RIK

Radomski
Informator
Kulturalny

Nr 11 listopad 2026









Wśród licznych listopadowych wydarzeń kulturalnych, szczególną uwagę chciałbym zwrócić na Festiwal im. Marii Fołtyn, wydarzenie poświęcone pamięci wybitnej Radomianki, śpiewaczki, reżyserki operowej i wielkiej propagatorki polskiej opery.

Radom od lat buduje swój wizerunek poprzez wielkie postaci: Jacka Malczewskiego, Leszka Kołakowskiego, Mikołaja z Radomia czy Witolda Gombrowicza. Dzięki nowemu festiwalowi do tego grona dołączy Maria Fołtyn.

A w listopadzie kolejnej edycji doczeka się Festiwal im. Jerzego Połomskiego – tu również przypominamy, że Radom wydał z siebie wiele talentów.

Oraz wybitnych żołnierzy, społeczników i patriotów, takich jak Józef Marjański czy Stanisław Kelles-Krauz – o czym będzie okazja wspomnieć podczas obchodów Narodowego Dnia Niepodległości.

W tym miesiącu Miejska Biblioteka Publiczna zaprosi Radomian na spotkania z takimi twórcami jak Szczepan Twardoch i Michał Nogaś, na debatę o klasyce oraz festiwal kryminalny. Młodzieżowy Dom Kultury organizuje 20-lecie Chóru Gospel Radom i Koncerty Galowe Orkiestry Grandioso, a OKiSz Resursa Obywatelska – kolejne Retrospotkanie i koncert zespołu Dezerter.

Teatr Powszechny przygotował ważną premierę na 50 rocznicę Radomskiego Czerwca – *Na ścieżkach zdrowia*.

O wszystkich wydarzeniach przeczytają Państwo na kolejnych stronach RIK (również na stronie radom.pl) oraz na visitradom.pl

Radosław Witkowski
Prezydent Miasta Radomia

Spis treści

Program ogólny imprez	3
Urząd Miejski w Radomiu	10
Biblioteka Pedagogiczna w Radomiu	13
Dom Kultury Borki	14
Dom Kultury Idalin	15
Łaźnia – Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria	17
Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej Elektrownia	20
Miejska Biblioteka Publiczna im. Józefa A. i Andrzeja S. Załuskich	23
Miejski Ośrodek Kultury Amfiteatr	30
Młodzieżowy Dom Kultury im. Heleny Stadnickiej	35
Muzeum im. Jacka Malczewskiego	38
Muzeum Wsi Radomskiej	40
Ośrodek Kultury i Sztuki Resursa Obywatelska	42
Radomska Orkiestra Kameralna	47
Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego	49
Inne wydarzenia	54
Kino Helios	58

Program ogólny imprez
LISTOPAD 2026

Data / Godzina	Wydarzenie	W/P	Miejsce
do 8 listopada	Beata Białecka, *Na mój obraz i podobieństwo*	P	MCSW Elektrownia
do 13 listopada	Konkurs plastyczny *Moja przygoda w Muzeum*	W	Muzeum im. O. Kolberga w Przysusze
do 22 listopada	Wystawy: Ryszard Woźniak, *Lunapark Europa*	P	MCSW Elektrownia
do 22 listopada	Wystawa prac ze zbiorów Międzynarodowego Sympozjum Serigrafii Ostrava ISSO	P	Kamienica Deskurów
do 27 listopada	W polu (nie) widzenia. Rzeczy, które czekają, aż je dostrzeżesz	W	RKŚTiG Łaźnia, ul. Traugutta 31/33
do 30 listopada	Wystawa *Czerp wiedzę z książek, jak wodę ze studni*	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
cały listopad	*Przyszyj guzik, zaceruj skarpetkę* – warsztaty dla grup zorganizowanych	P	Kamienica Deskurów
cały listopad	Wystawy czasowe: *Zatrzymane wskazówki*… Ekspozycja kolekcji 229 zegarów prof. Jeremiego Naumczyka; *Kultura materialna ziemi radomskiej*	P	Muzeum Wsi Radomskiej
cały listopad	Wystawa stała *Maszyny i narzędzia rolnicze w zbiorach Muzeum Wsi Radomskiej*	P	Muzeum Wsi Radomskiej
cały listopad	Program edukacyjny	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały listopad	Młode Horyzonty	P	MCSW Elektrownia
cały listopad	Wystawy czasowe: *Dyrygent X Muzy z Radomia. Andrzejowi Wajdzie w 100. rocznicę urodzin i 10. rocznicę śmierci; Śmierć to dopiero początek. Mumie, amulety i maski grobowe starożytnego Egiptu;*	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały listopad	Ekspozycja reliktów archeologiczno-architektonicznych założenia zamku radomskiego – *Dom wedle Bramy*	P	Kamienica Starościńska, ul. Grodzka 8
cały listopad	Wystawy stałe: *Strach ma wielkie oczy; Jacka Malczewskiego 1854-1929; Galeria - Sztuka polska II połowy XX w. ze zbiorów Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu; Kolekcja rodziny Pinno Kolekcja rodziny Pinno*	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały listopad	Wystawa *Leszek Kołakowski (1927-2009)*	W	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały listopad	Wystawy przyrodnicze: *Ochrona przyrody na Ziemi Radomskiej; Środowiska przyrodnicze Ziemi Radomskiej; Gabinet XIX-wiecznego Przyrodnika; Geologia i paleontologia Ziemi Radomskiej; Polskie Parki Narodowe*	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
cały listopad	*Muzeum Historii Radomia*	P	Rynek 4/5

cały listopad	Wystawa Karola Stolarka *Rezerwat*	W	Muzeum im. O. Kolberga w Przysusze
cały listopad	*E-Senior* – zajęcia z obsługi komputera oraz poruszania się po Internecie	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
cały listopad	Ogłoszenie Powiatowego Konkursu Plastycznego *Karta ze świąt i zabawka choinkowa*	W	DK Borki
cały listopad	Warsztaty edukacyjne	P	OKiSz Resursa Obywatelska
cały listopad	Wystawa stała *Przemysł – siła miasta. Radom w latach 1918-1989*	P	Kamienica Deskurów
cały listopad	*Warsztaty jesienne u Pana Jana*	P	Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie
2-30 listopada	Wystawa fotograficzna Małgorzaty Błażewicz Nieśmiertelni – ostatnie miejsca sławnych ludzi	W	Biblioteka Pedagogiczna
od 2 listopada	Kino Studyjne, *Lalka; Camino dla opornych*	P	MCSW Elektrownia
od 2 listopada	Filmy dla dzieci, *Vinski i Skarb Wikingów*	P	MCSW Elektrownia
3, 10, 17, 24 listopada	Ogród Społeczny – cykliczne spotkania w ogrodzie dla każdego	W	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
3, 10, 17, 24 listopada	*Wtorek w ruchu* – zajęcia tai chi dla każdego	P	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
3-26 listopada	Szkolenie na kartę rowerową	P	Młodzieżowy Dom Kultury
4, 18, 25 listopada	Otwarty Teatr Perkusyjny	W	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
od 6 listopada	Filmy dla dzieci, *Niesamowite przygody Skarpetek 4: Do roboty!*	P	MCSW Elektrownia
12-14 listopada	**V Radomski Zlot Gitarowy**	**W**	**Więcej na str. 56**
15-22 listopada	**Festiwal im. Marii Fołtyn Maria Fołtyn – *Jej Radom, Jej Opera, Jej Dziedzictwo***	**W/P**	**Więcej na str. 11**
17, 18, 24, 25, 26 listopada	Zaczarowane Andrzejki – wyprawa do krainy magii	P	DK Idalin
19-22 listopada	***Będzie Kryminał!* Festiwal Kryminalny w Radomiu**	**W**	**Więcej na str. 27**
2 listopada 2026 wtorek			
18.00	*Noc Dziadów*. Spotkanie autorskie z Łukaszem Kozakiem	W	Miejska Biblioteka Publiczna
20.00	Jacaszek: *Pentral* – koncert wielokanałowy	W	Miejska Biblioteka Publiczna
3 listopada 2026 wtorek			
10.30	*Wchodzi na płot i nazywa się…*, czyli *Dzień Czarnego Kota*	W	Filia nr 2 MBP, ul. Zientarskiego 1a
11.00	Spektakl *Zbrodnia i kara*	P	Teatr Powszechny
17.00	Rozmowy o poezji (nie)tylko radomskiej	W	OKiSz Resursa Obywatelska

18.00	Wystawa fotografii Leszka Jastrzębiowskiego *Ślady*	W	Miejska Biblioteka Publiczna
	Dyskusyjny Klub Filmowy: *Ziemia Obiecana*	P	MCSW Elektrownia
4 listopada 2026 środa			
11.00	Obchody 75-lecia Biblioteki Pedagogicznej w Radomiu	W	Biblioteka Pedagogiczna
11.00	Spektakl *Ania z Zielonego Wzgórza*	P	Teatr Powszechny
12.00	*Straszne rzeczy w bibliotece* – zajęcia literacko-plastyczne	W	Filia nr 2 MBP, ul. Zientarskiego 1a
18.00	*Ujawnienie* – wystawa Kolektywu A5	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
18.00	Spotkania z literaturą: Leszek Gardeła, Maryan Wawrzeniecki, *Słowiańszczyzna, magia i sztuka*	W	MOK Amfiteatr, Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1
5 listopada 2026 czwartek			
11.00	Spektakl *Ania z Zielonego Wzgórza*	P	Teatr Powszechny
17.00	*Radom – miasto warchołów i poezji*	W	RKŚTiG Łaźnia, ul. Traugutta 31/33
17.00	Panel dyskusyjny *Czy klasyka jest nam jeszcze potrzebna? Współczesne oblicza dawnych dzieł*	W	Miejska Biblioteka Publiczna
17.00	Salon Kultury: *Nasza Rewolucja*	P	Kino Helios
18.00	Spotkania z nauką: dr hab. Leszek Gardeła, *Słowianie na Północy w epoce wikingów*	W	MOK Amfiteatr, Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1
18.00	Spektakl *Next-Ex*	P	Teatr Powszechny
6 listopad 2026 piątek			
11.00	Spektakl *Ania z Zielonego Wzgórza*	P	Teatr Powszechny
17.00	Warsztaty zielarsko-herbaciane *Listopadowe Herbarium*	P	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
18.00	*Sztuka nieidealna* – wystawa prac Agnieszki Sali	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
18.00	Spotkanie autorskie z Edytą Duliniec *Ślady pierwszych imion*	W	MCSW Elektrownia
18.00	Spektakl *Next-Ex*	P	Teatr Powszechny
19.00	Koncert Zaduszkowy *Better Days*	W	Młodzieżowy Dom Kultury
	Premiery filmowe	P	Kino Helios
7 listopada 2026 sobota			
15.00	Gala *Oskar Kolberg – skarby tradycji Mazowsza*	W	Muzeum im. O. Kolberga w Przysusze
19.00	Spektakl *Prezent urodzinowy*	P	Teatr Powszechny
8 listopada 2026 niedziela			
11.00	Bajkowa niedziela: spektakl Krakowskiego Teatru Bajki *Wymieciona dżungla*	P	OKiSz Resursa Obywatelska
13.00	Spektakl *Dzieci z Bullerbyn*	P	Teatr Powszechny
16.00	Salon Artystyczny i Recital Chopinowski w wykonaniu Piotra Pawlaka	P	Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie

16.30	Koncert *Straszki i Straszydła*	W	DK Borki
17.00	*Głos ma moc niepoległej* – Radomskie Śpiewanie Międzypokoleniowe	W	Kamienica Deskurów
17.00	Wieczorek taneczny w Klubie Seniora	P	DK Idalin
18.00	Spektakl *Next-Ex*	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl *Prezent urodzinowy*	P	Teatr Powszechny
9 listopada 2026 poniedziałek			
18.00	*Książki na scenie. O tym, co między nami* – czytanie performatywne	P	Teatr Powszechny
	Dyskusyjny Klub Filmowy: *Jak daleko stąd, jak blisko*	P	MCSW Elektrownia
10 listopada 2026 wtorek			
9.30	XXVIII Turniej Wiedzy o BRD *Jesienny Rower*	W	Młodzieżowy Dom Kultury
10.00	Spektakl *Dzieci z Bullerbyn*	P	Teatr Powszechny
12.00	*Sprawne rączki, bystra głowa* – lego w bibliotece	W	Filia nr 1 MBP. ul. Osiedlowa 9
18.00	Spotkanie autorskie z Michałem Nogasiem i promocja książki *Literacka mapa świata. Wywiady*	W	Miejska Biblioteka Publiczna
18.00	Retrospotkanie 82: *Wywar. Z czasów i przestrzeni*	W	OKiSz Resursa Obywatelska
11 listopada 2026 środa			
14.45	Obchody główne Narodowego Święta Niepodległości	W	Więcej na str. 10
16.00	Koncert *Sen o niepodległej*	W	DK Borki
18.00	*Muzyka Polska* – koncert z okazji Narodowego Święta Niepodległości	P	Zespół Szkół Muzycznych
20.00	Koncert Niepodległości	W	Kamienica Deskurów
	Premiera filmowa: Nasza Rewolucja	P	Kino Helios
12 listopada 2026 czwartek			
12-14 listopada	**V Radomski Zlot Gitarowy**	**W**	**Więcej na str. 56**
8.15, 9.35, 10.40	Audycje umuzykalniające *Muzyka Polska*	P	Zespół Szkół Muzycznych
10.00	Spektakl *Dzieci z Bullerbyn*	P	Teatr Powszechny
17.00	Naszej Niepodległej – wieczór patriotyczny	W	RKŚTiG Łaźnia, ul. Traugutta 31/33
17.00	Wernisaż prac Moniki Drewnickiej *Flow*		Cafe Galery, ul. Traugutta 61 a
18.00	*Spotkanie autorskie ze Szczepanem Twardochem i promocja książki Waldkauz*	W	Miejska Biblioteka Publiczna
13 listopada 2026 piątek			
10.00 i 12.00	Spektakl *Dzieci z Bullerbyn*	P	Teatr Powszechny
18.00	20- lecie Chóru Gospel Radom	P	OKiSz Resursa Obywatelska
18.00	Spektakl *Jeśli pragniesz kobiety to ją porwij*	P	Teatr Powszechny
19.00	Koncert Nene Heroine	P	MOK Amfiteatr, Klub Dzikie Węże, ul. Parkowa 1

19.00	Spektakl *Dom lalki*	P	Teatr Powszechny
23.00	*Nocny Maraton Filmowy*	P	Kino Helios
	Premiery filmowe	P	Kino Helios
14 listopada 2026 sobota			
17.00	Koncert VI – *Żywioły trzech kultur*	W	Muzeum im. O. Kolberga w Przysusze
18.00	Spektakl *Jeśli pragniesz kobiety to ją porwij*	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl *Dom lalki*	P	Teatr Powszechny
15 listopada 2026 niedziela			
15-22 listopada	**Festiwal im. Marii Fołtyn Maria Fołtyn – *Jej Radom, Jej Opera, Jej Dziedzictwo***	**W/P**	**Więcej na str. 11**
11.00	Wkręć się w teatr: *Operacja: wylogowana*	P	MOK Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
12.00	*Pamiętajmy o przeszłości – obrazki z życia codziennego mieszkańców Tell el-Murra w Delcie Nilu 5 tys. lat temu*	P	Muzeum im. J. Malczewskiego
13.00	Spektakl *Dzieci z Bullerbyn*	P	Teatr Powszechny
17.00	Wieczorek taneczny w Klubie Seniora	P	DK Idalin
18.00	Spektakl *Jeśli pragniesz kobiety to ją porwij*	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl *Dom lalki*	P	Teatr Powszechny
16 listopada 2026 poniedziałek			
	Dyskusyjny Klub Filmowy: *Bez końca*	P	MCSW Elektrownia
17 listopada 2026 wtorek			
10.30	*Skąd się wziąłem*, czyli genealogia dla najmłodszych, zajęcia literacko-plastyczne	W	Filia nr 2 MBP. ul. Zientarskiego 1a
15.00 i 18.00	IV Ogólnopolski Festiwal Piosenki im. Jerzego Połomskiego *Nie zapomnisz nigdy*	P	Teatr Powszechny
18 listopada 2026 środa			
13.00	*Skąd się wziąłem*, czyli genealogia dla najmłodszych, zajęcia literacko-plastyczne	W	Filia nr 2 MBP. ul. Zientarskiego 1a
17.30	*Odbitka po odbitce*. Zajęcia artystyczne z grafiki warsztatowej	P	MOK Amfiteatr, ul. Śniedeckich 2
18.00	*Kino Kobiet – Przepis na święta*	P	Kino Helios
19 listopada 2026 czwartek			
19-22 listopada	***Będzie Kryminał!* Festiwal Kryminalny w Radomiu**	**W**	**Więcej na str. 27**
10.00	XXII Prezentacje Recytatorskie *Poetae nascuntur, oratores fiunt*	W	DK Idalin
16.00	*AkTYwny Senior na Szóstkę*!	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
17.00	Warsztaty *Malunki czwartkowe*	P	MCSW Elektrownia
17.00	*Kolorowy Świat Kredek* – zajęcia dla dzieci	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
20 listopada 2026 piątek			
15.00	Klub Gier *Resursa Planszówkowa*	W	OKiSz Resursa Obywatelska

