hobbystycznie i półzawodowo również muzyk, malarz, rzeźbiarz i artysta uliczny. Jak sam mawia, sztuka jest nie tyle jego wyborem, co powołaniem. Wewnętrzny głos i motor napędowy kierują go w te jej przestrzenie, których jeszcze nie zna. Odkrywanie nowych możliwości wyrazu i przekraczanie granic, choćby tylko tych wyznaczonych przez własną wyobraźnię to jego sposób próby zrozumienia świata.

Miejsce: Biblioteka pod Kolumnami (Biblioteka Główna MBP),  
ul. Piłsudskiego 12

**13 maja, godz. 18.00 – *Blue* – wernisaż fotografii Łukasza Mazurka**

*Blue* to wystawa prac, które powstały na Cyprze w upalny, bezchmurny dzień, kiedy światło staje się najczystszyim narzędziem kompozycji. Autor w prostych formach odnajduje wizualną harmonię i spokój. Białe elewacje budynków, przecinane ostrymi liniami architektury, kontrastują z inten-

sywnym błękitem nieba, tworząc minimalistyczne, geometryczne obrazy. W oszczędnych formach pojawiają się ludzkie cienie – ulotne, niemal abstrakcyjne ślady obecności. Autor skupia się na prostocie, rytmie i relacjach między kolorem, kształtem i cieniem. Każdy kadr opowiada o ciszy południa, spowolnionym czasie i intensywności śródziemnomorskiego słońca. Łukasz Mazurek – wieloletni miłośnik fotografii i pasjonat podróży, który od dwóch lat rozwija swoje umiejętności pod okiem Łukasza Wójcika. Jak dotąd uczestniczył w dwóch wystawach zbiorowych. Blue to jego pierwsza indywidualna prezentacja twórczości.

Miejsce: Galeria Fotografii „6 kadrów” Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

### **14 maja, godz. 11.00 – Teatrzyk Kamishibai: Czerwony Kapturek**

Tekst: Jakub i Wilhelm Grimm, Ilustracje: Justyna Dłużniewska, Przekład poetycki: Julian Brudzewski.

Miejsce: Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

### **15 maja, godz. 16.30 – II Warsztaty Międzypokoleniowe w Bibliotece Szósta Strona**

Kreatywne spotkanie w ramach obchodów Tygodnia Bibliotek pod hasłem Biblioteka. Otwierasz. Odkrywasz. Rodzicu zabierz dziecko, Babciu, Dziadku przyjdź na zajęcia z wnuczkami, razem stworzymy własne gry Memory z masy solnej. Zapraszamy do wspólnego, rodzinnego spędzenia czasu!

Aby wziąć udział w warsztatach należy dokonać rejestracji poprzez e-mail [filia6@mbpradom.pl](mailto:filia6@mbpradom.pl) lub telefonicznie 48 364 04 51. Liczba miejsc jest ograniczona, decyduje kolejność zgłoszeń. Czas trwania warsztatów ok. 2 h.

Miejsce: Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

## **18 maja 2026 roku**

godz. 17.00

### **Spotkanie z podróżnikiem Tomaszem Biedrzyckim – relacja z wyprawy na Maderę**

Tomasz Biedrzycki: „Po upadku Powstania Warszawskiego moja rodzina została wysiedlona. Moi rodzice i dwaj bracia stracili wszystko ale przeżyli, dotarli do babci w Radomiu, gdzie ja się urodziłem w grudniu 1944 roku. Ukończyłem liceum Kochanowskiego, a następnie studia na Wydziale Rybackim WSR w Olsztynie. Działalność w Naukowym Kole Badań Podwodnych oraz czystość jezior mazurskich ugruntowała moje zainteresowanie nurkowaniem, które później zostało pogłębione w morzach i oceanach i trwa do dziś...”. Tomasz Biedrzycki pracował jako ichtiolog, urzędnik samorządowy i pilot wycieczek – przez wiele lat prowadził grupy po Europie, Azji, północnej Afryce i Ameryce.

Miejsce: Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

## **19 maja 2026 roku**

godz. 12.00

### **Sekrety naszych babć**

MBP zaprasza chętnych seniorów do wspólnego spędzenia czasu pod-

czas kolejnego spotkania z cyklu – Kreatywny Senior. Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują zapisy osobiste lub telefoniczne: 48 363 09 50.

Miejsce: Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP), ul. Osiedlowa 9

## 20 maja 2026 roku

godz. 16.00

### **AkTYwny Senior na Szóstkę! – spotkanie w ramach projektu dedykowanego seniorom**

Kontynuacja spotkań z osobami w wieku 60+. Nie siedź sam w domu! Przestań się nudzić! Przyjdź! Gwarantujemy dobrą atmosferę, odrobinę ćwiczeń aktywizacyjnych, wspólnie wypracujemy kierunki naszych działań. Czekamy na Ciebie! Zabierz sąsiadkę, kolegę, znajomych....

Miejsce: Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

## 21 maja 2026 roku

godz. 17.00

### **Lego w bibliotece – zajęcia dla dzieci w wieku 6-12 lat, realizowane w ramach cyklu Popołudnia w Bibliotece.**

Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują zapisy osobiste lub telefoniczne: 48 363 09 50.

Miejsce: Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP), ul. Osiedlowa 9

## 22 maja 2026 roku

godz. 17.00

### **Dojrzałość**

Spotkanie literackie z Adrianem Szarym oraz współautorami XVIII tomiku antologii, będącej efektem warsztatów literackich Grupy Poetyckiej *Erato* Kozienickiego Domu Kultury oraz Grupy Literackiej *Tygiel* z Centrum *Arka* w Radomiu.

Miejsce: Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP), ul. Osiedlowa 9

## 23 maja 2026 roku

godz. 15.00

### **Spotkanie z Jackiem Świdzińskim i promocja komiksu *Ideo***

Druga połowa XIX wieku to czas wielkich przemian i śmiałych pomysłów. Jednym z nich było marzenie o stworzeniu języka wspólnego dla wszystkich ludzi, bez względu na to, jakiej są narodowości czy wyznania. Podjął się tego Ludwik Zamenhof. Tak powstało esperanto. O tym niezwykłym języku i jego twórcy opowiada w swoim najnowszym komiksie Jacek Świdziński, autor m.in. *Festiwalu* nagrodzonego Paszportem Polityki, *Brzasku*, *Zdarzenia*. 1908 czy *A niech cię, Tesla!*

Miejsce: Biblioteka pod Kolumnami (Biblioteka Główna MBP), ul. Piłsudskiego 12

## 26 maja 2026 roku

godz. 17.00

### **Fakty i Mity. Spotkania z techniką – Coś tu brzydko pachnie. O tym, jak radzimy sobie z odpadami**

Wykład wygłosi: dr inż. Andrzej Michalczewski Wiceprezes Radomskiej Rady FSNT NOT.

Miejsce: Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

## 27 maja 2026 roku

godz. 16.30

### **Dyskusyjny Klub Książki – Barbara Kingsolver – *Demon Copperhead***

Cykliczne spotkanie grupy osób lubiących książki i chcących o nich porozmawiać. Spotkania Dyskusyjnego Klubu Książki mają charakter nieformalny i otwartą formułę wstępu. Niewątpliwą korzyścią dla uczestników jest szansa poznania nowych publikacji znanych i mało znanych autorów.

Miejsce: Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

## 28 maja 2026 roku

godz. 17.00

### ***W zdrowym ciele zdrowy duch***

Zajęcia integracyjno-ruchowe dla dzieci w wieku 7-10 lat, promujące zdrowy styl życia poprzez taniec, ruch, zabawę, muzykę i integrację. Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują zapisy osobiste lub telefoniczne: 48 363 09 50.

Miejsce: Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP), ul. Osiedlowa 9

## 28 maja 2026 roku

godz. 17.00

### **Spotkanie Radomskiego Klubu Czytelniczego i dyskusja o książce Anne Serre *Kapelusz w lamparcie cętki***

Twórczość Anne Serre sytuuje się gdzieś pomiędzy realizmem a czystą literacką fantazją. Jej styl – precyzyjny, lekki, niezwykle sugestywny – wydobywa z codziennych doświadczeń nowe znaczenia. *Kapelusz w lamparcie cętki* – najgłośniejsza książka Anne Serre – to poruszająca próba opisanego życia na granicy światów: choroby i zdrowia, realności i wyobraźni, rozpacz i twórczej mocy słów. Książka znalazła się w finale tegorocznej Międzynarodowej Nagrody Bookera.

Biblioteka pod Kolumnami (Biblioteka Główna MBP), ul. Piłsudskiego 12

**E-Senior** – zajęcia z obsługi komputera oraz poruszania się po Internecie. Zajęcia indywidualne dla seniorów odbywają się w każdy wtorek i środę w godz. 12:00-14:00. **Zapisy:** 48 363 09 50.

**Na wszystkie wydarzenia wstęp wolny**

**5, 12, 19, 26 maja 2026 roku**  
godz. 10.00-15.00

**8, 15, 22, 29 maja 2026 roku**  
godz. 16.00-18.00

**Ogród Społeczny – cykliczne spotkania w ogrodzie dla każdego**

W maju w ogrodzie prace idą pełną parą! To idealny moment, by do nas dołączyć – wspólnie wysiewamy rośliny do gruntu, sadzimy nowe okazy. Pod czujnym okiem Jadwigi Konotopskiej, doświadczonej przyrodniczki oraz Karoliny Rudeckiej, animatorki działań społecznych, odkryjecie tajniki miejskiego ogrodnictwa i dowiedziecie się, jak budować przestrzeń przyjazną naturze. Niezależnie od Waszego doświadczenia, znajdziecie tu miejsce na odpoczynek i twórczą współpracę.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Wstęp wolny

**5, 12, 19, 26 maja 2026 roku**  
godz. 12.00

**Wtorek w ruchu – zajęcia tai chi dla każdego**

Tai Chi to medytacja w ruchu, która uczy, jak zachować balans w świecie pełnym pośpiechu. Delikatne, płynne ćwiczenia wzmacniają ciało i poprawiają koordynację, nie wymagając przy tym sportowej kondycji. To doskonała okazja, by zadbać o swoje zdrowie, odciążyć kręgosłup i nauczyć się technik oddechowych.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Bilety wstępu: 10 zł. Bilety do nabycia przed zajęciami.

**6 maja 2026 roku**  
godz. 18.00

**Spotkania z literaturą. Bękarty Polski. Opowieść o żydowskich łowcach nazistów. Marek Łuszczyna**

Kiedy wojna się skończyła, dla wielu ocalałych z Zagłady nie zaczął się jeszcze pokój. Bohaterowie książki Marka Łuszczyny nie chcieli czekać na procesy i wyroki sądów – tropili nazistowskich zbrodniarzy, kolaborantów i oprawców, próbując na własnych zasadach wymierzyć sprawiedliwość.

Wśród nich był także związany z Radomiem Tuvja Friedman, czyli Tadeusz Jasiński. O tej mało znanej, a poruszającej historii Paweł Błach porozmawia z autorem książki *Bękarty Polski. Opowieść o żydowskich łowcach nazistów*.

Spotkanie będzie okazją do przyjrzenia się powojennym losom ludzi, którzy przeżyli Holokaust, a także do rozmowy o granicach odwetu, pamięci i moralnych wyborach podejmowanych w świecie po katastrofie.

Miejsce: Kawiarnia Artystyczna,  
ul. Parkowa 1

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona.