17.00	Wernisaż wystawy *Dłuto, drewno, dusza. Twórczość Henryka Karasia*	W	Muzeum im. J. Malczewskiego
17.00	Koncert Evgena Malinowskiego *Syberyjski Bard i Polski Aktor*	P	DK Idalin
17.00	*Piękno zatrzymane w pędzlu* – wystawa malarstwa Ireny Jaworskiej	W	Stowarzyszenie Centrum Młodzieży Arka
17.30	Dzień otwarty Fundacji Galeria Pod Aniołem. Kolektywna wystawa prac Pracowni Koło Ceramiki	W	Fundacja Galeria Pod Aniołem, ul. Kozienicka 283
18.00	Premiera spektaklu *Świnka* w wykonaniu Teatru Resursa	P	OKiSz Resursa Obywatelska
18.00	Spektakl *Dziś wieczorem: Lola Blau*	P	Teatr Powszechny
18.00	Wykład *Buddyzm we współczesnym świecie*	W	MCSW Elektrownia
19.00	Spektakl *Przyjazne dusze*	P	Teatr Powszechny
	Premiery filmowe	P	Kino Helios
21 listopada 2026 sobota			
18.00	Spektakl *Dziś wieczorem: Lola Blau*	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl *Przyjazne dusze*	P	Teatr Powszechny
22 listopada 2026 niedziela			
11.00	*Wkręć się w kolaż: warsztaty rodzinne Jesienna nostalgia*	P	MOK Amfiteatr, ul. Daszyńskiego 5
11.00	Bajkowa niedziela: spektakl Teatru Katarynka *Muzyczne zoo*	P	OKiSz Resursa Obywatelska
13.00	Spektakl *Dzieci z Bullerbyn*	P	Teatr Powszechny
17.00	Wieczorek taneczny w Klubie Seniora	P	DK Idalin
18.00	Spektakl *Dziś wieczorem: Lola Blau*	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl *Przyjazne dusze*	P	Teatr Powszechny
23 listopada 2026 poniedziałek			
	Dyskusyjny Klub Filmowy: *Dolina Issy*	P	MCSW Elektrownia
24 listopada 2026 wtorek			
9.30	*Mój przyjaciel – Pluszowy Miś*, zajęcia dla dzieci	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
10.30	Literackie spotkanie z misiem *– od Uszatka do Paddingtona*	W	Filia nr 2 MBP, ul. Zientarskiego 1a
17.00	*Fakty i Mity. Spotkania z techniką – Czy sztuczna inteligencja zastąpi inżyniera?*	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
25 listopada 2026 środa			
15.30	Ulica Wałowa w Radomiu na przestrzeni wieków	W	Biblioteka Pedagogiczna
16.30	Dyskusyjny Klub Książki: *Dino Buzzati, Pustynia Tatarów*	W	Filia nr 6 MBP, ul. Kusocińskiego 13
16.30	Zabawa andrzejkowa	W	Młodzieżowy Dom Kultury
17.30	*Odbitka po odbitce*. Zajęcia artystyczne z grafiki warsztatowej	P	MOK Amfiteatr, ul. Śniedeckich 2
19.00	*po ŚLADACH* – koncert Symchy Kellera z zespołem	W	Kamienica Deskurów
	Premiera filmowa	P	Kino Helios

26 listopada 2026 czwartek			
17.00	*W zdrowym ciele zdrowy duch – zajęcia integracyjno-ruchowe*	W	Filia nr 1 MBP, ul. Osiedlowa 9
17.00	Salon Kultury: *Violetta Villas*	P	Kino Helios
18.00	*Czwartek z Esterką*. Prezentacja piątego tomu rocznika muzealnego „Arte Fakty" i spotkanie z autorami	P	Muzeum Historii Radomia, Rynek 4/5
27 listopada 2026 piątek			
18.00	*Spotkania z nauką: dr Anna Łosiak, Naturalne ataki z kosmosu: co się dzieje, gdy planetoida uderza w Ziemię?*	W	MOK Amfiteatr, Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1
18.00	Antoni Gralak Quartet w ramach 25. Radomskiego Festiwalu Jazzowego CUT UP	P	RKŚTiG Łaźnia, ul. Żeromskiego 56
18.00	Spektakl *Mój boski rozwód*	P	Teatr Powszechny
19.00	Punkrockowe ostatki: koncert zespołu Dezerter	P	OKiSz Resursa Obywatelska
	Premiery filmowe	P	Kino Helios
28 listopada 2026 sobota			
10.00	Spacer *Słodki Radom*	W	Start: ul. Żeromskiego 56 (przy Łaźni)
15.00	*Zapomniane tradycje andrzejkowe* – wykład z koncertem	W	Muzeum im. O. Kolberga w Przysusze
16.00	37. Radomskie Spotkania z Poezją. Konkurs im. Stanisława Grochowiaka	W	RKŚTiG Łaźnia, ul. Traugutta 31/33
17.00	Zabawa Andrzejkowa w DK Idalin	P	DK Idalin
18.00	Koncert mis tybetańskich	P	MOK Amfiteatr, ul. Śniadeckich 2
18.00	Koncerty Galowe Orkiestry Grandioso *Symfonie Światów – podróż przez żywioły kultury i rytmy*	P	Zespół Szkół Muzycznych
18.00	Spektakl *Mój boski rozwód*	P	Teatr Powszechny
19.00	Premiera *Na ścieżkach zdrowia*	P	Teatr Powszechny
29 listopad 2026 niedziela			
12.30	Warsztaty rodzinne *Mikołajki z innego wymiaru. Laboratorium mutacji świątecznych*	P	MCSW Elektrownia
18.00	Koncerty Galowe Orkiestry Grandioso *Symfonie Światów – podróż przez żywioły kultury i rytmy*	P	Zespół Szkół Muzycznych
18.00	Spektakl *Mój boski rozwód*	P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl *Na ścieżkach zdrowia,*	P	Teatr Powszechny
	Sztuka na Ekranie: *Hauser*	P	MCSW Elektrownia
30 listopada 2026 poniedziałek			
9.00; 11.00	Koncerty edukacyjne Orkiestry Grandioso	P	Zespół Szkół Muzycznych
16.00	Wystawa V Plastycznego Pleneru Miejskiego	W	Młodzieżowy Dom Kultury

W – wstęp wolny, P – wstęp płatny, Z – wstęp za zaproszeniem

Urząd Miejski w Radomiu

Wydział Kultury
ul. Żeromskiego 53
tel. 48 362 09 03, fax 48 362 08 42
www.radom.pl
rik@umradom.pl

11-12 listopada 2026 roku
Obchody 108 rocznicy odzyskania niepodległości

11 listopada
Obchody główne Narodowego Święta Niepodległości



Fot. Urząd Miejski w Radomiu

Program: godz. 14.45 – zbiórka uczestników uroczystości i pocztów sztandarowych przed Katedrą Opieki Najświętszej Maryi Panny w Radomiu przy ul. Sienkiewicza 13; godz. 15.00 – msza św. w Katedrze Opieki Najświętszej Maryi Panny; godz. 16.15 – przemarsz uczestników aleją Ks. Bp. Jana Chrapka, ulicami Żeromskiego i Rwańską na Rynek; godz. 16.35 – Rynek: uroczyste wciągnięcie Flagi Państwowej na maszt, odegranie Hymnu Państwowego, wystąpienia okolicznościowe Dowódcy Garnizonu Radom i Prezydenta Miasta Radomia, odznaczenia, Apel Pamięci, salwa honorowa, przekazanie Ognia Niepodległości, złożenie kwiatów pod Pomnikiem Czynu Legionów, występ Orkiestry Wojskowej w Radomiu
Wstęp wolny

Koncert *Sen o niepodległej*
Miejsce: Dom Kultury Borki, godz. 16.00
Wstęp wolny
Więcej na str. 14

***Muzyka Polska* – koncert z okazji Narodowego Święta Niepodległości**
Miejsce: Zespół Szkół Muzycznych, godz. 18.00
Wstęp płatny
Więcej na str. 47

Koncert Niepodległości
Zespół Mistrz i Małgorzata zabierze słuchaczy w muzyczną podróż od tradycyjnych piosenek patriotycznych po utwory współczesne.
Miejsce: Kamienica Deskurów, godz. 20.00
Organizator: Hufiec ZHP Radom Miasto. Zadanie współfinansowane ze środków Samorządu Województwa Mazowieckiego
Wstęp wolny

12 listopada
Wieczór poezji *Naszej Niepodległej*
Miejsce: Galeria Łaźnia, godz. 17.00
Wstęp wolny
Więcej na str. 17

15-22 listopada 2026 roku

Festiwal im. Marii Fołtyn *Maria Fołtyn – Jej Radom, Jej Opera, Jej Dziedzictwo*

Wydarzenie poświęcone pamięci wybitnej polskiej śpiewaczki, reżyserki operowej i wielkiej propagatorki polskiej opery, Honorowej Obywatelki Radomia. Festiwal promuje polską muzykę i sztukę operową, wspiera młodych wokalistów oraz tworzy przestrzeń spotkania artystów, pedagogów, melomanów i mieszkańców Radomia. W programie znajdą się m.in. koncerty oraz IV Ogólnopolski Konkurs Wokalny im. Marii Fołtyn.
Dyrektorem artystycznym festiwalu i konkursu jest dr Monika Świostek. Organizatorem festiwalu jest Fundacja im. Marii Fołtyn, a współorganizatorami: Radomska Orkiestra Kameralna oraz Zespół Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu. Patronat honorowy nad imprezą sprawują Marszałek Województwa Mazowieckiego i Prezydent Miasta Radomia.

15 listopada, godz. 17.00, Sala Koncertowa ZSM, ul. 25 Czerwca 70
Koncert inauguracyjny Festiwalu im. Marii Fołtyn
W programie koncertu najpiękniejsze arie i fragmenty oper Stanisława Moniuszki, m.in. z *Halki* i *Strasznego Dworu*. Wystąpią: Monika Świostek – sopran, Magdalena Cornelius-Kulig – mezzosopran, Rafał Majzner – tenor, Miłosz Dobrucki – tenor, Karol Jabiry – baryton, Rafał Hołub – fortepian, a także Radomski Chór Filharmoniczny i Chór Cantus Angelus pod dyrekcją Marii Wrzesińskiej.
Wstęp wolny

17-20 listopada, godz. 10.00-18.00, Sala Koncertowa ZSM
IV Ogólnopolski Konkurs Wokalny im. Marii Fołtyn



Fot. S. Równy

Spotkanie młodych, utalentowanych śpiewaków z całej Polski, którzy zaprezentują swoje umiejętności przed profesjonalnym jury i publicznością.
Wstęp wolny

20 listopada, godz. 17.00, Galeria Łaźnia, ul. Traugutta 31/33
Maria Fołtyn – życie z Moniuszką
Wieczór autorski z Adamem Czopkiem, poświęcony Marii Fołtyn, jej życiu, działalności artystycznej oraz szczególnej więzi z twórczością Stanisława Moniuszki. Wystąpią: Magdalena Halaba-mezzosopran, Jolanta Pszczółkowska-Pawlik-fortepian.
Wstęp wolny

21 listopada, godz. 18.00, Sala Koncertowa ZSM, ul. 25 Czerwca 70
Gala Operowa – Koncert Finałowy IV Ogólnopolskiego Konkursu Wokalnego im. Marii Fołtyn
Wykonawcy Marta Kosielska – dyrygent, Radomska Orkiestra Kameralna, laureaci konkursu. W programie: najsłynniejsze arie, m.in. utwory St. Moniuszki. Uroczyste wręczenie nagród laureatom konkursu oraz koncert z udziałem Radomskiej Orkiestry Kameralnej pod dyrekcją Marty Kosielskiej. Na scenie wystąpią najpiękniejsze głosy i osobowości artystyczne konkursu – młodzi wokaliści, którzy są przyszłością polskiej wokalistyki operowej.
Wstęp: bilet normalny – 59 zł, ulgowy – 54 zł. Bilety do nabycia w kasie ROK

22 listopada, godz. 16.00, Katedra pw. Opieki NMP, ul. Sienkiewicza 16
Koncert muzyki sakralnej
Wystąpią soliści: Monika Świostek – sopran, Rafał Majzner – tenor, Magdalena Halaba – mezzosopran oraz Rafał Wróbel – organy. Artystom towarzyszyć będą Radomski Chór Filharmoniczny, Chór Mieszany Harmonia Mundana, Chór Kameralny Nostra Voce oraz Kwartet Smyczkowy Radomskiej Orkiestry Kameralnej.
Wstęp wolny

ul. Kościuszki 5A
tel./fax 48 345 95 50
sekretariat@bp.radom.pl

Biblioteka Pedagogiczna w Radomiu

4 listopada 2026 roku

godz. 11.00

Obchody 75-lecia Biblioteki Pedagogicznej w Radomiu

Uroczyste spotkanie z prezentacją wystawy i filmu upamiętniającego 75 lat istnienia Biblioteki Pedagogicznej w Radomiu.

Wstęp wolny

25 listopada 2026 roku

godz. 15.30

Ulica Wałowa w Radomiu na przestrzeni wieków



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

Paweł Korba – pracownik Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu przedstawi historię ul. Wałowej w Radomiu.

Wstęp wolny

Od 2-30 listopada 2026 roku

Wystawa fotograficzna Małgorzaty Błażewicz

Nieśmiertelni – ostatnie miejsca sławnych ludzi

Wystawa fotografii przedstawiających nagrobki i miejsca spoczynku osób, które zapisały się w historii, kulturze i pamięci kolejnych pokoleń.

Wstęp wolny

Dom Kultury BORKI

ul. Sucha 2
tel. 797 888 270
797 858 770
www.dkborki.radom.pl
dkborki@dkborki.radom.pl

8 listopada 2026 roku

godz. 16.30

Koncert *Straszki i Straszydła*

Studium Wokalne Uwolnij Swój Głos oraz Dom Kultury Borki mają zaszczyt zaprosić na wyjątkowe, muzyczne widowisko *Straszki i Straszydła*. To nie będzie zwykły koncert. To pełna emocji podróż do świata, w którym strach miesza się z zachwytem, mroczne opowieści spotykają się z porywającymi aranżacjami, a scena wypełnia się niezwykłymi głosami i niesamowitymi dźwiękami. Młodzi, utalentowani wokaliści zabiorą Was w tajemniczą podróż, podczas której nie zabraknie emocji, muzycznych niespodzianek i odrobiny strachu. Klimatyczna scenografia, wyjątkowa atmosfera i niezwykła oprawa sprawią, że ten wieczór na długo pozostanie w Waszej pamięci. Przyjdźcie i przekonajcie się, że niektóre straszydła potrafią śpiewać strasznie… zachwycająco! Choreografia: Małgorzata Głogowska.

Wstęp wolny

11 listopada 2026 roku

godz. 16.00

Koncert *Sen o niepodległej*

DK Borki tradycyjnie zaprasza na spotkanie z muzyką, która łączy pokolenia, porusza serca i przypomina o tym, jak wielką wartością jest wolność. Podczas koncertu wybrzmią pieśni pełne emocji, nadziei, dumy i pamięci – utwory, które opowiadają o naszej historii i sile narodowego ducha. Na scenie wystąpią podopieczni DK Borki oraz Studium Wokalno-Aktorskiego Uwolnij swój głos. Czeka nas pełne wzruszeń, pięknych dźwięków i wspólnego przeżywania spotkanie w duchu patriotyzmu.

Wstęp wolny

Ogłoszenie Powiatowego Konkursu Plastycznego *Karta ze świąt i zabawka choinkowa*

Konkurs jest doskonałą okazją do rozwijania dziecięcej wyobraźni, kreatywności i talentu plastycznego, a także do pokazania, jak najmłodsi postrzegają magię Świąt Bożego Narodzenia. Regulamin konkursu dostępny na stronie www.dkborki-radom.naszdomkultury.pl

ul. Bluszczowa 4/8
tel./fax 48 365 27 17
www.dkidalin.radom.pl
dkidalin@poczta.onet.pl

Dom Kultury IDALIN

8, 15, 22 listopada 2026 roku

godz. 17.00-21.00

Wieczorek taneczny w Klubie Seniora

W cenie biletu wstępu kawa i herbata. Do tańca przygrywa zespół Faxter
Wstęp: 25 zł/ osoby

17, 18, 24, 25, 26 listopad 2026 roku

Zaczarowane Andrzejki – wyprawa do krainy magii

DK Idalin zaprasza przedszkolaki oraz uczniów klas I-III na wyjątkowe warsztaty andrzejkowe, podczas których wspólnie wyruszymy na poszukiwanie Magicznego Klucza. Na naszych małych czarodziejów i czarodziejki czeka wiele niezwykłych wyzwań: poszukiwanie magicznych kluczy – każdy klucz skrywa tajemnicze zadanie; co takiego ukrywa czarodziejski kapelusz; czy uda się rozpoznać tajemnicze przedmioty tylko za pomocą dotyku; wyścig zaczarowanych mioteł; magiczne przeszkody, pajęczyny i czarodziejskie wyzwania; andrzejkowe zagadki – kto rozpozna czarownicę, nietoperza, księżyc i tajemniczego pająka; pajęcza gra – spotkanie z niezwykłymi pająkami, które będą strażnikami kolejnych zadań. Trzeba będzie wykazać się sprytem, zręcznością i spostrzegawczością, aby przejść przez zaczarowaną pajęczynę i odkryć kolejne sekrety! magiczna pracownia – stworzymy własną andrzejkową pracę plastyczną, która stanie się pamiątką z wyprawy do Krainy Magii, warsztaty edukacyjne pełne ruchu, zagadek, kreatywności i wspólnej zabawy.
Oferta dla grup zorganizowanych: dla przedszkoli i klas I-III. Czas trwania: ok. 1,5 godziny
Koszt 20 zł / osoby. Obowiązują zapisy telefoniczne: 48 365 27 17

19 listopada 2026 roku

godz. 10.00

XXII Prezentacje Recytatorskie *Poetae nascuntur, oratores fiunt*

Dom Kultury Idalin zaprasza młodzież do udziału w XXII Prezentacjach Recytatorskich *Poetae nascuntur, oratores fiunt*, poświęconych pamięci Zbigniewa Herberta. Uczestnicy mogą zaprezentować swoje umiejętności w dwóch kategoriach: recytacja, poezja śpiewana.