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

**6, 13, 20, 27 maja 2026 roku**  
godz. 19.30

### **Otwarty teatr perkusyjny – warsztaty**

Czy czujesz, że potrzebujesz oddechu od codziennej rutyny? Piotr „Stiff” Stefański zaprasza do świata, w którym bębny darbuka, conga czy djembe stają się przedłużeniem Twoich emocji. Tutaj nie liczy się technika, ale radość z bycia tu i teraz. Wspólne muzykowanie to najprostsza droga do rozładowania stresu i odzyskania życiowej energii. Poczujecie niesamowitą siłę płynącą ze wspólnego muzycznego flow i wróćcie do domów z poczuciem wolności, jakiego dostarcza wyłącznie czysty rytm.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Wstęp wolny

**8, 15, 22, 29 maja 2026 roku**  
godz. 14.00

### **Artystyczne piątki**

Koniec tygodnia to idealny moment, by zamienić biurowe obowiązki na paletę barw. Pod okiem Marty Góraj zanurzyć się w technikach plastycznych, które pozwolą Wam wyrazić siebie bez ocen i sztywnych ram. To przestrzeń, w której każdy – bez względu na talent – może stworzyć coś wyjątkowego. Dzięki tym spotkaniom odnajdziecie spokój ducha i wyciszycie pędzące myśli.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Bilety wstępu: 10 zł. Bilety dostępne na [biletyna.pl](http://biletyna.pl) oraz w kasach Amfiteatru przy ul. Parkowej 1 i ul. Daszyńskiego 5.

## 9 maja 2026 roku

godz. 17.00

### **Premiera spektaklu teatru Synestezje: *Zapraszamy na... oraz Wybory***

Młodzi artyści z teatru Synestezje podzielą się tym, co dla nich najważniejsze. Spektakl *Zapraszamy na...* to błyskotliwa opowieść o relacjach, które determinują nasze codzienne życie, natomiast *Wybory* zabiorą Was w poruszającą podróż przez gąszcz trudnych decyzji. Pod opieką artystyczną Ewy Mackiewicz i Kingi Pożyczki powstało widowisko, które udowadnia, że najtrudniejsze sprawy najlepiej rozumie się, patrząc sercem. Doświadczycie autentycznych emocji, spojrzycie na świat oczami młodego pokolenia i odnajdziecie inspirację do własnych życiowych refleksji.

Miejsce: ul. Daszyńskiego 5

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona, dlatego warto pojawić się chwilę wcześniej.

## 15 maja 2026 roku

godz. 18.00

### **Akademia Teatralna Malucha: *O pchle co manier nie miała***

Czy w tak małym stworzeniu może zmieścić się tak wielki brak dobrych manier? Przekonajcie się sami podczas spotkania z Pchłą, która uwielbia oszukiwać, kombinować i płatać figle każdemu, kogo spotka na swojej drodze. Spektakl Teatru TAK, inspirowany nieśmiertelnym tekstem Jana Brzechwy, to barwne widowisko musicalowo-kabaretowe z elementami języka angielskiego. Choć zachowanie Pchły budzi śmiech, staje się ono doskonałym punktem wyjścia do ważnej rozmowy o tym, jak istotne w naszym codziennym życiu są kultura osobista i uczciwość.

Miejsce: ul. Daszyńskiego 5

Bilety wstępu: 20 zł/os. Opiekunowie wchodzą gratis. Rezerwacji należy dokonać pod nr. telefonu: 667 901 120. Liczba miejsc na każdy spektakl jest limitowana. Decyduje kolejność zgłoszeń.

## 15 maja 2026 roku

godz. 18.00

### ***Tworzę z natury – sztuka wyplatania z traw podkładek na stół***

Anna Lipiec, która prowadząc młyn, na co dzień żyje w rytmie przyrody, zaprasza na wyjątkowe spotkanie z naturą w samym środku miasta. Wspólnie zgłębimy tajniki wyplatania z traw, zamieniając to, co rośnie wokół nas, w estetyczne i funkcjonalne podkładowki na stół. To nie tylko nauka dawnego rzemiosła, ale przede wszystkim ekologiczna forma sztuki, która uczy uważności i szacunku do materiałów. Dzięki warsztatom powitacie wiosnę twórczo i zyskacie unikatowe, ręcznie wykonane przedmioty.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Bilety: 30 zł / dziecko (opiekunowie uczestniczą bezpłatnie). Wejściówki

dostępne na [www.biletyna.pl](http://www.biletyna.pl) oraz w kasach Amfiteatru (ul. Parkowa 1 i ul. Daszyńskiego 5). Ze względu na limitowaną liczbę miejsc, zachęcamy do wcześniejszego zakupu.

## 16 i 30 maja 2026 roku

godz. 18.00

### **Koncert mis tybetańskich**

Koncert relaksacyjny – uwolnij się od napięć w wygodnej pozycji na macie, wśród kojących dźwięków, aromatu kadzideł i blasku świec. Koncert wykona Barbara Czyżewska-Drabik – artystka plastyk, miłośniczka muzyki oraz rozwoju duchowego i osobistego. Zabierz ze sobą karimatę, poduszkę, ulubiony koc oraz wodę. Na miejscu czeka także drobny poczęstunek. MOK zachęca do wcześniejszego zakupu wejściówki – w dniu wydarzenia nie będzie takiej możliwości.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Bilety wstępu: 40 zł. Bilety dostępne na [www.biletyna.pl](http://www.biletyna.pl) oraz w kasie Amfiteatru ul. Parkowa 1.

## 17 maja 2026 roku

godz. 11.00

### **Wkręć się w teatr: Kalosze szczęścia, spektakl dla widzów od lat 3**

Niezwykłe widowisko lalkowe inspirowane baśnią Hansa Christiana Andersena. Razem z bohaterami wyruszymy w podróż pełną magii, muzyki i plastycznych metafor, by przekonać się, że to, jak patrzymy na świat, jest ważniejsze niż to, co posiadamy. Ten wspólnie spędzony poranek pozwoli na chwilę oddechu i stanie się pięknym pretekstem do rodzinnych rozmów o tym, co sprawia, że czujemy się spełnieni. Dzieci zyskają wartościowe doświadczenie teatralne, które pobudzi ich wyobraźnię i nauczy dostrzegać urok w codziennych chwilach.

Miejsce: ul. Daszyńskiego 5

Bilety wstępu: 20 zł - bilet pojedynczy; 60 zł - bilet rodzinny (2 dzieci + 2 dorosłych). Bilety dostępne na [www.biletyna.pl](http://www.biletyna.pl) oraz w kasach Amfiteatru przy ul. Parkowej 1 i ul. Daszyńskiego 5. Zachęcamy do wcześniejszego zakupu, liczba miejsc ograniczona.

## 20 maja 2026 roku

godz. 19.00

### **Spotkania z nauką. Radomski Czerwiec '76. Bunt, który zmienił Polskę. Prof. Antoni Dudek**



Dlaczego to właśnie w Radomiu w czerwcu 1976 roku doszło do jednego z najgłośniejszych robotniczych protestów w PRL? Czy była to tylko lokalna rewolta, czy moment, który osłabił cały system? I dlaczego po pięćdziesięciu latach Radomski Czerwiec wciąż pozostaje ważnym punktem

odniesienia w rozmowie o polskiej historii najnowszej? Na te pytania odpowie prof. Antoni Dudek – historyk, publicysta i autor kanału *Dudek o historii* – w rozmowie z Pawłem Błachem.

Spotkanie będzie okazją do spojrzenia na Radomski Czerwiec zarówno z perspektywy lokalnej, jak i ogólnopolskiej. Uczestnicy będą mogli uporządkować wiedzę o wydarzeniach z 1976 roku, lepiej zrozumieć ich polityczne konsekwencje i przyjrzeć się temu, jak pamięć o nich funkcjonuje dziś. Po rozmowie przewidziano również możliwość zadania pytań gościowi. Wstęp wolny, liczba miejsc ograniczona



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

## 23 maja 2026 roku

godz. 15.00

### **Wkręć się w ekologię – warsztaty rodzinne**

Ekologia to nie tylko segregacja, to także twórcze myślenie - przedmioty z odzysku mogą stać się małymi dziełami sztuki. Wspólne konstruowanie zabawek czy dekoracji to doskonała okazja do rozmowy o dbałości o środowisko poprzez działanie. Rozbudzicie w swoich dzieciach kreatywność, nauczycie je szacunku do materiałów i zyskacie mnóstwo pomysłów na wartościowe spędzanie czasu w domu w duchu zero waste.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Bilety wstępu: 30 zł/ dziecko. Opiekunowie wchodzą bezpłatnie.

## 23 maja 2026 roku

godz. 17.00

### **Spektakl: *Baśń o rybaku i złotej rybce***

Ponadczasowa historia braci Grimm o poczciwym rybaku i jego chciwej żonie, to coś więcej niż tylko bajka dla dzieci. To widowisko, przygotowane przez najmłodszych aktorów MOK „Amfiteatr”, łączy tradycyjną grę aktorską z nowoczesnymi technikami audiowizualnymi, tworząc niezwykle klimat. Spektakl stawia przed widzami ważne pytania o umiar, wdzięczność i to, czy bogactwo faktycznie gwarantuje szczęście. Dzięki tej wizycie w teatrze dzieci otrzymają cenną lekcję empatii, a dorośli spędzą wartościowe popołudnie, podziwiając talent młodego pokolenia radomskich artystów.

Miejsce: ul. Daszyńskiego 5

Wstęp wolny, liczba miejsc ograniczona

## 28-29 maja 2026 roku

godz. 10.00

### **Koncert Laureatów Małego Konkursu Recytatorskiego**

Finałowe przesłuchania konkursowe, podczas których scena przy Daszyńskiego wypełni się najpiękniejszą polską literaturą. To wyjątkowy moment, by zobaczyć młodych, utalentowanych recytatorów, którzy z wrażliwością i pasją interpretują teksty klasyków oraz współczesnych autorów. Wydarzenie to od lat MOK współtworzy z Towarzystwem Kultury Teatralnej Ziemia Radomska, dbając o najwyższy poziom artystyczny.

Miejsce: ul. Daszyńskiego 5

Wstęp: Wolny, liczba miejsc ograniczona.

## 31 maja 2026 roku

godz. 16.00

### **Ludowo – folkowo. Dzień dziecka!**



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

Maj kończymy wielkim, radosnym piknikiem w sercu natury! Na scenie wystąpią dziecięce zespoły ludowe: Radosne Nutki, Wolnianki oraz Małe Guzowanki, które oczarują tańcem i śpiewem. W specjalnej strefie warsztatowej będzie można spróbować swoich sił w rękodziele, a koła gospodyń wiejskich zadbają o to, by nikomu nie zabrakło regionalnych przysmaków.

To idealna okazja, by spędzić aktywny czas z bliskimi na świeżym powietrzu, odnaleźć radość w tradycyjnych zabawach i poczuć dumę z naszego lokalnego dziedzictwa, które w tym dniu rozkwitnie w samym centrum miasta.

Miejsce: Park im. Jacka Malczewskiego

Wstęp wolny

# Młodzieżowy Dom Kultury

im. Heleny  
Stadnickiej

ul. Słowackiego 17  
tel. 48 360 62 02  
www.mdk.radom.pl  
sekretariat@mdk.radom.pl  
mdk.pak@wp.pl



**5, 7, 12, 14, 19, 21, 26, 28 maja 2026 roku**  
godz. 14.30

## **Szkolenie na Kartę Rowerową**

Szkolenie indywidualne dla dzieci z klas V-VIII szkół podstawowych. Szkolenie z zakresu ruchu drogowego dla uczniów ubiegających się o uzyskanie karty rowerowej oraz egzamin. Regulamin na stronie mdk.radom.pl. Miejsce: MDK ul. Słowackiego 17. Wstęp: 70 zł

**8 maja 2026 roku**

godz. 18.00

## **Turniej Szachowy z okazji uchwalenia Konstytucji 3 Maja**

Zapisy w sekretariacie MDK do 7 maja (ilość miejsc ograniczona).  
Wstęp: 50zł

**16 maja 2026 roku**

godz. 9.00

## **XXI Zawody Gimnastyczne o Puchar Dyrektora MDK**

Zawody odbywają się w dwóch kategoriach: zaawansowanej o wysokim stopniu trudności oraz niezaawansowanej dla początkujących. Regulamin na stronie [www.mdk.radom.pl](http://www.mdk.radom.pl). Miejsce: XIII LO im. Polskich Noblistów ul. 25 Czerwca w Radomiu. Wstęp wolny

**21 maja 2026 roku**

godz. 17.00

## **XII Przegląd Piosenki Włoskiej *Bella Italia***

W przeglądzie mogą brać udział soliści, duety, zespoły. Regulamin na stronie: [mdk.radom.pl](http://mdk.radom.pl). Wstęp wolny

**29 maja 2026 roku**

godz. 9.30

## **XXVII Turniej Wiedzy o BRD *Bezpieczna Droga***

Konkurs adresowany jest do szkół dla uczniów z klas IV-VI PSP z Radomia i powiatu radomskiego. Każda szkoła zgłasza 3 reprezentantów. Regulamin na stronie [mdk.radom.pl](http://mdk.radom.pl). Miejsce: MDK ul. Słowackiego 17. Wstęp bezpłatny dla szkół

Rynek 11  
tel. 48 362 43 29  
tel. 48 362 21 14  
tel. 48 362 56 94  
fax 48 362 34 81  
www.muzeum.edu.pl  
malczewski@muzeum.edu.pl



## Muzeum

im. Jacka  
Malczewskiego

### Wystawy czasowe

#### Cały maj 2026 roku

##### **Zakłady Metalowe w Radomiu – ze zbiorów Works 11**

Na ekspozycji znajdą się wybrane zabytki z kolekcji, związane z działalnością historycznego zakładu mieszczącego się przy ul. 1905 Roku w Radomiu, z okresu największego rozwoju produkcyjnego – od lat 40. do końca lat 90. XX w. Wystawa podzielona jest na dwie ekspozycje: historyczną i produkcję zbrojeniową.

Wystawa została zrealizowana przy współpracy z firmą Works 11 Sp. z o.o. oraz Stowarzyszenie Klub Tradycji Radomskich Zakładów Metalowych Predom Łucznik nr 11 z Katowic. Koordynator wystawy: Mariusz Król.

Wystawa czynna do 31 października.

##### **Wielka historia, mali świadkowie**

Wystawa ma wielowymiarowy charakter, a każdy prezentowany na niej obiekt można rozpatrywać w co najmniej dwóch kategoriach: przedmiotu codziennego użytku i artefaktu symbolicznego. Ale wszystkie są istotnymi elementami procesu edukacyjnego i narzędziami prowadzenia polityki historycznej. Przedmioty te z jednej strony tworzą harmonijną całość, a z drugiej, umiejscowione obok siebie, mogą stanowić swoje całkowite przeciwieństwo, nierzadko wzbudzając skrajne emocje: od śmiechu do smutku, od powagi do szyderstwa. Kuratorzy: Krzysztof Skarżycki i Paweł Korba. Wystawa czynna do 30 czerwca.

##### **Opowieści z Krainy Pueblo. Sztuka i archeologia kultur indiańskich – polskie badania w Kolorado, USA**

Wystawa poświęcona kulturze Indian Pueblo stanowi prezentację wyników polskich badań archeologicznych prowadzonych na obszarze południowo-zachodnich Stanów Zjednoczonych. Ekspozycja ukazuje zarówno materialne, jak i niematerialne dziedzictwo społeczności zamieszkujących rozległe tereny dzisiejszego Kolorado, Nowego Meksyku, Utah i Arizony. Kuratorzy wystawy: Adelina Szczerbińska, Paweł Cyganiewicz. Kierownik projektu badawczego: dr hab. Radosław Palonka prof. UJ. Wystawa czynna do 30 czerwca.

## Rafał Malczewski. *Narty, dancing, brydż*



Fot. Marcin Kucewicz

31 maja, godz. 12.00 odbędzie się ostatnie oprowadzanie kuratorskie, które poprowadzi Magdalena Ewa Nosowska. Wstęp 15 zł

## Wystawa zdjęć Jacka Turczyka *Współczesna Warszawa na „starej” fotografii*

Wystawa w wyjątkowy i nieoczywisty sposób łączy współczesność z historią. Prezentowane fotografie to aktualne kadry Warszawy, które – dzięki zastosowaniu dawnych technik fotograficznych – zyskują charakter analogowych obrazów. Architektura, rytm życia i dynamiczne przemiany stolicy zostały uchwycone w estetyce nawiązującej do fotografii minionych dekad. Znane miejsca – od nowoczesnych biurowców po zrewitalizowane kamienice – nabierają nostalgicznej głębi. Od dwóch lat Jacek Turczyk fotografuje Warszawę średnioformatowym aparatem analogowym, świadomie nawiązując do dorobku swoich poprzedników. Choć przez lata, jako fotoreporter PAP, pracował głównie na sprzęcie cyfrowym, powrócił do tradycyjnej techniki, poszukując „magii rysowania światłem na światłoczułym materiale”. Dokumentuje zarówno wydarzenia, jak i codzienność miasta – jego mieszkańców, ulice i zmieniające się przestrzenie. Wystawę można oglądać do 7 czerwca w holu muzeum. Wstęp wolny.

### **10 maja, godz. 12.00 – oprowadzanie i warsztaty do wystawy**

Na przestrzeni ostatnich 100 lat wielokrotnie obwieszczano koniec fotografii czarno – białej. Warsztaty mają pokazać, że te teorie są przedwczesne. W programie oprowadzanie autorskie po wystawie, krótki fospacer w okolicach muzeum oraz warsztaty. Dowiemy się na nich, dlaczego w dobie digitalizacji wszystkie zdjęcia zostały wykonane tradycyjną metodą z użyciem aparatów na negatyw. Na koniec wspólnie obejrzymy efekty fospaceru. Na temat tajemników fotografii będzie można porozmawiać z autorem wystawy. Wstęp 15 zł.

## Wystawy stałe

**Strach ma wielkie oczy; Jacek Malczewski 1854-1929; Galeria – Sztuka polska II połowy XX w. ze zbiorów Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu; Kolekcja rodziny Pinno; Leszek**

**Kołakowski (1927-2009)** – wystawa bezpłatna.

**Wystawy przyrodnicze: Ochrona przyrody na Ziemi Radomskiej; Środowiska przyrodnicze Ziemi Radomskiej; Gabinet XIX-wiecznego Przyrodnika; Geologia i paleontologia Ziemi Radomskiej; Polskie Parki Narodowe.**

**Muzeum Historii Radomia** Zapisy grup na zwiedzanie Muzeum Historii Radomia – tel. 48 362 25 50;

### **Program edukacyjny**

Skierowany zarówno do dzieci w wieku przedszkolnym, jak i uczniów szkół podstawowych. Koszt warsztatów – 15 zł od osoby. Rezerwacja terminu warsztatów z dwutygodniowym wyprzedzeniem pod nr tel. 48 36 25 694. Muzeum bierze udział w programie Kulturalna Szkoła Na Mazowszu. O cenach biletów i programach edukacyjnych na stronie [www.muzeum.edu.pl](http://www.muzeum.edu.pl).

**Godziny otwarcia muzeum:** poniedziałek nieczynne, wtorek 9.00-16.00, środa 9.00-16.00, czwartek 9.00-16.00, piątek 9.00-16.00, sobota 11.00-17.00, niedziela 11.00-17.00. Ostatni zwiedzający jest wpuszczany do Muzeum na 60 minut przed zamknięciem. Dniem bezpłatnego zwiedzania jest sobota.

## **16 maja 2026 roku**

godz. 18.00-23.00

### **Noc Muzeów**

W związku z wystawą Rafał Malczewski. *Narty, dancing, brydż* tematyka wydarzenia oscyluje wokół klimatu lat 20. i 30. XX wieku. Program obejmuje koncerty (Radomska Szkoła Rocka, Piotr Zarzyka Band) z repertuarem nawiązującym do epoki, pokazy mody inspirowane okresem międzywojennym oraz oprowadzania kuratorskie i spotkania z kuratorami wystaw. W ramach wydarzenia odbędą się również warsztaty archeologiczne i artystyczne w podziemiach muzeum, pokazy astronomiczne, a także warsztaty i prezentacje edukacyjne. Zaplanowano ponadto pokazy na strzelnicy, działania związane z nowymi technologiami w sztuce, konkursy wiedzy o historii Radomia, gry i zabawy retro, układanie puzzli oraz bicie pamiątkowych monet. Wstęp 1zł

## **28 maja 2026 roku**

godz. 12.00

### **Finał IV Konkursu Wiedzy o Historii Radomia Zachować i Wychować o laur Dyrektora Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu**

W tym roku do konkursu zgłosiło się 21 radomskich szkół. W półfinale uczestnicy rozwiązywali test składający się z 30 pytań. Finał przebiega w formie popularnego teleturnieju Jeden z Dziesięciu. Zwycięskie szkoły otrzymają pamiątkowe statuetki autorstwa wybitnego rzeźbiarza Krzysztofa Nitscha, zaś uczniowie – atrakcyjne nagrody rzeczowe i pakiet wydawnictw Muzeum. Miejsce: sala konferencyjna Mazowieckiego Samorządowego Centrum Doskonalenia Nauczycieli w Radomiu, ul. Kościuszki 5A. Wstęp wolny.

# Muzeum Wsi Radomskiej

ul. Szydłowiecka 30, Radom  
tel./fax 48 332 92 81  
www.muzeum-radom.pl  
muzeumwsi@muzeum-radom.pl

Muzeum im. O. Kolberga w Przysusze  
Al. Jana Pawła II 11, 26-400 Przysucha  
tel./fax (048) 675 22 48  
muzeumok@muzeum-radom.pl



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

Bilet: 12/20 zł

## Do 24 maja 2026 roku

### **Tryptyk Wielkanocny**

Wystawa *Tryptyku Wielkanocnego* rzeźbiarza Jacka Pożyczki. Ekspozycja, uzupełniona o rzeźby artystów ludowych z muzealnych zbiorów, ukazuje bogactwo symboliki religijnej oraz głęboki związek sztuki ludowej z tradycją i wiarą. Wystawa dostępna jest w kościele pw. św. Doroty.

## Od 8 maja 2026 roku

### **Życie i twórczość Jana Kochanowskiego w rzeźbie i malarstwie ludowym na szkle**

Wystawa w Spichlerzu z Wilkowa do 31 października prezentować będzie prace dotyczące Jana Kochanowskiego, które są wspomnieniem po konkursie jaki był zorganizowany w roku 1980. Wystawa powstała z okazji 50-lecia muzeum i przywołuje pierwszą ekspozycję skansenu. Prezentowane eksponaty to płaskorzeźby, rzeźby i malarstwo na szkle, charakterystyczne dla podhalańskiego regionu. Dzieła sztuki pochodzą ze zbiorów własnych muzeum, a ich autorami są wybitni twórcy ludowi z regionu radomskiego, jak i artyści z innych części Polski. Ekspozycji towarzyszyć będą warsztaty malowania na szkle oraz zwiedzanie kuratorskie, a dla najmłodszych przygotowano specjalny kącik twórczy.

Wystawa czynna do 31 października br.

Bilet: 12/20 zł

## Od 10 maja 2026 roku

### **Bataliony Chłopskie w obronie polskiej wsi w latach 1940-1945**

Wystawa z okazji 85 rocznicy nadania nazwy *Bataliony Chłopskie* zbrojnym formacjom konspiracyjnego ruchu ludowego. Zorganizowana w 1940 roku Chłopska straż, w skrócie Chłostrza, której zadaniem była

ochrona wsi przed eksploatacją i terrorem okupanta niemieckiego, w 1941 roku przyjęła charakter zorganizowanego chłopskiego wojska i otrzymała nową nazwę Bataliony Chłopskie, w skrócie BCh.

Ekspozycja ma charakter dioramy historycznej, uzupełnionej o plansze i wielkoformatowe fotografie archiwalne. Skupiać się będzie na ludziach i wydarzeniach, będących częścią tego heroicznego rozdziału w dziejach polskiej wsi, w tym wsi radomskiej. Wystawa powstała we współpracy z Muzeum Historii Polskiego Ruchu Ludowego w Warszawie oraz Stowarzyszeniem Rekonstrukcji Historycznej 51 Pułku Piechoty Strzelców Kresowych.

Wystawa czynna do 2 sierpnia.

Miejsce prezentacji: Spichlerz z Wilkowa, Muzeum Wsi Radomskiej

Bilet: 12/20 zł

## Od 29 maja 2026 roku

### **Z Gliny i Pamięci. Ceramika Ludowa Ziemi Radomskiej**

Wystawa to hołd dla bogatej tradycji ceramicznej ziemi radomskiej, oddany z okazji jubileuszu 50-lecia Muzeum Wsi Radomskiej. Nawiązując do historycznej ekspozycji z 1986 roku *Ceramika ludowa ziemi radomskiej*, wystawa ukaże dorobek najwybitniejszych ceramików ludowych z czterech głównych ośrodków garncarskich dawnego województwa radomskiego: Iłży, Głowaczowa, Mogielnicy i Rędocina. Wśród eksponatów znajdują się tradycyjne naczynia użytkowe – dzbanki, misy, garnki – a także gliniane zabawki, figurki świątków oraz przedstawienia scen rodzajowych, zakorzenionych w codziennym życiu wsi. Każdy z tych przedmiotów niesie ze sobą nie tylko wartość artystyczną, lecz także fragment pamięci o świecie, który – choć dziś coraz trudniejszy do uchwycenia – pozostaje żywy dzięki twórczości ludowej.

Wystawa czynna do 31 października.

Bilet: 12/20 zł

## 31 maja 2026 roku

godz. 11.00-17.00

### **Dzień Dziecka**

Z okazji Dnia Dziecka Muzeum Wsi Radomskiej oraz Centrum Helen Doron zaprasza na niezwykle wydarzenie pod nazwą *Wprawa Rodzin – Jesteś Światem*. Jest to impreza w formie gry terenowej przeznaczonej dla całych rodzin. Teren muzeum zamieni się w przestrzeń rodzinnej zabawy, twórczych warsztatów i spotkań z tradycją.

Bilet: 12/20 zł

## **Wystawa stała**

### **Maszyny i narzędzia rolnicze w zbiorach Muzeum Wsi Radomskiej**

Ekspozycja prezentuje przekrój narzędzi rolniczych poprzez unikatowe ręcznie robione, np. radła ramowe czy też pługi drewniane, młocarnie, żniwiarki po różne modele ciągników, kombajnów czy opryskiwacze do roślin, które mieszkańcy wsi konstruowali na własne potrzeby i wykorzy-

stywali przy pracach na roli. Wystawa prezentowana jest w zmodernizowanym pawilonie. Środki na remont pochodziły z funduszy unijnych oraz dotacji celowej z budżetu województwa mazowieckiego.

## **Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze – oddział Muzeum Wsi Radomskiej**



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

### **Do 25 maja 2026 roku**

#### **Wystawa *W stronę koloru* – grafika, malarstwo, rysunek Anety Szwaczyk**

**25 maja, o godz. 13.00** odbędzie się finisaż i ostatnie oprowadzenie kuratorskie po wystawie. Kurator wystawy: Aneta Szwaczyk.

Wejście na finisaż bezpłatne

### **Cały maj 2026 roku**

#### **Konkurs *Mazowiecki Laur Oskara Kolberga* – edycja III**

Nagroda ustanowiona w celu uhonorowania osiągnięć mazowieckich twórców i animatorów kultury, działających w obszarach związanych z kulturą ludową, ochroną, edukacją oraz promocją elementów materialnego i niematerialnego dziedzictwa kulturowego na terenie województwa mazowieckiego. Zgłoszenia kandydatur można nadsyłać do 1 sierpnia 2026 roku. Więcej informacji pod nr. tel. 48 675 22 48. Konkurs ogłoszony w ramach projektu *Oskar Kolberg – skarby tradycji Mazowsza*.

### **11 maja 2026 roku**

godz. 9.00-11.00 i 12.00-14.00

#### **Cykl spotkań z seniorami – warsztaty graficzne**

Wstęp wolny

## 16 maja 2026 roku

### **Noc Muzeów**

Godz. 16.00-19.30 – zwiedzanie wystaw stałych i wystawy czasowej z warsztatami graficznymi; godz. 20.00 – **koncert Szymborskiej Jazz**

### **Poems zespołu Lay D Funk**

Bilet specjalny w cenie: 1 zł

## 20 maja 2026 roku

godz. 9.00-14.00

### **Warsztaty śpiewu z Marią Siwiec**

Zajęcia przeznaczone dla przedszkoli, szkół podstawowych i ponadpodstawowych. Warsztaty organizowane w ramach projektu *Oskar Kolberg – skarby tradycji Mazowsza*. Zapisy telefonicznie lub drogą mailową: tel. 48 675 22 48 muzeumok@muzeum-radom.pl

Wstęp wolny

## 23 maja 2026 roku

godz. 17.00

### **Trzy rynki – Muzyka romantyzmu**

Przedsięwzięcie inspirowane historią miasta, w którym współlistniały trzy kultury: polska, żydowska i niemiecka. W koncercie wystąpi **Prima Vista String Quartet** w składzie: Krzysztof Bzówka (I skrzypce), Jakub Grott (II skrzypce), Marek Czech (altówka), Tomasz Błaszczak (wiolonczela). Opieka artystyczna – Wojciech Świętoński.

Projekt dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz ze środków Samorządu Województwa Mazowieckiego.

Wstęp wolny

## 27 maja 2026 roku

### **Wystawa *Byśki, kozy i pająki* – czyli kultura ludowa w obiektywie Marty Ankiersztej**

Sfinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Wernisaż wystawy zaplanowano na 7 czerwca na godz. 14.00-14.30.

**Muzea są czynne dla zwiedzających w godzinach: poniedziałek-piątek 9.00-17.00, sobota-niedziela 10.00-18.00.** Muzea zapraszają do odwiedzania wystaw stałych oraz czasowych, dla grup szkolnych z terenu województwa mazowieckiego obowiązuje program *Kulturalna szkoła na Mazowszu* za 1 zł – szczegóły na stronie Internetowej [www.muzeum-radom.pl](http://www.muzeum-radom.pl).

# Ośrodek Kultury i Sztuki RESURSA OBYWATELSKA

ul. Malczewskiego 16  
tel. 48 362 42 63  
tel./fax 48 377 80 11  
www.resursa.radom.pl  
resursa.radom@wp.pl



Ośrodek Kultury i Sztuki  
**RESURSA OBYWATELSKA**  
Miejska Instytucja Kultury

## 5 maja 2026 roku

godz. 17.00

### **Rozmowy o poezji (nie)tylko radomskiej**

Gościem majowego spotkania będzie Hanna Fołtyn, która zaprezentuje swoją książkę *Rymowanki i śmiesznoty*. Autorka urodziła się w Janowcu. Przez 40 lat pracowała jako wykładowca, naukowiec i promotor na Wydziale Zarządzania Uniwersytetu Warszawskiego. Napisała wiele artykułów, opracowań, cztery książki naukowe i cztery poetyckie. Na emeryturze zamieszkała pod Radomiem. Prowadzenie: dr Adrian Szary. Słodki poczęstunek zapewni piekarnia Fogiel Firma Rodzinna.

Wstęp wolny

## 8 maja 2026 roku

godz. 18.00

### **Wernisaż wystawy Moniki Drewnickiej Predestynacja**

Monika Drewnicka urodziła się w Radomiu w 1966 roku. Jest absolwentką Liceum Plastycznego w Nałęczowie (kierunek zabawka). Praktyki odbywała w krakowskim Teatrze Groteska. Ukończyła wychowanie plastyczne w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Krakowie, a kilka lat później specjalizację z zakresu malarstwa i tkaniny w krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych pod kierunkiem prof. Teresy Kotkowskiej-Rzepeckiej. Pracowała jako nauczycielka plastyki, instruktorka wystawiennictwa w Galerii Łażnia w Radomiu, kreślarka i projektantka wnętrz.

Wstęp wolny

## 12 maja 2026 roku

godz. 18.00

### **Retrospektacja 78: Dni zamienione w wieczność. Dalsze losy żołnierzy 72 pp**

We wrześniu 1939 roku tysiące żołnierzy w zielonych mundurach ginie w walkach o wolność Polski, a następnie w obozach w Katyniu, Starobielsku i Miednoje. Ci, którzy mają „więcej szczęścia” trafiają do obozów jenieckich: stalagów i oflagów. Tu dają się im we znaki prymitywne warunki życia, wyniszczające choroby i tęsknota za rodzinnym domem, najbliższymi i Ojczyzną. Osadzeni szukają na co dzień różnych zajęć.

[48]

Korzystając z dostępnych materiałów, malują, rysują, piszą, uprawiają sport. O takich właśnie losach żołnierzy radomskiego pułku opowiedzą przedstawiciele Stowarzyszenia Rodzin i Sympatyków Żołnierzy 72 pp im. D. Czachowskiego. Słodki poczęstunek zapewnia piekarnia Fogiel Firma Rodzinna.

Wstęp wolny

## 14 maja 2026 roku

godz. 17.00

### **Bądź mądry i pisz wiersze – zajęcia literackie dla seniorów**

To spotkanie z literaturą w formie zabaw słownych adresowane do seniorów. Zajęcia obejmują różnorodne metody: bajkoterapię, dramę, trening pamięci i kalambury tematyczne pobudzające wyobraźnię. To spotkanie dla wszystkich, którzy kochają książki i dla których ciekawa lektura jest sposobem na dobre życie.

Słodki poczęstunek zapewnia piekarnia Fogiel Firma Rodzinna.

Wstęp wolny

## 15 maja 2026 roku

godz. 15.00-21.00

### **Klub Gier Resursa Planszówkowa**

To kolejne spotkanie przygotowane przez Kuferek z Planszówkami. Organizatorzy mają w zbiorach ponad 600 gier i większość z nich udostępnią. Doświadczony animator zrobi też wszystko, by zapoznanie się z zasadami było szybkie, przyjemne i aby nie wymagało czytania instrukcji. Kuferek z Planszówkami, odpowiedzialny m.in. za Games Roomy na lokalnych konwentach, znany jest również z Wielkiego Boju Planszówkowego, Świętokrzyskich oraz Starachowickich Gier Bez Prądu.

Dzieci do 12. roku życia mogą wziąć udział w spotkaniu tylko w obecności swojego opiekuna. Zajęcia nie obejmują zorganizowanych grup szkolnych i świetlicowych.

Słodki poczęstunek zapewnia radomska piekarnia Fogiel Firma Rodzinna.

Wstęp wolny

## 16 maja 2026 roku

godz. 18.00-22.00

### **Noc Muzeów – Noc żywych figur. Ideologicznych**

W Dziale Muzealnym Resursy Obywatelskiej czekają na odkrycie dwie wystawy, które łączy jeden, fascynujący mianownik – epoka, która ukształtowała miasto i jego tożsamość. *Stała ekspozycja Przemysł – siła miasta. Radom w latach 1918-1989* to doskonała okazja, by odkryć industrialne oblicze miasta i życie codzienne w czasach PRL. Z kolei wystawa czasowa *Picasso. Twórca i inspirator* odsłoni mniej oczywiste oblicze genialnego Hiszpana. Ukáže związki artysty z ideologią komunistyczną, a także wpływ jego sztuki na powojenne polskie rzemiosło. Będzie to zaskakujące i angażujące doświadczenie, ponieważ tej nocy historia dosłownie ożyje. Na

każdej z wystaw będzie można spotkać specjalnie ucharakteryzowane postaci, które wciągną zwiedzających w świat PRL-owskich haseł i artystycznych idei Picassa. Ostatnie wejście o godz. 22.00.  
Wstęp płatny – 1 zł



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

## 30 maja 2026 roku

### **Anima Urbis 2026 – Uliczne gierki – promocja gry 50 powodów do zadumy Radomskiego Czerwca i koncert**



Tym razem trasa nocnego spaceru w poszukiwaniu duszy miasta nie będzie jednoznaczna. Kanwą wędrówki stanie się opracowana przez Resursę – specjalnie na 50. rocznicę Radomskiego Czerwca – gra *50 powodów do zadumy*. Pozwala ona wcielić się w jedną z czterech charakterystycznych postaci, które biorą udział w wydarzeniach sprzed półwiecza. Umożliwia to wejście w sam środek zdarzeń, w których nie ma czasu na wahanie. Tak w grze Resursy, jak i podczas przygotowanego przez nią nocnego spaceru, realia Radomia z czerwca 1976 r. będzie można odczuć na własnej skórze: miasta na krawędzi, w którym ulice pulsują emocjami, sytuacja zmienia się z minuty na minutę, a napięcie wciąż rośnie.

Organizatorzy celowo nie zdradzają poszczególnych przystanków tego-rocznego spaceru, gdyż to sami jego uczestnicy zdecydują, w którą stronę pójdą. W każdym z odwiedzonych punktów będą na nich czekać zadania i zagadki związane z postaciami gry Resursy. Ich treść i poziom trudności uzależnione będą od tego, czy uczestnik obrał drogę „odwagi” czy „bezpieczeństwa”. Podjęcie ich i rozwiązanie pozwoli zdobyć talon na egzemplarz *50 powodów do zadumy*, którą będzie można otrzymać w finałowym [50]

punkcie spaceru.

Kulminacja spaceru nastąpi około godz. 22.00 w Resursie. Zagra zespół **Hańba**, nie zabraknie też poczęstunku i możliwości rozegrania przy stole partii gry Resursy.

Start: Plac Jagielloński, godz. 20.00. Finał: Resursa Obywatelska, godz. 22.00  
Wstęp wolny

### **Warsztaty edukacyjne**

To zajęcia kreatywne skierowane do uczniów szkół podstawowych. Dzięki twórczym działaniom plastycznym, grom i zabawom, dzieci i młodzież poznają historię miasta, znajdują inspirację do własnych odkryć oraz poszukiwania nowych pasji i zainteresowań. Warsztaty są dostosowane do wieku uczestników. Rezerwacje pod nr tel.: 48 362 85 90, 48 362 42 63.

Koszt: 20 zł od osoby

## **Muzeum Historii Najnowszej Radomia**

### **Wystawa stała *Przemysł – siła miasta. Radom w latach 1918-1989***

Dookoła kultowych marek i przedmiotów codziennego użytku, wyprodukowanych w naszym mieście, Resursa zbudowała przestrzeń sentymentalną, w której pojedyncze eksponaty z ponad 60 przedsiębiorstw służą za kanwę do snucia opowieści o codzienności.

Wstęp na wystawę stałą bezpłatny

***Przyszyj guzik, zaceruj skarpetkę*** to warsztaty dla grup zorganizowanych, nawiązujące do tematyki zajęć praktyczno-technicznych, znanych z niegdyśjszych polskich szkół. Dzieci spróbują swoich sił w drobnych pracach ręcznych, których dawne pokolenia uczyły się już od najmłodszych lat i zabiorą ze sobą owoce swojej pracy. Warsztaty są przeznaczone dla uczniów klas 4-8. Liczba osób: od 10 do 25. Zapisy pod numerem telefonu: 48 377 80 15. Koszt: 20 zł od osoby.

### **Wystawa czasowa *Picasso. Twórca i inspirator***



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

Wystawa dzieli się na dwie części. Pierwsza z nich pozwala zapoznać się z różnorodną twórczością Picassa. To między innymi szkicowe grafiki i awangardowe, pełne koloru litografie. Artysta potrafił jednym pociągnięciem nadać kształt emocji, co widać np. w minimalistycznych przedstawieniach hiszpańskich toreadorów. Zwiedzający zobaczą również akwaforty i heliograwiury Picassa oraz rzadko prezentowaną unikatową ceramiczną sowę.

Na drugą część wystawy składają się prace inspirowane twórczością autora *Panien z Awinionu*, a zarazem perły polskiego designu. Znajdą się tu słynne „pikasiaki”, czyli ceramiczne formy z lat 50. i 60. XX w. tworzone m.in. we Włocławku i w Chodzieży. Na wystawie, czynnej do 31 maja, prezentowane są prace z Muzeum Narodowego w Lublinie, Epicentrum Art Gallery w Opolu, Muzeum Ziemi Kujawskiej i Dobrzyńskiej we Włocławku oraz Miejskiej Biblioteki Publicznej w Chodzieży.

Wstęp płatny: bilet normalny – 30 zł, ulgowy – 15 zł.

Wystawie towarzyszą kreatywne **warsztaty plastyczne dla grup zorganizowanych pod hasłem *Portret z przypadku***. Są inspirowane twórczością Pabla Picassa. Łączą edukację artystyczną z twórczą zabawą, pozwalając uczestnikom eksperymentować z formą, kolorem i kompozycją oraz odkrywać świat kubizmu. Tworzą oni własne, zgeometryzowane tło w formie kolażu, wykorzystując różnorodne materiały i techniki plastyczne – papier, klej, farby i flamastry. Następnie biorą udział w autorskim działaniu *Portret z przypadku*, w którym losowo dobierane elementy postaci są przekształcane w kubistyczne formy i włączane do kompozycji. Warsztaty pozwalają rozwijać wyobraźnię, kreatywność oraz wrażliwość artystyczną. Łączą kolaż, rysunek i malarstwo w jednej, spójnej pracy. Efektem są oryginalne, wielowarstwowe prace pełne ekspresji, w których uczestnicy eksperymentują z przestrzenią, kolorem i formą, tworząc własną interpretację stylu Picassa.

Koszt: 20 zł od osoby (w cenie zwiedzanie wystawy).

Muzeum czynne: poniedziałek-piątek oraz niedziela: 10.00-18.00, sobota: nieczynne. **1 i 3 maja muzeum będzie czynne. 1 maja bilety w promocyjnej cenie 15 zł.** Ostatnie wejście zwiedzających o godz. 17.00. Grupy zorganizowane proszone są o wcześniejsze zapisy pod nr tel. 48 377 80 15.

ul. Żeromskiego 53 (sala  
koncertowa Urzędu Miejskiego)  
tel./fax 48 36 20 444  
tel. 48 360 24 80  
www.rok.art.pl  
sekretariat@rok.art.pl  
koncerty@rok.art.pl



## Radomska Orkiestra Kameralna

**15 maja 2026 roku**

godz. 8.15, 9.35, 10.40

### **Majowy zawrót głowy – audycje umuzykalniające**

Wykonawcy: Piotr Pławner – skrzypce, dyrygent; Piotr Wyleżoł – fortepian;  
Radomska Orkiestra Kameralna

W programie: kompozycja P. Wyleżoła – *Mouvements na orkiestrę smyczkową, fortepian i skrzypce*, oparta na znanych motywach muzyki klasycznej, połączonych z improwizacją jazzową.

Audycje umuzykalniające dla dzieci i młodzieży w trzech edycjach wiekowych. I edycja dla uczniów liceów, godz. 8.15, czas koncertu 60 min., cena – 8 zł; II edycja dla uczniów szkół podstawowych, godz. 9.35, czas koncertu 45 min, cena – 7 zł; III edycja dla przedszkoli, godz. 10.40, czas koncertu 30 min, cena – 6 zł.

Miejsce: sala koncertowa Zespołu Szkół Muzycznych, ul. 25 Czerwca 70

**16 maja 2026 roku**

godz. 18.00

### **Majowy zawrót głowy**



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

Wykonawcy: Piotr Pławner – skrzypce, dyrygent; Piotr Wyleżoł – fortepian;  
Radomska Orkiestra Kameralna



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

W programie: kompozycja P. Wyleźóła – *Mouvements na orkiestrę smyczkową, fortepian i skrzypce*, oparta na znanych motywach muzyki klasycznej, połączonych z improwizacją jazzową.

Piotr Pławner, ceniony skrzypek i dyrygent, znany jest z precyzji i otwartości na nowe wyzwania interpretacyjne. Tym razem poprowadzi radomskich kameralistów w repertuarze, który wymaga od muzyków klasycznych rytmicznej elastyczności i wplecenia się w jazzowy puls. Kompozytorem muzyki i zarazem gościem specjalnym grającym na fortepianie będzie Piotr Wyleźół – odważny, oryginalny artysta, od lat tworzący własną muzykę i uznawany za jednego z najbardziej kreatywnych i znaczących muzyków jazzowych swojego pokolenia w Polsce. Jego twórczość cechuje wyjątkowa melodyka, wyczuwalny słowiański liryzm, finezja kompozycji i stosowanej harmonii. Artyści wykonają cyklu utworów Piotra Wyleźóła *Mouvements na orkiestrę smyczkową, fortepian i skrzypce*. Jest to autorskie spojrzenie na smyczki i fortepian, ukazując jak muzyka improwizowana może współistnieć z formą klasyczną, tworząc nową, spójną jakość, autentyczny dialog dwóch muzycznych światów. Słuchacze mogą spodziewać się występu pełnego konwersacji między instrumentami solowymi a zespołem, gdzie nastrojowe frazy przeplatają się z energetycznymi fragmentami, zapisana kompozycja ze spontanicznością improwizacji, a całość tworzy muzyczny spektakl będący autentycznym aktem twórczym dziejącym się w czasie rzeczywistym przy udziale publiczności.

Sponsor koncertu: Radomskie Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej RADPEC Spółka Akcyjna

**Wstęp: bilet normalny 30 zł, bilet ulgowy 27 zł. Cena biletu w karnecie: 22 zł (min. 5 koncertów)**

**Miejsce: sala koncertowa Zespołu Szkół Muzycznych, ul. 25 Czerwca 70.**

Plac Jagielloński 15  
tel. 48 386 52 67  
fax 48 386 52 90  
www.teatr.radom.pl  
teatr@teatr.radom.pl  
bilety@teatr.radom.pl



# Teatr Powszechny

im. Jana  
Kochanowskiego

2, 3 maja 2026 roku  
godz. 18.00

7, 9, 10 maja 2026 roku  
godz. 19.00

8 maja 2026 roku  
godz. 17.00

## **Spektakl *Prezent urodzinowy*, reż. Jerzy Bończak**

Komedia pełna błyskotliwego humoru i nieoczekiwanych zwrotów akcji. W luksusowym hotelu, w przylegających do siebie apartamentach, rozpoczyna się seria absurdalnych wydarzeń. Urodzinowy wieczór, który miał być niewinną niespodzianką, przeradza się w szaloną grę pozorów, nieporozumień i sekretów. Pojawiają się byli partnerzy, nieproszeni goście, dziwaczni sąsiedzi – a każda kolejna scena tylko potęguje chaos. Dynamiczna akcja i doskonała obsada gwarantują niezapomniany wieczór w teatrze! Obsada: Tony – Jerzy Bończak (gościnnie)/ Mateusz Michnikowski, Liz – Joanna Jędrejek-Jackowska, Kate – Natalia Samojlik, Bob – Adam Majewski, Dick – Michał Węgrzyński.

2 maja 2026 roku  
**Premiera**

3 maja 2026 roku  
godz. 19.00

22, 23, 24 maja 2026 roku  
godz. 18.00

## **Spektakl *Dziś wieczorem: Lola Blau*, reż. Andrzej Ozga**

Choć opowieść snuje się w latach 30. XX wieku, temat uchodźstwa, strachu przed machiną wojenną i pragnieniu wolności jest dziś uderzająco aktualny. Młoda artystka stawia pierwsze kroki w świecie teatru i kabaretu, wierząc, że talent i determinacja pozwolą jej odnaleźć swoje miejsce na scenie. I wtedy jej życie, marzenia i plany legną w gruzach, wraz nadejściem nazizmu i nienawiści rasowej. Zmuszona do emigracyjnej

tułaczki powędruje przez estrady i kabarety świata. W USA zasmakuje, czym jest prawdziwy show-biznes, stanie się gwiazdą światowego formatu. Koniec wojny przyniesie radość i nadzieję, więc tęskniąc za domem Lola Blau wróci do Wiednia. Tylko jak zapomnieć, że ten świat zainfekowany jest przemocą? Gdzie schronić się przed potworami przeszłości? Tym bardziej, że niedawni oprawcy, jak gdyby nigdy nic się nie wydarzyło, zasiadają na widowni w pierwszych rzędach. Na szczęście w kabarecie można na powrót śpiewać mocno, dosadnie i prawdziwie. Losy Loli Blau są ukazane w migawkach zdarzeń i dwudziestu kabaretowych songach – wzruszających, ironicznych i zjadliwie dowcipnych, które tworzą opowieść o miłości, nadziei i próbie ocalenia własnej godności. To poruszające teatralne spotkanie, które zostanie w nas na długo, gdyż bliskość sceny sprawi, że emocje Loli Blau przeniosą się bezpośrednio na widzów. Obsada: Lola Blau – Anna Podolak, Mistrz – Mateusz Kocięcki. Zespół muzyczny: Mariusz Kozłowski – klarnet, Dominik Rosłon – fortepian, Paweł „Melon” Maruszak – perkusja, Marcin Witkowski – gitara basowa.

**3, 17, 31 maja 2026 roku**  
godz. 13.00

**5, 7, 19, 22 maja 2026 roku**  
godz. 10.00

**6, 8, 21 maja 2026 roku**  
godz. 10.00 i 12.00

**Spektakl *Dzieci z Bullerbyn*, reż. Jerzy Jan Połoński**

Spektakl *Dzieci z Bullerbyn* to pełna ciepła teatralna podróż do świata, w którym codzienność staje się przygodą, a wspólnota jest największym skarbem. Przedstawienie jest inspirowane klasyką literatury dziecięcej autorstwa Astrid Lindgren. To opowieść o szóstce przyjaciół mieszkających w trzech sąsiadujących zagrodach. Ich świat wypełniają proste, ale magiczne rytuały: spanie na sianie, szukanie skarbów, łowienie raków i wspólne świętowanie Bożego Narodzenia, które pachnie imbirem i świeżo ściętą choinką. A największe wyzwania polegają na tym jak oswoić „strasznego” szewca, albo jak przemycić liścik do sąsiedniego domu. Przedstawienie przypomina o czasach, gdy do szczęścia wystarczył kawałek sznurka, wierny pies i przyjaciel za ścianą. To idealny spektakl dla całych rodzin: rodzicom przywoła wspomnienia czasów, gdy każdy dzień krył w sobie nieskończone możliwości, a dzieciom pozwoli poczuć się bezpiecznie i z radością śledzić przygody pomysłowych i psotnych bohaterów. Jednocześnie Bullerbyn jest miejscem, gdzie wśród codziennych wyzwań i emocji budują się głębokie relacje i wierne przyjaźnie. Zabawa staje się tu językiem porozumienia, a kreatywność kluczem do odkrywania świata. Obsada: Anna – Agnieszka Grębosz, Britta – Milena Józwiak, Lisa – Zuzanna Repelowicz/ Maria Kłusek (gościnnie), Bosse - Alan Bochnak, Olle – Przemysław Bosek, Lasse – Mateusz Michnikowski.

**6, 7, 8, 10, 12 maja 2026 roku**

godz. 18.00

**9 maja 2026 roku**

godz. 15.00 i 18.00

**Spektakl *Next-Ex*, reż. Jarosław Rabenda**

Jak może wyglądać wieczór, kiedy na rodzinnej kolacji ukochana jedynaczka chce przedstawić rodzicom nowego narzeczonego? Ojciec rodziny oczekuje, że jego córka znajdzie idealnego partnera. Niestety, żaden z dotychczas przyprowadzanych przez nią chłopców nie jest w jego oczach odpowiednim kandydatem i dlatego każdy, prędzej czy później, staje się tytułowym „next-ex”. Sprytna córka wpada jednak na pewien pomysł, który okaże się zaskakujący nie tylko dla rodziny, ale także dla widzów. Obsada: Zyta – Izabela Brejtkop, Karol – Piotr Kondrat, Kika – Iwona Pieniążek, Eustachy – Jarosław Rabenda, Marysia – Zuzanna Repelowicz, Marcel – Filip Łannik

**14, 15, 26, 27 maja 2026 roku**

godz. 11.00

**Spektakl *Ania z Zielonego Wzgórza*, reż. Maciej Wojtyszko**

Sentymentalna i jednocześnie pełna humoru historia rudowłosej, nieco osobliwej dziewczynki o wybujałej wyobraźni. Osierocona Ania Shirley omyłkowo trafia pod dach Maryli i Mateusza - samotnego, starszego rodzeństwa, które podejmuje decyzję o adopcji chłopca. Żywiolowa, wrażliwa, rezolutna nastolatka krok po kroku podbija jednak serca opiekunów i zjednuje sobie otoczenie. Na Zielonym Wzgórzu Ania znajduje wszystko, o czym marzy – ciepły dom, kochającą rodzinę i oddanych przyjaciół. „Ania z Zielonego Wzgórza” to opowieść ponadczasowa - o sensie życia, sile przyjaźni i potrzebie tolerancji. Obsada: Ania Shirley – Agnieszka Grębosz, Gilbert Blythe – Mateusz Paluch, Diana Barry – Milena Józwiak, Maryla Cuthbert – Izabela Brejtkop, Mateusz Cuthbert – Piotr Kondrat, Małgorzata Linde – Iwona Pieniążek, Pani Barry – Danuta Dolecka, Pani Blewett – Joanna Jędrejek-Jackowska, Pan Philips – Wojciech Ługowski, Pani Spencer – Katarzyna Dorosińska, Elizabeth Pye – Natalia Samojlik, Sąsiad – Przemysław Bosek, Pastor – Adam Majewski, Sąsiadka – Joanna Zagórska, Sąsiadka – Laura Pajor, Sąsiadka – Zuzanna Repelowicz, Sąsiad – Alan Bochnak, Sąsiad – Filip Łannik, Sąsiad – Mateusz Kocięcki, Sąsiad – Jakub Niedzielski.

**15, 16, 17 maja 2026 roku**

godz. 18.00

**Spektakl *Jeśli pragniesz kobiety to ją porwij*, reż. Błażej Peszek**

Wyobraźcie sobie spokojne mieszkanie, wykwinną kolację, masaż stóp i długie, intymne monologi. Brzmi romantycznie? Niekoniecznie. Bo

Elżbieta siedzi związana, a Wiesław – niepozorny księgowy po czterdziestce, samotny i śmiertelnie znudzony życiem – właśnie zrealizował swój osobliwy plan na bliskość. Sztuka zaczyna się jak mroczny kryminał, ale gdy Wiesław wypuszcza Elżbietę na wolność, kobieta... zostaje. Zachwycona troską, uwagą i emocjami, których brakowało w jej monotonnym życiu, wyznaje miłość i snuje wizję wspólnej przyszłości. Co na to Wiesław? Czy jest gotów na uczucie, którego absolutnie nie planował? Tekst Anny Burzyńskiej to zabawna, kameralna opowieść o tym, że miłość potrafi zaskoczyć w najmniej spodziewanym momencie i że czasem wystarczy jedno nieplanowane spotkanie, by wszystko się zmieniło. Pamiętaj, jeśli pragniesz kobiety – lepiej dobrze się zastanów, bo miłość potrafi porwać szybciej, niż myślisz.

Obsada: Elżbieta – Joanna Zagórska, Wiesław – Michał Węgrzyński.

## 16, 17 maja 2026 roku

godz. 19.00

**Spektakl *Natan*, reż. Piotr Kurzawa**



fot. Marta Dudzińska

Natan, znany i powszechnie ceniony za swą mądrość Żyd, wraca z podróży i dowiaduje się, że jego przybrana córka Recha została uratowana z pożaru przez młodego templariusza. Natan odnajduje wybawcę córki i zaprasza go do domu. Między młodymi zaczyna się rodzić uczucie. Jednak kiedy templariusz zamierza związać się z Rechą, Natan jest sceptyczny... *Natan* to opowieść ponadczasowa. Akcja dramatu rozgrywa się w Jerozolimie - miejscu spotkania trzech religii i trzech sposobów patrzenia na świat. W samym środku konfliktów, lęków i uprzedzeń stoi Natan – człowiek, który zamiast broni wybiera rozmowę, a zamiast ocen – pytania. To opowieść o ludziach, którzy muszą się ze sobą spotkać, choć dzieli ich wszystko: wiara, pochodzenie, doświadczenia. O świecie, który nie musi być jednolity, żeby był wspólny. Sztuka przypomina, że to nie przekonania, lecz czyny świadczą o naszej moralno-

[58]

ści, a prawdziwa mądrość zaczyna się tam, gdzie kończy się fanatyzm.  
Obsada: Saladyn – Marek Braun, Sittah – Anna Podolak, Natan – Łukasz Węgrzynowski, Żona Natana – Katarzyna Dorosińska-Braun, Recha – Laura Pajor, Daja – Izabela Brejtkop, Templariusz – Tomasz Wóltański, Patriarcha – Piotr Kondrat, Bonafides/Braciszek – Mateusz Paluch, Derwisz – Adam Majewski.

## 22, 23, 24 maja 2026 roku

godz. 19.00

### **Spektakl *Szalone nożyczki*, reż. Jerzy Bończak**

*Szalone nożyczki* to tytuł brawurowej, niezwykle zabawnej komedii kryminalnej „z niespodzianką”, ale również nazwa wyjątkowego salonu fryzjerskiego niejakiego Antoniego Wziętego, w sąsiedztwie którego popełnione zostaje tajemnicze morderstwo...

Przebieg akcji spektaklu zależy w dużej mierze od... publiczności, dlatego każdego wieczoru przedstawienie ma zupełnie inny przebieg! Aktorzy wspólnie z widzami odtwarzają całą sytuację, po czym publiczność wyłania postać podejrzaną o dokonanie zabójstwa... Arcyzabawny tekst w reżyserii specjalisty od komedii, Jerzego Bończaka.  
Obsada: Helena Dąbek – Danuta Dolecka, Michał Tomasiak – Marek Braun, Edward Wurzel – Adam Majewski, Dominik Kowalewski – Jarosław Rabenda, Barbara Markowska – Katarzyna Dorosińska, Tonio Wzięty – Jacek Łuczak

## 29, 30, 31 maja 2026 roku

godz. 18.00

### **Spektakl *Mój boski rozwód*, reż. Zbigniew Rybka**

*Mój boski rozwód* to utkana z zaskakujących sytuacji, śmiesznych tekstów i wzruszających momentów historia Angeli, sympatycznej kobiety w średnim wieku, która nagle po latach spokojnego, ułożonego życia musi zmierzyć się z całkowicie nową dla siebie sytuacją – odejściem męża.

Sztuka skrząca się dowcipnymi spostrzeżeniami na temat relacji damsko-męskich, przyjaźni i zazdrości, miłości i seksu. Pełna humoru, ciepła i życiowej mądrości opowieść o przemijaniu i radości życia, o tęsknotach i lękach, które – od wieków przypisywane kobietom – może wcale nie są wyłącznie kobiece?...

Obsada: Angela – Izabela Brejtkop

## 29, 30, 31 maja 2026 roku

godz. 19.00

### **Spektakl *Okno na parlament*, reż. Jarosław Tumidajski**

Pewnego wieczoru Richard Willey, minister w konserwatywnym rządzie Jego Królewskiej Mości, aranżuje romantyczne spotkanie z jedną z sekretarek opozycji. Bardzo szybko okazuje się jednak, że z powodu dość zaskakującego znaleziska, które określić można jako niestandardowe wyposażenie pokoju hotelowego, ten leniwy w założeniu wieczór zamieni się w jedną

z najbardziej pracowitych nocy w życiu bohatera. Richard Willey zmuszony będzie wspiąć się na wyżyny swoich politycznych (i nie tylko!) umiejętności, aby ratować swoją karierę (i oczywiście rząd Jego Królewskiej Mości). „Okno na parlament” to brawurowa komedia pomyłek rozgrywana w zawrotnym tempie, to szalona galeria świetnie zarysowanych scenicznych typów, to także satyra na polityków, których deklaracje aż nazbyt często nie pokrywają się z ich działaniami...

Obsada: Pamela – Katarzyna Dorosińska, Pokojówka – Joanna Zagórska/ Zuzanna Repelowicz, Jane Worthington – Milena Józwiak, Gladys – Natalia Samojlik, Ciało (Detektyw) – Alan Bochnak, Richard Willey – Marek Braun, Kierownik – Cezary Domagała, Kelner – Piotr Kondrat, Ronnie – Mateusz Paluch, George Pigden – Michał Węgrzyński.

## 30 maja 2026 roku

godz. 19.00 **Pokaz przedpremierowy**

## 31 maja 2026 roku

godz. 19.00 **Premiera**

**Spektakl *Spowiedź Boga Niewszchemogącego***

*Spowiedź Boga Niewszchemogącego* to, w zarysie ogólnym, spektakl o kondycji człowieka XXI wieku. Z perspektywy obecnych wydarzeń społeczno-politycznych na świecie autor stawia podstawowe pytanie: czy autodestrukcja, nieustający pęd ku samozagładzie, który ostatecznie dowodzi niedoskonałości gatunku, to cały dorobek naszego pokolenia? A może nie jest tak źle, może to tylko nadmierny pesymizm? Bohaterem i komentatorem *Spowiedzi* jest postać młodego mężczyzny, który mieni się być bogiem. Albo nawet Bogiem! Ale cóż to za Bóg, który przerażony dokonaniem swego stworzenia ukrywa się przed nim w obawie o swój los... Co z jego typowymi przymiotami, np. wszechmocą? Może zatem mamy do czynienia ze zwykłym szaleńcem? *Spowiedź* nie jest tylko komentarzem do świata w kształcie jaki znamy z życia codziennego, ale jest próbą odpowiedzi na pytanie o przyczyny takiego stanu rzeczy. Sztuka porusza kwestie fundamentalne jak dobro i zło, stara się badać naturę ludzką w sposób bezpośredni, a więc dociekliwy. Choć tekst jest zachowany w estetyce wywodu filozoficznego, to sporo w nim wątków komediowych w stylistyce stand-up. Obsada: Jakub Niedzielski.

**Na wszystkie spektakle i wydarzenia wstęp płatny. Informacje o cenach biletów: tel. 48 386 52 67, [bilety@teatr.radom.pl](mailto:bilety@teatr.radom.pl), [www.teatr.radom.pl](http://www.teatr.radom.pl)**

Al. J. Grzeczmarowskiego 13  
tel. 48 340 28 38  
www.plastyk.radom.pl  
plastyk@plastyk.radom.pl

## Zespół Szkół Plastycznych

im. J. Brandta

### Do 27 maja 2026 roku

#### **Rekrutacja do Liceum Sztuk Plastycznych**

Radomski Plastyk zaprasza ósmoklasistów do rozwijania swoich zainteresowań w dziedzinach rysunku, malarstwa, rzeźby, grafiki oraz innych form sztuk plastycznych. Jeśli sztuka jest Twoją pasją, Liceum Sztuk Plastycznych w Radomiu oferuje połączenie solidnego wykształcenia ogólnego z profesjonalnym przygotowaniem artystycznym. Szkoła umożliwi rozwój talentu oraz przygotowuje do studiów artystycznych i pracy w zawodach kreatywnych. Szczegółowa oferta i wnioski do pobrania na stronie internetowej szkoły: [www.plastyk.radom.pl/rekrutacja](http://www.plastyk.radom.pl/rekrutacja) lub w sekretariacie szkoły tel. 48 340 28 38.

### Cały maj 2026 roku

#### **Wystawa Dyplom 2026**

Wystawa prac dyplomowych absolwentów rocznika 2026. Prezentowane są prace zrealizowane w pracowniach specjalizacji ceramiki artystycznej, projektowania graficznego i tkaniny artystycznej oraz dziedzin malarstwa i rysunku. Tegoroczni absolwenci realizowali swoje prace pod opieką nauczycieli Bartłomieja Kopińskiego, Aleksandry Dobrowlskiej, Barbary Jaśkiewicz-Kornackiej, Edyty Jaworskiej-Kowalskiej, Anny Symeli i Jakuba Strzeleckiego.

Wystawę można oglądać od pon. do pt. w godz. 9.00-14.00. Grupy zorganizowane proszone są o wcześniejszy kontakt telefoniczny 48 340 28 38.

Wstęp wolny

### 16 maja 2026 roku

godz. 18.00-22.00

#### **Aukcja prac i Noc Muzeów w Galerii ZSP**

Po raz pierwszy w obchody *Nocy Muzeów* włącza się Galeria Zespołu Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu. Plastyk zaprasza do odwiedzenia szkoły, obejrzenia wystawy prac dyplomowych 2026, wysłuchania koncertu muzycznego uczniów Zespołu Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga oraz do udziału w aukcji prac artystycznych. Szczegółowy program wydarzenia dostępny jest na stronie [www.plastyk.radom.pl](http://www.plastyk.radom.pl).

## Inne wydarzenia

### Cały maj 2026 roku

#### **Warsztaty muzealne *Witraże piękniej w słońcu* – malowanie na szkle**

Podczas warsztatów prowadzonych przez edukatorów muzealnych, uczestnicy poznają technikę malowania na szkle, tworząc własne kompozycje inspirowane motywami czarnoleskimi, twórczością Jana Kochanowskiego oraz architekturą parku. Warsztaty dedykowane są grupom zorganizowanym, obowiązują wcześniejsze zapisy. Miejsce i organizator: Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie  
Wstęp płatny

### Cały maj 2026 roku

godz. 8.00-15.00

#### **Ekspozycja *Dom wedle Bramy***

Wystawa reliktyw archeologiczno-architektonicznych założenia zamku radomskiego, zorganizowana przez Rewitalizacja Sp. z o.o. Wystawa czynna od poniedziałku do piątku.

Miejsce: Kamienica Starościńska, ul. Grodzka 8

Wstęp płatny

### 9 maja 2026 roku

godz. 13.00-22.00

#### **Piknik Rodzinny *Zrozumieć Wodę***

Piknik Zrozumieć Wodę ma uwrażliwić uczestników na zmniejszające się zasoby wody, edukować w zakresie ochrony wód i lokalnych ekosystemów, a także promować odpowiedzialne korzystanie z zasobów wodnych. W trakcie wydarzenia zaplanowane są występy artystyczne oraz pokazy ratownictwa wodnego. Wydarzenie pod patronatem Prezydenta Miasta Radomia.

Miejsce: nad zalewem Borki

Wstęp wolny

## 9 maja 2026 roku

godz. 15.00-17.00

### **Książka, ciuszek czy komóra – wymień, sprzedaj u Deskura**

Akcja, w ramach której można sprzedawać, oddawać lub wymieniać się np. drobnym sprzętem AGD, książkami, ubraniami i innymi rzeczami nadającymi się do użytku.

Miejsce: Kamienica Deskurów

Wstęp wolny

## 10 maja 2026 roku

godz. 16.00

### **Stryjeńska. Let's Dance, Zofia – monodram Doroty Landowskiej**

Monodram w wykonaniu Doroty Landowskiej, w którym Zofia Stryjeńska opowiada o swoim życiu. Spektakl stworzony został przez zespół międzynarodowych artystów i jest podróżą teatralną, dokumentalno-filmową oraz muzyczną.

Miejsce i organizator: Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie

Wstęp płatny

## 15 maja 2026 roku

godz. 18.00

### **Buddyzm na zachodzie – wykład Hani Łubek uczennicy Lamy Olego Nydahl'a**

Hania Łubek w 2000 roku przyjęła schronienie w Kucharach. Jest autorką wystawy *Gdzie powietrze wibruje mantrą – fotografie z Nepalu* oraz uczestniczką festiwalu buddyjskich. Współtworzyła archiwum fotografii buddyjskiej oraz projekt 365 Tour. Na co dzień dużo podróżuje i naucza masażu tajskiego Yeshe Nuad.

Miejsce: MCSW Elektrownia, ul. Kopernika 1, czytelnia na II piętrze

Wstęp wolny

## 16 maja 2026 roku

godz. 11.00-15.00

### **V edycja wydarzenia edukacyjno-profilaktycznego Blokujemy raka, temat ginekologia onkologiczna**

W programie prelekcje specjalistów, lekarzy, panel dyskusyjny, czas na konsultacje i rozmowy. Do pobrania: darmowe badania: USG piersi, USG jamy brzusznej, cytologia płynna i test HPV, materiały informacyjne i edukacyjne, zapisy na darmowe szkolenie Nordic Walking. Spotkanie jest otwarte, dla wszystkich: zarówno dla osób młodszych jak i starszych, pacjentów i osób niechorujących. Ponadto: poczęstunek – zdrowy stolik, możliwość nauki samobadania na fantomach piersi i jąder. Spotkanie jest otwarte, dla wszystkich zarówno dla osób młodszych jak i starszych, pacjentów i osoby niechorujące. Wydarzenie obejmuje patronatem Prezydent Miasta

Radomia. Zadanie jest finansowane ze środków Gminy Miasta Radomia.  
Organizator: Radomskie Towarzystwo Pacjentów Onkologicznych  
i Radomskie Centrum Onkologii  
Miejsce: Centrum Aktywności Seniorów przy ul. Traugutta 31/33

## 16 maja 2026 roku

godz. 13.00-21.00

### **Czarnoleska Noc Muzeów w Biały Dzień**

Program całego wydarzenia osnuty będzie wokół astronomii, którą interesował się sam Jan Kochanowski. Wykład zatytułowany *Niebo Jana Kochanowskiego* wygłosi kierownik Pracowni Historii Nauk Ścisłych prof. Jarosław Włodarczyk. Tej nocy będzie także wyjątkowa okazja, aby podziwiać czarnoleskie niebo za pomocą lunet astronomicznych i teleskopów, a także uwiecznić zjawiska astronomiczne pojawiające się na niebie. Dopelnieniem Czarnoleskiej Nocy Muzeów będzie otwarcie wystawy plenerowej *Jan Kochanowski na plakacie, afiszu i ilustracji książkowej* oraz prezentacja najnowszych obiektów muzealnych. W przestrzeni parku powstanie Strefa sztuki dla dzieci, gdzie najmłodszy uczestnicy wydarzenia w sposób kreatywny i twórczy będą mogły spędzić miło czas.

Miejsce i organizator: Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie  
Wstęp płatny

## 12 maja 2026 roku

godz. 17.30

### **Wernisaż Stanisława Gąsiora *Moja Europa***

Akademia Handlowa Nauk Stosowanych zaprasza na kolejną wystawę z cyklu Akademia Kulturalna. Tym razem będzie to ekspozycja zdjęć Stanisława Gąsiora, członka Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego, fotografika Fotoklubu Rzeczypospolitej Polskiej, a także... żeglarza. Fotografiją zajmuje się od dziecka (pierwszy aparat fotograficzny to Druh, potem Zorka, Zenit 3M, Practica Super TL i Nikony). Uczył się fotografii w Młodzieżowym Domu Kultury w Radomiu pod kierownictwem instruktora p. Jerzego Halla. W dorobku ma kilkanaście wystaw indywidualnych w Radomiu i w Kozienicach, a także udział w kilkudziesięciu wystawach zbiorowych. Wyróżniony Medalem 150-lecia Fotografii i Medalem Pro Masovia. Wystawa jest pokłosiem kilku jego podróży statkami wycieczkowymi dookoła Europy, od Grecji po Islandię do Norwegii i nie tylko – są tu też zdjęcia z Rumunii, a konkretnie z Braszowa, miasta podobnego wielkością do Radomia. Autor: „Żeby zrobić wymarzone zdjęcie, trzeba być w odpowiednim miejscu, w odpowiedniej porze i mieć tu szczęścia. Niestety jest to bardzo trudne w sytuacji gdy jest się uczestnikiem zorganizowanej podróży. Często jest to tylko chwila na podjęcie decyzji i naciśnięcia spustu. Z konieczności są to migawki z tych krajów – mgnienie oka. Tym samym powstała bardzo wybiórcza mozaika Europy a jednocześnie Europy jako kontynentu o tych samych korzeniach.

Miejsce: AHNS, ul. Traugutta 61a

Wstęp wolny

## 20-21 maja 2026 roku

godz. 8.00

### **XXIII Ogólnopolski Integracyjny Konkurs Piosenki Śpiewajmy Razem**

Przesłuchania rozpoczną się 20 maja od godziny 8.00 i potrwać do około godziny 17.00 w Miejskim Ośrodku Kultury Amfiteatr przy ulicy Parkowej 1. Finał z ogłoszeniem wyników Konkursu odbędzie się w tym samym miejscu dnia 21 maja o godzinie 10.00.

Organizator: Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy dla Dzieci Niewidomych i Słabo Widzących w Radomiu.

Wstęp wolny

## 30 maja 2026 roku

godz. 18.00

### **Po sąsiedzku**

Sobotnie, majowe popołudnie z historią, literaturą i muzyką na ul. Reja ma przypomnieć Radomianom o wielokulturowej i bogatej historii naszego miasta. A łączy się z tym jubileusz 200-lecia parafii ewangelicko-augsburskiej w Radomiu. O godz. 18.00 w ogrodzie parafialnym kościoła ewangelicko – augsburskiego (w razie niepogody w domu parafialnym) przy ul. Reja 6 (naprzeciw kościoła), o historii ewangelików w Radomiu opowie pastor Wojciech Rudkowski. Następnie, poczytamy wspólnie fragmenty książek Walerego Przyborowskiego (1845-1913) ewangelika, historyka i pisarza związanego z Radomiem (tu się uczył, potem też pracował jako nauczyciel, mieszkał przy ul. Reja, po sąsiedzku z parafią ewangelicką). O samym Przyborowskim opowie regionalista, pracownik Muzeum im. Malczewskiego w Radomiu Marcin Kępa. O godz. 19.00 – w kościele ewangelickim recital *Zacznij od Bacha...* Marcin David Król (na zdjęciu), skrzypek Radomskiej Orkiestry Kameralnej, zaprezentuje program złożony z utworów Jana Sebastiana Bacha, ewangelika.

Organizatorzy: Fundacja ŚLADY – historie radomskie i parafia ewangelicko-augsburska

Wstęp wolny



Zdjęcie udostępnione przez organizatora



## Premiery filmowe:

### 1 maja 2026 roku

**Diabeł ubiera się u Prady 2.** Miranda Priestly powraca! Dwadzieścia lat po wydarzeniach, które zdefiniowały świat mody i popkultury, kultowi bohaterowie znów spotykają się na stylowych ulicach Nowego Jorku i w eleganckich biurach magazynu Runway.

### 8 maja 2026 roku

**Sprawiedliwość owiec.** George Hardy to pasterz, który kocha swoje owce i hoduje je wyłącznie dla wełny. Każdej nocy czyta im na głos kryminały, udając, że owce je rozumieją, nie podejrzewając, że nie tylko je rozumieją, ale także godzinami dyskutują o tym, kto jest sprawcą zbrodni.

**Mortal Kombat II.** Johnny Cage dołącza do legendarnych wojowników Ziemi, by w śmiertelnym turnieju stanąć przeciwko Shao Kahnowi – tyranowi z innego wymiaru, który pragnie unicestwić ich świat.

### 15 maja 2026 roku

**Obsesja.** Film opowiada historię Beara, pracownika sklepu muzycznego, który kupuje zabawkę z nadprzyrodzonymi mocami i pragnie, aby jego przyjaciółka z dzieciństwa Nikki się w nim zakochała.

**Kurozając i świątynia świstaka.** Gdy wyjątkowy pół kurczak, pół zając odkrywa, że nie jest sam i ma siostrę, a cały gatunek kurozajców potrzebuje ratunku, wyrusza w ryzykowną podróż do legendarnej Świątyni Świstaka.

### 22 maja 2026 roku

**Mandalorian i Grogu.** Imperium upadło, a Nowa Republika, która stara się chronić wszystko, o co walczyła Rebelia, zwraca się o pomoc do legendarnego mandaloriańskiego łowcy nagród, Dina Djarina, i jego młodego ucznia, Grogu.

**Pasażer.** Młoda para, która była świadkiem makabrycznego wypadku na autostradzie, staje się celem demonicznej siły czyhającej na ich życie.

### 29 maja 2026 roku

**Drzewo magii.** Polly i Tim wraz z trójką dzieci stają przed koniecznością przeprowadzenia się na odludną angielską prowincję. Wkrótce po przyjeździe najmłodszy odkrywają niezwykle drzewo, zamieszkaną przez barwne,

ekscentryczne postacie.

**Tom i Jerry: przygoda w muzeum.** Podczas pościgu w nowojorskim Metropolitan Museum Tom i Jerry przypadkowo uruchamiają mityczny Astralny Kompas, który przenosi ich do olśniewającego Złotego Miasta rodem ze starożytnych legend

**Zawodowcy.** Specjalistka od ekstremalnie trudnych negocjacji, wraz z ekipą najemników, wcieliła w życie misterny plan odzyskania wielomilionowego długu.

**Niesamowite przygody skarpetek 3. Ale kosmos!** Najbardziej odłotowi bohaterowie książek dla dzieci powracają do kin z nowymi przygodami.

## 2, 8, 9, 10, 15, 16, 17, 28 maja 2026 roku

**Helios na Scenie:** 2 maja, godz. 15.00 – *Pavarotti 90 – The Man Who Moved the World*; 8, 9, 10 maja – *Billie Eilish Hit Me Hard and Soft 3D*; 15 maja, godz. 18.00, 16, 17 maja – godz. 16.00 – *Iron Maiden: Burning Ambition*; 28 maja, godz. 18.00 – *Cirque du Soleil: Kooza*

## 3, 7, 10, 12, 13, 15, 16, 17, 23, 27 maja 2026 roku

**Helios Re Play:** 3, 7 maja – *Powrót do przyszłości*; 10, 12 maja – *Powrót do przyszłości 2*; 13, 15, 16, 17 maja – *Top Gun*; 23, 27 maja – *Powrót do przyszłości 3*

## 4, 11, 18, 25 maja 2026 roku

godz. 18.00

**Kino Konesera:** 4 maja – *Sny o pociągach*; 11 maja – *Wolność po włosku*; 18 maja – *Werdykt*; 25 maja – *Milcząca przyjaciółka*

## 6 maja 2026 roku

godz. 18.00

**Kino Kobiet:** *Diabeł ubiera się u Prady 2*

## 8, 9, 10 maja 2026 roku

**Helios Anime:** 9 maja, godz. 15.30 – *Summer Wars*; 8, 10 maja – *Odrodzony jako galareta. Film: Łzy Morza Lazurowego*

## 8, 29 maja 2026 roku

**Nocny Maraton Filmowy:** 8 maja godz. 22.00 – *MiniMaraton Mortal Kombat*

## 10, 24 maja 2026 roku

godz.: 10.30

**Helios dla dzieci:** 10 maja – *Filmowe Poranki: Bob Budowniczy, cz. 1*; 24 maja – *Filmowe Poranki: Peppa cz. 2*


## 20 maja 2026

godz. 17.00

**Filmowy Uniwersytet Trzeciego Wieku:** *Diabeł ubiera się u Prady 2*

Wydarzenia do Radomskiego Informatora Kulturalnego powinny być zgłaszane do 10 dnia każdego miesiąca poprzedzającego imprezę, drogą mailową: rik@umradom.pl

Należy podać czas, tytuł, krótki opis wydarzenia, następnie organizatora, miejsce i formę wstępu (np. wolny, odpłatny, za zaproszeniami).

Znajdź nas na 

[www.facebook.com/kultura.radom](http://www.facebook.com/kultura.radom)



The advertisement features the logos for SİSMS.pl and Radom 'siła w precyzji'. The main heading is 'BĄDŹ POINFORMOWANY' in white on a red background. Below it, the text reads 'MOBILNY SYSTEM OSTRZEŻENIA I INFORMOWANIA MIESZKAŃCÓW RADOMIA - SİSMS'. Three QR codes are shown for Android, iOS, and for use with a mobile phone keypad. A central image shows a hand holding a smartphone with a red warning triangle on the screen, surrounded by various icons representing different services like weather, emergency, and navigation. At the bottom left, a red banner says 'BEZPŁATNY KOMUNIKATOR'. At the bottom right, it says 'Więcej na: [www.radom.pl/sisms](http://www.radom.pl/sisms)'.

**Wydawca:** Urząd Miejski w Radomiu

**Redakcja:** Monika Tkaczyk

**Opracowanie graficzne:** MVO Sp. z o.o.

**Skład komputerowy:** MVO Sp. z o.o.

**Opracowanie wydawnicze, druk i oprawa:** MVO Sp. z o.o.

**Nakład:** 4 tys. Egzemplarzy

Wydawnictwo przygotowane w oparciu o materiały dostarczone do redakcji przez organizatorów imprez (szczegółowe informacje na stronach internetowych).

Wydawca i redakcja nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne zmiany terminów imprez prezentowanych w RIK-u.

Wydawnictwo, całkowicie zrealizowane ze środków finansowych Gminy Miasta Radomia, służy wyłącznie promocji wydarzeń kulturalnych. Zabroniona jest sprzedaż oraz czerpanie wszelkich korzyści finansowych z RIK-u. Wydawca zastrzega sobie wyłączne prawo do dystrybucji RIK-u.

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY