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

Konkurs skierowany jest do dwóch grup wiekowych: 13-14 lat oraz 15-18 lat. Celem wydarzenia jest popularyzacja twórczości Zbigniewa Herberta, rozwijanie zainteresowania poezją i literaturą oraz doskonalenie umiejętności interpretacji tekstu i prezentacji scenicznej. Termin nadsyłania zgłoszeń: 9 listopada 2026 r. Zgłoszenia należy przesyłać na adres: sekretariat@dkidalin.radom.pl. Regulamin oraz karty zgłoszenia dostępne są na stronie internetowej Domu Kultury Idalin.
Wstęp wolny

20 listopada 2026 roku

godz. 17.00

Koncert Evgena Malinowskiego *Syberyjski Bard i Polski Aktor*

Usłyszymy pieśni znane i nieznane, pieśni polskiej emigracji oraz utwory o Polsce, powstałe na całym świecie. Będzie muzycznie, wzruszająco i od serca – dla serca. A oprócz pieśni także piękne opowieści, które zostają z człowiekiem na dłużej…
Wstęp płatny

28 listopada 2026 roku

godz. 17.00

Zabawa Andrzejkowa w DK Idalin

Wstęp płatny 50 zł, obowiązują zapisy

Siedziba główna, ul. Żeromskiego 56
tel. 572 012 002
Galeria sztuki, ul. Traugutta 31/33
tel. 572 012 003
www.laznia-radom.pl
poczta@laznia-radom.pl
American Corner,
ul. Traugutta 31/33
tel. 572 012 005
amcorner-radom.com
library.acradom@gmail.com

ŁAŹNIA Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria

Do 27 listopada 2026 roku

W polu (nie) widzenia. Rzeczy, które czekają, aż je dostrzeżesz

Wystawa finałowa projektu *Miliony możliwości: dialog i rozwój.* Kurator wystawy: Karol Suwała
Miejsce: ul. Traugutta 31/33

5 listopada 2026 roku

godz. 17.00

Radom – miasto warchołów i poezji

Na scenie pojawią się członkowie Grupy, którzy czytać będą wiersze o wydarzeniach sprzed 50 laty, oraz wiersze o Radomiu – Naszej Małej Ojczyzny. Gośćmi Eliksiru będą uczennice V LO im. R. Traugutta; Martyna Bukowska i Karina Pajek, które swym śpiewem uświetnią pełen wzruszeń i wspomnień wieczór.
Miejsce: ul. Traugutta 31/33

12 listopada 2026 roku

godz. 17.00

***Naszej Niepodległej* – wieczór patriotyczny**

Z okazji 108. Rocznicy Odzyskania Niepodległości odbędzie się kolejna edycja *Naszej Niepodległej.* Na scenie wystąpią przedstawiciele różnych środowisk działających w naszym mieście m. in. włodarzy miasta, polityków, ośrodków kultury, służby zdrowia, członków ŚZŻ AK, Stowarzyszenia Radomski Czerwiec 76 , WOT-u, członków ZHP. W tym roku z okazji 50. Rocznicy Radomskich Wydarzeń 76 usłyszymy również wiersze o tej tematyce. Nie zabraknie pieśni i piosenek o treści patriotycznej w wykonaniu radomskiej młodzieży. Nad całością czuwać będzie i wieczór poprowadzi dh Zofia Falkiewicz z Hufca ZHP Radom-Miasto.
Miejsce: ul. Traugutta 31/33

17 listopada 2026 roku

godz. 15.00 i 18.00

4. Ogólnopolski Festiwal Piosenki im. Jerzego Połomskiego

Unikalne wydarzenie, organizowane przez Mazowiecki Teatr Muzyczny

im. Jana Kiepury w Warszawie w Warszawie oraz w Radomiu. Współorganizatorem jest Łaźnia-Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria.

Festiwal stanowi hołd dla jednego z najważniejszych i najpopularniejszych artystów polskiej estrady lat 60. i 70. – Jerzego Połomskiego. Jego niezapomniane przeboje, które na zawsze wpisały się w historię polskiej muzyki, zostaną przypomniane w nowych aranżacjach Michała Jurkiewicza. Festiwal ma przypomnieć największe hity Artysty w wykonaniu uznanych solistów: Wystąpią: Małgorzata Chruściel, Kuba Jurzyk, Monika Urlik, Łukasz Zagrobelny. Orkiestra i Zespół Wokalny Mazowieckiego Teatru Muzycznego im. Jana Kiepury pod kierownictwem Michała Jurkiewicza. Prowadzenie: Mateusz Szymkowiak. Podczas koncertu usłyszymy największe przeboje, które przez lata królowały na polskiej estradzie: m.in. „Bo z dziewczynami", „Kiedy znów zakwitną białe bzy", „Cała sala śpiewa z nami", czy „Już nie zapomnisz nigdy". Koncertom towarzyszyć będzie wystawa ilustrująca wydawnictwa płytowe z różnych lat działalności estradowej artysty.

Miejsce: Teatr Powszechny im. Jana Kochanowskiego w Radomiu, Plac Jagielloński 15

Wstęp płatny; Bilety: www.teatr.radom.pl

20 listopada 2026 roku

godz. 17.00

Maria Fołtyn. Życie z Moniuszką

Spotkanie wokół publikacji autorstwa Adama Czopka i Juliusza Multarzyńskiego.

Więcej na str. 12

Miejsce: ul. Traugutta 31/33

27 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Antoni Gralak Quartet w ramach 25. Radomskiego Festiwalu Jazzowego CUT UP



Fot. Maciej Dziaczko. Pozdrawiam Marcin Rusek

Formacja w składzie: Przemysław Borowiecki – perkusja; Antoni Gralak – trąbka; Tomasz Leś – gitara; Adam Stodolski – kontrabas

Jeden z najbardziej charakterystycznych głosów polskiej sceny muzycznej – trębacz i kompozytor, zaprosił do współpracy artystów, których swoboda improwizacji i lekkość muzycznej wypowiedzi od lat zachwycają publiczność. Każdy koncert kwartetu jest niepowtarzalny, kształtowany energią chwili oraz wrażliwością odbiorców, stając się żywą interakcją między muzykami a publicznością, zanurzoną w świecie jazzowych częstotliwości.

Partnerem wydarzenia jest Samorząd Województwa Mazowieckiego

Miejsce: ul. Żeromskiego 56

Wstęp płatny

28 listopada 2026 roku

godz. 16.00

37. Radomskie Spotkania z Poezją. Konkurs im. Stanisława Grochowiaka

Kolejna edycja imprezy organizowanej przez Stowarzyszenie Grupa Literacka Łuczywo. W programie: ogłoszenie wyników XXX Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. Stanisława Grochowiaka, ważne wystąpienia Adolfa Krzemińskiego, prezesa, jak również promocje jubileuszowych publikacji, wydanych pod przewodnictwem Wymienionego. Prezentacje wierszy i okazja do spotkań kuluarowych. Zaprezentowane zostaną dwie książki: Łuczywo 1981-2025 oraz pokłosie konkursu poetyckiego im. S. Grochowiaka 2000-2026. Trzy podmioty zaprezentują występy artystyczne.

Miejsce: ul. Traugutta 31/33

Wstęp wolny

Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej ELEKTROWNIA

ul. Kopernika 1
tel. 48 383 60 77
tel. 602 360 099
fax. 48 383 60 78
www.mcswelektrownia.pl
poczta@elektrownia.art.pl

Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej
ELEKTROWNIA

Wystawy

Do 8 listopada 2026 roku

Beata Białecka, *Na mój obraz i podobieństwo*

Beata Ewa Białecka tworzy malarstwo zakorzenione w tradycji europejskiej, czerpiące z ikonografii chrześcijańskiej i dawnych mistrzów, którym nadaje osobisty, współczesny wymiar. Ta wystawa to refleksja o relacji człowieka z sacrum, o cielesności, kobiecości i tożsamości. To obrazy pełne ciszy, skupienia i symbolicznego napięcia – precyzyjne w formie, subtelne w kolorze, budujące niezwykłą atmosferę spotkania. Kurator: Paweł Witkowski

Do 22 listopada 2026 roku

Ryszard Woźniak, *Lunapark Europa*



Fot. S. Równy

Lunapark Europa to ponad 100 obrazów wybitnego artysty z ostatnich 25 lat. Punktem wyjścia jest nieczynny lunapark na warszawskich Stegnach – porzucone atrakcje i absurdalna atmosfera upadającego wesołego miasteczka stały się dla artysty metaforą naszej drogi w Unii Europejskiej. Entuzjazm, nadzieje, sceptycyzm i rozczarowanie ostatnich 25 lat – Woźniak zamienia je w krytyczną, inteligentną opowieść malarską o Polsce, wspólnocie i migracji symboli.To trzecia odsłona cyklu poświęconego Gruppie – po wystawach Ryszarda Grzyba (2023) i Pawła Kowalewskiego (2024). Koordynator: Mariusz Jończy.

Patronat honorowy: Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Marszałek Województwa Mazowieckiego. Dofinansowano ze środków

Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz z budżetu Województwa Mazowieckiego.

Wystawy można zwiedzać od wtorku do piątku 10.00-18.00, sobota – niedziela: 12.00-18.00. W soboty wstęp bezpłatny.

6 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Spotkanie autorskie z Edytą Duliniec *Ślady pierwszych imion*

Spotkanie wokół poezji Edyty Duliniec. Wiersze, które usłyszymy tego wieczoru, są próbą wsłuchania się w dawne głosy. Biblijne historie, przypowieści i mity stają się w nich przestrzenią symbolu, wewnętrznego doświadczenia i tajemnicy – miejscem spotkania z tym, co przekracza człowieka, a zarazem mieszka najgłębiej w nim samym. Edyta Duliniec – poetka, absolwentka polonistyki na Uniwersytecie Warszawskim i neurologopedii na Uniwersytecie SWPS. Nauczycielka z wieloletnim doświadczeniem. Jest autorką tomów poetyckich *Uśmiech łzy* (2024) i *Czułocień* (2025). W Elektrowni prowadzi cykl *Kadry – Lustra – Pytania* w ramach Dyskusyjnego Klubu Filmowego.

Wstęp bezpłatny. Spotkanie odbędzie się w bibliotece.

Warsztaty

19 listopada 2026 roku

godz. 17.00

Malunki czwartkowe

Malunki czwartkowe to nie tylko tradycyjne, schematyczne lekcje malarstwa, lecz pełne pasji doświadczenie, pokazujące, jak nieskończenie wiele możliwości kreatywnego działania otwiera współczesna sztuka. Każde spotkanie staje się wyjątkową okazją do artystycznego rozwoju i oderwania się od codzienności w inspirującym otoczeniu galerii.

Przedział wiekowy: osoby dorosłe. Ilość osób: 15. Czas rezerwacji miejsc: tydzień przed warsztatami.

Cena biletu: 20 zł. Obowiązuje rezerwacja: 884 320 030

29 listopada 2026 roku

godz. 12.30

Warsztaty rodzinne *Mikołajki z innego wymiaru. Laboratorium mutacji świątecznych*

Elektrownia zaprasza dzieci i rodziców do wspólnego tworzenia. Tym razem dobrze znany symbol świąt zamienimy w prezent z innego wymiaru. Wspólnie uruchomimy laboratorium wyobraźni, w którym coś zupełnie zwyczajnego zmutuje w coś naprawdę kreatywnego.

Przedział wiekowy: 6-12 lat. Ilość osób: 15 dzieci. Czas rezerwacji miejsc: tydzień przed warsztatami.

Cena biletu: 20 zł. Obowiązuje rezerwacja: 884 320 030

Kino studyjne

Premiery
Od 2 listopada – *Lalka*, kostiumowy, dramat obyczajowy, reż. Maciej Kawalski, Polska 2026, 160' **N, KS; *Camino dla opornych***, dramat, komedia, reż. Yann Samuell, Francja 2026, 113' **N, KS**
Od 6 listopada – *Trzy pożegnania*, reż. Isabel Coixet, dramat, Hiszpania, Włochy 2025, 120'
Od 9 listopada – *Róża*, reż. Markus Schleinzer, dramat historyczny, Austria, Niemcy 2026 92' (premiera)

Dyskusyjny Klub Filmowy
2 listopada – *Ziemia Obiecana*, reż. Andrzej Wajda, historyczno-obyczajowy, Polska 1974, (179'), (pokaz w ramach przeglądu „WAJDA: re – wizje" + wystawa plakatów do filmów A. Wajdy) **KS, N**
Od 9 listopada – *Labirynt Fauna*, reż. Guillermo del Toro, dramat, fantasy, Hiszpania2026 (112"), od 15 lat (z archiwum kina, pokaz w ramach DKF) **N**
9 listopada – *Jak daleko stąd, jak blisko*, dramat psychologiczny, reż. Tadeusz Konwicki, Polska 1971, (93'), (pokaz w ramach przeglądu Tadeusza Konwickiego) **N**
16 listopada – *Bez końca*, dokumentalny, reż. Michał Marczak, Francja/ Polska 2026, (105') **N**
23 listopada – *Dolina Issy*, psychologiczny, reż. Tadeusz Konwicki, Polska 1982, (pokaz w ramach przeglądu Tadeusza Konwickiego) **N**

Dzień Kina Polskiego 11.11.2026
17.30 – *Przez ścianę*
19.45 – *Nasza rewolucja*

Sztuka na Ekranie
6-8 listopada – *George Michael: The Faith Tour*, reż. Andrew Morahan, David Austin, dokumentalny, Wielka Brytania2026, 113' (premiera)
29 listopada – *Hauser*, koncert z Royal Albert Hall w Londynie, 140'

Filmy dla dzieci
Od 2 listopada – *Vinski i Skarb Wikingów,* KS, N
Od 6 listopada – *Niesamowite przygody Skarpetek 4: Do roboty!,* KS, N
Od 13 listopada – Supermocni
Od 20 listopada – Struś Pędziwiatr i zemsta Kojota
Od 27 listopada – Elf. Świąteczne życzenie

KS – filmy dostępne w ramach programu Kulturalna Szkoła Na Mazowszu. N – filmy dostępne w ramach programu Wspomaganie Osób Niepełnosprawnych Na Mazowszu.
Kino studyjne – informacje pod nr tel. 48 383 60 77, 48 386 16 60, a także na stronie internetowej www.mcswelektrownia.pl

ul. Piłsudskiego 12
tel. 48 362 67 35
tel. 48 362 77 51
fax 48 363 38 18
www.mbpradom.pl
biblioteka@mbpradom.pl

Miejska Biblioteka Publiczna
im. Józefa A. i Andrzeja S. Załuskich
w Radomiu

Miejska Biblioteka Publiczna

im. Józefa A. i Andrzeja S. Załuskich

do 30 listopada 2026 *roku*

Czerp wiedzę z książek, jak wodę ze studni

Wystawa fotograficzna Magdaleny Błażewicz. Prace można oglądać w godzinach otwarcia
biblioteki.
Miejsce: Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP) ul. Osiedlowa 9

2 listopada 2026 roku

godz. 18.00

***Noc Dziadów*. Spotkanie autorskie z Łukaszem Kozakiem**

Miejsce: Biblioteka pod Kolumnami (Biblioteka Główna), ul. Piłsudskiego 12

2 listopada 2026 roku

godz. 20.00

Jacaszek: *Pentral* – koncert wielokanałowy

Miejsce: Biblioteka pod Kolumnami (Biblioteka Główna), ul. Piłsudskiego 12

3 listopada 2026 roku

godz. 10.30

Wchodzi na płot i nazywa się…, czyli Dzień Czarnego Kota

Zajęcia literacko-plastyczne z cyklu *Dwójkowa Akademia Czytelnika*.
Prowadzenie: Ewa Tatar.
Miejsce: Biblioteka na Gołębiowie (Filia nr 2 MBP) ul. Zientarskiego 1a

3 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Wystawa fotografii Leszka Jastrzębiowskiego *Ślady*

Autor: „Kiedy idę na cmentarz i machinalne odnajduję wzrokiem swoich znajomych, patrzę na miejsce spoczynku i zaglądam do pamięci, przywołuję postacie, twarze, słowa czy czasem gesty. Pozostały one wszystkie na kliszy z minionych lat, czasem zatartej, złej jakości, czasem barwnej i dobrze zabezpieczonej. Takie wspomnienia potrafią być bardzo obrazowe, szczególnie wtedy gdy znajduje się przede mną ślad po koledze od fotografii. Z lamusa pamięci wychodzi jego świat, który utrwalał kiedyś na

swoich fotografiach. I wtedy znów tańczą na wypolerowanej płycie nagrobnej tancerki z wystawy Mirka, czy harmonijnie poukładały się kwiaty, teraz żałobne, tak jak kiedyś żywe kwitnące na zdjęciach Jurka. Ci ludzie pozostawili swoje ślady na drodze, którą przebyli, na mogiłach i w naszych fotograficznych pamięciach. Pamiętajmy o tych, co odeszli, bo inaczej naprawdę będą martwi."
Miejsce: Mała Galeria Fotografii Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego I piętro, Biblioteka pod Kolumnami (Biblioteka Główna) ul. Piłsudskiego 12

4 listopada 2026 roku

godz. 12.00

Straszne rzeczy w bibliotece

Zajęcia literacko-plastyczne z cyklu *Dwójkowa Akademia Czytelnika dla PSP 24, czyli poznajemy swoją bibliotekę osiedlową*. Prowadzenie: Ewa Tatar.
Miejsce: Biblioteka na Gołębiowie (Filia nr 2 MBP) ul. Zientarskiego 1a

4 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Ujawnienie – wystawa Kolektywu A5

Debiutancka wystawa Kolektywu A5, tworzonego przez pięć artystek. Prezentują one zbiór autoportretów o niezmiernie osobistym charakterze. Prace wykonano w technice cyjanotypii – metodzie fotografii tradycyjnej, dającej możliwość uzyskania charakterystycznych, monochromatycznych obrazów w odcieniach błękitu.
Kolektyw A5 to grupa artystyczna związana z Wydziałem Sztuki Uniwersytetu Radomskiego. W jej skład wchodzą studentki trzeciego roku na kierunku grafika: Maria Burko, Ewa Kaszewska, Karolina Dorożyńska, Natalia Suwała oraz Wiktoria Sulima. W swoich pracach łączą najróżniejsze media plastyczne – od technik fotograficznych, przez kolaże, grafiki (zarówno tradycyjne, jak i cyfrowe), po wypalanie w drewnie i tatuaż. Eksplorując możliwości mediów mieszanych oraz tych używanych indywidualnie przez artystki, Kolektyw stawia sobie za cel wspólne doświadczanie i tworzenie sztuki, odkrywanie nowych technik, eksperymentowanie oraz dyskusję. Inspiracją dla nazwy grupy jest oznaczenie formatu papieru, jednocześnie funkcjonujące jako swego rodzaju gra słów i odniesienie do składu – pięć Artystek.
Wystawę można oglądać do końca listopada w godzinach otwarcia biblioteki.
Miejsce: Galeria Fotografii „6 kadrów" Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

5 listopada 2026 roku

godz. 17.00

Panel dyskusyjny *Czy klasyka jest nam jeszcze potrzebna? Współczesne oblicza dawnych dzieł*

Czy klasyka wciąż potrafi z nami rozmawiać? Czy dzieła powstałe dzie-

siątki, a nawet setki lat temu nadal mogą opisywać nasze doświadczenia, lęki, konflikty i pytania? A może potrzebujemy dziś zupełnie nowych opowieści?

Biblioteka zaprasza na rozmowę o tym, po co właściwie czytamy klasykę i co współczesność może z nią zrobić. Przyjrzymy się dawnym dziełom z dzisiejszej perspektywy – ich nowym interpretacjom, współczesnym przekładom i sposobom, w jakie literatura pozwala kolejnym pokoleniom odnajdywać w niej własne doświadczenia.

W dyskusji spotkają się różne perspektywy: pisarza i tłumacza, wydawcy i promotora czytelnictwa. Porozmawiamy m.in. o tym, czy klasyka może być współczesna, co sprawia, że niektóre książki przetrwały próbę czasu, jak współcześni pisarze mogą dialogować z dawnymi dziełami, jaką rolę w odkrywaniu klasyki odgrywają nowe przekłady, czy trzeba znać kontekst historyczny, żeby dobrze czytać klasykę, czy są dzieła, które warto dziś przeczytać na nowo, a może również takie, z którymi powinniśmy się pożegnać. W dyskusji wezmą udział: Łukasz Chmara – internetowy księgarz, Krzysztof Cieślik – wydawnictwo ArtRage, Jacek Dehnel – tłumacz. Moderatorką dyskusji będzie Anna Spólna.

Miejsce: Biblioteka pod Kolumnami (Biblioteka Główna) ul. Piłsudskiego 12.

6 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Sztuka nieidealna – wystawa prac Agnieszki Sali

Prezentacja twórczości Agnieszki Sali - malarki, która po latach powraca do swojej pasji, by zaprosić odbiorców do świata pełnego emocji, wolności i autentyczności. Jej droga twórcza opiera się na intuicji oraz świeżym, nieskrępowanym spojrzeniu na sztukę. Artystka odkrywa bogactwo świata malarstwa, traktując każde płótno jako otwartą przestrzeń do odważnych eksperymentów z kolorem, strukturą i formą. W zaprezentowanych pracach Agnieszka Sala nie dąży do akademickiej doskonałości ani sztywnych reguł. Zamiast tego skupia się na przekazywaniu emocji, autentycznym wyrazie oraz czystej radości płynącej z procesu tworzenia.

Wystawę można oglądać do końca listopada w godzinach otwarcia biblioteki.

Miejsce: Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP) Sala Widowiskowa, ul. Kusocińskiego 13

10 listopada 2026 roku

godz. 12.00

Sprawne rączki, bystra głowa – lego w bibliotece

Biblioteka zaprasza wszystkich chętnych seniorów do wspólnego spędzenia czasu podczas kolejnego spotkania z cyklu – Kreatywny Senior. Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują zapisy osobiste lub telefoniczne: 48 363 09 50

Miejsce: Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP) ul. Osiedlowa 9

10 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Spotkanie autorskie z Michałem Nogasiem i promocja książki *Literacka mapa świata. Wywiady*

Pisarki i pisarze, których czyta i nagradza cały świat. Rozmowy, które inspirują. Michał Nogaś zaprasza w wyjątkową podróż – przez kraje, kontynenty i języki. Na kartach tej książki spotykają się ze sobą i dialogują najwybitniejsi twórcy współczesnej światowej literatury – wśród nich nobliści: Annie Ernaux, Jon Fosse, Abdulrazak Gurnah i Han Kang, autorki i autorzy od lat uznawani za faworytów do najważniejszej nagrody literackiej na świecie: Alexis Wright, Gerald Murnane czy Ananda Devi, oraz laureaci prestiżowych wyróżnień, choćby Bookera: Kiran Desai, Damon Galgut, Jenny Erpenbeck czy Douglas Stuart. Wszyscy oni od lat inspirują czytelników na całym świecie.

Miejsce: Biblioteka pod Kolumnami (Biblioteka Główna) ul. Piłsudskiego 12



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

12 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Spotkanie autorskie ze Szczepanem Twardochem i promocja książki *Waldkauz*

Biblioteka zaprasza na spotkanie autorskie ze Szczepanem Twardochem - laureatem Nike 2026 oraz laureatem nagrody Ambasadora Nowej Europy 2026 za powieść *Null*. Spotkanie poprowadzi Katarzyna Kosterna.

Pretekstem do spotkania będzie nowa powieść Szczepana Twardocha *Waldkauz*. Jest sierpień 1920 roku. Na Górnym Śląsku wrze. Polszczyzna miesza się z niemczyzną, język śląski z angielskim i francuskim alianckich żołnierzy. Do biura Wilhelma Pisulli, ex-wachmeistra gliwickiej policji kryminalnej, a dziś prywatnego śledczego firmy Detektiv-Lux przychodzi zrozpaczona kobieta. Szuka swojego dziecka. Ale ani ona nie jest tą, za którą się podaje, ani on nie jest zwyczajnym detektywem... *Waldkauz* jest historią pełną tajemnic, historią o męskiej przyjaźni i powinnościach względem najbliższych, o odkupieniu, miłości i o tym, co kryje się w ciemnościach oddzielonych od naszego świata tylko cienką, półprzepuszczalną błoną.

Miejsce: Biblioteka pod Kolumnami (Biblioteka Główna) ul. Piłsudskiego 12

17 listopada 2026 roku

godz. 10.30

Skąd się wziąłem, czyli genealogia dla najmłodszych

Zajęcia literacko-plastyczne z cyklu *Dwójkowa Akademia Czytelnika*
Prowadzenie: Ilona Michalska-Masiarz.
Miejsce: Biblioteka na Gołębiowie (Filia nr 2 MBP) ul. Zientarskiego 1a

18 listopada 2026 roku

godz. 13.00

Skąd się wziąłem, czyli genealogia dla najmłodszych

Zajęcia literacko-plastyczne z cyklu *Dwójkowa Akademia Czytelnika dla PSP 24, czyli poznajemy swoją bibliotekę osiedlową.* Prowadzenie: Ilona Michalska-Masiarz.
Miejsce: Biblioteka na Gołębiowie (Filia nr 2 MBP) ul. Zientarskiego 1a

19 listopada 2026 roku

godz. 16.00

***AkTYwny Senior na Szóstkę*!**

Spotkanie w ramach projektu dedykowanego seniorom, kontynuacja spotkań z osobami w wieku 60+. Nie siedź sam w domu! Przestań się nudzić! Przyjdź! Gwarantujemy dobrą atmosferę, odrobinę ćwiczeń aktywizacyjnych, wspólnie wypracujemy kierunki naszych działań. Czekamy na Ciebie! Zabierz sąsiadkę, kolegę, znajomych…
Miejsce: Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

19 listopada 2026 roku

godz. 17.00

Kolorowy Świat Kredek

Zajęcia dla dzieci w wieku 6-12 lat, realizowane w ramach cyklu *Popołudnia w Bibliotece.* Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują zapisy osobiste lub telefoniczne: 48 363 09 50.
Miejsce: Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP) ul. Osiedlowa 9

19-22 listopada 2026 roku

III Festiwal Kryminalny w Radomiu *Będzie kryminał!*

Wyjątkowe wydarzenie dla miłośników literatury kryminalnej, thrillerów, historii z dreszczykiem oraz wszystkich, których fascynuje świat zagadek i tajemnic. W programie znalazły się spotkania z niezwykle poczytnymi autorami. Nie zabraknie również specjalistycznej wiedzy, dyskusji o odpowiedzialności karnej oraz możliwości bliższego poznania metod wykorzystywanych we współczesnej kryminalistyce. Wszystkie wydarzenia odbędą się w Bibliotece pod Kolumnami (Biblioteka Główna Miejskiej Biblioteki Publicznej w Radomiu) przy ul. Piłsudskiego 12 w Radomiu.

19 listopada

- godz. 17.00-18.45: spotkanie autorskie z **Joanną Jodełką** wokół książki *Dwa miliony za Grunwald*

- godz. 19.00-20.30: spotkanie z **Tomaszem Awłasewiczem**- dziennikarzem, specjalistą ds. służb specjalnych, wokół książek *Łowczynie szpiegów i Łowcy szpiegów*

20 listopada

- godz. 17.00-18.45: spotkanie autorskie z **Maciejem Siembiedą** wokół książek *Upiór i Posusz*
- godz. 19.00-20.30: spotkanie autorskie z **Robertem Małeckim** wokół książki *Gąszcz*

21 listopada

- godz. 12.00-13.30: spotkanie autorskie z **Krzysztofem Bochusem** wokół książki *Schizma*
- godz. 12.00-13.30: warsztaty z pisania kryminału **Ewą Majkusiak.** Warsztaty będą propozycją dla osób zainteresowanych twórczym odkrywaniem własnych literackich możliwości. Szczegóły i formularz zapisu dostępny na stronie www.mbpradom.pl
- godz. 15.00-16.30: prelekcja dr. hab. n. med. **Krzysztofa Rębały** *Tożsamość zapisana w DNA – genetyczne metody identyfikacji zwłok.* Uczestnicy poznają znaczenie DNA we współczesnej kryminalistyce oraz dowiedzą się, jak metody genetyczne pomagają w ustalaniu tożsamości i wyjaśnianiu spraw, w których tradycyjne metody identyfikacji okazują się niewystarczające;
- godz. 17.00-18.30: spotkanie autorskie z **Ewą Przydrygą** wokół książki *Mora;* godz. 19.00-20.30: spotkanie autorskie z **Mariuszem Czubajem** wokół książki *Symulanta*

22 listopada

- godz. 13.00-14.30: spotkanie autorskie z **Ewą Majkusiak** wokół książki *Zbrodnia na progu*
- godz. 15.00–16.30: spotkanie autorskie z **Elizabeth Arnott** wokół książki *Klub żon seryjnych morderców*
- godz. 17.00-18.30: spotkanie autorskie z **Bartoszem Szczygielskim** wokół książki *Instynkt*
- godz. 18.30-20.30: Panel dyskusyjny *Między diagnozą a odpowiedzialnością – o niepoczytalności w procesie karnym*. Panel dyskusyjny z udziałem mec. **Macieja Zaborowskiego**, przedstawicieli Stowarzyszenia Sędziów Polskich Iustitia oraz biegłego psychiatry poświęcony będzie zagadnieniu niepoczytalności w procesie karnym. To okazja do przyjrzenia się relacji między diagnozą, oceną stanu psychicznego a odpowiedzialnością prawną. Dyskusja pozwoli spojrzeć na problem z perspektywy prawa i wymiaru sprawiedliwości, a także zastanowić się nad trudnymi pytaniami, które pojawiają się na styku medycyny i prawa karnego.

Miejsce: Biblioteka pod Kolumnami (Biblioteka Główna) ul. Piłsudskiego 12

24 listopada 2026 roku

godz. 9.30

Mój przyjaciel – Pluszowy Miś

Zajęcia z okazji Światowego Dnia Pluszowego Misia, dla zorganizowanych grup dzieci w ramach cyklu Biblioteczne Opowieści. Istnieje możliwość umówienia grupy na inny termin. Zapisy: 48 363 09 50.
Miejsce: Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP) ul. Osiedlowa 9

24 listopada 2026 roku

godz. 10.30

Literackie spotkanie z misiem – od Uszatka do Paddingtona

Zajęcia literacko-plastyczne z cyklu *Dwójkowa Akademia Czytelnika*. Prowadzenie: Amelia Żuchowska.
Miejsce: Biblioteka na Gołębiowie (Filia nr 2 MBP) ul. Zientarskiego 1a

24 listopada 2026 roku

godz. 17.00

***Fakty i Mity. Spotkania z techniką* – Czy sztuczna inteligencja zastąpi inżyniera?**

Wykład wygłosi dr inż. Andrzej Michalczewski, wiceprezes Radomskiej Rady FSNT NOT.
Miejsce: Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

25 listopada 2026 roku

godz. 16.30

Dyskusyjny Klub Książki: Dino Buzzati, *Pustynia Tatarów*

Cykliczne spotkanie grupy osób lubiących książki i chcących o nich porozmawiać. Spotkania Dyskusyjnego Klubu Książki mają charakter nieformalny i otwartą formułę wstępu. Niewątpliwą korzyścią dla uczestników jest szansa poznania nowych publikacji znanych i mało znanych autorów.
Miejsce: Biblioteka Szósta Strona (Filia nr 6 MBP), ul. Kusocińskiego 13

26 listopad 2026 roku

godz. 17.00

W zdrowym ciele zdrowy duch

Zajęcia integracyjno – ruchowe dla dzieci w wieku 7-10 lat, promujące zdrowy styl życia poprzez taniec, ruch, zabawę, muzykę i integrację. Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują zapisy osobiste lub telefoniczne: 48 363 09 50.
Miejsce: Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP) ul. Osiedlowa 9

E-Senior – zajęcia z obsługi komputera oraz poruszania się po Internecie. Zajęcia indywidualne dla seniorów odbywają się w każdy wtorek i środę w godz. 12.00-14.00. Zapisy: 48 363 09 50.
Miejsce: Biblioteka Osiedlowa (Filia nr 1 MBP), ul. Osiedlowa 9
Na wszystkie wydarzenia wstęp wolny

Miejski Ośrodek Kultury AMFITEATR

Główna siedziba - ul. Parkowa 1
tel./fax. 48 364 29 68
kontakt@amfiteatr.radom.pl
www.amfiteatr.radom.pl
#Otwarcidlakazdego

ul. Daszyńskiego 5
tel./fax. 48 679 61 03

ul. Śniadeckich 2

Amfiteatr

3, 10, 17, 24 listopada 2026 roku
godz. 12.00-16.00
Ogród społeczny

Przestrzeń otwarta dla osób w różnym wieku, sprzyjająca integracji, wymianie wiedzy i budowaniu sąsiedzkiej wspólnoty. Opiekunka spotkań: Jadwiga Konotopska – ogrodnik, przyrodniczka, wolontariuszka w grupie Radomskie Drzewa i nauczycielka. Autorka książki *Rośliny chronione w naszych ogrodach*. W listopadzie ogród będzie otwarty w każdy wtorek w godzinach 12.00-16.00. Inne terminy po wcześniejszym kontakcie.
Miejsce: ul. Śniadeckich 2
Wstęp wolny

3, 10, 17, 24 listopada 2026 roku
godz. 12.00
***Wtorek w ruchu* – zajęcia tai chi dla każdego**

Tai chi to wywodząca się z Chin sztuka harmonijnego ruchu, łącząca ćwiczenia fizyczne, oddech i koncentrację. Prowadząca: Anna Cierniak (Tai Chi Radom) od 15 lat praktykuje tai chi w linii Mistrza Moy Lin-shin, a od 10 lat jest liderem grup początkujących. Zabierz ze sobą wygodny ubiór i butelkę wody. Liczba miejsc ograniczona.
Miejsce: ul. Śniadeckich 2
Wstęp: 10 zł. Bilety dostępne na biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru przy ul. Parkowej 1

4, 18, 25 listopada 2026 roku
godz. 19.30
Otwarty Teatr Perkusyjny

Przepędź jesienną nudę i złap solidną dawkę energii z Otwartym Teatrem Perkusyjnym. Wspólnie rozgrzejemy listopadowy wieczór potężną porcją rytmu i improwizacji. Nie potrzebujesz żadnego doświadczenia ani własnego sprzętu – liczą się tylko dobre chęci i ochota na świetną zabawę. Prowadzący: Piotr „Stiff" Stefański – jeden z najbardziej doświadczonych bębniarzy w Polsce, założyciel Studium Instrumentów Etnicznych oraz zespołu Dym.
Miejsce: ul. Śniadeckich 2
Wstęp wolny

4 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Spotkania z literaturą: Leszek Gardeła, *Maryan Wawrzeniecki, Słowiańszczyzna, magia i sztuka*

Kim był Maryan Wawrzeniecki – uczeń Jana Matejki, symbolista i jeden z najbardziej oryginalnych polskich artystów zafascynowanych dawną Słowiańszczyzną? Skąd w jego obrazach wzięli się pogańscy bogowie, magia, czarownice i motywy zaczerpnięte z archeologii oraz folkloru? Dlaczego jego twórczość bulwersowała współczesnych, a dziś jest odkrywana na nowo? O niezwykłym życiu i sztuce Maryana Wawrzenieckiego opowie dr hab. Leszek Gardeła. Rozmowę poprowadzi Paweł Błach.

Dr hab. Leszek Gardeła – archeolog, badacz wczesnośredniowiecznej Skandynawii i Słowiańszczyzny, autor licznych książek i artykułów naukowych poświęconych epoce wikingów, dawnym wierzeniom i kontaktom Słowian ze światem Północy. Zajmuje się także polską sztuką inspirowaną Słowiańszczyzną – jest twórcą Salonu Sztuki Słowiańskiej, kuratorem wystaw i kolekcjonerem dzieł artystów reprezentujących nurt słowiański. Autor m.in. The *Vikings in Poland, Słowiańska melancholia. Życie i twórczość Stanisława Jakubowskiego oraz Słowianie na Północy w epoce wikingów.* Jako ekspert występował w produkcjach dokumentalnych National Geographic, Smithsonian Channel i Travel Channel.

Miejsce: Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona.

5 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Spotkania z nauką: dr hab. Leszek Gardeła, *Słowianie na Północy w epoce wikingów*.

Jak wyglądały kontakty Słowian i Skandynawów w epoce wikingów? Czy Słowianie docierali na tereny dzisiejszej Danii i Szwecji tylko jako kupcy i rzemieślnicy, czy znajdowali się wśród nich także wojownicy i przedstawiciele elit? Co mówią nam odkrywane w Skandynawii słowiańskie elementy uzbrojenia, biżuterii i wyposażenia jeździeckiego? O najnowszych badaniach nad obecnością Słowian na Północy opowie dr hab. Leszek Gardeła. Spotkanie poprowadzi Paweł Błach.

Dr hab. Leszek Gardeła – archeolog, badacz wczesnośredniowiecznej Skandynawii i Słowiańszczyzny.

Miejsce: Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona.

6 listopada 2026 roku

godz. 17.00

Warsztaty zielarsko-herbaciane *Listopadowe Herbarium*

Zapraszamy na listopadowe herbarium – czyli naturalne metody wspierania odporności jesienią. Poznasz od podstaw właściwości wzmacniają-

cych roślin oraz nauczysz się zasad ich prawidłowego parzenia, by od razu wykorzystać tę wiedzę w praktyce. Wspólnie skomponujemy autorskie, rozgrzewające mieszanki, które zabierzesz ze sobą do domu na długie jesienne wieczory. Prowadząca: Anna Saniewska - absolwentka szkoły ziołolecznictwa, miłośniczka ziół i naturalnego leczenia oraz wspierania odporności. Pokazuje jak prosto i skutecznie czerpać z bogactwa przyrody dla zdrowia i dobrego samopoczucia.
Miejsce: ul. Śniadeckich 2
Bilety wstępu: 10 zł. Bilety dostępne na biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru przy Parkowej 1. Organizator zachęca do wcześniejszego zakupu wejściówki – w dniu wydarzenia zakup będzie możliwy wyłącznie przez internet.
Liczba miejsc ograniczona.

13 listopada 2026 roku

godz. 19.00

Koncert Nene Heroine



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

Nene Heroine to jeden z najciekawszych zespołów polskiej sceny alternatywnej. Muzycy z Gdańska łączą jazz, rock psychodeliczny, dub i post-rock, tworząc pełne energii, improwizacji i emocji koncerty, które za każdym razem przybierają inną formę. Podczas występu zespół zaprezentuje materiał z najnowszego albumu ***4***, inspirowanego symboliką czterech żywiołów: ziemi, wody, powietrza i ognia. Charakterystycznym elementem koncertów Nene Heroine są złote maski oraz wyjątkowa atmosfera budowana na styku rytuału, transu i muzycznej improwizacji. Zespół był nominowany do nagród Fryderyk 2025 w kategoriach Jazzowy Album Roku oraz Jazzowy Artysta Roku.
Miejsce: Klub Dzikie Węże, Amfiteatr, ul. Parkowa 1.
Bilety wstępu: 79 zł – I pula, 89 zł – II pula, 99 zł – III pul. (w dniu koncertu). Bilety dostępne na biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru.

15 listopada 2026 roku

godz. 11.00

Wkręć się w teatr: *Operacja: wylogowana*

Widzimy, jak w pokoju 7-letniej Zosi, pod jej nieobecność, ożywają zabawki. Poznajemy zniszczoną, przez wiele pokoleń dzieci, lalkę Klementynę; nowoczesną, nową lalkę Andżelę i lękliwego, pluszowego misia Tedi Bera. Przerażone zabawki próbują zrozumieć, dlaczego Zosia się zmieniła. Kiedyś była dla nich czuła. Ostatnio, miewa napady złości i wyrywa im włosy i ręce. Andżela zdobywa się na odwagę i wyrusza w podróż do pokoju rodziców Zosi, żeby się czegoś dowiedzieć.... Czy Andżela, Klementyna i Tedi znajdą w sobie odwagę, by pomóc Zosi nazwać emocje? Czy uda im się wylogować dziewczynkę z wirtualnego świata? W jaki sposób pokażą jej, że prawdziwa bliskość jest o wiele lepsza niż ucieczka w ekran tabletu? Dla dzieci w wieku 5+.

Miejsce: ul. Daszyńskiego 5

Bilety wstępu: 20 zł – bilet pojedynczy; 60 zł – bilet rodzinny (2 dzieci + 2 dorosłych). Bilety dostępne na www.biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru przy Daszyńskiego 5. Liczba miejsc ograniczona.

18, 25 listopada 2026 roku

godz. 17.30

***Odbitka po odbitce*. Zajęcia artystyczne z grafiki warsztatowej**

Kawałek pianki, farba i odrobina przypadku – tak powstają grafiki, których nie kupicie w sklepie. Dwa spotkania z grafiką warsztatową, czyli sztuką tworzenia obrazów przez przygotowanie wzoru i wykonywanie z niego odbitek. Nie potrzebujecie profesjonalnej prasy ani doświadczenia – nie trzeba nawet umieć rysować. Na pierwszym spotkaniu zamienicie kawałek pianki we własną matrycę i wykonacie z niej serię odbitek. Drugie będzie pełne eksperymentów z monotypią: farbą, fakturą, gestem. Zrobicie swoją pierwszą odbitkę i wyniesiecie z zajęć coś więcej niż grafikę – sposób, którym da się pracować w domu z najprostszych materiałów.

Miejsce: ul. Śniadeckich 2

Bilety wstępu: 15 zł. Bilety dostępne na www.biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru. Zachęcamy do wcześniejszego zakupu wejściówki. Liczba miejsc ograniczona.

22 listopada 2026 roku

godz. 11.00

Wkręć się w kolaż: warsztaty rodzinne *Jesienna nostalgia*

Warsztaty kolażu, podczas których wyobraźnia nie zna granic. Uczestnicy stworzą własne kompozycje, wykorzystując kolorowe papiery, gazety, ilustracje, zdjęcia i co nieco darów jesieni. Będzie nostalgicznie, bo przecież listopad to miesiąc zadumy. To kreatywne spotkanie dla dzieci, które lubią

tworzyć, eksperymentować i dobrze się bawić. I dla rodziców, którzy są otwarci na kreatywne wyzwania. Nie trzeba być artystą – wystarczy odrobina fantazji i gotowość do twórczego działania.
Miejsce: Daszyńskiego 5
Bilety wstępu: 20 zł – bilet pojedynczy; 40 zł – bilet rodzinny (rodzic+dziecko). Bilety dostępne na biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru przy ul. Parkowej 1. Liczba miejsc ograniczona. Warsztaty potrwają ok. 2 godziny.

27 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Spotkania z nauką: dr Anna Łosiak, *Naturalne ataki z kosmosu: co się dzieje, gdy planetoida uderza w Ziemię?*

Co się dzieje, gdy planetoida zmierza w stronę Ziemi? Kiedy taki obiekt jest niegroźny, a kiedy może spowodować katastrofę? Jak powstają kratery uderzeniowe i czy potrafimy dziś obronić się przed kosmicznym zagrożeniem? O planetoidach, meteorytach i skutkach zderzeń z Ziemią opowie dr Anna Łosiak. Spotkanie poprowadzi Paweł Błach. Dr Anna Łosiak – geolog planetarny z Instytutu Nauk Geologicznych PAN University of Tartu, specjalizująca się w badaniu kraterów uderzeniowych oraz procesów kształtujących powierzchnie Księżyca i Marsa. Jest zapaloną popularyzatorką nauki działającą na rzecz powstania Centrum Nauki Morasko-Impakt.
Miejsce: Kawiarnia Artystyczna, ul. Parkowa 1
Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona.

28 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Koncert mis tybetańskich

Podaruj sobie chwilę wytchnienia, zatrzymaj się w codziennym biegu i odnajdź wewnętrzną harmonię w otulających dźwiękach. Koncert wykona Barbara Czyżewska-Drabik – artystka plastyk, miłośniczka muzyki oraz rozwoju duchowego i osobistego. W swojej pracy wykorzystuje m.in. terapię czaszkowo-krzyżową, masaż dźwiękiem mis, afirmacje, medytację i wizualizację. Zabierz ze sobą karimatę, poduszkę, ulubiony koc oraz wodę. Na miejscu czeka także drobny poczęstunek.
Miejsce: ul. Śniadeckich 2
Wstęp: 40 zł. Bilety dostępne na www.biletyna.pl oraz w kasie Amfiteatru. MOK zachęca do wcześniejszego zakupu wejściówki – w dniu wydarzenia nie będzie takiej możliwości.

ul. Słowackiego 17
tel. 48 360 62 02
www.mdk.radom.pl
sekretariat@mdk.radom.pl
mdk.pak@wp.pl

Młodzieżowy Dom Kultury

im. Heleny Stadnickiej

3-26 listopada 2026 roku

godz. 14.30 i 15.00

Szkolenie na kartę rowerową

Szkolenie z zakresu ruchu drogowego dla uczniów klas V-VIII szkół podstawowych, ubiegających się o uzyskanie karty rowerowej, zakończone egzaminem.

Szkolenie indywidualne, płatne: 80 zł (całość).

6 listopada 2026 roku

godz. 19.00

Koncert Zaduszkowy *Better Days*

Nastrojowy koncert w wykonaniu wokalistów, instrumentalistów i aktorów, na co dzień doskonalących swoje umiejętności w Młodzieżowym Domu Kultury. W programie m.in. piosenki Dolly Parton.

Wstęp wolny

10 listopada 2026 roku

godz. 9.30

XXVIII Turniej Wiedzy o BRD *Jesienny Rower*

Konkurs adresowany do uczniów z klas IV-VI PSP z Radomia i powiatu radomskiego. Każda szkoła zgłasza 3 reprezentantów.Regulamin na stronie mdk.radom.pl

Wstęp bezpłatny dla szkół

13 listopada 2026 roku

godz. 18.00

20- lecie Chóru Gospel Radom

Koncert w wykonaniu wokalistów chóru, którego założycielem jest wokalistka jazzowa Iwona Skwarek. W programie utwory z płyty *Dajmy Siłę*. Gościnnie wystąpią Artur Gadowski, wokalista zespołu IRA oraz Joanna Jeżewska, polska aktorka filmowa, teatralna, kabaretowa.

Miejsce: Resursa Obywatelska ul. Jacka Malczewskiego 16

Wstęp płatny, cegiełki do odbioru w sekretariacie MDK przy ul. Słowackiego 17



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

25 listopada 2026 roku

godz. 16.30

Zabawa andrzejkowa

Podczas zabawy odbędą się konkursy sportowe z nagrodami.
Wstęp wolny

28, 29 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Koncerty Galowe Orkiestry Grandioso *Symfonie Światów – podróż przez żywioły kultury i rytmy*

Wystąpią RMOD Grandioso pod dyrekcją Dariusza Krajewskiego. Solistą będzie klarnecista Manuel Martinez z Hiszpanii, jeden z najwybitniejszych wykonawców swojego pokolenia, ceniony za wyjątkową technikę, indywidualność i artystyczną wszechstronność. II Dyrygentem będzie Kinga Składanek. W programie koncertów galowych światowa premiera kompozycji Manuela Martíneza *Archè: Four Elements,* z kompozytorem jako solistą na klarnecie, a także melodie z Gruzji, Armenii, Azerbejdżanu, basenu Morza Śródziemnego, Ameryki Łacińskiej oraz… Byonce, Bad Bunny i A-Ha.
Miejsce: Zespół Szkół Muzycznych
Bilety w cenie 55/75 zł za osobę dostępne on-line na portalu biletyna.pl, w sekretariacie MDK, oraz na godzinę przed koncertem.



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

30 listopada 2026 roku

godz. 9.00, 11.00

Koncerty edukacyjne Orkiestry Grandioso

Koncerty dla grup zorganizowanych z placówek oświatowych.
Miejsce: Zespół Szkół Muzycznych w Radomiu
Bilety w cenie 20 zł

30 listopada 2026 roku

godz. 16.00

Wystawa V Plastycznego Pleneru Miejskiego

Od 5 lat w Młodzieżowym Domu Kultury im. H. Stadnickiej dwie nauczycielki Ewa Banaszczyk i Agata Chojnacka-Pyrgiel organizują Plastyczny Plener Miejski. Zdarzenie odbywa się w okresie wakacyjnym i jest skierowane do młodzieży. Tegoroczna edycja pleneru odbyła się w Muzeum Wsi Radomskiej między 29 czerwca a 10 lipca. 19 osób – uczestników pleneru, bierze na co dzień udział w plastycznych zajęciach stałych w MDK. Jedni biegle posługują się środkami artystycznego wyrazu, inni stawiają pierwsze kroki na tym polu. Pierwsza wystawa poplenerowa została otwarta we wrześniu 2026 w Muzeum Wsi Radomskiej w wyjątkowym miejscu – kurniku. Tym razem MDK zaprasza do obejrzenia prac młodych artystów w centrum Radomia, we własnej przestrzeni wystawienniczej. Będzie można zobaczyć zestaw ponad 20 obrazów olejnych.
Miejsce: Sala Kameralna MDK
Wstęp wolny

Muzeum

im. Jacka Malczewskiego

Rynek 11
tel. 48 362 43 29
tel. 48 362 21 14
tel. 48 362 56 94
fax 48 362 34 81
www. muzeum.edu.pl
malczewski@muzeum.edu.pl

MUZEUM IM. JACKA MALCZEWSKIEGO
26-600 Radom, Rynek 11

Wystawy czasowe

Cały listopad 2026 roku

Dyrygent X Muzy z Radomia. Andrzejowi Wajdzie w 100. rocznicę urodzin i 10. rocznicę śmierci

Wystawa i towarzyszący jej katalog, będące swoistym rocznicowym hołdem dla wielkiego artysty, mają na celu ukazanie związków Andrzeja Wajdy z jego rodzinnym Radomiem (którego od 2001 roku jest Honorowym Obywatelem), a główną osią ekspozycji są plastyczne prace reżysera znajdujące się w kolekcji Muzeum im. J. Malczewskiego, liczne pamiątki rodzinne, głównie ze zbiorów Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha w Krakowie, a także plakaty filmowe, wydawnictwa i katalogi. Ekspozycja pomyślana została – w pierwszej części – jako opowieść o okresie formacyjnym młodego artysty, który przypadł na czas II wojny światowej. Druga część wystawy prezentuje wybór plakatów do filmów Andrzeja Wajdy, przez lata gromadzonych przez warszawskiego kolekcjonera, krytyka sztuki i kuratora wystaw Jerzego Brukwickiego, które – dzięki wsparciu Samorządu Województwa Mazowieckiego – muzeum mogło zakupić do zbiorów. To w dużej mierze prace najwybitniejszych polskich artystów (m.in. Franciszek Starowieyski, Waldemar Świerzy, Rafał Olbiński, Andrzej Pągowski). Kurator wystawy Marcin Kępa. Wystawa czynna do 30 grudnia.
29 listopada o godz. 12.00 odbędzie się oprowadzanie kuratorskie, które poprowadzą Marcin Kępa i Jerzy Brukwicki
Wstęp: 15 zł

Śmierć to dopiero początek. Mumie, amulety i maski grobowe starożytnego Egiptu

Wystawa archeologiczna poświęcona egipskim wyobrażeniom życia po śmierci, od okresu predynastycznego po późny antyk. Kuratorka wystawy: Adelina Szczerbińska. Wystawa trwa do 20 grudnia.

15 listopada 2026 roku

godz. 12.00

Pamiętajmy o przeszłości – obrazki z życia codziennego mieszkańców Tell el-Murra w Delcie Nilu 5 tys. lat temu

Wykład wygłosi dr hab. Mariusz A. Jucha z Instytutu Archeologii Uniwersytetu Jagiellońskiego (Zakład Egiptu i Bliskiego Wschodu).
Wstęp 15 zł

20 listopada 2026 roku

godz. 17.00

Wernisaż wystawy Dłuto, drewno, dusza. Twórczość Henryka Karasia

Wystawa poświęcona będzie twórczości Henryka Karasia (1941-2008), wybitnego rzeźbiarza ludowego związanego z regionem kozienickim. Jego twórczość, głęboko zakorzeniona w lokalnej tradycji i kulturze ludowej, stanowi niezwykle osobistą opowieść o człowieku, jego codzienności, pracy, wierzeniach i obyczajach. Rzeźby i płaskorzeźby prezentowane na wystawie ukazują bogactwo artystycznej wyobraźni Karasia, jego wrażliwość na ludzkie emocje oraz umiejętność przekładania codziennych obserwacji na język sztuki. Szczególne miejsce zajmują przedstawienia dawnych zajęć wiejskich, scen religijnych i tradycyjnych obrzędów regionu radomskiego. Kuratorka wystawy: Katarzyna Jendrzejczyk. Wystawa trwa do 28 lutego
Wstęp na wernisaż jest bezpłatny

26 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Czwartek z Esterką: **Prezentacja 5. tomu rocznika muzealnego *Arte Fakty* i spotkanie z autorami (prowadzenie: Marcin Kępa)**

Każdy uczestnik wydarzenia otrzyma bezpłatny egzemplarz wydawnictwa.
Ze wstępu wydawcy: „Po raz piąty ukazuje się rocznik Muzeum im. Jacka Malczewskiego, największej instytucji kultury w Radomiu i – co warte podkreślenia – największego wydawcy nie tylko w samym mieście, ale i w regionie. „Arte Fakty" to imponujący zbiór tekstów oraz ilustracji, obrazujący nie tylko bieżącą działalność placówki, ale też aktywność różnych środowisk kultury, które od pięciu lat współtworzą to wydawnictwo. W efekcie powstaje okazały tom zawierający zarówno specjalistyczne artykuły naukowe i popularnonaukowe z dziedziny historii, sztuki czy literatury, jak i przyrody oraz archeologii. Do tego dochodzą opisy wybranych obiektów muzealnych, proza artystyczna, wspomnienia o zasłużonych Radomianach, relacje z wystaw, recenzje wydawnicze, a na końcu kalendarium za 2025 rok".
Miejsce: Muzeum Historii Radomia, Rynek 4/5
Wstęp 1 zł

Godziny otwarcia muzeum: poniedziałek nieczynne, wtorek 9.00-16.00, środa 9.00-16.00, czwartek 9.00-16.00, piątek 9.00-16.00, sobota 11.00-17.00, niedziela 11.00-17.00. Ostatni zwiedzający jest wpuszczany do Muzeum na 60 minut przed zamknięciem. Dniem bezpłatnego zwiedzania jest sobota.

Muzeum Wsi Radomskiej

ul. Szydłowiecka 30, Radom
tel./fax 48 332 92 81
www.muzeum-radom.pl
muzeumwsi@muzeum-radom.pl

Muzeum im. O. Kolberga w Przysusze
Al. Jana Pawła II 11, 26-400 Przysucha
tel./fax 48 675 22 48
muzeumok@muzeum-radom.pl

Cały listopad 2026 roku

Wystawy

Zatrzymane wskazówki…

Ekspozycja wyjątkowej kolekcji 229 zegarów prof. Jeremiego Naumczyka, stanowiącej obecnie własność Muzeum Wsi Radomskiej. Ekspozycja przybliża historię zegarmistrzostwa, rozwój dawnych mechanizmów oraz bogactwo form i wzorów, ukazując zegary nie tylko jako urządzenia do mierzenia czasu, lecz także jako cenne przedmioty o wartości historycznej, artystycznej i kolekcjonerskiej. Wystawę można oglądać w zabytkowym budynku czworaków dworskich z Konar, odrestaurowanym i przystosowanym do prezentacji zegarów szwarcwaldzkich. Przedsięwzięcie łączy ochronę historycznej architektury z udostępnieniem wyjątkowej kolekcji, pozwalając zwiedzającym odkrywać piękno dawnych przedmiotów oraz zachować pamięć o przemijającym czasie.

Bilet: 12/20 zł

Kultura materialna ziemi radomskiej

W Spichlerzu z Wilkowa w Muzeum Wsi Radomskiej powstała nowa ekspozycja poświęcona tradycyjnej kulturze ludowej regionu radomskiego oraz przemianom, jakie zaszły w życiu mieszkańców wsi i małych miasteczek po II wojnie światowej. Wystawa nawiązuje do jednej z najważniejszych prezentacji w historii muzeum – ekspozycji otwartej w 1980 roku, która towarzyszyła udostępnieniu skansenu zwiedzającym. *Kultura materialna ziemi radomskiej* jest nie tylko podsumowaniem dotychczasowej działalności muzeum, ale również zapowiedzią jego dalszego rozwoju, w tym planowanej budowy małego miasteczka – nowej przestrzeni prezentującej dziedzictwo regionu.

Bilet: 12/20 zł

Maszyny i narzędzia rolnicze w zbiorach Muzeum Wsi Radomskiej

Ekspozycja prezentuje przekrój narzędzi rolniczych poprzez unikatowe ręcznie robione, np. radła ramowe czy też pługi drewniane, młocarnie, żniwiarki po różne modele ciągników, kombajnów czy opryskiwacze do roślin, które mieszkańcy wsi konstruowali na własne potrzeby i wykorzy-

stywali przy pracach na roli. Wystawa prezentowana jest w zmodernizowanym pawilonie.

Muzeum im. Oskara Kolberga w Przysusze, Oddział Muzeum Wsi Radomskiej

Do 13 listopada 2026 roku

Konkurs plastyczny *Moja przygoda w Muzeum*

Kategorie wiekowe: I – przedszkola; II – klasy 1-4 PSP; III – klasy 5-8 PSP; IV – szkoły ponadpodstawowe. Rozstrzygnięcie konkursu: 17 grudnia.
Wstęp wolny

7 listopada 2026 roku

godz. 15.00

Gala *Oskar Kolberg – skarby tradycji Mazowsza*

Podsumowanie wydarzeń organizowancych w ramach projektu *Oskar Kolberg – skarby tradycji Mazowsza*, organizowanego przez Muzeum im. O. Kolberga, ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród laureatom III edycji konkursu *Mazowiecki Laur Oskara Kolberga*. Na zakończenie gali wystąpi Zespołu Tańca Ludowego Pruszkowiacy.
Wstęp wolny

14 listopada 2026 roku

godz. 17.00

Koncert VI – *Żywioły trzech kultur*

Wykonawcy: Jakub Staszel – skrzypce, Wojciech Świętoński – fortepian, opieka artystyczna – Wojciech Świętoński. W programie utwory Ludwiga van Beethovena, Grażyny Bacewicz, Henryka Wieniawskiego.
Wstęp wolny

28 listopada 2026 roku

godz. 15.00

***Zapomniane tradycje andrzejkowe* – wykład z koncertem**

Wstęp wolny

Cały listopad 2026 roku

Wystawa Karola Stolarka *Rezerwat*

Interdyscyplinarne przedsięwzięcie, które łączy projekcję wideo, dźwięk, grafiki, małe obiekty 3D oraz centralny obiekt nawiązujący do portalu-instrumentu. Wystawa eksploruje relacje między kulturą ludową a nowoczesnymi formami wyrazu artystycznego. Kurator: Justyna Plaskota.
Wstęp wolny

Muzea są czynne dla zwiedzających w godzinach: poniedziałek-piątek 9.00-17.00, sobota-niedziela 10.00-18.00.

Ośrodek Kultury i Sztuki RESURSA OBYWATELSKA

ul. Malczewskiego 16
tel. 48 362 42 63
tel./fax 48 377 80 11
www.resursa.radom.pl
resursa.radom@wp.pl

Ośrodek Kultury i Sztuki
RESURSA OBYWATELSKA
Miejska Instytucja Kultury

3 listopada 2026 roku

godz. 17.00

Rozmowy o poezji (nie)tylko radomskiej

Gościem spotkania będzie poetka Anna Łęcka. Wraz z gospodarzem cyklu zaprezentuje wiersze dla tych, którzy już odeszli. Gościnnie wystąpią młodzi aktorzy Teatru Poszukiwań działającego w Resursie pod kierunkiem Katarzyny Sasal oraz Iga Pijarska i Helena Wąsik, uczennice VI LO im. J. Kochanowskiego w Radomiu. Prowadzenie: Adrian Szary. Słodki poczęstunek zapewnia radomska piekarnia Fogiel Firma Rodzinna.

Wstęp wolny

8 listopada 2026 roku

godz. 11.00

Bajkowa niedziela: spektakl Krakowskiego Teatru Bajki *Wymieciona dżungla*

To interaktywne przedstawienie o podróżniku Mietku, który przeżywa przygody w afrykańskiej dżungli. Spotyka różne postaci, które przekazują mu ważne wartości, takie jak dzielenie się z innymi czy dbanie o higienę. Plemię Abalampata, Bębniarz Bum Bam, Lew Maurycjusz i Małpa Taku Taku zapewniają rozrywkę zarówno dzieciom, jak i dorosłym. Krakowski Teatr Bajki prezentuje tę historię z elementami muzyki na żywo w afrykańskim, oryginalnym instrumentarium.

Spektakl trwa 45 min. Jest przeznaczony dla dzieci od 3. roku życia. Po jego zakończeniu odbędą się warsztaty rodzinne.

Wstęp płatny – 20 zł

10 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Retrospotkanie 82: *Wywar. Z czasów i przestrzeni*

W listopadzie, miesiącu, który sprzyja zadumie i wspomnieniom, Resursa zaprasza na spotkanie z dr. Marią Pierzchalską i jej książką *Wywar. Z czasów i przestrzeni*. Autorka przedstawia w niej losy swej rodziny na przestrzeni ostatnich stu lat. Co istotne – są to losy silnie splecione z Radomiem i okolicą. Dzięki drobiazgowemu odtworzeniu wielu historii, powstały wyjątkowe wspomnienia, w których przestrzeń i dzieje miasta przeplatają się z rodzinną sagą autorki.

Maria Pierzchalska – doktor nauk ekonomicznych, wieloletni wykładowca radomskich uczelni. Współzałożycielka i pierwszy rektor Wyższej Szkoły Biznesu w Radomiu. Od 2007 r. pełniła funkcję rektora Wyższej Szkoły Nauk Społecznych i Technicznych w Radomiu (od 2014 r. Europejska Uczelnia Społeczno-Techniczna). Jej naukowe pasje nie raz splatały się z regionalnymi zamiłowaniami, czego efektem jest np. seria wydawnicza *Radomska Biblioteka Pamięci*. Zainicjowała ją w 2019 r. wraz z legendą miejscowego regionalizmu Stanisławem Zielińskim (1939-2022). Słodki poczęstunek zapewnia radomska piekarnia Fogiel Firma Rodzinna.
Wstęp wolny

20 listopada 2026 roku

godz. 15.00-21.00

Klub Gier *Resursa Planszówkowa*

Dziesiątki planszówek o różnym stopniu zaawansowania (dla dzieci i dla dorosłych) oraz mnóstwo czasu na zagranie w te ulubione – tak zapowiada się kolejne spotkanie przygotowane przez Kuferek z Planszówkami, który odpowiedzialny jest m.in. za games roomy na lokalnych konwentach, znany jest również z Wielkiego Boju Planszówkowego, Świętokrzyskich oraz Starachowickich Gier Bez Prądu.
Dzieci do 12. roku życia mogą wziąć udział w spotkaniu tylko w obecności swojego opiekuna. Zajęcia nie obejmują zorganizowanych grup szkolnych i świetlicowych. Słodki poczęstunek zapewnia radomska piekarnia Fogiel Firma Rodzinna.
Wstęp wolny

20 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Premiera spektaklu *Świnka* w wykonaniu Teatru Resursa

Czy jeden występ w telewizji wystarczy, by anonimowy człowiek stał się bohaterem masowej wyobraźni, a może nawet... prezydentem świata? Jak rodzi się sława i dlaczego tak często znika równie szybko, jak dziecięca świnka? Spektakl, oparty na dramacie Agnieszki Osieckiej, to pełna humoru, ironii i gorzkiej refleksji tragikomedia o marzeniach, popularności i ludzkiej naturze. Wzbogacają go piosenki wykonywane na żywo przez aktorów Teatru Resursa, które nadają tej historii wyjątkowy klimat i niepowtarzalny rytm. Reżyseria: Dorota Chmielewska, scenografia i kostiumy: zespół, opracowanie muzyczne: Elżbieta Bulińska. Obsada: Elżbieta Bulińska, Łukasz Dulęba, Jarosław Głogowski, Dorota Kęsik, Katarzyna Kusal-Sałbut, Konrad Kuźmiński, Anna Maj i Bartłomiej Stryjski.
Wstęp płatny – 20 zł

22 listopada 2026 roku

godz. 11.00

Bajkowa niedziela: spektakl Teatru Katarynka *Muzyczne zoo*



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

To musicalowa opowieść dla najmłodszych o przyjaźni małpki Eli i słonika Trąbonika. Spektakl uczy m.in., że trudności pokonuje się wspólnymi siłami i że nie należy oceniać innych po wyglądzie. Podkreśla też wartość przyjaźni. Dzieci wzbogacają wiedzę o zwierzętach, poznają ich zwyczaje i odgłosy. Na zakończenie biorą udział w koncercie na rzecz ocalenia zoo. Spektakl trwa 45 min. Jest przeznaczony dla dzieci od 4. roku życia. Po jego zakończeniu odbędą się warsztaty rodzinne.
Wstęp płatny – 20 zł

27 listopada 2026 roku

godz. 19.00

Punkrockowe ostatki – koncert zespołu Dezerter



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

Punkrockowa grupa Dezerter powstała w maju 1981 r. w Warszawie. Pierwszy singiel *Ku przyszłości* nagrała w 1983 r. Dwa lata później ukazały się dwie kompilacje z jej piosenkami: *Fala i Jak punk to punk*. Rok 1987 przyniósł wydanie w USA przez Maximum Rock'n'Roll pierwszej płyty

długogrającej *Underground out of Poland* oraz pierwszej (ocenzurowanej) w kraju – *Kolaboracja*. Kolejny album – *Kolaboracja II* ukazał się w 1989 r., a rok 1990 zaowocował wydawnictwem *Wszyscy przeciwko wszystkim* oraz trasą po Europie Zachodniej i Japonii. Następne lata działalności to płyty ważne dla polskiej sceny niezależnej, m.in. *Blasfemia* (1992), *Ile procent duszy?* (1994), *Mam kły, mam pazury* (1996) i *Ziemia jest płaska* (1997). W XXI w. ukazały się kolejne studyjne albumy: *Nielegalny zabójca czasu* (2004), *Prawo do bycia idiotą* (2010; nagrodzony Fryderykiem) czy *Większy zjada mniejszego* (2014). Zespół koncertuje nie tylko w kraju, ale i poza jego granicami (Czechy, Niemcy, Wielka Brytania, Finlandia, USA). Piosenki Dezertera ukazały się na wielu składankach w Polsce i na świecie. Trafiły też na ścieżki dźwiękowe kilku filmów.
Skład zespołu: Robert Matera (gitara, śpiew), Krzysiek Grabowski (perkusja, teksty), Jacek Chrzanowski (bas).
Koncert Dezertera jest podsumowaniem cyklu Resursa Music Drive oraz wyrazem wdzięczności dla jego uczestników i odbiorców.
Wstęp płatny: 70 zł

28 listopada 2026 roku

godz. 10.00

Spacer *Słodki Radom*

Ostatni w tym roku kalendarzowym spacer poprowadzi szlakiem „słodkiej" historii miasta. Pod tym hasłem przywołane zostaną przede wszystkim najbardziej znane cukiernie i kawiarnie, w których miłe chwile spędzali nasi przodkowie. Pod jakimi adresami znajdowały się słynne cukiernie Bolesława Pomianowskiego, Bronisława Woźnickiego czy Wojciecha Rembikowskiego? Kto pamięta smak słynnych rurek z kremem z „Oleńki" albo kartofelków z cukierni „U Michała"? Jak wyglądało życie towarzyskie Radomia toczące się w najbardziej znanych kawiarniach? Odpowiedzi na te i wiele innych pytań poznają listopadowi spacerowicze. W finale na uczestników wędrówki czekać będzie miła niespodzianka. Nie trzeba chyba dodawać, że słodka…
Start: ul. Żeromskiego 56 (przy Łaźni)
Wstęp wolny

Warsztaty edukacyjne

To zajęcia kreatywne skierowane do uczniów szkół podstawowych. Dzięki twórczym działaniom plastycznym, grom i zabawom, dzieci i młodzież poznają historię miasta, znajdują inspirację do własnych odkryć oraz poszukiwania nowych pasji i zainteresowań. Warsztaty są dostosowane do wieku uczestników. Rezerwacje pod nr tel.: 48 362 85 90, 48 362 42 63.
Koszt: 20 zł od osoby

Muzeum Historii Najnowszej Radomia

Wystawa stała *Przemysł – siła miasta. Radom w latach 1918-1989*

Dookoła kultowych marek i przedmiotów codziennego użytku, wyprodu-

kowanych w naszym mieście, Resursa zbudowała przestrzeń sentymentalną, w której pojedyncze eksponaty z ponad sześćdziesięciu przedsiębiorstw służą za kanwę do snucia opowieści o codzienności. Zwiedzanie wystawy ma być zabawą, szukaniem ukrytych haseł, odgadywaniem zagadek i odkrywaniem kolejnych sekretów Radomia. Ta ekspozycja to tylko zaczątek muzeum, nietypowa wizytówka reklamowa miasta, zapowiedź i zaproszenie do odkrywania lokalnej historii.
W poniedziałki wstęp wolny, od wtorku do piątku płatny: 1 zł. Przy zakupie biletu na wystawę czasową wstęp na wystawę stałą wolny.

Przyszyj guzik, zaceruj skarpetkę to warsztaty dla grup zorganizowanych, nawiązujące do tematyki zajęć praktyczno-technicznych, znanych z niegdysiejszych polskich szkół. Dzieci spróbują swoich sił w drobnych pracach ręcznych, których dawne pokolenia uczyły się już od najmłodszych lat i zabiorą ze sobą owoce swojej pracy. Warsztaty są przeznaczone dla uczniów klas 4-8. Liczba osób: od 10 do 25. Zapisy pod numerem telefonu: 48 377 80 15. Koszt: 20 zł od osoby.

Do 22 listopada 2026 roku

Wystawa prac ze zbiorów Międzynarodowego Sympozjum Serigrafii Ostrava ISSO

ISSO – Międzynarodowe Sympozjum Serigrafii w Ostrawie jest długofalowym projektem międzynarodowym. Jego geneza sięga drugiej połowy lat 90. XX wieku, kiedy Eduard Ovčáček i Zbyněk Janáček utworzyli na Uniwersytecie Ostrawskim specjalistyczną pracownię serigrafii (sitodruku). Kontynuacją tej inicjatywy była seria pięciu edycji Serigrafie Workshop Ostrava (SWO) realizowanych w latach 1997-2001. Do doświadczeń zdobytych w ramach SWO nawiązało zainicjowane w 2013 roku ISSO – International Serigraphy Symposium Ostrava, rozwijające koncepcję tzw. permanentnego warsztatu. Projekt został zapoczątkowany przez Zbyňka Janáčka i Marka Sibinskiego i jest realizowany w zrekonstruowanych przestrzeniach Wydziału Sztuki, w Katedrze Grafiki i Rysunku. Od 2020 roku zaplecze serigraficzne Wydziału Sztuki zostało znacząco rozbudowane i koncepcyjnie zintegrowane z nowo utworzonym Centrum Technologii Cyfrowych Wydziału Sztuki Uniwersytetu Ostrawskiego. Połączenie tradycyjnych technologii graficznych ze współczesnymi cyfrowymi metodami produkcji i druku tworzy unikatową platformę hybrydową, umożliwiającą eksperymentalne przenikanie się obrazu analogowego i cyfrowego.
Wstęp płatny: 1 zł

Muzeum czynne: poniedziałek-piątek oraz niedziela: 10.00-18.00, sobota: nieczynne. Ostatnie wejście zwiedzających o godz. 17.00. W środę, 11 listopada muzeum nieczynne.
Grupy zorganizowane proszone są o wcześniejsze zapisy pod nr tel.: 48 377 80 15.

Tymczasowa siedziba
Radomskiej Orkiestry
Kameralnej:
Kamienica Deskurów
ul. Grodzka 1
tel.
782 985 687;
48 36 20 444
www.rok.art.pl
sekretariat@rok.art.pl
koncerty@rok.art.pl

Radomska Orkiestra Kameralna

11 listopada 2026 roku

godz.18.00

***Muzyka Polska* – koncert z okazji Narodowego Święta Niepodległości**



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

Wykonawcy: Radomska Orkiestra Kameralna oraz uczniowie Zespołu Szkół Muzycznych w Radomiu.

W programie: utwory polskich kompozytorów, m.in. Grażyna Bacewicz – *Koncert na orkiestrę smyczkową*, Karol Szymanowski – *Etiuda b-moll nr 3*.

Uroczysty koncert jest artystycznym uczczeniem rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości poprzez podróż przez kanon polskiej muzyki klasycznej. Usłyszymy m.in. Koncert na orkiestrę smyczkową Grażyny Bacewicz, który uważa się za jeden z „najświetniejszych przejawów neoklasycyzmu w muzyce polskiej". Jest to na pewno utwór znakomicie reprezentujący postawę twórczą kompozytorki, która zawsze starała się w sposób jak najbardziej harmonijny połączyć tradycję z nowoczesnością. Natomiast *Cztery etiudy* op. 4 skomponowane zostały przez Karola Szymanowskiego w latach 1900-1902, a dedykował je Natalii (Tali) Neuhaus, swojej przyjaciółce z lat szkolnych. To charakterystyczny utwór dla wczesnej twórczości kompozytora, w którym wyraźne są wpływy zarówno muzyki Fryderyka Chopina, jak i współczesnego artyście Aleksandra Skriabina. Kompozycję cechuje delikatna ekspresja, osiągana jednak oszczędnymi środkami, głównie kolorystyką, dynamiką o szerokim zakresie, a także rozbudowaną harmoniką. Najbardziej znaną z całego cyklu jest Etiuda b-moll nr 3 o pięknej, liryczno-melancho-

lijnej melodyce i narastającej, pełnej wewnętrznego napięcia dynamice. Spopularyzowana już na początku XX wieku przez wybitnego polskiego pianistę Ignacego Jana Paderewskiego przez wiele lat jako jedyny utwór kojarzona była z nazwiskiem Szymanowskiego.
Miejsce: Sala koncertowa Zespołu Szkół Muzycznych, ul. 25 Czerwca 70
Wstęp: bilet normalny 30 zł, bilet ulgowy 27 zł. Cena biletu w karnecie: 25 zł (min. 5 koncertów)

12 listopada 2026 roku

godz. 8.15, 9.35, 10.40

Audycje umuzykalniające *Muzyka Polska*

Wykonawcy: Radomska Orkiestra Kameralna oraz uczniowie ZSM w Radomiu
W programie: utwory polskich kompozytorów, m.in. Grażyna Bacewicz – *Koncert na orkiestrę smyczkową*, Karol Szymanowski – *Etiuda***.**
Audycje umuzykalniające dla dzieci i młodzieży w trzech edycjach wiekowych: I edycja dla uczniów szkół średnich, godz. 8.15, czas koncertu 60 min., cena – 8 zł; II edycja dla uczniów szkół podstawowych, godz. 9.35, czas koncertu 45 min, cena – 7 zł; III edycja dla przedszkoli, godz. 10.40, czas koncertu 30 min, cena – 6 zł.
Miejsce: sala koncertowa Zespołu Szkół Muzycznych, ul. 25 Czerwca 70

21 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Gala operowa – Koncert Finałowy IV Ogólnopolskiego Konkursu Wokalnego im. Marii Fołtyn w Radomiu

Miejsce: sala koncertowa Zespołu Szkół Muzycznych, ul. 25 Czerwca 70.
Wstęp: bilet normalny 59 zł, bilet ulgowy 54 zł
Więcej na str. 12

Kasa biletowa w Kamienicy Deskurów czynna: poniedziałek-piątek 8.00-16.00. Kasa w Szkole Muzycznej przed koncertem: piątek 8.00-15.00, sobota 15.00-18.00

Plac Jagielloński 15
tel. 48 386 52 67
fax 48 386 52 90
www.teatr.radom.pl
teatr@teatr.radom.pl
bilety@teatr.radom.pl

TEATR POWSZECHNY RADOM

Teatr Powszechny

im. Jana Kochanowskiego

3 listopada 2026 roku

godz. 11.00

Spektakl *Zbrodnia i kara*, reż. Grigorij Lifanow

Znakomita adaptacja wielkiej powieści Fiodora Dostojewskiego. Raskolnikow, wierząc w swoją teorię o lepszych i gorszych ludziach zabija starą lichwiarkę. Ten krok pociąga za sobą lawinę zdarzeń, które diametralnie zmienią jego życie. Dławiący strach, dręczące wątpliwości, doprowadzone do ekstremum napięcie emocjonalne nie pozwolą mu zapomnieć o zbrodni… Obsada: Raskolnikow – Mateusz Paluch, Porfiry – Sebastian Cybulski, Razumichin, Malarz, Żandarm – Mateusz Michnikowski, Sonia, Lizawieta – Laura Pajor, Zosimow, Czarny Człowiek I – Tomasz Wółtański, Anastazja, Aliona – Joanna Jędrejek-Jackowska, Czarny Człowiek II – Wojciech Ługowski, Zamietow, Mikołka – Mateusz Kocięcki.

4, 5, 6 listopada 2026 roku

godz. 11.00

Spektakl *Ania z Zielonego Wzgórza*, reż. Maciej Wojtyszko



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

Sentymentalna i jednocześnie pełna humoru historia rudowłosej dziewczynki o wybujałej wyobraźni. Osierocona Ania Shirley omyłkowo trafia pod dach Maryli i Mateusza – samotnego, starszego rodzeństwa, które podejmuje decyzję o adopcji chłopca. Żywiołowa, wrażliwa, rezolutna nastolatka

krok po kroku podbija jednak serca opiekunów i zjednuje sobie otoczenie. Na Zielonym Wzgórzu Ania znajduje wszystko, o czym marzy – ciepły dom, kochającą rodzinę i oddanych przyjaciół. „Ania z Zielonego Wzgórza" to opowieść ponadczasowa – o sensie życia, sile przyjaźni i potrzebie tolerancji. Obsada: Ania Shirley – Agnieszka Grębosz, Gilbert Blythe – Mateusz Paluch, Diana Barry – Milena Jóźwiak, Maryla Cuthbert – Izabela Brejtkop, Mateusz Cuthbert – Piotr Kondrat, Małgorzata Linde – Iwona Pieniążek, Pani Barry – Danuta Dolecka (gościnnie), Pani Blewett – Joanna Jędrejek-Jackowska, Pan Philips – Wojciech Ługowski, Pani Spencer – Katarzyna Dorosińska, Elizabeth Pye/Sąsiadka/uczennica – Natalia Samojlik, Sąsiad/uczeń – Przemysław Bosek, Pastor/Sąsiad/uczeń – Adam Majewski, Sąsiadka/uczennica – Laura Pajor, Sąsiadka/uczennica – Zuzanna Repelowicz, Sąsiad/uczeń – Alan Bochnak, Sąsiad/uczeń – Filip Łannik, Sąsiad/uczeń – Mateusz Kocięcki, Sąsiad/uczeń – Jakub Niedzielski.

5, 6, 8 listopada 2026 roku
godz. 18.00

Spektakl *Next-Ex*, reż. Jarosław Rabenda

Jak może wyglądać wieczór, kiedy na rodzinnej kolacji ukochana jedynaczka chce przedstawić rodzicom nowego narzeczonego? Ojciec rodziny oczekuje, że jego córka znajdzie idealnego partnera. Niestety, żaden z dotychczas przyprowadzanych przez nią chłopców nie jest w jego oczach odpowiednim kandydatem i dlatego każdy, prędzej czy później, staje się tytułowym „next-ex". Sprytna córka wpada jednak na pewien pomysł, który okaże się zaskakujący nie tylko dla rodziny, ale także dla widzów. Obsada: Zyta – Izabela Brejtkop, Karol – Piotr Kondrat, Kika – Iwona Pieniążek, Eustachy – Jarosław Rabenda, Marysia – Zuzanna Repelowicz, Marcel – Filip Łannik.

7, 8 listopada 2026 roku
godz. 19.00

Spektakl *Prezent urodzinowy*, reż. Jerzy Bończak

Prezent urodzinowy to komedia pełna błyskotliwego humoru i nieoczekiwanych zwrotów akcji. W luksusowym hotelu, w przylegających do siebie apartamentach, rozpoczyna się seria absurdalnych wydarzeń. Urodzinowy wieczór, który miał być niewinną niespodzianką, przeradza się w szaloną grę pozorów, nieporozumień i sekretów. Pojawiają się byli partnerzy, nieproszeni goście, dziwaczni sąsiedzi – a każda kolejna scena tylko potęguje chaos. Dynamiczna akcja i doskonała obsada gwarantują niezapomniany wieczór w teatrze! Obsada: Tony – Jerzy Bończak/ Mateusz Michnikowski, Liz – Joanna Jędrejek-Jackowska, Kate – Natalia Samojlik, Bob – Adam Majewski, Dick – Michał Węgrzyński.

8, 15, 22 listopada 2026 roku
godz. 13.00

10, 12 listopada 2026 roku
godz. 10.00

13 listopada 2026 roku

godz. 10.00 i 12.00

Spektakl *Dzieci z Bullerbyn*, reż. Jerzy Jan Połoński

Pełna ciepła teatralna podróż do świata, w którym codzienność staje się przygodą, a wspólnota jest największym skarbem. Przedstawienie jest inspirowane klasyką literatury dziecięcej autorstwa Astrid Lindgren. To opowieść o szóstce przyjaciół mieszkających w trzech sąsiadujących zagrodach. Ich świat wypełniają proste, ale magiczne rytuały: spanie na sianie, szukanie skarbów, łowienie raków i wspólne świętowanie Bożego Narodzenia. Idealny spektakl dla całych rodzin. Obsada: Anna – Agnieszka Grębosz, Britta – Milena Jóźwiak, Lisa – Maria Kłusek (gościnnie)/ Zuzanna Repelowicz, Bosse – Alan Bochnak, Olle – Przemysław Bosek, Lasse – Mateusz Michnikowski.

9 listopada 2026 roku

godz. 18.00

***Książki na scenie. O tym, co między nami.* Anna Sudoł**

Projekt – czytanie performatywne

Przewrotna i pełną ironii opowieść o świecie, w którym kariera i sukces stają się najważniejszym celem. W centrum historii znajduje się Instytucja, decydująca o zawodowej przyszłości i życiu aspirujących do wielkości osób. To historia o ambicjach, rywalizacji i próbie odnalezienia sensu w rzeczywistości, w której każdy walczy o swoje miejsce. Fragmenty książki zaprezentują aktorzy radomskiego teatru oraz aktorzy-amatorzy.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury oraz Gminy Miasta Radom

13, 14, 15 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Spektakl *Jeśli pragniesz kobiety to ją porwij,*
reż. Błażej Peszek

Wyobraźcie sobie spokojne mieszkanie, wykwintną kolację, masaż stóp i długie, intymne monologi. Brzmi romantycznie? Niekoniecznie. Bo Elżbieta siedzi przywiązana do krzesła, a Wiesław – niepozorny księgowy po czterdziestce, samotny i śmiertelnie znudzony życiem – właśnie zrealizował swój osobliwy plan na bliskość. Sztuka zaczyna się jak mroczny kryminał, ale gdy Wiesław wypuszcza Elżbietę na wolność, kobieta… zostaje. Co na to Wiesław? Pamiętaj, jeśli pragniesz kobiety – lepiej dobrze się zastanów, bo miłość potrafi porwać szybciej, niż myślisz. Obsada: Elżbieta – Natalia Samojlik , Wiesław – Michał Węgrzyński.

13, 14, 15 listopada 2026 roku

godz. 19.00

Spektakl *Dom lalki*, reż. Zofia Gustowska

Nora i Torvald prowadzą z pozoru idealne, szczęśliwe życie. Młodemu

małżeństwu wydaje się nic nie brakować. Mają małego synka, przyjaciół, mieszkanie. Wszystko się może jednak zmienić wraz z wizytą nieoczekiwanego gościa i wyjściem na jaw długo skrywanej tajemnicy… Na ile znamy drugiego człowieka? Ibsen opowiada historię małżeństwa, które bawi się w dorosłość, zamiast skonfrontować się z prawdą o sobie i swojej relacji. W centrum stawia Norę: kobietę bez tożsamości. Wychowaną do roli ładnej, grzecznej i niesamodzielnej dziewczynki, która z czasem zaczyna dostrzegać to, co jej zrobiono i czego ofiarą się stała. Obsada: Laura Pajor – Nora, Tomasz Wółtański – Torvald, Jakub Niedzielski – Rank, Zuzanna Repelowicz – Kristine, Mateusz Paluch – Krogstad, Joanna Jędrejek-Jackowska – Anne-Marie

17 listopada 2026 roku

godz. 15.00 i 18.00

Ogólnopolski Festiwal Piosenki im. Jerzego Połomskiego *Nie zapomnisz nigdy*

Więcej na str. 17

20, 21, 22 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Spektakl *Dziś wieczorem: Lola Blau,* reż. Andrzej Ozga

Młoda artystka stawia pierwsze kroki w świecie teatru i kabaretu, wierząc, że talent i determinacja pozwolą jej odnaleźć swoje miejsce na scenie. I wtedy jej życie, marzenia i plany legną w gruzach wraz nadejściem nazizmu i nienawiści rasowej. Zmuszona do emigracyjnej tułaczki powędruje przez estrady i kabarety świata. W tej podróży towarzyszy jej Mistrz Ceremonii – przewodnik po świecie przedstawienia. Spektakl, który zachwyca energią, pasją i niezwykłą muzyczną wrażliwością głównej bohaterki. Losy Loli Blau są ukazane w migawkach zdarzeń i kilkunastu kabaretowych songach – wzruszających, ironicznych, które tworzą opowieść o miłości, nadziei i próbie ocalenia własnej godności. Obsada: Lola Blau – Anna Podolak, Mistrz – Mateusz Kocięcki, Zespół muzyczny: klarnet – Mariusz Kozłowski, fortepian – Mariusz Gęgotek, perkusja – Paweł „Melon" Maruszak, gitara basowa – Marcin Witkowski

20, 21, 22 listopada 2026 roku

godz. 19.00

Spektakl *Przyjazne dusze*, reż. Przemysław Redkowski

Akcja sztuki rozgrywa się w domu, który należał niegdyś do autora popularnych kryminałów – Jacka Camerona oraz jego żony Suzie. Małżeństwo zginęło tragicznie podczas pobytu we Włoszech. Po śmierci wracają „na swoje włości" jako para duchów. Sytuację komplikuje przybycie nowych lokatorów. Dom zostaje bowiem wynajęty młodemu małżeństwu, które spodziewa się dziecka. *Przyjazne dusze* to opowieść o marzeniach i przemijaniu, o tym, że miłość jest wieczna.

Obsada: Katarzyna Dorosińska – Susie Cameron, Jarosław Rabenda – Jack Cameron, Milena Jóźwiak – Mary Willis, Michał Węgrzyński – Simon Willis, Joanna Jędrejek-Jackowska/ Izabela Brejtkop – Marta Bradshaw, Mateusz Michnikowski – Mark Webster, Adam Majewski – Anioł Stróż

27, 28, 29 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Spektakl *Mój boski rozwód*, reż. Zbigniew Rybka

Mój boski rozwód to utkana z zaskakujących sytuacji, śmiesznych tekstów i wzruszających momentów historia Angeli, sympatycznej kobiety w średnim wieku, która nagle po latach spokojnego, ułożonego życia musi zmierzyć się z całkowicie nową dla siebie sytuacją – odejściem męża.

Sztuka skrząca się dowcipnymi spostrzeżeniami na temat relacji damsko-męskich, przyjaźni i zazdrości, miłości i seksu. Pełna humoru, ciepła i życiowej mądrości opowieść o przemijaniu i radości życia, o tęsknotach i lękach, które – od wieków przypisywane kobietom – może wcale nie są wyłącznie kobiece?... Obsada: Angela – Izabela Brejtkop.

28 listopada 2026 roku

Premiera

ZACZĘŁO SIĘ W RADOMIU CZERWIEC '76

50 lat RADOMSKIEGO PROTESTU ROBOTNICZEGO 1976 - 2026

29 listopada 2026 roku

godz. 19.00

Spektakl *Na ścieżkach zdrowia*, reż. Andrzej Sadowski

Czy można kochać ojca, wiedząc, że był potworem? Młoda reżyserka realizuje dokument o bohaterach Czerwca '76. W kameralnej atmosferze dawni opozycjoniści otwierają przed nią swoje prywatne archiwa pamięci – teczki pełne bolesnych wspomnień, wyroków i skrywanych przez lata traum. Jednak rutynowe wywiady szybko zamieniają się w emocjonalną pułapkę. Reżyserka dokonuje szokującego odkrycia: człowiek, który z sadystyczną satysfakcją niszczył życie jej rozmówcom i ich dzieciom, to... jej własny, kochany ojciec. *Na ścieżkach zdrowia* w reżyserii Andrzeja Sadowskiego to porywający teatr faktu, który przekracza ramy dokumentu historycznego. Spektakl stawia bezkompromisowe pytania: jak żyć z piętnem prawdy i czy kat i ofiara mogą spojrzeć sobie w oczy po latach? Spektakl na podstawie książki Radomianki Teresy Ewy Opoki *Na ścieżkach zdrowia.*

Obsada: Danuta Dolecka (gościnnie), Katarzyna Dorosińska, Agnieszka Grębosz, Milena Jóźwiak, Anna Podolak, Zuzanna Repelowicz, Natalia Samojlik, Alan Bochnak, Przemysław Bosek, Marek Braun, Marek Kępiński (gościnnie), Mateusz Kocięcki, Piotr Kondrat, Filip Łannik, Wojciech Ługowski (gościnnie), Adam Majewski, Jakub Niedzielski, Mateusz Paluch, Michał Węgrzyński, Łukasz Węgrzynowski, Tomasz Wółtański

Na wszystkie spektakle i wydarzenia wstęp płatny. Informacje o cenach biletów: tel. 48 386 52 67, bilety@teatr.radom.pl, www.teatr.radom.pl

Inne wydarzenia

Cały listopad 2026 roku
godz. 8.00-15.00
Ekspozycja *Dom wedle Bramy*
Wystawa reliktów archeologiczno-architektonicznych założenia zamku radomskiego, zorganizowana przez Rewitalizacja Sp. z o.o. Wystawa czynna od poniedziałku do piątku.
Miejsce: Kamienica Starościńska, ul. Grodzka 8
Wstęp płatny

Cały listopad 2026 roku
godz. 8.00-15.00
Warsztaty jesienne u Pana Jana
Warsztaty dla zorganizowanych grup szkolnych (kl. 0-8). Wraz z nadejściem jesieni muzeum zaprasza zorganizowanie grupy szkolne (kl 0-8) do wzięcia udziału w cyklicznych Jesiennych zajęciach warsztatowych.
Czekają na Was muzealni edukatorzy pod opieką, których będzie można tworzyć przepiękne jesienne ozdoby; papierowe dynie i zakładki do książek.
Miejsce i organizator: Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie
Wstęp płatny: 25 zł od dziecka, szkoły z województwa mazowieckiego mogą skorzystać z programu „Kulturalna szkoła na Mazowszu" za 1 zł

8 listopada 2026 roku
godz. 16.00
Salon Artystyczny i Recital Chopinowski w wykonaniu Piotra Pawlaka
Muzeum Jana Kochanowskiego oraz Narodowy Instytut Fryderyka Chopina zapraszają na recital fortepianowy z cyklu koncertowego *Efekt Chopina.*
Organizator: Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie, Narodowy Instytut Fryderyka Chopina
Miejsce: Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie
Wstęp płatny: 45 zł

8 listopada 2026 roku

godz. 17.00

***Głos ma moc niepoległej* – Radomskie Śpiewanie Międzypokoleniowe**



Zdjęcie udostępnione przez organizatora

Z okazji 108. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości Fundacja Ekipa Kulturalna zaprasza mieszkańców Radomia na wyjątkowe, międzypokoleniowe spotkanie patriotyczne.

W programie występy wokalne oraz wspólne wykonywanie znanych i lubianych pieśni i piosenek patriotycznych przy profesjonalnych podkładach muzycznych. Uczestnicy otrzymają śpiewniki z tekstami utworów, dzięki którym każdy będzie mógł włączyć się do wspólnego śpiewania.

Organizator: Fundacja Ekipa Kulturalna

Miejsce: Kamienica Deskurów – patio, Rynek 15

Wstęp wolny

12 listopada 2026 roku

godz. 17.00

Wernisaż prac Moniki Drewnickiej *Flow*

Na wystawie zaprezentowane zostaną rysunki stylizowanej postaci kobiecej, malowanej przy użyciu akwareli i ecoliny. Autorka: „Po kilkunastu latach tworzenia prac na lnianym płótnie przy użyciu farb akrylowych, zdecydowałam, że moja kolejna wystawa będzie dotyczyć prezentacji mniejszych form wypowiedzi z użyciem akwareli. Wspólnym tematem prezentowanych rysunków jest postać kobiety stylizowanej, wyidealizowanej i potraktowanej w zróżnicowany malarsko sposób. Ważna dla mnie jest kompozycja, kolorystyka oraz ułożenie plam i linii".

Miejsce: Akademia Handlowa Nauk Stosowanych, Cafe Galery,
ul. Traugutta 61 a

Wstęp wolny

12-14 listopada 2026 roku

V Radomski Zlot Gitarowy

- **12 listopada, godz. 18.30** – Kamienica Deskurów. Koncert duetu Michał Stochel (akordeon), zwycięzca Konkursu Eurowizji dla Młodych Muzyków 2026 oraz Jakub Chachura (gitara), laureat Grand Prix Radomskiego Zlotu Gitarowego 2022.
- **13 listopada, godz. 18.30** – Sala Koncertowa im. Krzysztofa Pendereckiego w Zespole Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu. *Friday Night in Radom* – koncert poświęcony pamięci Paco de Lucíi. Wystąpią: Marek Napiórkowski, Jacek Królik, Jarosław Dzień oraz duet Adam Woch i Robert Guzik.
- **14 listopada, godz. 18.00** – Kamienica Deskurów. Ogłoszenie wyników konkursu, występ laureata Grand Prix oraz występ Mateusza Wójcika (gitara).

Wstęp wolny. Na koncert 13 listopada obowiązuje rezerwacja miejsc online na stronie www.radomskizlotgitarowy.pl. Wejściówki będą również dostępne na godzinę przed koncertem, w miarę dostępności miejsc.
Organizator: Stowarzyszenie Radomski Zlot Gitarowy. Współorganizatorzy: Samorząd Województwa Mazowieckiego oraz Publiczna Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi Nr 6 im. Orła Białego w Radomiu.

20 listopada 2026 roku

godz. 17.00

Piękno zatrzymane w pędzlu – wystawa malarstwa Ireny Jaworskiej

Irena Jaworska – mieszkanka Radomia, emerytka i artystka z pasji – od lat z powodzeniem rozwija swoje zamiłowanie do malarstwa. Tworzy przede wszystkim w technice akrylowej, a gotowe prace zabezpiecza werniksem, który podkreśla intensywność barw i nadaje obrazom wyjątkowy blask.
Inspiracje czerpie z codzienności – z ulotnych chwil, niepozornych detali i motywów, które przyciągają wzrok oraz budzą emocje. Jej twórczość to zaproszenie do zatrzymania się na moment i dostrzeżenia piękna, które często umyka nam w codziennym pośpiechu. Tytuł wystawy „Piękno zatrzymane w pędzlu" doskonale oddaje charakter jej malarstwa. Każdy obraz staje się osobną opowieścią, w której kolory, światło i kompozycja pozwalają uchwycić wyjątkowość otaczającego świata. To okazja, by spojrzeć na rzeczywistość z nowej perspektywy i odkryć, jak wiele emocji może kryć się w zwyczajnych obrazach codzienności. Istnieje również możliwość zakupu obrazów po uprzednim kontakcie z artystką.
Miejsce: Stowarzyszenie Centrum Młodzieży Arka, ul. Chrobrego 7/9
Wstęp wolny

20 listopada 2026 roku

godz. 17.30

Dzień otwarty Fundacji Galeria Pod Aniołem. Kolektywna wystawa prac Pracowni Koło Ceramiki

Wernisaż prac ceramicznych. Podczas spotkania uczestnicy zapoznają się z procesem tworzenia, wypałem i szkliwieniem ceramiki. Pod okiem ceramika będzie można zrobić pracę toczoną na kole garncarskim.

Miejsce: Fundacja Galeria Pod Aniołem, ul. Kozienicka 283

Wstęp wolny

20 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Wykład *Buddyzm we współczesnym świecie*

Wykład poprowadzi Marcin Mędrzecki – uczeń Lamy Ole Nydahla od 1992 roku. Brał udział w organizacji dużych kursów i wydarzeń buddyjskich w Polsce i Europie. Od 2015 roku na prośbę Lamy naucza podstaw buddyzmu Diamentowej Drogi. Zawodowo: broker inwestycyjny i konsultant w międzynarodowej agencji nieruchomości.

Miejsce: MCSW Elektrownia, czytelnia 1p

Wstęp wolny

25 listopada 2026 roku

godz. 19.00

***po ŚLADACH* – koncert Symchy Kellera z zespołem**

Symcha Keller to z urodzenia łodzianin, rabin i działacz społeczności żydowskiej. W prowadzeniu modlitw opiera się na tradycyjnej, mistycznej oprawie muzycznej. Duży nacisk kładzie na muzykę chasydzką, anonimowych kompozytorów z małych miasteczek, które były centrami chasydyzmu w XVIII i XIX w. Za działalność na rzecz dialogu polsko-żydowskiego został odznaczony Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski. "Jaką muzykę zagrać? Jaki ułożyć program? (...). Zawsze mówiłem że życie tutaj w Polsce nie jest proste. Jedną nogą pośród żywych, jedną pośród martwych... I niech się nikomu nie wydaje że to takie proste!" - mówi Keller.

Fundacja "ŚLADY - historie radomskie" zaprasza na koncert wieńczący projekt "po ŚLADACH". Od września, fundacja poszukiwała pamiątek po dawnych żydowskich mieszkańcach Radomia, którzy przed II wojną światową stanowili 30 proc. obywateli miasta. Opisy i fotografie pozyskanych pamiątek takich jak książki, dokumenty i różne inne artefakty, zostały zebrane w książkę, która w formie e - booka będzie dostępna od 25 listopada na stronie fundacji: https://fundacjaslady.wixsite.com/fundacja

Projekt *po ŚLADACH* realizowany jest dzięki wsparciu środków Samorządu Województwa Mazowieckiego.

Miejsce: Centrum Organizacji Pozarządowych, Kamienica Deskurów, Rynek 15

Wstęp wolny

Kino Helios

ul. Poniatowskiego 5
tel. 48 362 80 50
tel. fax 48 340 07 89
www.helios.pl
radom@helios.pl

Premiery filmowe:

6 listopada 2026 roku

Kot Prot
Przepis na święta
Niesamowite przygody skarpetek 4. Do roboty!

11 listopada 2026 roku

Nasza Rewolucja

13 listopada 2026 roku

Ebenezer Scrooge. Opowieść wigilijna
Jak obrabować bank
Dziki koń dziewięć

20 listopada 2026 roku

Jestem Rocky
Struś pędziwiatr i zemsta Kojota
Igrzyska śmierci: Wschód słońca w dniu dożynek

25 listopada 2026 roku

Hokus: Królestwo magii

27 listopada 2026 roku

Poznaj swojego teścia
Papierowy tygrys
Violetta Villas

1, 8, 12, 13, 14, 15, 28 listopada 2026 roku

Helios Re Play: 1 listopada – ***Od zmierzchu do świtu;*** 8 listopada – ***Rocky 50 rocznica;*** 12 listopada – ***Rocky 50 rocznica,*** 13, 14, 15 listopada – ***Diuna część I i II***, 28 listopada – ***Wiedźmin 25 rocznica***

2, 9, 16, 23, 30 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Kino Konesera: 2 listopada – ***Zobaczyć wszystko***; 9 listopada – ***La Perra***; 16 listopada – ***Rozważna i romantyczna***; 23 listopada – ***Najlepsza owsianka na świecie***; 30 listopada – ***Klara i Słońce***

4, 7, 21, 22 listopada 2026

Helios na Scenie*:** 4, 7 listopada – ***Rammstein – Live in Mexico City; 21 listopada – ***Hauser symfonicznie z londyńskiej Royal Albert Hall***; 22 listopada – ***Tede. Forever Rap***

5, 26 listopada 2026 roku

godz. 17.00

Salon Kultury: 5 listopada – ***Nasza Rewolucja***; 26 listopada – ***Violetta Villas***

7, 8, 14, 15, 21, 22 listopada 2026 roku

Helios dla dzieci: 7, 8 listopada – ***Niesamowite przygody skarpetek 4. Do roboty!*** – seanse z konkursami

14, 15, 21, 22 listopada – ***Peppa*** – seanse z konkursami

13 listopada 2026 roku

godz. 23.00

Nocny Maraton Filmowy

18 listopada 2026 roku

godz. 18.00

Kino Kobiet: Przepis na święta

Wydarzenia do Radomskiego Informatora Kulturalnego powinny być zgłaszane do 10 dnia każdego miesiąca poprzedzającego imprezę, drogą mailową: rik@umradom.pl
Należy podać czas, tytuł, krótki opis wydarzenia, następnie organizatora, miejsce i formę wstępu (np. wolny, odpłatny, za zaproszeniami).

Znajdź nas na

www.facebook.com/kultura.radom

RIK
Radomski
Informator
Kulturalny



Wydawca: Urząd Miejski w Radomiu
Redakcja: Monika Tkaczyk
Opracowanie graficzne: MVO Sp. z o.o.
Skład komputerowy: MVO Sp. z o.o.
Opracowanie wydawnicze, druk i oprawa: MVO Sp. z o.o.
Nakład: 4 tys. Egzemplarzy

Wydawnictwo przygotowane w oparciu o materiały dostarczone do redakcji przez organizatorów imprez (szczegółowe informacje na stronach internetowych).
Wydawca i redakcja nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne zmiany terminów imprez prezentowanych w RIK-u.
Wydawnictwo, całkowicie zrealizowane ze środków finansowych Gminy Miasta Radomia, służy wyłącznie promocji wydarzeń kulturalnych. Zabroniona jest sprzedaż oraz czerpanie wszelkich korzyści finansowych z RIK-u. Wydawca zastrzega sobie wyłączne prawo do dystrybucji RIK-u.

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY





